

[٢ / أ]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

حرف الفاء

فصل الهزرة

مع الفاء

[أ ث ف]

أَثْفَهَا أَثْفًا : لغة في أَثْفَهَا تَأْثِيفًا .
وَتَأْثِيفُوا عَلَى الْأَمْرِ : تَأَلَّبُوا عَلَيْهِ .
وَالْقِدْرُ : وَضِعَتْ عَلَى الْأَثْفَى .

وَامْرَأَةٌ مُؤَثَّفَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : لِيَزَوْجَهَا
امْرَأَتَانِ سِوَاهَا ، وَهِيَ ثَالِثَتُهُمَا ، شُبِّهَتْ
بِأَثْفَى الْقِدْرِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَخْزُومِيَّةِ : إِنِّي
أَنَا الْمُؤَثَّفَةُ الْمُكْثَفَةُ . حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .
وَيُقَالُ : هُمْ عَلَيْهِ أَثْفِيَّةٌ وَاحِدَةٌ ، إِذَا
اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ .

وَذَاتُ الْأَثْفَى : ع ، فِي بِلَادِ تَمِيم .

وَقَالَ نَصْرٌ : أَثْفِيَّةٌ : حِصْنٌ مِنْ مَنَازِلِ
تَمِيم .

وَقَوْلُهُمْ : رَمَاهُ اللَّهُ بِثَالِثَةِ الْأَثْفَى ، قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : أَى بِالْمُعْضَلَاتِ .

وَقَالَ يَاقُوتُ : أَثْفِيَّةٌ ، وَأَثْفِيَّاتٌ ،
كِلَاهُمَا مَوْضِعٌ وَاحِدٌ ، وَإِنَّمَا جَمَعَهُ بِمَا حَوْلَهُ .

[أ د ف]

أَدْفَةُ بِالْفَتْحِ : ع بِالصَّعِيدِ ، مِنْ
أَعْمَالِ إِخْمِيمَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَدْفِيَّةٌ كَأَثْفِيَّةٍ :
جَبَلٌ لِبْنِ قُشَيْرٍ » كَذَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِيُّ (١) ،
وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ بِالْقَافِ .

[أ ر ف]

الأَرْفَةُ بالضم : الحدُّ يُنْتَهَى إِلَيْهِ ،
ومنه حديثُ عبدِ اللهِ بنِ سَلامٍ : « ما أَجِدُ
بهذهِ الأُمَّةِ مِنْ أَرْفَةٍ أَجَلٍ لِبَعْدِ السَّبْعِينَ ،
أَي من حَدٍّ يُنْتَهَى إِلَيْهِ » .

والعَلَامَةُ ، ومنه قولُ امرأةٍ من العَرَبِ :
« جَعَلَ عَلَى زَوْجِي أَرْفَةً لَا أَخُورُهَا » ،
أى علامة ، حكاها ثعلب .

والمَسْنَاةُ بينَ قَرَّاحَيْنِ ، عن ثعلبٍ
أيضاً ، ج أَرْفٌ كدُخْنَةٍ ودُخْن .

وَأَرْفُ الأَرْضِ والدَّارِ تَأْرِيفًا : قَسَمَهَا
وَحَدَّهَا .

ويُقَالُ : إِنَّهُ لَنِي إِرْفٍ مَجْدٍ ؛ كإِرْثٍ
مَجْدٍ ، حكاها يعقوبُ في البدل .

والآرِفُ من الكُبُوشِ : الذى يَنَاتِي
قَرْنَاهُ عَلَى وَجْهِهِ ، حكاها الأصمعيّ .

[أ ز ف]

الآزِفُ : البردُ الشَّدِيدُ ، عن ابنِ عَبَّادٍ
والمستعجل .

والمُتَآزِفُ : الضَّعِيفُ الجبان .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الأَزْفَى كَسَكْرَى :
السُّرْعَةُ والنَّشَاطُ » هكذا ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِ
في العُبابِ [٢ / ب] وَضَبَطَهُ في التَّكْمَلَةِ
بِضَمِّ الهمزة ، وَسُكُونِ الزَّاي ، وكسرِ الفاءِ ،
وَشَدُّ التَّحْتِيَّةِ ، وَأَرَى كَلَا الضُّبُطَيْنِ خَطَأً ،
وَالصَّوَابُ فِيهِ الأَزْفَى كَجَمَزَى ، ففي
الْأَسَاسِ : أَزَفَ الرَّحِيلُ : دَنَا وَعَجَلَ ، ومنه
قِيلَ : يَمَشِي الأَزْفَى ، كالجَمَزَى ، وَكَانَهُ
من الوَزِيفِ ، والهمزةُ عن واوٍ .

[أ س ف]

الْأَسِيفُ كَأَمِيرٍ : الغَضَبَانِ .

و : الْأَسِيرُ ، قال الأعشى :

أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّمَا

يَضُمُّ إِلَى كَشْحِيهِ كَفًّا مُخَضَّبًا^(١)

يقولُ : هو أَسِيرٌ ، قد غُلَّتْ يَدُهُ ، فَجَرَّخَ
الْغُلَّ يَدَهُ .

وبهاءٍ : الأَمَةُ .

وَرَجُلٌ آسِفٌ : مَحْزُونٌ ، وَغَضَبَانٌ ،
كَالْأَسْفَانِ .

وَتَأَمَّفَتْ يَدُهُ : تَشَعَّتْ .

(١) ديوان الأعشى ٨٩ والتاج ، والعياب

[أ ش ف]

الإشْفَى بكسر الهمزة وفتح الفاء :
الإِسْكَافُ ، هكذا في سائر النسخ ، ومثله
في العباب ، وهو خطأ ، صوابه «الإِسْكَافُ»
كما في نسخ الصحاح ، وقد أعادها المصنّف
في المُعْتَلِّ ، وفَسَّرَهَا على الصواب .

[أ ص ف]

أَصْفُون^(٤) ، بالفتح وضمّ الفاء :
بالصَّعِيدِ الْأَعْلَى ، عَلَى شَاطِئِ غَرْبِ النَّيْلِ ،
تَحْتَ إِسْنًا^(٥) عَلَى تَلٍّ مَشْرَفِ عَالٍ .

[أ ف ف]

الْأَفُّ بِالضَّمِّ : النَّتْنُ ، عَنِ الزَّجَّاجِ
وَيُقَالُ : أَفَّا لَهُ ، وَأُفَّةٌ ، أَيْ : قَدَرًا ،
وَالْتَّنْوِينُ لِلتَّنْكِيرِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَالْأُفَّةُ : الثَّقِيلُ^(٦) .

وَكِكْتَابٍ : اسْمُ الْيَمِّ الَّذِي غَرِقَ فِيهِ
فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ ، عَنِ الزَّجَّاجِ ، قَالَ :
وهو بِنَاحِيَةِ مِصْرَ .
وَخَالِدٌ وَخَبِيبٌ وَكَلِيبٌ بَنُو أَسَافٍ
الْجُهَنِيِّ : صَحَابِيُونَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَسْفَى » ، بَفَتْحَتَيْنِ :
بَلَدٌ بِأَقْصَى الْمَغْرِبِ « هكذا في سائر
النسخ ، والصواب بكسر الفاء ، كما ضبطه
ياقوت .

وَقَوْلُهُ : « أَسْفُونَا » ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ قُرْبَ
الْمَعْرَةِ « ضبطه ياقوت بالفتح .

وَقَوْلُهُ : « أَوْهُمَا إِسَافُ بْنُ عَمْرٍو » ،
وَنَائِلَةُ بِنْتُ سَهْلٍ^(١) .. كَذَا فِي قَوْلِ
ابْنِ إِسْحَاقَ ؛ قَالَ : وَقِيلَ : هُمَا إِسَافُ
ابْنُ بَقَا^(٢) ، وَنَائِلَةُ بِنْتُ ذُئْبٍ أَوْ ذَيْلٍ^(٣)
وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُمَا مِنْ جُرْهُمَ ، إِسَافُ
ابْنُ يَعْلَى ، وَنَائِلَةُ بِنْتُ زَيْدٍ .

(١) في النسختين «سهيل» ومثله في معجم البلدان (اساف) والمثبت من الصحاح، والعباب ، والقاموس، والتاج .

(٢) كذا في النسختين ، وفي معجم البلدان (اساف) « بن بغاء » .

(٣) في التاج مكانه « وقيل : بنت زقيل » ولم يذكر هذا ياقوت .

(٤) في الطالع السعيد ٢٣ « بسين مهملة بعد همزة مضمومة » وفي الخطط التوفيقية ٨ / ٥٧ « هي بالسين والصاد :
قرية من قرى المطاعنة » .

(٥) ضبطها ياقوت بالكسرة ثم السكون ونون وألف مقصورة ، وضبطها الأدفوى في الطالع السعيد بفتح الهمزة ،
ونقل على مبارك في الخطط أن ابن خلكان ضبطها بفتح الهمزة .

(٦) كذا في التاج أيضا ، كاللسان والنهاية ، وفي العباب « المعدم المقل » وحكاه ابن الأثير أيضا .

وَيُقَالُ : كَانَ عَلَى إِفَّةٍ ذَلِكَ ، بِالْكَسْرِ ،
أَي : أَوَانِهِ .

وَأَفَفَ بِهِ تَأْفِيفًا ، كَأَفَفَهُ ، وَكَذَاكَ :
تَأَفَّفَ بِهِ .

وَرَجُلٌ أَفَافٌ ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ التَّأْفِيفِ .

وَالْأَفَفُ ، مُحَرَّكَةٌ : وَسَخُ الْأُذُنِ .

وَأَنَّهُ لِيَأْتَفَ^(١) عَلَيْهِ ، أَي : يَغْتَاظُ .

الْيَأْفُوفُ : الْأَحْمَقُ الْخَفِيفُ الرَّأْيَ .
وَالضَّعِيفُ .

وَالرَّاعِي ، صِفَةٌ كَالْيَخْضُورِ ، وَالْيَحْمُومِ ،
كَأَنَّهُ مُتَهَيِّئٌ لِرِعَايَتِهِ ، عَارِفٌ بِأَوْقَاتِهَا ،
أَمِنْ قَوْلِهِمْ : جَاءَ عَلَى إِفَانٍ ذَلِكَ .

وَبِهَاءٍ : الْفَرَّاشَةُ ، وَمِنْهُ : « هُوَ أَخَفُّ
مَنْ يَأْفُوفَةٌ » كَذَا وَجَدَ بَخْطَ الرِّضِيِّ
الشَّاطِئِيَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « لُغَاتُهَا أَرْبَعُونَ » .
هَكَذَا قَالَه ، وَلَكِنَّهُ سَرَدَ أَرْبَعَةً وَأَرْبَعِينَ

لُغَةً ، وَفَاتِهِ مِنْهَا عِدَّةٌ لُغَاتٍ ، مِنْهَا : أَفَّةٌ ،
بِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ،
وَأَفَّةٌ مُحَرَّكَةٌ ، وَأَفُوهُ ، بِفَتْحِ فَضْمٍ .

وَقَوْلُهُ : « وَالْأَوْفُوفَةُ^(٢) » ، بِالضَّمِّ : الْمُكْثِرُ
مِنْ قَوْلٍ : أَفٌّ « كَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي
نَسَخِ الْعُبابِ وَالتَّكْمَلَةِ بِزِيَادَةِ الْوَاوِ ، وَفِي
اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَصُولِ بِحَذْفِهَا ؛ وَفِي
الْجُمْهُرَةِ : يَقَالُ : كَانَ فُلَانٌ أَفُوفَةً ، وَهُوَ
الَّذِي لَا يَزَالُ [يَقُولُ]^(٣) لِبَعْضِ أَمْرِهِ :
أَفٌّ لَكَ ، فَذَلِكَ الْأَفُوفَةُ .

[أَ ك ف]

الْأَكْفُ كَكُتِبَ : جَمْعُ الْإِكَافِ ،
كَالْآكِفَةِ بِالْمَدِّ ، وَمِثْلُهُ : إِزَارٌ وَأُزْرٌ ، آزِرَةٌ .
وَحِمَارٌ مُوَكَّفٌ كَمُكْرَمٍ : مَوْضُوعٌ
عَلَيْهِ الْإِكَافُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَشْكُو ابْنَهُ
رُؤْبَةً :

* حَتَّى إِذَا مَا آضَ ذَا أَعْرَافٍ *

* كَالْكُودِنِ الْمُوَكَّفِ بِالْإِكَافِ^(٤) *

(١) فِي التَّاجِ « لِيَأْفَنَ » وَالمُثَبِّتُ مِنْ نَسَخَةِ الْمُصَنِّفِ .

(٢) هَكَذَا هِيَ فِي النُّسخَتَيْنِ كَالْعُبابِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَفِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ وَاللِّسَانِ « الْأَوْفُوفَةُ » بِدُونِ الْوَاوِ ، كَمَا صَحَّحَهُ
الْمُصَنِّفُ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِي الْعُبابِ وَالتَّكْمَلَةِ « الَّذِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لغيرِهِ . . » .

(٤) فِي شَرْحِ دِيوَانِ الْعَجَّاجِ لِلأَصْمَعِيِّ ١١١ ، ١١٢ « كَالْكُودِنِ الْمَشْدُودِ » وَالمُثَبِّتُ كَرَوَايَةِ الْعُبابِ .

[أ ل ف]

أَلِفَ الشَّيْءِ ، كَعَلِمَ ، إِلاَّفًا بالكسر
وَوِلاَّفًا شاذَّةً ، وَأَلْفَانًا مُحَرَّكَةً : لَزِمَهُ كَأَلْفِهِ
مِنْ حَدٍّ [٣ / أ] ضَرْبٍ .

وَأَوَّلَفَهُ^(١) إِيلاَّفًا : هَيَّأَ وَجَّهَهُ .

وَأَلَفَ الرَّجُلُ مُؤَالَفَةً : تَجَرَّ .

وَأَلَفُوا : صَارُوا أَلْفًا .

وَأَلَفَ الْقَوْمُ إِلَى كَذَا تَأْلِيفًا :
اسْتَجَارُوا ، كَتَأْلَفُوا .

وَشَارَطَهُ مُؤَالَفَةً ، أَيْ عَلَى أَلْفٍ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُجْمَعُ الْأَلْفُ مِنَ الْعَدَدِ عَلَى أَلْفٍ^(٢)
كَكَافُلُسٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ عَبَّادٍ :
عُرْبًا ثَلَاثَةَ أَلْفٍ وَكَتَبِيَّةً

أَلْفَيْنِ أَعْجَمَ مِنْ بَنِي الْقُدَامِ^(٣)

وَيُقَالُ : الْأَلْفُ مُحَرَّكَةٌ فِي الْآلَافِ فِي
ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ، قَالَ :

وَكَانَ حَامِلُكُمْ مِنَّا وَرَافِدُكُمْ

وَحَامِلُ الْمَيْنِ بَيْنَ الْمَيْنِ وَالْأَلْفِ^(٤)

فِيهِ أَرَادَ الْآلَافَ فَحَذَفَ لِلضَّرُورَةِ ،
وَكَذَلِكَ أَرَادَ الْمِثْلِينَ ، فَحَذَفَ الْهَمْزَةَ .

وَالْإِلْفُ وَالْإِلَافُ - بِكَسْرِهِمَا - بِمَعْنَى

وَاحِدٍ ، قَالَ مُسَاوِرُ بْنُ هِنْدٍ يَهْجُو بَنِي أَسَدٍ :

زَعَمْتُمْ أَنَّ إِخْوَتَكُمْ قُرَيْشٌ

لَهُمْ إِلْفٌ وَلَيْسَ لَكُمْ إِلَافٌ^(٥)

أُولَئِكَ أَوْمِنُوا جُوعًا وَخَوْفًا

وَقَدْ جَاعَتْ بَنُو أَسَدٍ وَخَافُوا

وَالْإِلَافُ اللَّهُ ، بِالْكَسْرِ : أَمَانَةٌ ، أَوْ مَنْزِلَةٌ

مِنْهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِلَافُ اللَّهِ مَا غَطَّيْتُ بَيْتًا

دَعَائِمُهُ الْخِلَافَةُ وَالنُّسُورُ^(٦)

وَأَلِفٌ وَأُلُوفٌ ، كَشَاهِدٍ وَشُهُودٍ ،

وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَهُمْ أُلُوفٌ

حَذَرَ الْمَوْتِ ﴾^(٧) .

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ بِوَاوٍ بَعْدَ الْهَمْزَةِ ، وَالَّذِي فِي التَّاجِ وَغَيْرِهِ « أَلْفُهُ » كَأَجْرِهِ .

(٢) فِي نُسْخَةِ الْأَصْلِ « آلَافٌ ، كَأَفْلَاسٍ » وَالمُثَبَّتُ مِنْ نُسْخَةِ الْمُصَنِّفِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٣) التَّاجِ

(٤) التَّاجِ .

(٥) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجِ .

(٦) التَّاجِ .

(٧) الْبَقَرَةُ آيَةُ ٢٤٣ .

وَأَلِفٌ وَآلَافٌ ، كَنَاصِرٍ وَأَنْصَارٍ ، وَبِهِ
فُسِّرَ قَوْلُ رُوْبَةَ :

* تَاللهِ لَوْ كُنْتُ مِنَ الْآلَافِ ^(١) *

قال ابن الأعرابي : أَرَادَ الَّذِينَ يَأْلِفُونَ
الْأَمْصَارَ ، وَاحِدَهُم أَلِفٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ مِنَ الْمُؤَلِّفِينَ ، بِالْفَتْحِ ^(٢) ،
أَي مِنْ أَصْحَابِ الْأُلُوفِ .

[وَقَدْ أَلَّفَ فُلَانٌ ^(٣)] : ، صَارَتْ إِبِلُهُ
أَلْفًا .

وَبَرَقَ إِلَافٌ ^(٤) ، بالكسر : مُتَتَابِعُ
الْلَمَعَانِ .

وَكَامِيرٌ : لُغَةٌ فِي الْأَلِفِ : أَحَدُ حُرُوفِ
الْهِجَاءِ .

وَجَمْعُ الْأَلِفِ : أَلْفَاءٌ ، كَكَبِيرٍ وَكُبَرَاءَ
وَأَوَالِفُ الْحَمَامِ : دَوَاجِنُهَا الَّتِي
تَأْلَفُ الْبُيُوتَ .

وَالْأَلْفَى : مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَلْفِ مِنْ
الْعَدَدِ .

وَأَلِفٌ ، كَكَتِفٍ : أُخْتُ نَشْوَانَ ،
حَدَّثَتْ ، رَوَى عَنْهَا السَّيُوطِيُّ وَغَيْرُهُ .

وَالْمُؤَلِّفَةُ قُلُوبُهُمْ : إِحْدَى ^(٥) وَثَلَاثُونَ
رَجُلًا ، ذَكَرَهُمُ الْمُصَنِّفُ تَقْلِيدًا لِلصَّاعِنِيِّ ،
وَفِي بَعْضِهِمْ نَظَرٌ ، وَفَاتِهِ جَمَاعَةٌ ، مِنْهُمْ .

طَلِيقُ بْنُ سُفْيَانَ ، أَبُو حَكِيمٍ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ فَهْدٍ وَالذَّهَبِيُّ .

وَعَمْرُو بْنُ الْأَهْتَمِ التَّمِيمِيُّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ طَاهِرٍ الْمَقْدِسِيُّ فِي الْمُبْهَمَاتِ .

ويزيدُ بنُ أَبِي سُفْيَانَ أَخُو معاوية
وأسيْدُ بنُ حارِثَةَ ، ذَكَرَهُمَا الْوَاقِدِيُّ .

وَسُفْيَانُ بْنُ عَبْدِ الْأَسَدِ .

وَالسَّائِبُ بْنُ أَبِي السَّائِبِ .

وَمُطِيعُ بْنُ الْأَسْوَدِ .

(١) ديوانه ٩٩ والعباب ، والتاج .

(٢) في الأساس بكسر اللام ضبط قلم .

(٣) زيادة من الأساس .

(٤) كذا في الأصل والتاج ، ولم أجده وأخشى أن يكون تحريف « إلحاق » بالكسر وسيأتي في القاف « إلحاق » ،
ككتاب : البرق الكاذب الذي لا مطر فيه »

(٥) كذا في النسختين « إحدى » ليوافق المبتدأ وهو « المؤلفة » .

وَأَبُو جَهْمُ بْنُ حَدِيفَةَ .

وَحَالِدُ بْنُ هِشَامِ بْنِ الْمُغِيرَةِ ، ذَكَرَهُمُ
ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ .

وَعُمَيْرُ بْنُ مُرْدَاسٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْجَوْزِيِّ .

وَأَحِيحَةُ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ خَلْفٍ .

وَأَبِيُّ بْنُ شَرِيقٍ بْنُ حَرْمَلَةَ بْنِ هُوْدَةَ ،
وَحَالِدُ بْنُ هُوْدَةَ ، وَعِكْرِمَةُ بْنُ عَامِرِ الْعَبْدِيِّ
وَشَيْبَةُ بْنُ عُمَانَ ، وَعَمْرُو بْنُ وَرْقَةَ ، وَلَبِيدُ
ابْنُ رَبِيعَةَ ، وَهِشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ الْمَخْزُومِي ،
وَمُعْتَبُ بْنُ قُشَيْرٍ ، مِنَ الْأَنْصَارِ ، أَوْرَدَهُمُ
الْحَافِظُ فِي الْفَتْحِ .

[أ ن ف]

أَنْفُ الْجَبَلِ : نَادِرٌ يَشْخَصُ مِنْهُ
وَيَنْدُرُ مِنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ
وَمِنَ النَّعْلِ : أَسْلَتْهَا .

وَأَنْفَا الْقَوَيسِ : الْحَدَّانِ اللَّذَانِ فِي
بِوَاطْنِ السَّيْتَيْنِ .

يُقَالُ : جَاءَ فِي أَنْفِ الْخَيْلِ . وَسَارَ فِي
أَنْفِ النَّهَارِ .

وَحَمَلَ فُلَانٌ أَنْفَهُ : اشْتَدَّ غَضَبُهُ
وَغَيِظُهُ .

يُقَالُ : هُوَ الْفَحْلُ لَا يُقَرَّعُ أَنْفُهُ
[وَلَا يُقَدَّعُ] ^(١) ، أَيُّ هُوَ خَاطِبٌ لَا يُرَدُّ .

وَالْأَنْفُ ، [٣ / ب] بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي
الْأَنْفِ بِالْفَتْحِ ، نَقَلَهُ شَيْخُنَا عَنْ جَمَاعَةٍ .
وَبِعَيْرِ مَأْنُوفٍ : يُسَاقُ بِأَنْفِهِ .

وَقَالَ بَعْضُ الْكَلَّابِيِّينَ : أَنْفَتِ الْإِبِلُ ،
كَفَرِحَ : إِذَا وَقَعَ الذَّبَابُ عَلَى أَنْوْفِهَا .

وَطَلَبْتُ أَمَاكِينَ لَمْ تَطْلُبْهَا قَبْلَ ذَلِكَ ،
وَهُوَ الْأَنْفُ ، مُحَرَّكَةً ، وَهُوَ يُؤْذِيهَا
بِالنَّهَارِ ، وَقَالَ مُعْقِلُ بْنُ رِيحَانَ :

وَقَرَّبُوا كُلَّ مَهْرِيٍّ وَدَوَسَرَةٍ
كَالْفَحْلِ يَقْدَعُهَا التَّفْقِيرُ وَالْأَنْفُ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْفَ ، كَفَرِحَ :
أَجَمَ ، قَالَ : وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : أَنْفَتُ فَرَسِي
هَذِهِ هَذَا الْبَلَدَ ، أَيُّ : اجْتَوَتْهُ وَكَرِهَتْهُ ،
فَهَزَلَتْ .

(١) زيادة من التاج والعياب والنقل عنه .

والتَّائِيْفُ فِي الْعُرْقُوبِ : تَحْدِيدُ
طَرَفِهِ ، وَيُسْتَحَبُّ ذَلِكَ مِنَ الْفَرَسِ .

وَالْمُونَفُ ، كَمَعْظَمَ : الْمُسَوَّى .

وَسَيْرٌ مُوَنَفٌ : مَقْدُودٌ عَلَى قَدَرٍ ،
وَاسْتَوَاءٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْرَابِيِّ - يَصِفُ
فَرَسًا - : لُهِزَ لَهْزَ الْعَيْرِ ، وَأَنْفَ تَائِيْفَ
السَّيْرِ ، أَيْ : قُدَّ حَتَّى اسْتَوَى ؛ كَمَا
يَسْتَوِي السَّيْرُ الْمَقْدُودُ .

وَالْمُونَفَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي اسْتَوِيَتْ
بِالنِّكَاحِ أَوَّلًا .

وَمَنْهَلٌ أَنْفٌ كَعُنْقٍ : لَمْ يُشْرَبْ قَبْلُ .
وَقَرَقَفُ أَنْفٍ : لَمْ تُسْتَخْرَجْ مِنْ دَنْهَا
قَبْلُ ، قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

ثُمَّ اصْطَبَحْنَا كَمَيْتًا قَرَقَفًا أَنْفًا

مِنْ طَيِّبِ الرَّاحِ ، وَاللَّذَاتُ تَعْلِيلُ

وَأَرْضُ أَنْفٍ : بِكَرِ نَبَاتِهَا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَتَأَنَّفُ الْإِخْوَانُ : إِذَا كَانَ
يَطْلُبُهُمْ أَنْفَيْنِ لَمْ يُعَاشِرُوا أَحَدًا .

وَهَذَا آتِيفٌ عَمَلِهِ ، أَيْ : أَوَّلُ مَا أَخَذَ فِيهِ .
وَمُسْتَأْنِفُ الشَّيْءِ : أَوَّلُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَعَلَهُ بِأَنْفَةٍ ، وَلَمْ
يُفَسِّرْهُ ، قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ مِثْلُ
قَوْلِهِمْ : فَعَلَهُ آتِيفًا ، وَفِي الْحَدِيثِ :
« أَنْزَلْتُ عَلَى سُورَةِ آتِيفًا » أَيْ : الْآنَ .

وَأَنْفَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ : ذِي بَصَرٍ .

وَرَجُلٌ أَنْوْفٌ ، كَصَبُورٍ : شَدِيدُ الْأَنْفَةِ
ج : أَنْفٌ بِالضَّمِّ .

وَأَمْرَأَةٌ أَنْوْفٌ : يُعْجِبُكَ شَمُكَهَا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَنْفِيَّةُ : النَّشُوعُ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَرَجُلٌ مِثْنَفٌ : يَسْتَأْنِفُ الْمَرَاغِي
وَالْمَنَازِلَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمِثْنَفُ : السَّائِرُ
فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « نَضَلُ مُوَنَفٌ ، كَمَعْظَمَ ، وَقَدْ
أَنْفَ تَائِيْفًا » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالظَّاهِرُ
أَنَّهُ سَقَطَ مِنَ السِّيَاقِ قَوْلُهُ : « مُحَدَّدٌ »
بَعْدَ قَوْلِهِ : « كَمَعْظَمَ » كَمَا هُوَ نَصُّ
الْعُبَابِ .

[آ ف]

آف القَوْمُ ، وَأَوْفُوا ، وَأَيُّوَا :
دَخَلَتْ عَلَيْهِمْ آفَةٌ .

وَأَفَتِ الْبِلَادُ تَوَوُّفُ أَوْفًا ، وَآفَةٌ
وَأَوْوَفًا بِالضَّمِّ : صَارَتْ فِيهَا آفَةٌ .

فصل الباء

مع الفاء

[ب ر ن ج ا ش ف]

بِرِنْجَاشَفْ بكسرتين ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القاموس ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْقَيْصُومِ
يَقْرُبُ مِنَ الْأَفْسَنْتَيْنِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا
فِي تَرْكِيبِ (ح ب ق) وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا
بِالْأَلَامِ بَدَلَ الرَّاءِ .

[ب ر ب ن س ف]

بِرِنْسَفَةً بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :ة ، بِمِصْرَ ، مِنَ الْمُرتَاحِيَةِ .

[ب ي د ف]

بَيْدَفٌ ^(١) كَحَيْدَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :ة ، بِمِصْرَ مِنَ الْجِيزِيَةِ .

[ب ن ت ف]

بَنْتَفٌ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَالنُّونِ وَسُكُونِ
[الْفَوْقِيَةِ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :ة
[بِمِصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

فصل التاء

مع الفاء

[ت أ ف]

[٤ / أ] أَتَيْتُهُ عَلَى تَفِئَةٍ ذَلِكَ ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ سَيْبَوِيَّةٌ : وَزَنَهُ
فَعِلَّةً ^(٢) ، وَمَعْنَاهُ : عَلَى حِينِ ذَلِكَ .

[ت ح ف]

أَتَحَفَهُ ، بِتَشْدِيدِ التَّاءِ ، أَيِ : أَتَحَفَّهُ ؛
فَهُوَ مُتَحَفٌّ ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

(١) سَمِعْتُ أَهْلَهَا يَنْطِقُونَهَا بِكسرِ الْبَاءِ مَالَةً وَكسرِ الدَّالِ أَيْضًا .

(٢) وَالْأَكْثَرُ عَلَى أَنَّ وَزَنَهَا « تَفْعَلَةٌ » وَمِنْ ثَمَّ أوردَهَا صاحبُ الْقَامُوسِ فِي (أَف) وَنَظَرَهَا فِي (تَحْلَةٌ) .

وَاسْتَيْقَنْتَ أَنَّهَا مُشَابِرَةٌ

وَأَنَّهَا بِالنَّجَاحِ مُتَّحِفَةٌ ^(١)

[ت ر ف]

التَّرَفُ ، محرَّكةٌ : التَّنَعُّمُ .

وَتَرَفَ النَّبَاتُ ، كَفَرِحَ : تَرَوَّى .

وَأُتْرِفَ الرَّجُلُ : أُعْطِيَ شَهْوَتَهُ .

الللحياني .

وَرَجُلٌ مُتَرَفٌّ ، كَمُكْرَمٍ : مُذَلَّلٌ مُنْعَمٌ

البدن .

وَكَمُعُظَّمٌ : مُوسَّعٌ عَلَيْهِ .

وَتَرَفَهُ ، وَأُتْرِفَهُ : دَلَّلَهُ .

وَالْتَرْتِيفُ : حُسْنُ الْغِذَاءِ .

وَالْتُرْفَةُ ، بِالضَّمِّ : مِسْقَاةٌ يُشْرَبُ بِهَا .

[ت ف ف]

التَّفَافُ ، كَشَدَادٍ : الْوَضِيعُ ، أَوِ الَّذِي

يَسْأَلُ النَّاسَ شَأَةً أَوْ شَاتَيْنِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَصِرْمَةٌ عِشْرِينَ أَوْ ثَلَاثِينَ

يُغِيثُنَا عَنْ مَكْسَبِ التَّفَافِينَ ^(٢)

[ت ل ف]

التَّلْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْهَضْبَةُ الْمَنِيعَةُ الَّتِي

يَغْشَى مِنْ تَعَاطَاهَا التَّلَفُ . عَنْ الْهَجَرِيِّ ،

وَأَنْشُدَ :

أَلَا لَكُمْ فَرَحَانٍ فِي رَأْسِ التَّلْفَةِ

إِذَا رَامَهَا الرَّأْيِ تَطَاوُلَ الْإِنْيَقُهَا ^(٣)

وَكَمَرَحَلَةٌ : مَهْوَاةٌ مُشْرِفَةٌ عَلَى تَلَفٍ .

وَرَجُلٌ تَالِفٌ : سَاقِطٌ هَالِكٌ ، وَفِي

الْحَدِيثِ : « إِنْ مِنْ الْقَرْفِ ^(٤) التَّلَفُ »

وَفِي الْمَثَلِ : « السَّلَفُ تَلَفٌ » .

[ت ن ف]

تَنُوفٌ ، كَصَبُورٍ : عَصْرٌ ، مِنْ

الْأَشْمُونِينَ .

(١) شعر ابن هرمة - ١٤٧ ، واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « يغثينا » .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) تمامه في العباب عن فروة بن مسيك المرادي - رضى الله عنه - أنه قال للنبى - صلى الله عليه وسلم - : « إن أرضاً

عندنا ، وهى أرض ريعنا ، وميرتنا ، وإنها وبيئتنا ؛ فقال : دعها ، فإن من القرف التلَفُ ، والقرف :

ملابسة الداء » قلت : وهذا الحديث يثبت التسليم بالعدوى .

[ت و ف]

تَافَ عَنِّي بَصَرُ الرَّجُلِ : إِذَا تَخَطَّى :

عن عَرَامٍ .

والتَّوْفَةُ ، بالضم : الغِرَّةُ ^(١) . عن
الخَارِزْمِيِّ .

وفي المثل : « مَا فِي أَمْرِهِمْ تَوْبِفَةٌ » ،
أَي تَوَانٍ ، وَهُوَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ كَسْفِينَةً ^(٢)
أَوْ جُهَيْنَةً .

فصل الثاء

مع الفاء

[ث ق ف]

الثَّقَفُ ، بِالْفَتْح : الْخِصَامُ وَالْجِلَادُ .
وَسُرْعَةُ تَعَلُّمِ الشَّيْءِ .

وَالثَّقَافُ ، ككِتَابٍ : الْحِذْقُ وَالْفَطَانَةُ
كَالثَّقُوفَةِ بِالضَّمِّ .

وَالْعَمَلُ بِالسَّيْفِ ، كَالثَّقَافَةِ ، ككِتَابَةٍ .

وَتَقِيفَ الْعِلْمَ وَالصَّنَاعَةَ فِي أَوْحَى مُدَّةٍ :
أَسْرَعَ أَخَذَهُ .

وَتَأَقَفَهُ مُثَاقَفَةً : لَاعَبَهُ بِالسَّلَاحِ ،
وَهُوَ مُحَاوَلَةٌ إِصَابَةِ الْغِرَّةِ فِي نَحْوِ مُسَابَقَةٍ .
وَيُقَالُ : هُوَ مِنْ أَهْلِ الْمُثَاقَفَةِ ، وَهُوَ مُثَاقِفٌ
حَسَنُ الثَّقَافَةِ بِالسَّيْفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكَاَنَّ لَمَعَ بُرُوقِهَا

فِي الْجَوِّ أَسْيَافُ الْمُثَاقِفِ ^(٣)

وَتَثَاقَفُوا فَكَانَ فُلَانٌ أَثَقَفَهُمْ .

وَالتَّثْقِيفُ : التَّهْذِيبُ وَالتَّأْدِيبُ ، يُقَالُ :
لَوْلَا تَثْقِيفُكَ وَتَوْقِيفُكَ مَا كُنْتُ شَيْئًا :
وَهَلْ تَهَذَّبْتُ وَتَثَقَّفْتُ إِلَّا عَلَى يَدِكَ ؟

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ثَقَفَ بَنُ عَمْرٍو ،
الْعَدَوَانِيُّ : بَدْرِي » هُوَ الَّذِي تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ
بَعِينِهِ ، قَالَ فِيهِ أَوَّلًا : « ثِقَافُ بَنُ عَمْرٍو
الْأَسَدِيُّ » فَنَسَبَهُ إِلَى أَسَدٍ ، ثُمَّ نَسَبَهُ
إِلَى عَدَوَانَ ، وَهُمَا وَاحِدٌ .

(١) فِي النَّجَاحِ « الْغِيرَةُ » وَالمثبت من نسخة المؤلف متفقاً مع العباب .

(٢) ضبط اللسان شكلاً « كسفينية » .

(٣) اللسان ، والنجاح .

فصل الجيم

مع الفاء

[ج أ ف]

اجتأفه : صرعه . عن ثعلب ، وأنشد :

* واستمعوا قولاً به يَكْوَى النِّطْفُ * (١)

* يكاد من يُتلى عليه يُجْتَأَفُ *

وكغراب : الخوف .

وكمعظم : من لا فؤاد له .

[ج ت ر ف]

جترَفُ (٢) ، كجعفر ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال الأزهري : هو كورة من
كور كرماني .

[ج ح ف]

[٣/ب] الجحف ، بالفتح : أكل
الثريد .

والضرب بالسيف ، قال الشاعر :

وَلَا يَسْتَوِي الْجَحْفَانِ جَحْفُ نَهِيدَةٍ

وَجَحْفُ حُرُورِي بِأَبْيَضِ صَارِمٍ (٣)

قاله أبو عمرو .

والمجحف : أخذ الشيء واجترأفه .

وككتاب : المراحة في الحرب .

والمزاول في الأمر .

وجاحف عنه ، كجاحش .

واجتحف السيل الوادي : قشره .

والكرة : خطفها .

وأجحف بهم : كلّفهم ما لا يطيقون .

وبالأمر : قارب الإخلال به .

وبهم الدهر : استأصلهم .

والعدو ، أو السماء ، أو الغيث ، أو السيل :

دنا منهم وأخطأهم .

وسنة مجحف ، كمحسنة : مضرة

بالمال .

(١) التاج ، واللسان وفيه « . . يجتف » .

(٢) كذا في النسخين كاللسان والذي في التهذيب (١١ / ٢٥٣) عن الأزهري جيرفت ، وهكذا ضبطها ياقوت ،
في رسم (جيرفت) وقال : « مدينة كبيرة من أعيان مدن كرماني . . . إلخ »

(٣) الصحاح ، واللسان ، والتاج وفيها جميعا « . . جحف ثريدة » والمثبت كروايته في العباب .

أَوِ اللَّيِّ تُجْحِفُ بِالْقَوْمِ قَتْلًا وَإِفْسَادًا
لِلْأَمْوَالِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْوَزِيرِ
التَّاجِرِ الْجُحَافِيِّ ، بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ : مِنْ
شُيُوخِ الْحَاكِمِ ، مَاتَ سَنَةَ (٣٤١ هـ) ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ ، وَهُوَ عِنْدَ السَّمْعَانِيِّ
بِفَتْحِ الْجِيمِ [وَتَشْدِيدِ الْحَاءِ ^(١)] ، وَقَالَ
هُي سِكَّةٌ بَنِيْسَابُور .

وَكَشْدَادٍ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ
ابْنِ الْقَاسِمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْقَاسِمِ الرَّسِّيِّ الْحَسَنِيِّ ، عَقِبَهُ بِالْيَمَنِ
أُمَرَاءُ وَبُلْعَاءُ .

وَالْقَاضِي أَبُو أَحْمَدَ جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الْجُحَافِيِّ ^(٢) ، قُتِلَ بِبَلَنْسِيَّةَ سَنَةَ ٣٤١ هـ
ذِكْرُهُ الرُّشَاطِي ، وَكَانَهُ مَنَسُوبٌ إِلَى جَدِّ لَهُ .
وَسَيْلٌ جَاحِفٌ : يَجْرُفُ كُلُّ شَيْءٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « جَبَلٌ جِحَافٌ ،
كَكِتَابٍ ، بِالْيَمَنِ » كَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ،

وَوَقَعَ فِي التَّكْمَلَةِ : كَغُرَابٍ ^(٣) ، وَمِثْلُهُ
لِلْحَافِظِ ، قَالَ : وَمِنْهُ الْفَقِيهُ إِسْمَاعِيلُ
الْجُحَافِيُّ ، شَاعِرٌ مُعَاصِرٌ مِنْ أَهْلِ تَعَزُّزٍ ،
طَارَحَنِي بِأَبْيَاتٍ لَمَّا قَدِمْتُ ^(٤) الْيَمَنَ ،
فَأَجَبْتُهُ .

[ج خ د ف]

الْجُخَادِفُ ^(٥) ، كَعَلَابِطٍ : النَّبِيلُ
الضَّخْمُ ^(٦) . عَنْ الصَّاعَانِيِّ .

[ج خ ف]

الْجُخَافُ ، كَغُرَابٍ : التَّكْبَرُ وَالْإِفْتِخَارُ ،
كَالْجُخْفَةِ بِالْفَتْحِ .

وَرَجُلٌ جَخَافٌ ، كَشْدَادٍ ، مِثْلُ خَفَاجٍ :
صَاحِبُ فَخْرٍ وَتَكْبَرٍ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي
الْمُبْدَلِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ ، كَمَا فِي
الْعُبَابِ .

(١) زيادة في معجم البلدان (جحاف) .

(٢) نص الحافظ في التبصير ٣٠٦ على أنه بالفتح والتشديد .

(٣) نص ياقوت أيضاً على أنه بالضم والتخفيف .

(٤) لفظ التبصير ٣٠٦ « لما قدمتها » .

(٥) الذي ذكره الصاغاني في التكملة « الجحف » وأمله في العباب .

(٦) زاد في التاج « من الرجال » .

[ج ذ ف]

المَجْدَافُ : السَّوْطُ ، قَالَهُ أَبُو الْغَوْثِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَجَذَفَ الشَّيْءَ جَذْفًا : جَذَبَهُ ، عَنْ نَصْرِ .

وَالسَّمَاءُ بِالتَّلْجِ : رَمَتْ بِهِ .

وَالرَّجُلُ فِي مِشْيَتِهِ : أَسْرَعَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

[ج ر ف]

اجْتَرَفَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ
ذَهَبَ بِهِ كُلَّهُ .

وَالْمُجْتَرَفُ^(٤) : الْفَقِيرُ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالْمِجْرَفُ ، كَمِنْهَبٍ : الْمِجْرَفَةُ

كَالْجُرْفَةِ ، كُرْمَانَةٌ ، (ج) :
جَرَارِيفُ .

وَبَنَانٌ مِجْرَفٌ : كَثِيرُ الْأَخْذِ لِلطَّعَامِ ،

أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* أَعَدَدْتُ لِلْقَمِ بَنَانًا مِجْرَفًا^(٥) *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْجَخِيفُ : الْمُتَكَبِّرُ »
كَذَا فِي النُّسخِ^(١) ، وَصَوَابُهُ : « التَّكَبُّرُ »
كَمَا فِي الْأَصُولِ الصَّحِيحَةِ ، وَهُوَ مَصْدَرٌ .

وَقَوْلُهُ : « الْجَخْفَةُ : الْقَصِيرَةُ الْقَضِيفَةُ »
ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ^(٢) ، وَوَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ
ضَبُّهُ كَفَرَحَةٍ .

[ج د ف]

جَذَفَ فِي مِشْيِهِ : أَسْرَعَ ، نَقَلَهُ الْفَارِسِيُّ .

وَالْمَرْأَةُ : مَشَتْ مِشْيَةَ الْقِصَارِ .

وَالْمَلَّاحُ بِالسَّفِينَةِ : دَفَعَهَا بِالْمِجْدَافِ .
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْمِجْدَافُ : السَّوْطُ ، نَجْرَانِيَّةٌ .

وَالْعُنُقُ عَلَى التَّشْبِيهِ ، قَالَ :

* بَاتَلَعَ الْمِجْدَافُ ذِيَالِ الذَّنَبِ^(٣) *

وَرَجُلٌ مِجْدُوفُ الْيَدَيْنِ : مَقْطُوعُهُمَا ،
أَوْ بَخِيلٌ .

(١) ومثله أيضاً في العباب .

(٢) ضبطه في العباب شكلاً بفتح فسكون أيضاً .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٤) كذا في التاج ، والنسختين و « المخترف » والذي في اللسان عن ابن السكيت « المحرف » بفتح الراء المشدودة ،
وسياق للمصنف لكنه ضبط تنظيراً كحدث .

(٥) اللسان ، والتاج .

* وَمِعْدَةٌ تَغْلِي وَبَطْنًا أَجَوَفًا *
وَجُرْفَ النَّبَاتِ ، كَعْنَى : أَكَلَ عَنْ
آخِرِهِ .

وَكَمْحَدَّث : الْمَهْزُول ، كَمَا فِي
الْمَحْكَم .

وَالرَّجُلُ قَدْ اجْتَنَحَ الدَّهْرُ مَالَهُ وَأَفْقَرَهُ .
وَسَيْلٌ جَارُوفٌ : يَجْرُفُ مَأْمَرًا بِهِ مِنْ
كَثْرَتِهِ .

وَهَيْثُ جَارِفٌ : كَذَلِكَ .

وَكَذَا سَيْفٌ جُرَافٌ ، كَغُرَابٍ .

وَطَعْنُ جُرْفٌ ، بِالضَّمِّ^(١) ، وَاسِعٌ .
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* وَآبَاوَا بَطْعَنٍ فِي كَوَاهِلِهِمْ جُرْفٌ *^(٢)
وَكُرْمَان : اسْمُ رَجُلٍ ، أَنْشَدَ سَيْبَوِيَّةً :

أَمِنْ عَمَلِ الْجَرَافِ أَمْسِرْ وَظُلْمِهِ
وَعُدْوَانِهِ أَعْتَبْتُمُونَا بِرَأْسِمِ^(٣) ؟ !
وَالْأَجْرَافُ : ع ، قَالَ الْفَضْلُ [بْنِ
الْعَبَّاسِ] اللَّهُبِيُّ :

* يَادَارُ أَقْوَتْ بِالْجَزْعِ ذِي الْأَخْيَافِ *
* بَيْنَ حَزْمِ الْجَزِيرِ وَالْأَجْرَافِ^(٤) *
وَالْأَجِيرَافُ ، مُصَغَّرًا ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ
أَجْرَافٍ : وَادٍ لَطِيءٍ فِيهِ تَيْنٌ وَنَخْلٌ : عَنْ
نَصْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرْضُ جَرْفَةٍ :
مُخْتَلِفَةٌ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ : وَضَبَطَهُ
فِي التَّكْمِلَةِ كَفَرِحَةٍ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ،
وَكَذَا مَا بَعْدَهُ « عَوْدُ جَرْفٌ » ، وَقَدْ حُ
جَرْفٌ » وَرَجُلٌ جَرْفٌ^(٥) .

وَقَوْلُهُ : « الْجُرْفُ » بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ
قُرْبَ الْمَدِينَةِ^(٦) هَكَذَا هُوَ فِي النِّهَايَةِ

(١) لم يقيده بالضم في التاج وضبطه اللسان شكلا بفتح الجيم في اللغة وفي الشر .

(٢) التاج ، واللسان وصدره فيهما :

* فَأَبْنَا جَدًا لَمْ يُفَرِّقْ عَدِيدُنَا *

(٣) سيبويه ١ / ٢٨٨ في ثلاثة أبيات منسوبة إلى عبد الرحمن بن جهيم أحد بني الحارث بن سعد من بني أسد والبيت
في التاج واللسان مع آخر بعده .

(٤) في الأصل والتاج « دار أقوت بالجزع من أخفاف... » وفيها الجزيز بالحاء المهملة والمثبت من معجم البلدان
مضبوطا في (أجراف) و (الجزيز) .

(٥) كذا في النسختين ولم أجده في العباب ولا في التكملة .

(٦) في التكملة « قرب مكة » وهذا جرف آخر ، وفي العباب ذكر الموضعين وانظر معجم البلدان (الجرف)
فهو اسم مواضع عدة .

والمَصْبَاحُ واللِّسَانُ ، والذي في المَشَارِقِ
لِعِيَاضٍ أَنَّهُ بَضْمَتَيْنِ ، وَتَابَعَهُ النَّوَوِيُّ
وَالْحَافِظُ وَالسِّيُوطِيُّ وَغَيْرُهُمْ مُقْتَصِرِينَ
عَلَيْهِ :

وقوله : « الْجَوَزَفُ : الظَّلِيمُ » هكذا
نقله الأزهري عن بعضهم ، قال :
وهو تصحيفُ والصوابُ بالقافِ ،
وهكذا أورده ابنُ الأعرابي ، وذكره
الصاغاني مع التنبيه عليه ، ففي سُكُوتِ
المُصَنِّفِ على ذلك نَظَرٌ .

[ج ز ف]

الجَزَفُ ، بالفتح : الأخْذُ بالكثرة .

وجَزَفَ له في الكَيْلِ : أَكْثَرَ . كذا
في الجَمْهَرَةِ ، وفي الصَّحاحِ : هو
أَخَذَ الشَّيْءَ مُجَازَفَةً وَجُزَافًا ، وفي النِّهَايَةِ :
هو المَجْهُولُ القَدْرِ مَكِيلًا كَانَ أَوْ
مَوْزُونًا .

والمُجَازَفَةُ : المُخَاطَرَةُ ، يُقَالُ :
جَازَفَ بِنَفْسِهِ : إِذَا خَاطَرَ بِهَا ، كَالْجِزَافِ ،
بِالْكَسْرِ .

وَبَيْعٌ مُجْتَزَفٌ : جَزِيفٌ .

[ج ع ف]

جُعِفَ ، بالضم : أَبُو قَبِيلَةٍ ، لُغَةٌ
فِي جُعْفِيٍّ ، كَكُرْسِيٍّ ، قَالَ ابْنُ بَرٍّ :
جُمِعَ جَمْعَ رُومِيٍّ ، وَأَنْشَدَ :

* جُعِفَ بَنَجْرَانٍ تَجَرُّ الْقَنَا ^(١) *

وَالْجُعْفَةُ ، بالضم أَيْضًا .

وَالْمَجْعُوفُ : الْمَصْرُوعُ ، كَالْمُنْجَعِفِ .

وَكَمَقَعِدٍ : مَوْضِعُهُ .

[ج ف ف]

جُفَّ الشَّيْءُ ، بالضم : شَخِصُهُ .
وَمِنَ الْأَرْضِ : مِثْلُ الْقُفِّ ، وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ الْمَرْتَفِعَةُ لَيْسَتْ بِالْغَلِيظَةِ
وَلَا اللَّيِّنَةِ .

وَفُلَانٌ لَا يَجِفُّ لِبَدُهُ ، إِذَا لَمْ يَفْتَرِ
عَنْ سَعْيِهِ .

وَالْجَفَفُ ، مَحْرُكَةٌ : الْغَلِيظُ الْيَابِسُ
مِنَ الْأَرْضِ .

(١) اللسان ، والتاج وعجزة فيهما : ليس بها جعفي بالمشعر .

والحاجة ، عن ابن الأعرابي ، أو أثرها ،
أو شدة العيش . عن الأصمعي .

وكمُعْظَم : الضَرْعُ الذي مثلُ الجُفِّ ،
أنشد ابن الأعرابي :

* إِبِلُ أَبِي الحَبْحَابِ إِبِلُ تُعْرِفُ *

* يَزِينُهَا مُجَفَّفٌ مُوقَفٌ ^(١) *

والمُوقَفُ : الذي به آثارُ الصَّرارِ .

والجَفْجَفَةُ : صَوْتُ الثَّوبِ الجَدِيدِ .

وَحَرَكََةُ القِرْطَاسِ .

ويُقال : البَسُّ للفقير ^(٢) تَجْفَافًا ،
أى استعدَّ له .

وقولُ المَصْنَف : «جُفَاف الطَّيْرِ ،
كغراب : موضعٌ لَأَسَدٍ وحنْظَلَةٌ ، واسِعةٌ
فيها أَمَاكِنُ كثيرةٌ للطَّيْرِ» هكذا في

النسخ ، وقد سَقَطَ بعد قوله :

«مَوْضِعٌ» «وَأَرْضٌ» ونَصُّ العُباب :

«جُفَافُ الطَّيْرِ : مَوْضِعٌ ، وقال السُّكْرِيُّ :

أَرْضٌ لَأَسَدٍ وحنْظَلَةٌ فيها أَمَاكِنُ يكونُ

فيها الطَّيْرُ» وقال ياقوت : جُفَاف

بالضم : صُقِعَ من بلادِ بَنِي أَسَدٍ والتَّغْلِبِيَّةِ
منه ، وأيضًا : ماءٌ لَبْنِي جَعْفَرِ بنِ
كِلاب .

وقوله : «جُفُوفًا ، وَجَفَافًا كَسَحَابٍ»
فيه عكسُ القاعدة ، حيثُ ضَبَطَ
ماهو مَضْبُوطٌ حُكْمًا ، وأُطْلِقَ مايتَحْتَاجُ
إليه في الضبط ، فلو قال : جَفَافًا
وجُفُوفًا بالضم لأصاب .

[ج ل ف]

الجَلْفُ ، بالفتح : النَّزْعُ .

وبلا لامٍ : د ، بمصر من البهْهَسَاوِيَّةِ .

وجُلِفَ النَّبَاتُ [٤/ب] كعُنَى :
أَكَلٌ عن آخره .

والجَلْفَةُ بالفتح : مصدرٌ ، وبمعنى
المرَّة ، ومن المَصْدَرِ - قولهم : جُلِفَ مَالُهُ
كعُنَى جَلْفَةً : إذا ذَهَبَ منه شَيْءٌ .

وجَلَفَ ظُفْرُهُ من إصبعه : كَشَطَهُ .
عن الليث .

(١) اللسان ، والتاج ومادة (وقف) .

(٢) في نسخة « للثوب » والمثبت من الأساس متفقاً مع التاج ونسخة المصنف .

[ج ن ف]

أَجَنَفَ : جاءَ بِالْجَنَفِ ، كما يُقال :
 أَلَّامَ : أتى بما يُلامُ عليه ، نقله الجوهري .
 وذكرُ أَجَنَفُ ، وهو كالسَّدَلِ .
 وَقَدَحُ أَجَنَفُ : ضَخْمٌ .
 وَالْجَنَفُ ، محرَّكةٌ : جمعُ جانِبٍ ،
 كرائِحِ وَرَواحٍ ، قال أبو العيال الهذلي :
 هَلَّا دَرَأْتَ الْخَصَمَ حِينَ رَأَيْتَهُمْ
 جَنَفًا عَلَى بَالْسُنٍ وَعُيُونٍ^(٢) ؟
 أو هو على حَدَفٍ مُضَافٍ ، كَأَنَّهُ قال :
 ذَوِي جَنَفٍ .

ويُقال : بعيرٌ جَنَفِيّ العُنُقِ ، كِزْمَكِي ؛
 أي سَرِيعَةٌ . هكذا وجدت هذا الحرف
 في هامش نسخة الصَّحاح ، أو هو
 بالخاء .

[ج و ف]

جافَهُ جَوْفًا : أَصابَ جَوْفَهُ .
 وجافَ الصَّيْدَ : أَذْخَلَ السَّهْمَ فِي
 جَوْفِهِ ولم يَظْهَر من الجانِبِ الآخرِ .

واجْتَلَفَهُ الدَّهْرُ : أَذْهَبَ ماله .

وزمانٌ جالِفٌ : جارِفٌ .

والجلائِفُ : السُّيُولُ .

والجِلْفُ بالكسر : الأَحْمَقُ :

وبالضمُّ : جمعُ جَلِيفٍ ، هو الذي
 قُشِرَ .

وجَرادٌ جُلْفٌ : لارُووسَ لَهَا ولاقوائِمَ ؛
 وبه فَسَّرَ ابنُ السَّكِّيتِ قولَ قَيْسِ
 ابنِ الْخَطِيمِ :

كَأَنَّ لَبائِهَا تَبَدَّدَهَا

هَزَلَى جَرادٍ أَجْوافُهُ جُلْفٌ^(١)

والجِلْفَةُ ، بالكسر : فَرَسٌ مَنسُوبٌ .

والأَجْلافُ : أَهْلُ الْبَادِيَةِ . كالأَجْلَفِ ،
 كَأَفْلَسَ .

[ج ن د ف]

جَنَدَفَ ؛ كَجَعْفَرَ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ فِي
 دِيَارِ خَنْعَمَ .

(١) في ديوانه ٦٠ « أجواره حلف » والجزور : الوسط ، والبيت في التاج ، واللسان ومادة (بد) .

(٢) شرح أشعار الهذليين - ٤١٢ واللسان وفيهما « ألا درأت » والتاج .

وجافه الدواء ، فبه جوف : دخل جوفه .

ووعاء مستجاف : واحد .

وجوفه تجويفاً : طعنه في جوفه .

والجائف : عرق يجرى على العضد إلى نغص الكتف ، وهو الفليق .

والجوف : الوادي ، أو بطنه .

والجوفان ، بالضم : ذكر الرجل ، قال :

لأجناء العضاء أقل عاراً

من الجوفان يلفحه السعير^(١)

وفرس أجوف ، ومجوف كمقول : أبيض الجوف إلى منتهى الجنين .

ورجل أجوف ومجوف : جبان .

والمجاف ، بالضم : الباب المغلق ، أنشد ابن بري :

فجئنا من الباب المجاف تواتراً

وإن تقعدا بالخلف فالخلف واسع^(٢)

وتجوفت الخوصة العرفج ، وذلك قبل أن يخرج وهي في جوفه .
واللؤلؤ المجوف ، كمعظم : هو الأجوف .

[ج ي ف]

انجافت الجيفة : أروحت .

فصل الحاء

مع الفاء

[ح ت ف]

الحتف ، بالفتح : اسم سيف للنبي صلى الله عليه وسلم ، نقله شيخنا :

وكثامة : ما ينتشر من الخوان فيؤكل ويرجى فيه الثواب .

[ح ج ف]

حجفة ، محركة : والد أبي ذروة

الشاعر ، قاله ثعلب ، كذا في اللسان .

(١) في الأصل ، والتاج ، واللسان هنا « لأحناء » بالحاء المهملة والتصحيح من التاج واللسان (جنى) ونسبه إلى امرأة من العرب .

(٢) اللسان ، والتاج .

وقولُ المصنف : « المَحْجُوفُ :
المُشْتَكِي أَصْلَ اللَّهْزِمَةِ » خطأ ،
صوابه : مَنْ بِهِ مَغْسٌ شَدِيدٌ فِي بَطْنِهِ ،
والذي ذكره إنما هو تَفْسِيرُ المَنْكُوفِ ،
هَكَذَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ
الليثُ لِرُؤْبَةِ :

* بل أيها الداريُّ كالْمَنْكُوفِ^(١) .
* والمُتَشَكِّي مَغْلَّةَ المَحْجُوفِ *
وقد فَسَّرَه بما ذكرناه .

[ح ذ ف]

حَذَفَ رَأْسَهُ بالسيفِ حَذْفًا : ضَرَبَهُ
فَقَطَعَ مِنْهُ قِطْعَةً ، نقله الجوهري .
وَحَذَفَهُ حَذْفًا : ضَرَبَهُ عَنْ جَانِبٍ ،
أَوْ رَمَاهُ عَنْهُ^(٢) .

وَالْحَذْفُ ، بِالْفَتْحِ : قَطْعُ الشَّيْءِ مِنْ
الطَّرَفِ ، كَمَا يُحَذَفُ ذَنْبُ الدَّابَّةِ .
وَالْحَذْفَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوبِ . وَقَدْ
أَحَذَفَهُ .

وَحَذَفَ بِهَا : إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ .
عن ابن عباد [٥ / أ] والحَذَافِيُّ ،
بِالضَّمِّ : الْجَحْشُ ، عَنْهُ أَيْضًا .
وقال الصاغاني : صوابه بالقاف .

وَرَجُلٌ مُحَذَفُ الْكَلَامِ ، كَمُعْظَمٍ :
مُهَذَّبٌ حَسَنٌ خَالٍ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ .

وَكُثْمَامَةٌ : حُذَافَةُ بْنُ غَانِمٍ ، لَهُ
إِدْرَاكٌ^(٣) ، مَاتَ فِي طَاعُونِ عَمَّوَسَ ،
قَالَهُ الزُّبَيْرُ .

وَابْنُ جُمَحٍ : بَطْنٌ مِنْ قُرَيْشٍ .
وَالْتَحْذِيفُ فِي الطَّرِيقِ : أَنْ تُجْعَلَ
سُكِينِيَّةً ، كَمَا تَفْعَلُ النَّصَارَى ، قَالَهُ
النَّضْرُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِيَّايَ وَأَنْ يَحْذِفَ أَحَدُكُمْ
الْأَرْثَبَ » ، حَكَاهُ سِيبَوِيهٌ عَنِ الْعَرَبِ ،
أَيُّ : وَأَنْ يَرْمِيَهَا أَحَدٌ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا
مَشْهُومَةٌ يُتَطَيَّرُ بِالتَّعَرُّضِ لَهَا .

(١) ديوانه - ١٧٨ (في الزيادات) والتاج، واللسان، والتكملة وفيها : « يا أيها الداريُّ » والمثبت كالعياب .

(٢) في الأصل « منه » والمثبت عن اللسان والعياب .

(٣) يعني أنه أدرك النبي (صلى الله عليه وسلم) .

وقول المصنف : « وَكُتُوْدَةٌ : الْقَصِيْرَةُ »
 كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخ ، وَقَدْ سَقَطَ
 مِنْهُ قَوْلُهُ : « مِنْ النَّعَاجِ » كَمَا هُوَ
 نَصُّ الْعُبَابِ ، وَإِلَّا كَانَ مَكْرَرًا مَعَ
 مُقَابِلِهِ [وَهُوَ قَوْلُهُ ^(١)] : « وَكُهُمَزَةٌ :
 الْمَرْأَةُ الْقَصِيْرَةُ » .

[ح ر ج ف]

لَيْلَةُ حَرْجَفُ ، كَجَعْفَرٍ : بَارِدَةٌ
 الرِّيحُ ، نَقْلُهُ أَبُو عَلِيٍّ فِي التَّنْذِيرَةِ .

[ح ر ش ف]

الْحَرْشَفُ ، كَجَعْفَرٍ : الْكُدْسُ ،
 يَمَانِيَةٌ عَنِ النَّضْرِ .

وَالْحِجَارَةُ تَنْبُتُ عَلَى شَطْطِ الْبَحْرِ .

وَالْجَرَادُ الْكَثِيرُ .

وَكِتَابَةُ الْعَسْكَرِ ^(٢) .

[ح ر ف]

حَرْفُ السَّفِينَةِ ، وَالنَّهْرُ : جَانِبُهُمَا .
 وَحَرْفُ الرَّأْسِ : شَقُّهُ .

وَحَرْفٌ عَنِ الشَّيْءِ [يَحْرِفُ] ^(٣)
 حَرْفًا : مَالًا .

وَجَمْعُ الْحَرْفِ أَحْرَفٌ ، كَأَفْلَسٍ .

وَجَمْعُ الْحَرْفَةِ ، بِالْكَسْرِ : حِرْفٌ ،
 كَعِنَبٍ .

وَكِتَابٌ : الْحِرْمَانُ .

وَالْتَحْرِيفُ : التَّحْرِيكُ .

وَحَرْفٌ ^(٤) مِزَاجُهُ : انْحَرْفُ .

وَكُمُوعٌ : مَنْ ذَهَبَ مَالُهُ .

وَالْمُحَارَفُ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : الَّذِي
 يَحْتَرِفُ بِيَدَيْهِ ، وَلَا يَبْلُغُ كَسْبُهُ مَا يُقِيمُهُ
 وَعِيَالَهُ .

وَقَدْ حُوِرِفَ كَسْبُ فُلَانٍ : إِذَا شَدَّدَ
 عَلَيْهِ فِي مُعَامَلَتِهِ ، وَضِيقَ فِي مَعَاشِهِ ،
 كَأَنَّهُ مِيلَ بَرَزْقِهِ عَنْهُ .

وَالْمُحَارَفَةُ : شِبْهُ الْمُفَاخَرَةِ ، قَالَ
 سَاعِدَةُ [بَنُ جَوِيَّةَ ^(٥)] [الْهَذَلِيُّ :

(١) زِيَادَةٌ لِلإِبْضَاحِ .

(٢) فِي الْعُبَابِ ، وَالنَّهْيَةِ ، وَاللِّسَانِ « كِتَابَةُ حَرْشَفٍ : الْحَرْشَفُ : الرِّجَالَةُ » وَقَدْ ذَكَرَهَا الْقَامُوسُ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) لَفْظُهُ فِي النَّجَاحِ : « وَانْحَرْفَ مِزَاجُهُ ، كَحَرْفٍ تَحْرِيفًا » ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي غَيْرِهِ .

(٥) زِيَادَةٌ حَتَّى لَا يَلْتَبِسَ بَابِنِ الْعِجْلَانِ .

فَإِنْ تَكُ قَسْرُ أَعْقَبَتْ مِنْ جُنَيْدٍ

فَقَدْ عَلِمُوا فِي الْغَزْوِ كَيْفَ نُحَارِفُ^(١)

وقال السُّكَّرِيُّ : أَى كَيْفَ مَحَارَفَتُنَا

لَهُمْ ، أَى مُعَامَلَتُنَا ، كَمَا تَقُولُ

لِلرَّجُلِ مَا حِرَفْتُكَ ؟ أَى مَا عَمَلْتُكَ وَنَسَبْتُكَ ؟

وَكَمَنْبَرٍ : مِسْبَارُ الْجُرْحِ . (ج)

مَحَارِفُ^(٢) ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

وَدَعَوْتُ لَهْفَكَ بَعْدَ فَاقِرَةٍ

تُبْدِي مَحَارِفُهَا^(٣) عَنْ الْعَظَمِ^(٤)

[٥] وَقَالَ الْأَخْفَشُ : الْمَحَارِفُ وَاحِدُهَا

مَحْرَفَةٌ ، قَالَ سَاعِدَةُ [بَنِ جَوْيَّةَ]^(٥)

الْهَذَلِي :

فَإِنْ يَكُ عَتَابٌ أَصَابَ بِسَهْمِهِ

حَشَاهُ فَعَنَاهُ الْجَوَى وَالْمَحَارِفُ^(٥)

وَاحْتَرَفَ : اِكْتَسَبَ لِعِمَالِهِ مِنْ هُنَا

وَمِنْ هُنَا ، كَتَحَرَّفَ .

وَالْمُحْتَرَفُ : الصَّانِعُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٥٦ واللسان، والتاج .

(٢) زاد في اللسان والتاج « ومحاريف » . .

(٣) اللسان، والتاج .

(٤) زيادة حتى لا يلتبس بابن العجلان .

(٥) شرح أشعار الهذليين ١١٥٦ واللسان، والتاج .

وَكُغْرَابٍ : حَيَّةٌ مُظْلِمُ اللَّوْنِ

يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، إِذَا أَخَذَ الْإِنْسَانَ

لَمْ يَبْقَ فِيهِ دَمٌ إِلَّا خَرَجَ ، كَالْحُرْفِ ،

بِالضَّم .

وَكَسْحَابَةٍ : طَعْمٌ يَحْرِقُ اللِّسَانَ وَالْفَمَ .

وَبَصَلٌ حَرِيفٌ ، كَسِكَيْتٍ : يَحْرِقُ

الْفَمَ ، وَلَهُ حَرَارَةٌ ، وَقِيلَ : كُلُّ طَعَامٍ

يَحْرِقُ فَمَ آكِلِهِ بِحَرَارَةِ مَذَاقِهِ حَرِيفٌ ،

وَلَا يُقَالُ : حَرِيفٌ ، كَأَمِيرٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رُسْتَاقٌ : حَرْفٌ

بِالْأَنْبَارِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَضَبَطَهُ

الصَّاعِقِيُّ بِالضَّمِّ ، وَهَكَذَا هُوَ فِي الْمَعْجَمِ .

[ح ر ق ف]

حَرْقَفَ الرَّجُلُ : وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى

حَرْقَفَتَيْهِ .

[ح س ف]

حَسَفَ الْقَرْحَةَ حَسْفًا : قَشَرَهَا .

وَحُشِفُ الْمَائِدَةِ^(١) ، كَغُرَابٍ : مَا يَنْتَثِرُ
فِي كُلِّ ، فَيُرْجَى فِيهِ الثَّوَابُ .

وَحُسَافُ الصُّلْبَانِ وَنَحْوِهِ : يَبِيسُهُ .
(ج) أَحْسَافٌ .

وَالْحُسُوفُ ، بِالضَّمِّ : اسْتِقْصَاءُ الشَّيْءِ
وَتَنْقِيطُهُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَحَشَفَ الْجِلْدُ : تَقَشَّرَ ، عَنْهُ أَيْضًا .

وَهُوَ مِنْ حُسَافَتِهِمْ ، كَثْمَامَةٍ ، أَيْ
رُدَالِهِمْ وَخُشَارَتِهِمْ .

[ح ش ف]

أَحَشَفَتِ النَّخْلَةُ : صَارَ ثَمَرُهَا حَشَفًا .

وَضَرَعُ النَّاقَةِ : تَقْبِضُ ، وَصَارَ
كَالشَّنِّ .

وَتَمَرٌ حَشِفٌ ، كَكَتِفٍ : كَثِيرٌ
الْحَشَفِ ، عَلَى النَّسَبِ .

وَحَشِفَ خَلْفُ النَّاقَةِ ، كَفَرِحَ :
ارْتَفَعَ مِنْهَا اللَّبَنُ . عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَتَحَشَفَتْ أَوْبَارُ الْإِيلِ : طَارَتْ عَنْهَا
وَتَفَرَّقَتْ ، لَعَةً فِي السِّينِ .

[هـ / ب] وَيُقَالُ : رَأَيْتُ فُلَانًا مُتَحَشِفًا ، أَيْ
سَيِّئِ الْحَالِ ، رَثَّ الْهَيْئَةِ . أَوْ
مُتَقَبِضًا^(١) . أَوْ مُتَقَبِضًا . أَوْ مُشْمَرًا
ثَوْبَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اسْتَحَشَفَ :
لَيْسَهُ^(٢) » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ « تَحَشَفَ » كَمَا هُوَ نَصُّ
الْعُبابِ وَاللَّسَانِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَحَشَفًا^(٣) وَسُوءَ كَيْلَةٍ^(٤) »
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ ، وَفِي
الْعُبابِ : انْتِصَابُهُ بِإِضْمَارِ الْفِعْلِ ، أَيْ
أَتَجَمَّعَ التَّمَرُ الرَّدِيُّ وَالْكَيْلُ الْمُطْفَفُ ،
يُضْرَبُ فِي خُلَّتِي إِسَاءَةٍ تُجْمَعَانِ عَلَى
الرَّجُلِ .

(١) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَالَّذِي فِي التَّاجِ وَاللَّسَانِ وَالنَّهْجِ بِدُونِ « أَوْ مُتَقَبِضًا » وَفِي الْعُبابِ فِي تَفْسِيرِ حَدِيثِ عُثْمَانَ « أَيْ
مُتَقَبِضًا مُتَقَلِّصًا الثَّوْبَ » .

(٢) يَعْنِي لِبْسَ الْحَشِيفِ مِنَ الثِّيَابِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « حَشَفًا » بِدُونِ هَمْزَةِ الاسْتِفْهَامِ ، وَالْمَثْبُوتِ مِنَ الْعُبابِ ، وَالصَّحَاحِ ، وَاللَّسَانِ ، وَجُمْهُرَةِ الْأَمْثَالِ ١

[ح ص ف]

أَحْصَفَه الْحَرُّ : أَخْرَجَ بَشْرًا فِي جَسَدِهِ .
وَأَسْتَحْصَفَ الْحَبْلُ : اشْتَدَّ فَتَلَّهُ .

وَالْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَرَجُلٌ حَصِيفٌ ، كَكْتِفٍ : مُحْكَمٌ
الْعَقْلُ ، مَتِينُ الرَّأْيِ ، عَلَى النَّسَبِ .
وَتَوْبٌ حَصِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : مُحْكَمٌ
النَّسَجُ صَفِيفُهُ .

وَكُلُّ مُحْكَمٍ لَا خَلَلَ فِيهِ : حَصِيفٌ .

أَوْ تَوْبٌ حَصِيفٌ : كَتِيفٌ سَاتِرٌ ،
كَذَا فِي الْكَفَايَةِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الْحَيَّةُ ، طَائِيَّةٌ .

وَالْمَحْصُوفَةُ : الْكَتِيبَةُ الْمَجْمُوعَةُ .

قَالَ الْأَعَشَى :

تَأَوَّى طَوَائِفُهَا إِلَى مَحْصُوفَةٍ

مَكْرُوهَةٍ يَخْشَى الْكُفَاةَ نِزَالَهَا^(١)

وَيُقَالُ : بَيْنَهُمَا حَبْلٌ مُحْصَفٌ ،
كَمُكْرَمٍ ، أَيْ إِخَاءٌ ثَابِتٌ .

[ح ن ط ف]

الْحَنْطَفُ ، كَجَنْدَلٍ ، وَالطَّاءُ مَهْمَلَةٌ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ
وَالْعُبَابِ^(٢) وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ : الضَّخْمُ
الْبَطْنُ . وَضَبَطَ الْمَصْنَفُ لَهُ بِالْمَعْجَمَةِ
خَطَأً .

[ح ف ف]

حَفَّتِ الثَّرِيدَةُ : يَبَسَ أَعْلَاهَا فَتَشَقَّقَتْ .
وَبَطْنُ الرَّجُلِ : لَمْ يَأْكُلْ دَسَمًا وَلَا
لَحْمًا ، فَيَبَسَ .

وَالْغَيْثُ : اشْتَدَّتْ غَبِيَّتُهُ^(٣) حَتَّى تَسْمَعَ
لَهُ حَفِيفًا .

وَحُقَّتِ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ .

وَهُوَ مَحْقُوفٌ بِخَدَمِهِ .

(١) ديوانه ٣٣ وفيه « إلى مخفرة » واللسان ، والتاج ، والعباب ، والتكلمة في ثلاثة أبيات .

(٢) نص الصاغاني فيه على أن النون زائدة .

(٣) في اللسان والتاج « غيخته » وفي نسخة المصنف « عيبته » والمثبت من التهذيب ٤ / ٤ والغية : المطرة غير الكثيرة ، وأيضاً الدفعة الشديدة .

وَفَرَسٌ قَفِيرٌ حَافٌ : لَا يَسْمَنُ عَلَى الصَّنَعَةِ^(١) .

وَالْحَافَانِ مِنَ اللِّسَانِ : عِرْقَانِ أَخْضِرَانِ يَكْتَنِفَانِهِ مِنْ بَطْنِهِ .

أَوْ حَافُ اللِّسَانِ : طَرَفُهُ .

وَهُوَ حَافُ الطَّعْمِ : يَابِسُهُ وَقَحْلُهُ .

وَكِتَابٌ : الْإِحْدَاقُ بِالشَّيْءِ وَالْإِطَافَةُ

بِهِ .

وَحِفَافُ الرَّمْلِ : مُنْقَطَعُهُ . (ج) أَحِفَّةٌ .

وَكُثْمَامَةٌ : الشَّعْرُ الْمَنْتُوفُ .

أَوْ مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ الْمَحْفُوفِ .

وَالْحَفَفُ ، مُحَرَكَةٌ : الْجَمْعُ^(٢) وَالْقِلَّةُ ،

يُقَالُ : مَا عِنْدَ فُلَانٍ إِلَّا حَفَفٌ مِنَ الْمَتَاعِ ، وَهُوَ الْقُوْتُ الْقَلِيلُ .

وَوُلِدَ لَهُ عَلَى حَفَفٍ : عَلَى حَاجَةٍ إِلَيْهِ .

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَيُرْوَى بِالْجِيمِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : مَا يَحْفُهُمْ إِلَى ذَلِكَ إِلَّا الْحَاجَةُ ، يُرِيدُ : مَا يَدْعُوهُمْ ، وَمَا يُخَوِّجُهُمْ .

وَأَحَفَّتِ الْمَرْأَةُ إِحْفَافًا ، كَاخْتَفَّتْ .

وَالْإِحْتِفَافُ : أَكُلُ جَمِيعِ مَا فِي الْقِدْرِ .

وَاحْتَفَّتِ الْإِبِلُ الْكَالًا : أَكَلَتْهُ ، أَوْ نَالَتْ مِنْهُ .

وَالْحِفَّةُ ، بِالْكَسْرِ^(٣) : مَا اخْتَفَّتْ مِنْهُ .

وَعِنْدَهُ حَفَّةٌ مِنْ مَالٍ أَوْ مَتَاعٍ ، أَيْ قُوْتُ قَلِيلٌ لَيْسَ فِيهِ فَضْلٌ مِنْ أَهْلِهِ .

وَكَانَ الطَّعَامُ حَفَافًا مَا أَكَلُوا ، كَسَحَابٍ ، أَيْ : قَدَرُهُ .

وَالْحُقُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْيُبْسُ مِنْ غَيْرِ دَسَمٍ .

وَقَوْمٌ أَحِفَّةٌ بِهِ : حَافُونَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَالنَّجَاحِ « الضَّبْعَةُ » فِي اللِّسَانِ الْكَلِمَةُ بِدُونِ نَقْطٍ وَفِي هَامِشِهِ أَنَّهَا كَذَلِكَ فِي أَصْلِهِ وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّهْذِيبِ

٤ / ٦ وَصَنَعَةُ الْفَرَسِ : حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ « الْجَمْعُ » وَقِيلَ : قَلَّةُ الْمَأْكُولِ وَكَثْرَةُ الْأَكْلَةِ .

(٣) ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ شَكْلًا بِالْفَتْحِ ، وَقَوْلُهُ مَا اخْتَفَّتْ مِنْهُ يَعْنِي مَا اخْتَفَتْهُ الْإِبِلُ مِنَ الْكَالِ .

والأَحْفَةُ : أماكن في أرض بني
أسد وحَنْظَلَة ، قاله عُمَارَةُ بن عقيل ،
قد أشار إليه المصنف في (ج ف ف) ^(١) .

وحَفُّ العَيْن ، بالفتح ^(٢) : شَفَرُها .

وهو حَفٌّ بنفسه ، أى مَعْنَى .

وأَجْرَى الفَرَسَ حَتَّى أَحَقَّهُ : حَمَلَهُ على
الحُضِرِ الشديد .

وحَقَّانُ النِّعَام : رِيْشُهُ .

والْحَقَّانُ : صِغَارُ الإِبِل ، أو هى منها
مادُونُ الحِقَاق .

وكَأَمِيرٍ : اليَابِسُ مِنَ الكَلَالِ ، والجِيمُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وصَوْتُ السَّهْمِ النَّافِذِ .

وصَوْتُ أَخْفَافِ الإِبِلِ إِذَا اشْتَدَّ سَيْرُها ،

قال :

* يَقُولُ وَالْعَيْسُ لَهَا حَفِيفٌ * ^(٣)

* أَكُلْتُ مِنْ سَاقِ بَكْمٍ عَنِيفٌ *

أو هو صَوْتُ الشَّيْءِ تَسْمَعُهُ كَالرَّنَّةِ ،
أو الرَّمِيَّةِ ، أو التَّهَابِ النَّارِ ، ونحو
ذلك ، عن الأصمَعِيِّ .

ومن الرِّيحِ : صَوْتُها فى كُلِّ ما مَرَّتْ
به .

وهَوْدَجٌ مُحَفَّفٌ بِدِيْبَاجٍ : مُغَشًى بِهِ .
والمَحْفَةُ [٦ / أ] ، بالفتح : لُغَةٌ فى
المَحْفَةِ ، بالكسر ، لِشِبهِ الهَوْدَجِ .

[ح ل ف]

الحُلَافَةُ ، بالضم : الحِدَّةُ فى كُلِّ شَيْءٍ .
والمُحَالَفَةُ : المُوَاخَاةُ .

وكَأَمِيرٍ : الحَالِفُ ، (ج) حُلَفَاءُ .

وبلا لامٍ : اسمُ رَجُلٍ .

وهو حَلِيفُ السَّهَرِ : إِذَا لم يَنَمْ .

ونَاقَةٌ مُحَلِيفَةٌ ، كَمُحْسِنَةٍ : شُكٌّ فى

سِمَنِها حَتَّى يَدْعُو ذَليكَ إلى الحَلِيفِ .

(١) الذى ذكره فى (جفف) جفاف الطير ، وانظر فى معجم البلدان (جفاف الطير) .

(٢) ضبطه فى اللسان شكلا بالضم ونبه فى هامشه إلى انه كذا ضبط بالأصل .

(٣) اللسان ، والتاج .

وقال الأزهرى : يُقال : ناقةٌ مُحْلِفَةٌ
السَّنامِ : لا يُدْرَى أَفَى سَنَامِهَا شَحْمٌ
أَمْ لا ، قال الكُمَيْتُ :

أَطْلالُ مُحْلِفَةِ الرُّسُو

مِ بِاللَّوْتَى بَرٌّ وفاجرٌ^(١)

(أَى يَحْلِفُ اثْنَانِ : أَحَدُهُمَا عَلَى
الدُّرُوسِ ، وَالْآخَرُ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِدَارِسٍ ،
فَيَبْرُ أَحَدُهُمَا فِي يَمِينِهِ ، وَيَحْنُثُ الْآخَرُ ،
وهو الفاجرُ) .

وَرَجُلٌ حَالِفٌ ، وَحَلَّافٌ ، وَحَلَّافَةٌ :
كثِيرُ الْحَلِفِ .

وَحَلَفَ حَلْفَةً فَاجِرَةً .

وَحَالَفَهُ عَلَى كَذَا ، وَتَحَالَفُوا عَلَيْهِ ،
وَاحْتَلَفُوا ، كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْحَلِفِ ،
وهو الْقَسَمُ .

وَأَرْضٌ حَلِيفَةٌ ، كَفَرِحَةٍ ، وَمُحْلِفَةٌ :
كَثِيرَةُ الْحَلَفَاءِ . وقال أَبُو حَنِيفَةَ :
أَرْضٌ حَلِيفَةٌ : تُنْبِتُ الْحَلَفَاءَ .

وَمُنْيَةُ الْحَلَفَاءِ : دةٌ ، بِمِصْرَ .

وَأَبُو الْحَلَفَاءِ : الْأَسَدُ .

وقد تَجَمَّعَ الْحَلَفَاءُ عَلَى خِلَافِيٍّ ،
كِبْخَاتِيٍّ .

وَتَصْغِيرُ الْحَلَفَاءِ حُلَيْفِيَّةٌ ، كما فى
العُباب .

وَحُسَيْنُ بْنُ مُعَاذِ بْنِ حُلَيْفٍ ، كَرْبِيرٌ :
شَيْخٌ لِأَبِي دَاوُدَ .

وذو الْحُلَيْفِ فى قول ابنِ هَرَمَةَ :

لَمْ يُنْسَ رَكْبُكَ يَوْمَ زَالَ مَطِيئُهُمْ

من ذى الْحُلَيْفِ فَصَبَحُوا الْمَسْلُوقًا^(٢)

لغة فى ذى الْحُلَيْفَةِ لِلْمَوْضِعِ الَّذِى ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ ، أَوْ حَذَفَ الْهَاءَ ضَرُورَةً لِلشَّعْرِ .

وَحِصَّةٌ حِلَافِيٌّ : دةٌ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَمُنْيَةُ الْأَحْلَافِ : أُخْرَى بِالْذَّلْنِ جَاوِيَةٌ .

[ح ل ن ق ف]

احْلَنْقَفَ الشَّيْءُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وقال كُرَاعٌ : أَى أَفْرَطَ .
اعْوِجَاجُهُ ، وَأَنْشَدَ لِهَمِيَّانَ بْنِ قُحَافَةَ :

(١) السان .

(٢) شعر ابن هرمة ١٤٩ وفيه ومعجم البلدان (المصلوق) وفيها . . . « فصبحوا مصلوقا » والمثبت هنا كالسان والتاج ، وأنشده بالصادق (صلق) .

وَانْعَاجَتِ الْأَحْنَاءُ حَتَّى احْلَنَّقَتْ (١)

كذا في اللسان .

[ح ن ت ف]

حَنْتَفُ بْنُ ذُهْلٍ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَزِيدٍ ،
كَجَعْفَرٍ : جَاهِلِيٌّ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الحَنْتَفُ بْنُ السَّجَفِ »
ابن سَعْدٍ الْيَافِعِيُّ « كذا في سائر النسخ
وهو تصحيف صوابه : « التَّابِعِيُّ » .

[ح ن ج ف]

الْحُنْجُوفُ ، كَزُنْبُورٍ : دَوِيَّةٌ . عن
ابن دُرَيْدٍ .

[ح ن ف]

تَحْنَفٌ : تَعَبَدَ وَتَدَيَّنَ .

وَحَسَبُ حَنِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : حَدِيثٌ
إِسْلَامِيٌّ ، قال ابنُ حَبْنَاءَ :

وَمَاذَا غَيْرَ أَنْكَ ذُو سِبَالٍ
تُمَسِّحُهَا وَذُو حَسَبٍ حَنِيفٍ (٢)

وَالْحَنْفَاءُ : فَرَسٌ حُجْرٌ بِنِ مُعَاوِيَةَ .

وعصاً فيها اعوجاجٌ ، شَامِيَّةٌ .

وَالْحَنْفِيَّةُ ، محرَّكَةٌ : هم المَنْسُوبُونَ
إِلَى أَبِي حَنِيفَةَ الْإِمَامِ ، كَالْأَحْنَانِ ،
وتسْمِيَةُ الْمِيضَاءِ بِهَا مُوَلَّدَةٌ .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْحَنْفِيُّ ،
بِالضَّمِّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، كَانَ ضَرِيرًا ،
عَالِمًا بِالسِّيَرَةِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَعْدٍ فِي الطَّبَقَاتِ ،
مَاتَ سَنَةَ ١٦٢ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : حَنِيفٌ بْنُ أَحْمَدَ
الدِّينَوْرِيَّ ، شَيْخُ ابْنِ دُرُسْتَوَيْهِ ، هَكَذَا
وَقَعَ فِي الْعُبَابِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ تَلْمِيزُهُ ، كَمَا حَقَّقَهُ الْحَافِظُ .
وَأَخُو حَنِيفٍ ، كَأَمِيرٍ : مُحَدِّثٌ شَهِيرٌ ،
وَأَسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُهَاجِرٍ ، رَوَى عَنْ
أَبِي مُعَاوِيَةَ وَغَيْرِهِ (٣) .

(١) اللسان ، والتاج .

(٢) التاج ، واللسان ، والتكلمة ، والعباب وفيه « تنسجها » بدل تمسحها ، والأساس ونسبه إلى البيت .

(٣) هذا كلام ابن حجر - في التبصير ٤٦٩ - وزاد بعده « وفيه مقاله » وهو اصطلاح للتضعيف .

[ح و ف]

الحوَفُ : الناحية والجانب .

وَشِدَّةُ الْعَيْشِ .

وحافَ الشَّيءَ حَوْفًا : كان في حافته .

وحافه حَوْفًا : زاره .

وتَحَوَّفَهُ : أَخَذَ حَافَتَهُ ، أَوْ أَخَذَهُ مِنْ

حَافَتِهِ ، وَالْخَاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَمِخَافُ السَّفِينَةِ ، كَمِخْرَابٍ : حَرْفُهَا

وَجَانِبُهَا ، وَبِالنُّونِ وَالْجِيمِ لُغَةٌ .

[ح ي ف]

الْحَيْفُ^(١) : مِنْ سُيُوفِ النَّبِيِّ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَجَزَمَ بَعْضُ بَأْنِهِ تَضْخِيفُ

الْحَتْفِ بِالْفَوْقِيَّةِ ، وَالصَّحِيحُ أَنْ كُلًّا مِنْهُمَا

صَحِيحٌ ، وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا بِتَضْخِيفٍ عَنْ

الْآخِرِ ، حَقَّقَهُ شَيْخُنَا .

وذات [٦ / ب] الحِيفَةُ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ

الْمَسَاجِدِ النَّبَوِيَّةِ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ ،
وَيُرَوَّى بِالْجِيمِ .

وَسَهْمٌ حَائِفٌ : مَائِلٌ عَنِ الْقَصْدِ .

وَرَجُلٌ حَائِفٌ : عَاجِزٌ لَا يُصِيبُ فِي
حَاجَتِهِ .

وَقَوْمٌ حَيْفٌ ، بَضَمَتَيْنِ : جَائِرُونَ ،
جَمْعُ حَائِفٍ .

وَالْحَافَةُ يُجْمَعُ عَلَى حَيْفٍ ، كَعَنْبٍ
عَلَى الْقِيَاسِ ، وَعَلَى حَيْفٍ ، بِالْكَسْرِ ،
عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ .

وقولُ المصنف : « الْحَيْفُ : الْهَامُ
وَالذِّكْرُ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ
بِإِسْقَاطِ الْوَاوِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ
وَالْعُبَابِ وَاللَّسَانِ .

وقوله : « الْحَائِفُ : الْحَائِرُ » ،
هَكَذَا بِالْحَاءِ فِي النُّسخِ ، وَالصُّوَابُ
« الْجَائِرُ » بِالْجِيمِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ^(٢) .

(١) ذكره ابن الأثير في الكامل ٣١٦ / ٢ باسم (الحيف) وفي هامشه عن نسخة (الحتف) وهو - كما يقول ابن الأثير - أحد ثلاثة أسياف غنمها من بني قينقاع .

(٢) وكذلك هو في العباب « الجائر » بالجم أيضا .

فصل الخاء

مع الفاء

[خ ن ت ف]

« الخُتْفُ ، كَقُتْفِدٍ : السَّدَابُ »

هكذا قاله المصنّف ، وهو غَلَطٌ ،
والصوابُ : الخُتْفُ ، بالضمُّ ، كما هو
نَصُّ الجمهرة ، ونَقَلَه كذلك الصّاغانيُّ
في كتابيه ، وصاحب اللسان .

ورواه ثعلبٌ عن ابنِ الأعرابيِّ :
الخُفْتُ بتقديمِ الفاءِ على التاء .

[خ ج ف]

الخَجِيفَةُ ، كَسَفِينَةٍ : التَّكْبَرُ ،
يُقَالُ : مَا يَدْعُ فُلَانٌ خَجِيفَتَهُ .

وغلّامٌ خَجَافٌ ، كَشَدَادٍ : صاحبُ
تَكْبَرٍ وفَخْرٍ ، حكاؤه يعقوبٌ ، كما في
اللسان .

[خ د ف]

خَدَفَ الشَّيْءَ خَدْفًا : قَطَعَهُ ، عن
ابنِ الأعرابيِّ .

والخِدْفَةُ ، بالكسرِ : القِطْعَةُ من الشَّيْءِ .
وخِدْفَةٌ من النَّاسِ : جَمَاعَةٌ .

ومن اللَّيْلِ : سَاعَةٌ ، كما في العُبابِ .

[خ ذ ر ف]

الخَذْرَفَةُ : اسْتِدَارَةُ الْقَوَائِمِ .
والخُذْرُوفُ ، بالضمُّ : العُودُ الذي
يُوضَعُ في خَرْقِ الرَّحَى العُلْيَا .
وَرَجُلٌ مُتَخَذِرِفٌ : طَيِّبُ الخُلُقِ .
والخِذْرَفَةُ ، بالكسر^(١) : القِطْعَةُ من
الثَّوبِ .

وتَخَذَرَفَ الثَّوبُ : تَخَرَّقَ .

[خ ذ ف]

الخَذْفُ ، بالفتحِ : القَطْعُ .
وُسْرَعَةٌ سَيْرُ الإِبِلِ .

(١) ضبطه في اللسان شكلا بفتح الخاء والراء ، وفي التاج لم يقيده المصنف بالكسر .

[خ ر ف]

خَرَفَ الرجلُ يَخْرُفُ ، من حَدِّ نصر :
أَخَذَ من طَرَفِ الفَوَاكِه .

وخرَفُوا في حَائِطِهِمْ : أَقَامُوا فِيهِ وَقْتَ
اخْتِرَافِ النَّهَار ، كَقَوْلِكَ : صَافُوا
وَشَتَّوْا : إِذَا أَقَامُوا فِي الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ .

وَأَرْضٌ مَخْرُوفَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرُ الْخَرِيفِ .
وخرِفَتِ الْبَهَائِمُ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَهَا
الْخَرِيفُ ، أَوْ أَنْبَتَ لَهَا مَاتَرُعَاهُ ، قَالَ
الطَّرِمَاحُ :

مِثْلَ مَا كَافَحَتْ مَخْرُوفَةً

نَصَّهَا ذَاعِرٌ رَوْعٍ مُؤَامٌ^(١)

(يَعْنِي الظَّبْيَةَ الَّتِي أَصَابَهَا الْخَرِيفُ) .

وَأَخْرَفُوا : أَقَامُوا بِالْمَكَانِ خَرِيفَهُمْ .

وَكَمَقَعَدَ : مَوْضِعُ إِقَامَتِهِمْ ذَلِكَ
الزَّمَنَ ، كَأَنَّهُ عَلَى طَرَحِ الزَّائِدِ ، قَالَ قَيْسُ

وَحَذَفَ النُّطْقَةَ : إِلْقَاؤُهَا فِي وَسْطِ
الرَّحِمِ .

وَحَذَفَ^(٢) بِهَا حَذْفًا : ضَرِطَ .

وَبَبَوَّلَهُ : رَمَى بِهِ فَقَطَّعَهُ^(٣) .

الْحَذَافَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْاسْتُ .

وَكَصَّبُورٍ : الَّتِي^(٤) تَرْفَعُ رِجْلَيْهَا إِلَى
شِقِّ بَطْنِهَا .

وَتَخَذَفَتْ عَيْنَاهُ بِالْأُذْمُوعِ : أَسْرَعَتْ .

[خ ر ش ت ف]

الْخُرْشُتْفُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْمُقْرِيزِيُّ فِي الْخَطِّطِ :

هُوَ مَا يَتَحَجَّرُ مِمَّا يُوقَدُ بِهِ عَلَى مِيَاهِ الْحَمَّامَاتِ

مِنَ الْأَزْبَالِ ، قَالَ : وَبِهِ سُمِّيَ خُطُّ

الْخُرْشُتْفِ بِمَصْرَ ، أَيْ الْمَعْرُوفِ الْآنَ

بِالْخُرْنُفْشِ .

(١) فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ مَضَارِعَهُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) فِي النِّسَخَتَيْنِ «فَقَطَّعَ» وَالْمَثْبُتِ مِنَ اللِّسَانِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٣) سِيَاقُهُ فِي اللِّسَانِ لِلْأَتَانِ الَّتِي هَذِهِ صِفَتُهَا .

(٤) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

ابن ذريح :

فَغَيْقَةُ فالْأَخْيَافُ أَخْيَافُ ظَبْيَةٍ

بها من لُبَيْنِي مَخْرَفٌ وَمَرَابِيعٌ^(١)
وَالنَّخْلَةُ^(٢) نَفْسُهَا ، نقله الجوهري .

وَالرُّطْبُ .

وَكَمْجَلِيس : لُغَةٌ فِي الْمَخْرَفِ كَمَقْعَد ،
بمعنى البُستان من النَّخْل ، نقله السُّهَيْلِيُّ
في تفسير حديث أَبِي قَتَادَةَ .

وَعَامِلُهُ مُخَارَفَةٌ وَخِرَافًا [٧٥ / أ] من ،
الْخَرِيفِ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِي . وكذا
اسْتَأْجَرَهُ مُخَارَفَةٌ وَخِرَافًا أَيضًا . أ

وَكَاثِمِير : اللَّبْنُ الطَّرِيُّ الْحَلِيبُ
الْعَهْدُ بِالْحَلَبِ ، أَجْرِي مُجْرَى الثَّمَارِ
الَّتِي تُخْتَرَفُ ، عَلَى الِاسْتِعَارَةِ ، وَبِهِ فَسَّرَ
الْهَرَوِيُّ رَجَزَ سَلَمَةَ بْنِ الْأَكْوَعِ :

* لَمْ يَغْذُهَا مَدٌّ وَلَا نَصِيفٌ^(٣) *

* وَلَا تُمِيرَاتٌ وَلَا رَغِيفٌ *

* لَكِنْ غَذَاهَا اللَّبْنُ الْخَرِيفُ *

وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ : « لَبْنُ الْخَرِيفِ »

وَقَالَ : اللَّبْنُ يَكُونُ فِي الْخَرِيفِ أَدْسَمَ .

وَكَسَفَيْنَةَ : النَّخْلَةُ تُعْزَلُ لِلْخُرْفَةِ .

وخارفة : ة ، بالصَّعِيدِ .

ومحمد بن خروف التُّونِسِيِّ ، كَصَبُورٍ :
مُحَدَّثٌ مُتَأَخِّرٌ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « خُرْفَةٌ ، كَهُمَزَةٍ :
قَرْيَةٌ بَيْنَ سِنَجَارٍ وَنَصِيبِينَ » ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ بِالضَّمِّ^(٤) .

وقوله : « قَيْسُ بْنُ صَعَصَعَةَ بْنِ أَبِي
الْخَرِيفِ : مُحَدَّثٌ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَسَبَقَ فِي « ق ق س » أَنَّهُ قَاقِيسُ
ابْنُ صَعَصَعَةَ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « أَصَابَ ظَبْيَةً » وَالْمُثَبَّتُ مِنْ دِيوَانِ شَعْرِ قَيْسٍ وَلَبْنِي ١٠٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي شَعْرِ كَثِيرٍ - أَنْشَدَهُ
يَاقُوتُ فِي (ظَبْيَةٍ) - :

فَغَيْقَةُ فَالْأَكْفَالُ أَكْفَالُ ظَبْيَةٍ تَظَلُّ بِهَا أَدَمُ الظِّبَاءِ تَرُودُ

(٢) عَطَفَهُ عَلَى مَا قَبْلَهُ يَقْتَضِي أَنَّهُ كَقَمْعَد ، كَمَا صَرَحَ بِهِ فِي التَّاجِ وَضَبَطَهُ اللَّسَانُ شَكْلًا كَثِيرًا ، وَنَبِهَ فِي هَامِشِهِ إِلَى
أَنَّهُ فِي الْأَصْلِ بِالْكَسْرِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ بِهَذَا الْمَعْنَى فِي الصَّحَاحِ .

(٣) التَّاجُ ، وَالْأَهَابِيُّ وَفِيهَا « لَبْنُ خَرِيفٍ » وَاللِّسَانُ وَانْظُرْ فِيهِ أَيْضًا : (عَجَفٌ) وَ (نَصَفٌ) وَ (نَقَفٌ) وَ (قَرَصٌ)

(٤) فِي التَّبْصِيرِ ٤٩٦ قَالَ « بِالضَّمِّ وَالْفَاءِ » وَفِي هَامِشِهِ عَنْ نَسْخَةٍ مِنْهُ « وَبِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ . . . » .

[خ ر ن ق ف]

الْخُرْنَقْفَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْقَصِيرُ .

قُلْتُ : وَهِيَ لُغَةٌ فِي الْحَاءِ ، أَوْ تَصْغِيرُ .

[خ ز ف]

الْخَزْفُ ، مَحْرُكَةٌ : مَا غُلِظَ مِنَ الْجَرَبِ ،
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ أَهْلِ
الْيَمَنِ .

وَأَبُو شَجَاعٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ
الْخَزْفِيُّ ، حَدَّثَ بِبُخَارَاءَ ، سَمِعَ مِنْهُ
مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَتْحِ النَّهْأَوْنَدِيُّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نُقْطَةَ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى سَابِاطِ
الْخَزْفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُهُ : « مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خَزْفَةَ ،
مَحْرُكَةٌ : مُجَدِّثٌ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَهُوَ
خَطَأٌ ، صَوَابُهُ : عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ

ابْنُ خَزْفَةَ » كَمَا ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ وَالْحَافِظُ ،
وَهُوَ وَاسِطِيٌّ ، رَوَى تَارِيخَ [أَحْمَدُ ^(١)]
ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ عَنِ الزَّعْفَرَانِيِّ ، عَنْهُ .

[خ س ف]

الْخَسْفُ ، بِالْفَتْحِ : إِحْقَاقُ الْأَرْضِ
الْأُولَى بِالثَّانِيَةِ .

وَالْهُزَالُ .

وَالظُّلْمُ ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

وَلَمْ أَرَ كَأَمْرِي يَدْتُو الْخَسْفَ

لَهُ فِي الْأَرْضِ سَيْرٌ وَانْتِوَاءٌ ^(٢)

(ج) : مَخَاسِفُ ، خَرَجَ مَخْرَجَ مِثْلِهِ

وَمَلَامِحَ ، قَالَ سَاعِدَةُ [ابْنُ جُيُوءَةَ] ^(٣)
الْهُذَلِيُّ :

أَلَا يَأْتِي مَا عَبْدُ شَمْسٍ بِمِثْلِهِ

يُبَلِّ عَلَى الْعَادِي وَتُوْبِي الْمَخَاسِفُ ^(٤)

(١) زيادة من المشتبه للذهبي ٢٢٨ ومنه النص .

(٢) ديوانه ٩٧ وتخريج فيه ، واللسان ، والتاج .

(٣) زيادة من اللسان حتى لا يشتبه بابن العجلان ، وهو هذلي أيضا .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١١٥٢ وفيه « يبل على العدي » والمثبت كاللسان والتاج ومادة (بلل) .

وآبى الخسف : لقبُ خُوَيْلِد بنِ أَسَد
ابن عبد العزى ، والدِ خَدِيجَةَ رضى الله
عنها [وجدُ الزُّبَيْر بنِ العَوَّامِ بنِ
خُوَيْلِد ^(١)] وفيه يَقُول يَحْيَى بن عُرْوَةَ
ابن الزُّبَيْر :

أَب لى آبى الخسفِ قد تَعَلَّمُونَهُ

وفارسٌ مَعْرُوفٌ رَئِيسُ الْكَتَائِبِ ^(٢)

وكصَّبُور : ع ، بِالْيَمَنِ بَيْنَ الْجَوْنِ
وَجَارَانِ .

وكَأَمِيرٍ : السَّحَابُ يَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ
الْعَيْنِ .

وَانْخَسَفَتِ الْأَرْضُ : سَاخَتْ بِمَا عَلَيْهَا .
وَخَسَفَهَا اللَّهُ خَسْفًا ، وَاِنْخَسَفَ بِهِ
الْأَرْضُ ، وَخُسِفَ بِهِ ، كَعُنِيَ : أَخَذَتْهُ ^(٣)
الْأَرْضُ ، وَدَخَلَ فِيهَا .

وَاِنْخَسَفَ السَّقْفُ : انْخَرَقَ .
وَكَسَفِيْنَةٌ : النَّقِيصَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ ،
وَأَنْشَدَ :

وَمَوْتُ الْفَتَى لَمْ يُعْطَ يَوْمًا خَسِيفَةً
أَعْفُ وَأَعْنَى فِي الْأَنَامِ وَأَكْرَمُ ^(٤)

وَيُقَالُ : خَسَفَتْ إِبْلُكَ وَغَنَمُكَ وَأَصَابَتْهَا
الْخَسْفَةُ ، وَهِيَ تَوَلِيَةُ الطَّرِيقِ ^(٥) .

وللْمَالِ خَسَفَتَانِ : خَسْفَةٌ فِي الْحَرِّ ،
وْخَسْفَةٌ فِي الْبَرْدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَيْسِفَانِ ، بَفَتْحِ
السَّيْنِ وَضَمِّهَا : التَّمَرُ الرَّدِيُّ » هَكَذَا فِي
النَّسَخِ بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ عَلَى السَّيْنِ ، وَمِثْلُهُ
وَقَعَ فِي الْعِبَابِ ، وَهُوَ غَلَطٌ قَلْدَ فِيهِ غَيْرُهُ ،
وَالصَّوَابُ : الْخَيْسِفَانِ ، كَذَا هُوَ نَصُّ
النُّوَادِرِ ^(٦) لِأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي ، وَالتَّذَكُّرَةُ
لِأَبِي عَلَى الْهَجَرِيِّ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ
بِضْمِ النَّونِ وَاقْتَصَرَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْهَجَرِيُّ :

(١) زيادة من التبصير / ٥ والنص فيه .

(٢) التبصير / ٥ والتاج وفيه « أبى الحسف »

(٣) في النسختين أخذ به والمثبت من التاج متفقاً مع اللسان والتهديب ١٨٣ / ٧

(٤) اللسان، والتاج .

(٥) في النسختين والتاج « الطريق » تحريف والتصحيح من الأساس والنقل عنه، والطرق : الشحم والسمن.

(٦) وهو أيضاً في الجيم ٢٣٦ / ١

والخُشْفُ من الإِبِلِ : التي تَسِيرُ في اللَّيْلِ ،
الوَاحِدُ خُشُوفٌ ، وَخَاشِفٌ ، وَخَاشِفَةٌ .
قال الشاعر :

بَاتَ يُبَارِي وَرِشَاتِ كَالْقَطَا
عَجَمَجَمَاتٍ خُشْفًا تَحْتَ السَّرَى (٢)

قال ابن بَرِّي : الواحد من الخُشْفِ
خَاشِفٌ لَا غَيْرُ ، فَأَمَّا خُشُوفٌ فَجَمْعُهُ
خُشْفٌ ، أَيْ بَضْمَتَيْنِ . وَالْوَرِشَاتُ :
الخِفَافُ مِنَ النُّوقِ .

وَجِبَالٌ خُشْفٌ : مُتَوَاضِعَةٌ . عَنْ ثَعْلَبٍ ،
وَأَنْشَدَ (٣) :

* حَوْمٌ تَرَى فِيهِ الْجِبَالَ الْخُشْفَا (٤) *
* كَمَا رَأَيْتَ الشَّارِبَ الْمُوَحَّفَا *
وَمَاءٌ خَاشِفٌ ، وَخَشَفٌ : جَامِدٌ .

وَكَاْمِيرٌ مِنَ الْمَاءِ : مَا جَرَى فِي الْبَطْحَاءِ
تَحْتَ الْحَصَى يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً ثُمَّ ذَهَبَ .

هُوَ بِكَسْرِ النُّونِ ، هِيَ نُونُ التَّثْنِيَةِ ، وَأَنَّ
الضَّمَّ فِيهَا لُغَةٌ ، وَحَكَى عَنْهُ أَيْضًا : هُمَا
خَلِيلَانِ ، بِضَمِّ النُّونِ ، فَاخْتِلَافُهُمْ فِي
الضُّبْطِ إِنَّمَا هُوَ فِي النَّوْنِ لَا فِي السَّيْنِ ،
وَقَدْ [٧ / ب] أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَلَى
الصُّوَابِ .

[خ ش ف]

الْخُشْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْخَزَفُ ، يَمَانِيَةٌ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ كَذَا فِي اللِّسَانِ ، أَوْ هُوَ
بِالسَّيْنِ .

وَالْيُبْسُ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ الْأَثَمِ :

وَشَنَّ مَائِحَةً فِي جِسْمِهَا خُشْفٌ
كَأَنَّهُ بِقَبَاصٍ الْكَشْحِ مُحْتَرِقٌ (١)

وَحِجَارَةٌ تَنْبُتُ فِي الْأَرْضِ نَبَاتًا ،
وَاحِدَتُهَا بَهَاءٌ ، قَالَه الْخَطَّابِيُّ ، وَبِهِ فَسَّرَ
حَدِيثَ الْكَعْبَةِ : « أَنَّهَا كَانَتْ خُشْفَةً
عَلَى الْمَاءِ ، فَدُحِيتْ مِنْهَا إِلَى الْأَرْضِ » .

(١) اللسان، والتاج .

(٢) الصحاح، والعياب، واللسان، والتاج .

(٣) هو المعجاج كما في العباب (وحف) .

(٤) شرح ديوان المعجاج للأصمعي ٤٩٥ ومجالس ثعلب ٥٧١ ، وفي العباب (وحف) واللسان، والتاج « جون »
مكان « حوم » وفي الديوان « خسفا » بالسَّيْنِ وفي نسخة الأصل « الشارب الموصفا » تحريف .

وَكَشَدَادٍ : الدَّاهِيَةُ .

وَحَاشَفَ إِلَى الشَّرِّ : بَادَرَ إِلَيْهِ .

وقولُ المصنف : « الْمَخْشَفُ ، كَمَقْعَدٍ : مَوْضِعُ الْجَمَدِ » ونص اللَّيْثُ فِي الْعَيْنِ : « الْمَخْشَفُ : الْيَخْدَانُ ، وَلَمَّا كَانَ الْمُفَسِّرُ بِهِ أَعْجَمِيًّا عَدَلَ عَنْهُ الْمُصَنِّفُ إِلَى قَوْلِهِ : مَوْضِعُ الْجَمَدِ ، وَقَدْ صَحَّفَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ حَيْثُ قَالَ : النَّجْرَانُ ، وَزَادَ : الَّذِي يَجْرَى عَلَيْهِ الْبَابُ ، وَلَا إِخَالَهُ إِلَّا مُقْلَدًا لِلْأَزْهَرِيِّ ، وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[خ ص ف]

المخصف ، بالفتح والضم والكسر ، وَكَمِئْبَرٍ : الْمُثَقَّبُ .

وَالْإِشْنَى ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ عُقَابًا :

* فَتَخَاءَ رَوْثَةُ أَنْفِهَا كَالْمِخْصَفِ ^(١) *

وقد أنشده المصنف في (ف ر ش) .

وقولُهُمْ : فَمَا زَالُوا يَخْصِفُونَ أَخْفَافَ الْمَطِيِّ بِحَوَافِرِ الْخَيْلِ حَتَّى لَحِقُوهُمْ ، يَعْنِي أَنَّهُمْ جَعَلُوا آثَارَ حَوَافِرِ الْخَيْلِ عَلَى آثَارِ أَخْفَافِ الْإِبِلِ ، فَكَانَتْهُمْ طَارِقُوهَا بِهَا ، أَيْ خَصَفُوهَا بِهَا كَمَا يُخْصَفُ النَّعْلُ .

وَخَصَفَ تَخْصِيفًا ، مِثْلَ اخْتَصَفَ ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ ابْنِ بُرَيْدَةَ وَالزُّهْرِيِّ فِي إِحْدَى الرَّوَايَتَيْنِ : « وَطَفِقَا يُخْصِفَانِ ^(٢) » .

وفي حديث الحمام :

« فَعَلِيهِ بِالنَّشِيرِ وَلَا يُخْصَفُ ^(٣) » ،

أَيْ عَلَيْهِ بِالْمِثْزَرِ وَلَا يَضَعُ يَدَهُ عَلَى فَرْجِهِ .

وَتَخْصَفَهُ كَذَلِكَ .

وَرَجُلٌ مُخْصِفٌ ، وَخَصَافٌ : صَانِعٌ لِذَلِكَ . عَنْ السَّيْرَافِيِّ .

وَحَبْلٌ خَصِيفٌ ، مِثْلُ أَخْصَفَ .

وَكُلُّ لَوْنَيْنِ اجْتَمَعَا فَهُوَ خَصِيفٌ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٨٩ والعياب وفيهما «سوداء» بدل «فتخاء» والمثبت كاللسان والتاج ، و صدر البيت :

* حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فَرَاشٍ عَزِيزَةٍ *

(٢) سورة طه الآية ١٢١ .

(٣) كَذَا ضَبَطَهُ بِالتَّشْدِيدِ فِي النُّسخَتَيْنِ وَالَّذِي فِي النِّهَايَةِ وَاللِّسَانِ « وَلَا يُخْصَفُ » بِالتَّخْفِيفِ .

[٨/أ] [خ ض ف]

الْخَصَفُ ، بِالْتَحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْخَصْفِ
بِالْفَتْحِ لِلرُّدَامِ .
وَأَمْرًا خَصُوفٌ : رَدُومٌ ، قَالَ خُلَيْدٌ
الْيَشْكُرِي :

* فِتْلِكَ لَا تُشْبِهُ أُخْرَى صَلِقَمَا ^(٣) *

* أَغْنَى خَصُوفًا بِالْفِئَاءِ دِلْقَمَا *

وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ : يَخْصَافُ ، وَهِيَ
مَعْدُولَةٌ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالْمَسْبُوبُ : يَا ابْنَ خَصَافٍ ، كَحَذَامِ .
وَيَا خَصْفَةَ الْجَمَلِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رَجُلٍ
لِجَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مِخْنَفٍ ،
وَكَانَتْ الْخَوَارِجُ قَتَلَتْهُ :

تَرَكْتُ أَصْحَابَنَا تَدْعِي نُحُورَهُمْ

وَجِئْتُ تَسْعَى إِلَيْنَا خَصْفَةَ الْجَمَلِ ^(٤)
(أَرَادَ يَا خَصْفَةَ الْجَمَلِ) .

وَرَجُلٌ خَاضِفٌ ، وَمِخْصَفٌ ، كِمَنْبَرٍ :
ضَرَّاطٌ .

وَكَصْبُورٍ ، مِنَ النَّسَاءِ : الَّتِي تَلِدُ فِي
التَّاسِعِ وَلَا تَدْخُلُ فِي الْعَاشِرِ .

وَالْخَصَفُ ، مُحَرَّكَةٌ : لُغَةٌ فِي الْخَرْفِ ،
نَقَلَهُ اللَّيْثُ .

وَاخْتَصَفَتِ النَّاقَةُ : صَارَتْ خُصُوفًا .

وَخَصَفَهُ خَصْفًا : أَرَبَى عَلَيْهِ فِي الشَّتْمِ .

وَكُرْمَانٌ : حَصِيرٌ مِنْ خُوصٍ .

وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « الْخُصُوفُ : الَّتِي
تُنْتِجُ بَعْدَ الْحَوْلِ مِنْ مَضْرِبِهَا بِشَهْرَيْنِ »
كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصُّوَابُ : بِشَهْرٍ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ ، وَأَمَّا الَّتِي
بِشَهْرَيْنِ فَهِيَ الْجُرُورُ .

وَقَوْلُهُ : « خِصَافٌ ، كَكِتَابٍ : حِصَانٌ
لُسَمِيرٍ ^(١) » بِنِ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيِّ وَيُقَالُ فِيهِ
أَيْضًا : « أَجْرًا مِنْ فَارِسٍ خِصَافٍ » هَكَذَا
هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَالَّذِي فِي كِتَابِ الْخَيْلِ
لِابْنِ الْكَلْبِيِّ : لُسْفَيَانُ بْنُ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيِّ ،
وَسِبَاقُهُ يَقْتَضِي أَنَّهَا كَانَتْ أُنْثَى ، فَإِنَّهُ
قَالَ : وَعَلَيْهَا قَتَلَ خُولًا ^(٢) الْمَرْزُبَانُ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « لُسْمِيرٌ » بِالشَّيْنِ وَالْمَثْبُوتِ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٢) كَذًا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجُ وَفِي أَنْسَابِ الْخَيْلِ ٨١ « قَوْلًا » وَنَبَهُ مُحَقِّقُهُ إِلَى أَنَّ صَاحِبَ التَّاجِ حَرَفَهُ فَبَجَلَهُ (خُولًا) .

(٣) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

(٤) اللِّسَانُ ، وَالتَّاجُ .

وقول المصنف : « الْمُخْضِفَةُ : الْخَمْرُ
لأنها تُزِيلُ الْعَقْلَ فَيُضْرَطُّ شَارِبُهَا » شاهدُه
قول الشاعر :

نَازَعْتُهُمْ أُمَّ لَيْلَى وَهِيَ مُخْضِفَةٌ

لَهَا حُمِيًّا بِهَا يُسْتَأْصَلُ الْعَرَبُ^(١)

وقد قيل فيه : إِنَّ أُمَّ لَيْلَى هِيَ الْخَمْرُ ،
وَالْمُخْضِفَةُ هِيَ الْخَاثِرَةُ ، وَالْعَرَبُ :
وَجَعُ الْمَعْدَةِ .

[خ ض ر ف]

الْخَضْرَفَةُ : الْعَجُوزُ .

وَامْرَأَةٌ خَنْضَرِفٌ ، كَجَحْمَرِشٍ :
نَصَفٌ ، وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ تَشَبُّبٌ .

وَحَكِي ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ :
امْرَأَةٌ خَنْضَرِفٌ وَخَنْضَفِيرٌ ، إِذَا كَانَتْ
ضَخْمَةً لَهَا خَوَاصِرُ وَبُطُونٌ وَغُضُونٌ ،

وَأَنْشَدَ :

* خَنْضَرِفٌ مِثْلُ حِمَارِ الْقَنْهِ^(٢) *

* لَيْسَتْ مِنَ الْبَيْضِ وَلَا فِي الْجَنَّةِ *

[خ ط ر ف]

الْخُطْرُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْمُسْتَدِيرُ .

وَجَمَلُ خُطْرُوفٍ : يُخْطَرُفُ خَطْوَهُ .

وَتَخْطَرُفُهُ : جَاوَزَهُ وَتَعَدَّاهُ .

وَالْخَنْطَرُفُ ، كَجَحْمَرِشٍ : الْعَجُوزُ
الْفَانِيَّةُ . عَنِ اللَّيْثِ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

[خ ظ ر ف]

الْخَنْطَرِفُ ، كَجَحْمَرِشٍ : الْمَرْأَةُ
الْمُتَشَنِّجَةُ^(٣) الْجِلْدِ ، الْمُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَخَظَرَفَ الْبَعِيرُ فِي مَشْيِهِ : أَسْرَعَ
وَوَسَّعَ الْخَطْوَ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيَّ ، وَأَنْشَدَ :

(١) اللسان ، والتكلمة ، والعباب ، والتاج .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « حماء القنة » وفي هامش اللسان قوله : « مثل حماء . . » كذا ضبطه بالأصل ، ولعله يجيء مفتوحة بمعنى شخص ، أي هي في ضخمتها مثل قنة الجبل ، ويحتمل أن يكون حماء بالكسر لغة في الحمى بمعنى الحمى .

(٣) لفظ العباب : « العجوز الفانية المتشنجة الجلد . » أما اللسان فقال : « عجوز خنظرف : مسترخية اللحم » فهما قولان .

* وَإِنْ تَلَقَّاهُ الدَّهَّاسُ خَطَرًا ^(١) *

وجِلْدُ الْعُجُوزِ : تَشْنَجٌ ، وَيُرَوَّى
بِالضَّادِ ، وَبِالطَّاءِ ، وَالظَّاءِ أَكْثَرُ .

[خ ط ف]

الْخُطْفَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ .

وَالرُّضْعَةُ الْقَلِيلَةُ يَأْخُذُهَا الصَّبِيُّ مِنَ
الثَّدْيِ بِسُرْعَةٍ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : الْاِخْتِلَاسُ .

وَكَشْدَادٍ : غَالِبُ بْنُ خُطَافٍ الْقَطَّانُ ،
مَحْدَثٌ عَنِ الْحَسَنِ .

وَالشَّيْطَانُ ، وَبِهِ فُسْرُ الْحَدِيثِ كَمَا
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَالْحَدِيثُ الْمَذْكُورُ :

« عَلَى نَفَقَتِكَ رِيَاءٌ وَسُمْعَةٌ لِلْخُطَافِ » ،
وَيُرَوَّى : كَرُمَانٌ عَلَى أَنَّهُ جَمْعُ خَاطِفٍ ،
أَوْ تَشْبِيهًا بِالْخُطَافِ لِكُلُوبِ الْحَدِيدِ .

وَكَرُمَانٍ : اللَّصُّ الْفَاسِقُ ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

* وَاسْتَصْحَبُوا كُلَّ عَمٍّ أُمِّيٍّ ^(٢) *

* مِنْ كُلِّ خُطَافٍ وَأَعْرَابِيٍّ *

وَأَمَّا قَوْلُ تِلْكَ الْمَرْأَةِ لَجَرِيرٍ :
« يَا ابْنَ خُطَافٍ » فَإِنَّمَا قَالَتْ لَهُ هَازِنَةً

بِهِ .

وَالْحَكَمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُطَافٍ ^(٣) ،
أَبُو سَلَمَةَ . عَنْ الزُّهْرِيِّ

وَالْخُطْفُ ، بِالضَّمِّ : الضَّمْرُ وَخِفَةٌ
لَحْمِ الْجَنْبِ ، كَالْخُطْفِ بِضَمَّتَيْنِ .

وَمِثْلُ الْجُنُونِ ، كَالْخُطْفِ كَضْرَدٍ ،
وَهَكَذَا رَوَى قَوْلُ أُسَامَةَ الْهَذَلِيِّ :

فَجَاءُوا وَقَدْ أُوجِتْ مِنَ الْمَوْتِ نَفْسُهُ
بِهِ خُطْفٌ قَدْ حَدَّرَتْهُ الْمَقَاعِدُ ^(٤)

وَيُرَوَّى : خُطْفٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ،
وْخُطْفٌ ، كَسُكَّرٍ ، فَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ جَمْعًا
كَضَرْبٍ أَوْ مُفْرَدًا .

وَيُقَالُ : مَرٌّ يَخُطِفُ خُطْفًا مُنْكَرًا ،
أَيَّ مَرًّا مَرًّا سَرِيعًا .

(١) اللسان ، والتاج

(٢) اللسان ، والتاج .

(٣) وصفه في التعبير ٥٣٣ بأنه « واه » .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٣٥١ واللسان والتاج ومادة (وجا) وفي الأصل « أوحى » بالخاء .

وَتَخَطَّفَهُ : اخْتَطَفَهُ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَيَتَخَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ ﴾ وقرأ الحسن : ﴿ إِلَّا مَنْ خَطَفَ الْخَطْفَةَ ﴾ بالتشديد ، وأصله اخْتَطَفَ ، أَدْغَمَتْ التاءُ في الطاءُ ، وأَلْقِيَتْ حَرَكَتُهَا عَلَى الْخَاءِ ، فَسَقَطَتِ الْآلِفُ .

وقرىء : « خِطْفٌ » بكسر الخاء والطاء ، على إتباع كسرة الخاء كسرة الطاء ، وهو ضَعِيفٌ جداً .

قلتُ : وهى أَيْضاً رِوَايَةُ الْحَسَنِ وَقَتَادَةَ وَالْأَعْرَجِ وَابْنِ جُبَيْرٍ ، قال الصاغاني : وفيه وَجْهَانِ [٨ / ب] :

أَحَدُهُمَا : أَنْ يَكُونُوا كَسَرُوا الْخَاءَ لَانْكِسَارِ الطاءِ لِلْمُطَابَقَةِ وَاتِّفَاقِ الْحَرَكَتَيْنِ .

والثانى : أَنْ يُرِيدُوا اخْتَطَفَ ، فَيُسْتَشْقَلُ اجْتِمَاعُ التَّاءِ وَالطَّاءِ مَبْنِيَّةٌ وَمُدْغَمَةٌ ، فَتُحَذَفُ التَّاءُ ، ثُمَّ يُكْرَهُ الْإِلْتِمَاسُ فِي قَوْلِهِمْ : « اخْطِفْ - بِالْأَمْرِ - هَذَا يَارَجُلُ ، فَتُحَذَفُ الْآلِفُ ، لِأَنَّهَا

لَيْسَتْ مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ ، وَتُتْرَكُ الْكَسْرَةُ الَّتِي كَانَتْ فِيهَا فِي الْخَاءِ ، لِأَنَّهُ لَا يُبْتَدَأُ بِسَاكِنٍ ، ثُمَّ تُتَّبَعُ الطَّاءُ كَسْرَةَ الْخَاءِ .

وروى عن الحسن أنه قرأ : ﴿ يَخْطِفُ أَبْصَارُهُمْ ﴾ بكسر الخاء وتشديد الطاء مع الكسر ، وقرأها : ﴿ يَخْطِفُ ﴾ بفتح الخاء وكسر الطاء المُشَدَّدة ، فمن قرأ يَخْطِفُ فالأصلُ يَخْطِفُ ، ومن كَسَرَ الْخَاءَ فَلَسُكُونُهَا وَسُكُونُ الطَّاءِ ، وَهَذَا قَوْلُ الْبَصْرِيِّينَ ، وَقَدْ نَازَعَهُمُ الْفَرَّاءُ فِي ذَلِكَ وَرَدَّ عَلَيْهِ الزَّجَّاجُ ، وَقَوَّى قَوْلَ الْبَصْرِيِّينَ بِمَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي تَفْسِيرِهِ .

وسيفٌ مَخْطَفٌ ، كَمِنْبَرٍ : يَخْطَفُ الْبَصَرَ بِلَمَعِهِ ، قال الشاعرُ :

* وَنَاطَ بِالْذِّفِّ حُسَامًا مَخْطَفًا ^(١) *

وَالْخَاطِفُ : الْبَرَقُ يَأْخُذُ بِالْأَبْصَارِ .

وكحيدرٍ : سُرْعَةُ انْجِدَابِ السَّيْرِ .

ويُقال : عَنَقُ خَيْطَفٌ .

والخَيَاطِفُ : المَهَاوِي ، واحِدُهَا :
خَيْطَفٌ ، قال الفَرَزْدَقُ :

وقد رُمْتُ أَمْرًا يَأْمَعَاوَى دُونَهُ

خَيَاطِفُ عِلْوَدٌ صِعَابٌ مَرَاتِبُهُ^(١)

ومَخَالِيبُ السَّبَاعِ : خَطَاطِيفُهَا ،
نقله الجوهري .

وخطَاطِيفُ الأَسَدِ : بَرَائِثُهُ ، شُبَّهَتْ
بالحَدِيدَةِ لِحُجْنَتِهَا ، وأنشَدَ الجوهريُّ
لأَبِي زُبَيْدٍ الطَّائِيَّ^(٢) :

إِذَا عَلِمْتُ قِرْنًا خَطَاطِيفُ كَفِّهِ

رَأَى المَوْتَ رَأَى العَيْنَ أَسْوَدَ أَحْمَرًا^(٣)

وقال أَبُو الخَطَّابِ : خَطِفَتِ السَّفِينَةُ ،
بكسر الطاءِ وبِفَتْحِهَا : سَارَتْ ،
يُقال : خَطِفَتِ اليَوْمَ مِنْ عُمانَ ،
أَي سَارَتْ .

وإِخْطَافُ الحَشَى : انْطِوَاؤُهُ .

وَفَرَسٌ مُخْطَفٌ الحَشَى ، كَمُكْرَمٍ

إِذَا كَانَ لَاحِقَ ماخَلَفَ المَحْزَمِ مِنْ
بَطْنِهِ ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

وَرَجُلٌ مُخْطَفٌ ، وَمَخْطُوفٌ .

وقد أَخْطَفَ ، إِذَا مَرَضَ يَسِيرًا ،
ثُمَّ بَرَأَ سَرِيعًا .

ويُقال : أَخْطَفَ لِي مِنْ حَدِيثِهِ شَيْئًا
ثُمَّ سَكَتَ ، وَهُوَ الرَّجُلُ يَأْخُذُ فِي الحَدِيثِ
ثُمَّ يَبْذُو لَهُ فَيَقْطَعُ حَدِيثَهُ . وَهُوَ الإِخْطَافُ .

والإِخْطَافُ فِي الخَيْلِ : عَيْبٌ ، وَهُوَ
ضِدُّ الانْتِفَاحِ ، وَقَالَ أَبُو الهَيْثَمِ :
الإِخْطَافُ فِي الخَيْلِ : صِغَرُ الجَوْفِ ،
وَأَنْشَدَ :

* لَادَنْنُ فِيهِ وَلَا إِخْطَافُ^(٤) *

وَأَخْطَفَ السَّهْمُ : اسْتَوَى .

وَسِهَامٌ خَوَاطِفٌ : خَوَاطِيٌّ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

تَعَرَّضَنْ مَرَمَى الصَّيْدِ ثُمَّ رَمَيْنَا

مِنَ النَّبْلِ لِابِلِ الطَّائِشَاتِ الخَوَاطِفِ^(٥)

وَهُوَ عَلَى إِرَادَةِ المُخْطَفَاتِ .

(١) ديوانه ١ / ٥٣ وفي التاج واللسان « علوز » بالزاي تحريف .

(٢) يصف الأسد كما في اللسان .

(٣) السمحاح ، واللسان ، والتهذيب ، والتاج .

(٤) اللسان ، والتاج ومادة (دنن) فيها .

(٥) اللسان ، والتاج .

[خ ف ف]

خَفَّ الْمَطَرُ : نَقَصَ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

فَتَمَطَّى زَمْخَرَى وَارْمُ

مِنْ رَبِيعٍ كُلَّمَا خَفَّ هَظَلٌ^(١)

وَفُلَانٌ لِفُلَانٍ : أَطَاعَهُ وَانْقَادَ لَهُ .

وَفِي عَمَلِهِ وَخِدْمَتِهِ كَذَلِكَ .

وَمِنْهُ غُلَامٌ خِفَّ ، بِالْكَسْرِ ، أَى جَلَدٌ .

وَفُلَانٌ عَلَى الْمُلْكِ : قَيْلَهُ وَأَنْسَ بِهِ .

وَالْمِيزَانُ : شَالَ .

وَأَخَفَّ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : ذَكَرَ قَبِيحَهُ وَعَابَهُ .

وَأَسْتَخَفَّ بِحَقِّهِ : اسْتَهَانَ بِهِ ، كَأَسْتَخَفَّهُ .

وَأَسْتَخَفَّهُ الْفَرَحُ : ارْتَوَحَ لِأَمْرٍ .

وَفِي الْمَحْكَمِ : اسْتَخَفَّهُ الْجَزَعُ وَالطَّرَبُ :

خَفَّ لَهَا ، فَاسْتَطَارَ وَلَمْ يَثْبُتْ .

وَأَسْتَخَفَّهُ : طَلَبَ خِفَّتَهُ .

وَأَيْضًا : اسْتَجْهَلَهُ فَحَمَلَهُ عَلَى اتِّبَاعِهِ فِي غِيٍّ .

وَتَخَفَّفَ مِنْهُ : طَلَبَ مِنْهُ الْخِفَّةَ .

وَخِفَّةُ الرَّجُلِ : طَيْشُهُ .

وَالْخُفُوفُ ، بِالضَّمِّ : سُرْعَةُ السَّيْرِ مِنَ الْمَنْزِلِ .

وَيُقَالُ : هُوَ خَفِيفٌ ذَاتِ الْيَدِ ، أَى : فَقِيرٌ .

وَخَفِيفٌ [٩ / أ] الْعَارِضِينَ .

وَخَفِيفُ الرُّوحِ : ظَرِيفٌ .

وَخَفِيفُ الْقَلْبِ : ذَكِيٌّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ خَفِيفٍ الشَّيرَازِي : شَيْخُ الشُّيُوخِ ، مَشْهُورٌ .

وَجَمْعُ الْخَفِيفِ : أَخْفَافٌ ، وَخِفَافٌ ، وَأَخْفَاءُ .

وَالنُّونُ الْخَفِيفَةُ : خِلَافُ الثَّقِيلَةِ ، وَيَكُنَّى بِذَلِكَ عَنِ التَّنْوِينِ أَيْضًا ، وَيُقَالُ : الْخَفِيفَةُ .

وَكُزْبَيْرُ : الْخَفِيفُ^(٢) بْنُ مَسْعُودِ ابْنِ جَارِيَةَ^(٣) بْنِ مَعْقِلٍ ، أَحَدُ فُرْسَانِ

(١) السَّانُ ، وَالتَّاجُ وَأَيْضًا فِي (زَمْخَر) وَ (وَدَم) وَيُرْوَى فِتْعَالِي زَمْخَرِي . . .

(٣) فِي التَّبْصِيرِ « . . . بِنِ حَارِثَةَ » .

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ٥٣٤ « خَفِيفٌ » بِدُونِ أَلِ .

الجاهليّة ، وهو أَبُو الْأَقْيَيشِر الذي ذكره المصنّف في (ق ش ر) .

وَنَعَامَةٌ خَفَّانَةٌ : سَرِيعَةٌ . عن اللَّيْثِ ، ونقله صاحبُ المحيط واللسان ، قال الصّاغانيّ : صوابه بالحاء .

وَالْخَفْخَفَةُ : صوتُ الجُبَّارِ ، والخَنْزِيرِ .

وصوتُ القِرْطَاطِينِ إِذَا حَرَّكَتَهُ وَقَلْبَتَهُ .

وَالْخَفَّانُ : الْكَبِيرُ . عن الصّاغانيّ .

وَبَنُو خُفَافٍ ، كُفْرَابٍ : بَطْنٌ من بني سُلَيْمٍ .

وَكَشْدَادُ : الْمُبَارَكُ بنُ كَامِلٍ الْخَفَّافُ ، مُعَدِّثٌ .

وَأَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ عِمْرَانَ الْخَفَّاقِ الْأَسْتَرَابَادِيِّ : عن نَصْرِ بنِ الْفَتْحِ السَّمَرَقَنْدِيِّ ، ذكره السمعاني^(١) .

وُخْفٌ ، بِالضَّمِّ : لَقَبُ خَلْفِ بنِ عمرو^(٢) بنِ يَزِيدَ بنِ خَلْفٍ ، مَوَلَى

بَنِي زُمَيْلَةَ^(٣) بنِ تُجَيْبٍ ، قاله ابنُ يُونُسَ ، وابنه عَبْدُ الْوَهَّابِ الْمُحَدِّثُ ، نَزِيلُ دَمِيرَةَ بعد سنة سبعين ومِئَتَيْنِ ، ذكره الْمُصَنِّفُ في (د م ر) .

ويقال : ماله خُفٌ ولا حَافِرٌ ولا ظَلْفٌ .

وجاءت الإِبِلُ على خُفٍّ واحدٍ : إِذَا تَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، كَأَنَّهَا قِطَارٌ ، كُلُّ بَعِيرٍ رَأْسُهُ على ذَنْبِ صَاحِبِهِ ، مَقْطُورَةٌ كانت أو غير مَقْطُورَةٍ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَضِبْعَانُ خُفَافُ » : كَثِيرُ الصَّوْتِ « كَذَا فِي النَّسَخِ بِفَتْحِ الْخَاءِ وَزِيَادَةِ وَاوِ الْجَمْعِ بعد كثير ، وهو غَلَطٌ صوابه : خُفَافٌ كَعَلَابِطٍ ، وكَثِيرُ الصَّوْتِ ، بِالْأَفْرَادِ ، وَضِبْعَانُ بِالْكَسْرِ لِلذَّكْرِ ، وَهَذَا هُوَ نَصُّ اللَّسَانِ وَالْعُبَابِ .

[خ ل ف]

خَلَفَ الزَّعْفَرَانُ والدَّوَاءُ : خَلَطَهُ بِمَاءٍ .

(١) في التبصير ٥٥٠ « ابن السمعاني » .

(٢) في التبصير ٢٥٨ « عمر بن يزيد » وفي هامشه عن نسخة « عمرو » .

(٣) في النسختين « رميلة » بالراء ، والمثبت من التبصير ٢٥٨ متفقاً مع القاموس (زمل) .

والعَنْبَر به : خَلَطَهُ .

وفلانٌ على فُلَانَةٍ خِلَافَةً : تَزَوَّجَهَا
بعد زَوْجٍ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وبعقب فلانٍ : خَالَفَهُ إلى أهله ،
أو فَارَقَهُ على أمرٍ ، ثم جاء من ررائيه
فجعل^(١) شَيْئاً آخر بعد فِرَاقِهِ ، قاله
الأَصْمَعِيُّ ، وقال الأَزْهَرِيُّ : وهذا
أَصَحُّ من قولهم : إنه يخالفه إلى أهله .

وله بالسَّيْفِ : جاءه من خلفه فَضَرَبَ
عُنُقَهُ .

والثوبُ خَلْفاً : لَفَقَهُ .

وعن كُلِّ خَيْرٍ : لم يُفْلَحْ ، أو
تَغَيَّرَ وَفَسَدَ .

وعن أصحابه : لم يَخْرُجْ مَعَهُمْ .

وخَلَفَهُ بخَيْرٍ ، أو شَرٍّ : ذَكَرَهُ به
بغير حَضَرَتِهِ .

والعامَ الناقةُ : رَدَّتْهَا^(٢) إلى خَلِيفَةٍ .

وَصُخُورٌ^(٣) مثلُ خَلَائِفِ الإِبِلِ ،
أَي : بِقَدَرِ النُّوقِ الحَوَامِلِ .

والخِلْفُ ، بالكسر : مَقْبِضُ الحَالِبِ
من الضَّرْعِ .

ويُقالُ : دَرَّتْ له أَخْلَافُ الدُّنْيَا ،
على المَثَلِ .

ويُقالُ : هذا رَجُلٌ خَلَفَةٌ ، بالفتح ،
إذا اعتَزَلَ أَهْلَهُ . عن اللحياني .

والخُلْفُ ، بضمين : نَقِيضُ الوَفَاءِ
بالوَعْدِ ، كَالخُلُوفِ بالضم ، قال
شُبْرُمَةُ بنُ الطُّفَيْلِ :

أَقِيمُوا صُدُورَ الْخَيْلِ إِنَّ نَفُوسَكُمْ
لَمِيقَاتِ يَوْمٍ مَالَهُنَّ خُلُوفٌ^(٤)

وعبدُ المُنْعِمِ بنُ يحيى بن خُلْفِ
الحِمَيْرِيِّ ، بضمين ، حَدَّثَ عنه
أَبُو القاسمِ الصَّفْرَاوِيُّ ، ووالده يَكْنَى^(٥)

(١) لفظه في التهذيب ٧ / ٤١٢ فصنع شيئاً آخر ، وأورد اللسان العبارتين .

(٢) لفظ اللسان : وَخَلَفَتِ الْعَامَ النَّاqَةُ : إذا ردها إلى خَلِيفَةٍ . وهو أوضح

(٣) يعني ما جاء في حديث هدم الكعبة « . . . لما هدموها ظهر فيها مثل : خلائف الإبل » قال ابن الأثير .
يريد صخوراً عظيماً في أساسها بقدر النوق الحوامل .

(٤) اللسان ، والتاج .

(٥) في التبصير ٥٣٥ قال في والده (يحيى بن خلف الحميري المعروف بابن الخلوف) .

بَابِي الْخُلُوفَ بِالضَّمِّ ، وَيُقَالُ فِي
اسْمِ جَدِّهِ أَيْضاً : خُلُوفٌ ، بِالضَّمِّ .

وَالْخَالِفَةُ : اللَّحُوحُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْوَارِدُ عَلَى الْمَاءِ بَعْدَ الصَّادِرِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - :
« لَا ، إِنَّمَا أَنَا الْخَالِفَةُ بَعْدَهُ » ، قَالَ
ذَلِكَ تَوَاضِعاً وَهَضْماً لِنَفْسِهِ ^(١) .

وَالْخَالِفَةُ الْغَازِي : مَنْ أَقَامَ بَعْدَهُ مِنْ
أَهْلِهِ .

وَأَصْبَحَ خَالِفاً : أَيْ ضَعِيفاً لَا يَشْتَهِي
الطَّعَامَ .

وَالْخَالِفُ : اللَّحْمُ الَّذِي تَجَدُّ مِنْهُ
رُويْنَةٌ وَلَا بَأْسَ بِمَضْغِهِ ، قَالَه اللَّيْثُ .

وَالْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْقَوْمِ فِي الْغَزْوِ وَغَيْرِهِ .

وَرَجُلٌ مَخْلُوفٌ : أَصَابَتْهُ خِلْفَةٌ وَرَقَّةٌ
بَطْنٍ .

وَبَعِيرٌ مَخْلُوفٌ : قَدْ شُقَّ عَنْ [٩ / ب] ثِيلِهِ
[مِنْ خَلْفِهِ ^(٢)] إِذَا حَقَبَ ، قَالَه
الْفَزَارِيُّ .

وَتَوْبٌ مَخْلُوفٌ : مَلْفُوقٌ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

يُرَوِّى النَّدِيمَ إِذَا انْتَشَى أَصْحَابُهُ

أُمَّ الصَّبِيِّ وَتَوْبُهُ مَخْلُوفٌ ^(٣)

أَوْ هُوَ هُنَا الْمَرْهُونُ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

وَاخْتَلَفَهُ : أَخَذَهُ مِنْ خَلْفِهِ .

أَوْ جَعَلَهُ خَلْفَهُ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ
السَّكَيْتِ ، قَالَ : يُقَالُ : أَلْحَحْتُ عَلَى
فُلَانٍ فِي الْاِتِّبَاعِ حَتَّى اخْتَلَفْتُهُ ، أَيْ
جَعَلْتُهُ خَلْفِي .

وَكَذَلِكَ خَلْفُهُ تَخْلِيفاً بِهَذَا الْمَعْنَى .

و [اخْتَلَفَهُ ^(٤)] : سَقَاهُ [بَأْنُ] ^(٥)

حَمَلَ إِلَيْهِ الْمَاءَ الْعَذْبَ ، كَأَخْلَفَهُ ،

(١) كَذَا فِي النُّسخِ وَالْتِجَافُ وَلَفْظُهُ فِي اللِّسَانِ وَالنَّهْيَةُ « وَهَضْماً مِنْ نَفْسِهِ » وَفِي الْعِبَابِ : « أَرَادَ تَصْنِيرَ شَأْنِ نَفْسِهِ وَتَوَضُّعاً » .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْعِبَابِ وَالنَّصُّ فِيهِ .

(٣) اللِّسَانُ ، وَالتَّجَافُ .

(٤) زِيَادَةُ يَتَضَمُّهَا عَطْفُهُ عَلَى مَا قَبْلَهُ وَسِيَّاقُهُ مَعَ مَا بَعْدَهُ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : « أَخْلَفْتُ الْقَوْمَ : حَمَلْتُ إِلَيْهِمُ الْمَاءَ الْعَذْبَ وَهُمْ فِي رِبْعٍ لَيْسَ مَعَهُمْ مَاءٌ عَذْبٌ ، أَوْ يَكُونُونَ عَلَى مَاءٍ مَلْحٍ وَلَا يَكُونُ إِلَّا خِلَافٌ لِأَفَى الرِّبْعِ » . وَفِي التَّهْذِيبِ ٧ / ٣٩٨ (الْخَلْفُ : الْاِسْتِقَاءُ ، وَهُوَ اسْمُ الْاِخْلَافِ) .

عن ابن الأعرابي ، قال : ولا يكون إلا في الربيع .

والأمران : لم يتفقا ، كتخالفا .

وإلى فلان : تردد ، ويقال : اختلف إليه اختلافاً واحدة .

وخالف إلى قوم : أتاهم من خلفهم ، أو أظهر لهم خلاف ما أضمر ، فأخذهم على غفلة .

وإلى الشيء : عصاه إليه .

أو قصده بعد مانهاه عنه ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه ﴾^(١) .

وعنه : تخلف .

والمُخالف : الذي لا يكاد يوفي .

وجاء خلافه ، ككتاب ، أي بعده ، وقرئ : ﴿ وإذا لا يلبثون خلافك ﴾^(٢) ،

ومنه قوله تعالى : ﴿ بمقتلهم خلاف ﴾^(٣) رسول الله ، نبه عليه الجوهرى ،

وقال اللحياني : الخلاف في الآية الأخيرة بمعنى المخالفة ، وخالفه ابن برى ، فقال : « خلاف » في الآية بمعنى بعد ، واستدل على ذلك بأقوال الشعراء .

وقعد خلاف أصحابه : لم يخرج معهم .

وفرس ذو شكال من خلاف إذا كان بيده اليمنى ورجله اليسرى بياض .

وبعضهم يقول : له خدمتان من خلاف ، إذا كان بيده اليمنى بياض ، وبيده اليسرى غيره .

وفي المثل : « إنما أنت خلاف الضبع » ، أي مخالف خلاف الضبع ، لأن الضبع إذا رأت الراكب هربت منه .

وخلفهم تخليفاً : تقدمهم وتركهم وراءه .

وأخلفت الأرض : أصابها برد آخر

(١) سورة هود الآية ٨٨ .

(٢) سورة الإسراء الآية ٧٦ .

(٣) سورة التوبة الآية ٨١ .

الصَّيْفُ ، فَاخْضَرَ بَعْضُ شَجَرِهَا .
والشَّجَرُ : لَمْ يُثْمِرْ . أَوْ الْإِخْلَافُ
فِي الشَّجَرِ : أَنْ يَكُونَ فِيهِ ثَمَرٌ فَيَذْهَبُ ،
وَفِي النَّخْلَةِ : إِذَا لَمْ تَحْمِلْ سَنَةً .
وَأَخْلَفَ الْبَعِيرَ : أَخْلَفَ عَنْهُ .
وَاللَّبَنُ : حَمُضَ .

وَالْمُخْلِفُ : الْكَثِيرُ الْإِخْلَافِ لَوْعِدِهِ .
وَأَخْلَفَهُ : وَافَقَ مَوْعِدَهُ [خُلْفًا] ^(١)
عَنِ الْفَارَابِيِّ فِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ . وَهُوَ
غَرِيبٌ .

وَالْأَخْلَفُ : اسْمُ نَهْرٍ فِي قَوْلِ أَبِي
كَبِيرٍ الْهَذَلِيِّ ^(٢) .

وَمِنَ الْإِبِلِ : الْمَشْقُوقُ الثَّيْلُ الَّذِي
لَا يَسْتَقِيرُ وَجَعًا .

وَمِخْلَافُ الْبَلَدِ : سُلْطَانُهُ .
وَرَجُلٌ مِخْلَافٌ مِثْلَافٌ ، وَمُخْلِفٌ

مُتْلِفٌ ، أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ فِي (تَلَفٍ)
وَأَهْمَلَهُ هُنَا .

وَأَسْتَخْلَفْتَ الْأَرْضَ : أَنْبَتَتْ الْعُشْبَ
الصَّيْفِيُّ .

وَالرَّجُلُ : اسْتَعَذَبَ الْمَاءَ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : ذَهَبَ الْمُسْتَخْلِفُونَ
يَسْتَقُونَ ، أَيْ الْمَتَقَدِّمُونَ .

وَبَقِيَ فِي الْحَوْضِ خِلْفَةٌ مِنْ مَاءٍ ،
بِالْكَسْرِ ، أَيْ بَقِيَّةٌ .

وَنَتَاجُ فَلَانٍ خِلْفَةٌ ، أَيْ عَامًا ذَكَرًا
وَعَامًا أُنْثَى .

وَبَنُو فَلَانٍ خِلْفَةٌ ، أَيْ نِصْفُ ذُكُورَةٍ ،
وَنِصْفُ إُنْثَى .

وَكَيْامِيرُ : الْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْمِيعَادِ .
وَالْمُخَالِفُ لِلْعَهْدِ ، وَبِكُلٍّ مِنْهُمَا فُسِّرَ
قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

تَوَاعَدْنَا الرُّبَيْقَ لَنَنْزِلَنَّهُ
وَلَمْ تَشْعُرْ إِذَنْ أَنِّي خَلِيفٌ ^(٣)

(١) زيادة عن ديوان الأدب ٣١٤/٢ وزاد الفارابي بعده : « وهذا الحرف من الأضداد قال الشاعر (الأعشى) :
أثوى وقصر ليلة ليزودا ففت وأخلف من قتيله موعدا »

(٢) يعني قوله ، وهو في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٦

زَقَبٌ يَظَلُّ الذَّنْبَ يَتَّبِعُ ظِلَّهُ من ضيق مَوْرَدِهِ اسْتِنَانُ الْأَخْلَفِ
وفسر السكري الأخلف فيه بالعصر المخالف المعوج - سوانشده في التكملة وفي اللسان شاهداً للأخلف بمعنى الأعسر .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٨٣ واللسان والتاج .

وامرأة خليف : إذا كان عهدُها
بعدَ الولادةِ بيومٍ أو يومين ، عن ابن
الأعرابي .

والتخالف : الألوان المختلفة .

وإبل مخالف : رعت البقل ولم
ترع اليبس فلم يُغن عنها رعيها البقل
شيئاً ، وأنشد ابن الأعرابي :

فإن تسألني عنّا إذا الشولُ أصبَحَتْ
مخالفٌ جذباً لا تديرُ لبونها (١)

والأخلفة : أحدُ محالِّ بولان بن
عمرو بن الغوث من طيء بآجاً . عن
ياقوت .

والمخالف : صدقات العرب ، كذا
في التكملة .

وفتوح بن خلوف ، كصبور ،
وابنه عبد المعطي [أ/١٠] حدثنا عن السلفي .
وابنه محمد بن فتوح حدث عن ابن
موقى (٢) .

وخلوف قم الصائم ، يُروى بالفتح ،
وهي لغة رديئة .

وكزبير : أبو بطن من المعافر ،
منهم : أبو عبادة صمل (٣) بن عوف
المعافري ثم الخلفي ، شهد فتح
مصر ، وقد على معاوية ، وليس له
رواية ، وهو والد عبادة بن صمل (٣) ،
ذكره ابن يونس .

قلت : ومنهم من المتأخرين الشهاب
أحمد بن محمد بن عطية بن أبي
الخير الخلفي ، حدث عنه شيوخنا ،
مات سنة ١١٣٢

وخلف بن محمد الخيام البخاري :
محدث ، كان في المئة الرابعة .

ومحمد بن خلف بن المرزبان :
إخباري .

وأبو خلف موسى بن خلف العمي
البصري ، روى عن قتادة .

(١) اللسان : والتاج وفيهما « جذبا » بالحاء المهملة .

(٢) في النسختين (موقا) والمثبت والضبط من التبصير ٥٣٥

(٣) كذا هو في النسختين بالصاد والميم المشددة وفي التاج حمل بالحاء المهملة .

وَمُنِيَّةٌ خَلَفَ : ة ؛ بمصر ، من
المنوفية ، وهى سَفْطُ سَلِيْط .
وَمَرْجٌ يَخْلُفُ : من كفور عين
الشمس بالشرقية .
وَمَحَلَّةٌ خَلَفَ ، بالسَّموْديَّة .

وقولُ المصنف : «خُلْفٌ ، بضمّتين :
قريةٌ باليمن» ثم قال بعد ذلك بصفحة :
«وخَلِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : قريةٌ بين مكةَ
واليمن» الصوابُ فى ضبطهما : خُلْفُ ،
بالضم ، وخُلَيْفٌ ، كزبير ، وهما
قريتان مشهورتان بطرفِ الحِجازِ مما يلي
اليمن ، وقلما تُذكرُ الأولى إلا مع
الثانية ، وبينهما مسافةٌ قليلةٌ ، وقد
نسبَ إلى الأولى : عيسى بن موسى
الشاورى ، تَدِيرُها ، وإلى الثانية :
محمد بن إبراهيم بن جُمَيْحِ الملقَّبُ بالسُّنِّي ،
ويقال له : صاحب الخُلْفِ والخَلِيفِ .

وقوله : «أو الخِلْفَةُ : نباتٌ ورَقٍ
دُونُ ورَقٍ» كذا فى النسخ ، والصواب :

«بَعْدَ ورَقٍ» كذا فى النهاية .

وقوله : «والخِلْفَةُ : أن يُناظِرَ
الرَّجُلُ الرَّجُلَ» وفى بعض النسخ :
«أن يناصر» . والكُلُّ تَضْحِيفٌ ،
صوابه : «أن يُباصر» كما هو نصُّ
العُباب والجَمهرة .

وقوله : «الخالف : السَّقاء» كذا
فى النسخ ، صوابه : «المُسْتَقَى»
كما هو نصُّ الصَّحاح والعباب .

وقوله : «الخَلِيفَةُ^(١) : جبلٌ
مُشْرِفٌ على الأَجْيَادِ^(٢)» كذا فى النسخ ،
وقد جاء ذكره فى الحديثِ بلا لامٍ ،
وهكذا هو نصُّ العُباب واللِّسان والتكملة .

[خ ن د ف]

الخَنْدَفَةُ ، كالهَرْوَلَةِ .

وخَنْدَفٌ : أَسْرَعُ .

أو اخْتَلَسَ بِسُرْعَةٍ .

وانْتَسَبَ إِلَى خِنْدِفٍ ، قال رُوِيَّةُ :

* إِنِّى إِذَا مَا خَنْدَفَ الْمُسَمَّى^(٢) *

(١) لفظ التكملة «خليفة» و «أجياد» بدون «أل» فيهما .

(٢) ديوانه ١٤٣ وروايته :

* لَنَا إِذَا مَا خَنْدَقَ الْمُسَمَّى *

* يَرْضَوْنَ بِالتَّعْبِيدِ وَالتَّأْمَى *

* مَا النَّاسُ إِلَّا كَالثَّمَامِ الثَّمَّ *

وقبله :

وهو المثبت باللسان والتاج .

[خ ن ف]

الخَنْفُ ، بالفتح : الحَلْبُ بَارْبَعِ أَصَابِعَ ، وَيَسْتَعِينُ معها بالإبهام ، ومنه قولُ عبدِ الملِكِ لحالبِ ناقةً : كيفَ تَحْلِبُ هذه الناقةَ ؟ أَخْنَفًا ، أمَ مَصْرًا ، أمَ فَطْرًا ؟

والخُنُوفُ في الدابةِ ، بالضمِّ ، كالخِنَافِ بالكسر .

أو الخِنَافُ : داءٌ يأخذُ الخيلَ في العَصْدِ .

وناقةٌ مِخْنَفٌ ، وخُنُوفٌ : لينةُ اليدين السَّيْرِ .

وَجَمَلٌ خِنْضَى العنقِ ، كزِمَكَّى ، أي سَرِيْعُهُ . عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وقولُ المصنِّفِ : « وقعَ في خَنْفَةٍ ، ويُكْسَرُ ، أي : ما يُسْتَحْيَا مِنْهُ » . هذا خطأٌ والذي في الجُمهرة : وَقَعَ في خَنْفَةٍ وخَنْعَةٍ ، أي بالفاء والعين ، فَظَنَّ المصنِّفُ أَنَّهُ بالفتح والكسر ، فتأمل .

[خ و ف]

أَخَافُهُ إِيَّاهُ إِخَافًا ، ككِتَابٍ . عن اللحياني .

وَأَخَافَ الشَّعْرُ : أَفْزَعَ وَدَخَلَ [القَوْمُ] ^(١) الخَوْفُ منه .

ويُقالُ : ما أَخَوْفَنِي عَلَيْكَ .

وَأَخَوْفُ ما أَخَافُ عَلَيْكُمْ كذا .

وتَخَوَّفَهُ : خَافَهُ .

وحَقَّبَهُ : اهْتَضَعَهُ .

والتَّخْوِيفُ : التَّنْقِيسُ ، يُقالُ : خَوَّفَهُ وخَوَّفَ منه ، وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ قولَ طَرْفَةَ :

وَجَامِلٍ خَوْفٍ مِنْ نَيْبِهِ

زَجَرَ الْمُعَلَّى أَصْلًا وَالسَّفِيحَ ^(٢)

(يعني أَنَّهُ نَقَصَهَا ما يُنْخَرَفُ المَيْسِرُ مِنْهَا)

وَرَوَى غَيْرُهُ : « خَوَّعَ مِنْ نَيْبِهِ » . ورواه أَبُو إِسْحَاقَ : « مِنْ نَيْبِهِ » .

وخَوْفٌ غَنَمُهُ : أَرْسَلَهَا قِطْعَةً قِطْعَةً .

(١) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٢) ديوانه ١٦ واللسان ، والتاج .

وَتَعَرُّ مُتَخَوِّفٌ ، وَمُخِيفٌ : يُخَافُ مِنْهُ ،
أَوْ أَنَّ الْخَوْفَ يَجِيءُ مِنْ قِبَلِهِ .

وحكى اللّخَيَانِيُّ : خَوَّفْنَا أَيْ رَفَّقْنَا لَنَا
الْقُرْآنَ وَالْحَدِيثَ حَتَّى نَخَافَ .

[١٠/ب] وَكَشَدَّادٌ : طَائِرٌ أَسْوَدٌ ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : لَا أَذْرى لِمَ سُمِّيَ بِذَلِكَ .

وَالْخَوْفُ : نَاحِيَةُ بَعْمَانَ ، أَوْ هُوَ بِالْحَاءِ
وَطَرِيقُ خَائِفٍ .

وقول الطَّرِمَّاحِ :

* يُصَابُونَ فِي فَجٍّ مِنَ الْأَرْضِ خَائِفٍ ^(١) *

قَالَ الرَّجَّاجِيُّ : هُوَ فَاعِلٌ فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ .
وَالْخَافَةُ : الْعَيْبَةُ .

وَوَعَاءُ الْحَبِّ ^(٢) .

وخاف : د ، بِالْعَجَمِ ، مِنْهُ الزَّيْنُ أَبُو بَكْرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْخَافِي - وَيُقَالُ :
الْخَوَافِي - : صَوْفِيٌّ كَانَ بِالْقَاهِرَةِ ، ثُمَّ
نَزَحَ عَنْهَا ، ثُمَّ قَدِمَهَا سَنَةَ [٨٢٣ هـ] .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَهُمْ خَوْفٌ ،
وَخَيْفٌ ، كَسُكَّرٍ وَقَنْبٍ »
وَلَفْظُ الصَّحَاحِ خَوْفٌ وَخَيْفٌ ، الْأَوَّلُ
عَلَى الْأَصْلِ ، وَالثَّانِي عَلَى اللَّفْظِ ،
ضَبَطَ كِلَيْهِمَا كَسُكَّرٍ ، وَخَيْفٌ مِثَالُ :
قَنْبٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَفِي سِيَاقِ
الْمُصَنِّفِ قُصُورٌ لَا يَخْفَى .

[خ ي ف]

تَخَيَّفَهُ : تَنَقَّصَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ *

وَتَخَيَّفَتِ الْإِبِلُ فِي الْمَرَعَى وَغَيْرِهَا :
اخْتَلَفَتْ وَجُوهُهَا .

وَتَخَيَّفَتِ الْمَرْأَةُ أَوْلَادَهَا : جَاءَتْ بِهِمْ
مُخْتَلِفِينَ .

وَالْخَافَةُ : خَرِيطَةُ النَّحَالِ ، عَلَى رَأْيِ أَبِي
عَلِيٍّ ، فَإِنَّ عَيْنَهُ عِنْدَهُ يَاءٌ ، مَاخُودٌ مِنْ
قَوْلِهِمْ : النَّاسُ أَخْيَافٌ ، أَيْ : مُخْتَلِفُونَ ،
لِأَنَّ الْخَافَةَ : خَرِيطَةُ مِنْ أَدَمٍ مَنْقُوشَةٌ بِأَنْوَاعِ
مُخْتَلِفَةٍ مِنَ النَّقْشِ .

(١) التاج ، وهو في ديوانه ٣٣٤ وصدره : وَلَكِنْ أَجْنُ يَوْمِي شَهِيدًا وَعُصْبَةً .

واللسان مع بيت قبله وفيه « . . . سميأ بمصبة » .

(٢) في النسختين « الحب » بالميم ، والمثبت كالتاج .

قال ابن سيده : ورُبَمَا سُمِّيتِ الْأَرْضُ
الْمُخْتَلِفَةُ أَلْوَانِ الْحِجَارَةِ خَيْفًا .

وَجَمْعُ خَيْفِ الْجَبَلِ : أَخْيَافٌ ، وَخُيُوفٌ .
وَخَيْفُ بَنِي كِنَانَةَ : هُوَ الْمُحَصَّبُ .

فصل الدال مع الفاء

[د أ ف]

دَأَفَ عَلَى الْأَسِيرِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللَّسَانِ : أَى أَجْهَزَ .
وَمَوْتُ دُؤَافٍ ، كَغُرَابٍ ، أَى وَجَى .

[د ح ش ف]

دَحِشَفَةٌ ، بِكَسْرَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قِةٌ ، بِمَصْرٍ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[د ر ف]

دَرَفَةُ الْبَابِ ، بِالْفَتْحِ : مِصْرَاعُهُ ، وَلِكُلِّ
بَابٍ دَرَفَتَانِ ، مُوَلَّدَةٌ .

[د ر ن ف]

الدَّرْنُوفُ ، كَزُنْبُورٍ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ ،

(١) اللسان ، والتاج ومعه مشطوران قبله .

(٢) اللسان ، والتاج ، وفي اللسان (دغف) عجزه « أبا الدغفاء ... »

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ فِي التَّكْمِلَةِ
كَجَرْدَحَلٍ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَقَوْلُ
الشَّاعِرِ :

* أَكَلَفَ دُرْنُوفًا هِجَانًا هَيْكَالًا ^(١) *

يَحْتَمِلُ الضَّبْطَيْنِ ، وَقَدْ تَوَقَّفَ فِيهِ
الْأَزْهَرِيُّ .

[د س ف]

الدُّسْفَانُ ، بِالضَّمِّ : الْخُمُرُ ، يُقَالُ :
أَقْبَلُوا فِي دُسْفَانِهِمْ ، أَى خُمُرِهِمْ . عَنْ
دُعَلَبٍ .

[د ع ف]

مَوْتُ دُعَافٍ ، كَغُرَابٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَعْقُوبُ - فِي الْمُبْدَلِ - :
هُوَ كَدُعَافٍ .

وَأَبُو دَعْفَاءَ : كُنْيَةُ الْأَحْمَقِ ، قَالَ
ابْنُ بَرِّى : حَكَى عَلَى بَنٍ حَمَزَةً عَنْ أَبِي
رِيَّاسٍ : يُقَالُ لِلْمُحَمَّقِ : أَبُو لَيْلَى ،
وَأَبُو دَعْفَاءَ ، وَقَالَ : وَأَنْشَدَنِى لَابْنِ أَحْمَرَ :
يُدْنُسُ عِرْضَهُ لَيْنَالٍ عِرْضِى

أَبَا دَعْفَاءَ وَلَدَهَا فَقَارًا ^(٢)

وَالْمُصَنِّفُ ذَكَرَهَا بِالغَيْنِ .

[د غ ف]

دَغَفَهُمُ الحَرُّ دَغَمًا: دَغَمَهُمْ ، كَذَا
في اللسان .

[د ف ف]

الدَّفُّ ، بالفتح : ع ، بين الحَرَمَيْنِ
قُرْبَ جَمْدَان ، قَالَ حَسَّان :

لَقَدْ أَتَى عَنْ بَنِي الْجَرَبَاءِ قَوْلُهُمْ

وَدُونَهُمْ دَفُّ جَمْدَانٍ فَمَوْضُوعٌ^(١)

وَدَفُّ الْأَمْرِ يَدِفُّ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : تَمَّ
وَأَسْتَقَامَ .

وَالدَّافَةُ : الْقَوْمُ يُجْدِبُونَ فَيَمْطَرُونَ ،
كَالدَّفَاقَةِ .

وَكَشْدَادٍ : صَاحِبُ الدُّفُوفِ .

وَكَمْ حَدَّثَ : صَانِعُهَا .

وَالْمُدْفِدُ : ضَارِبُهَا .

وَالدَّفْدَفَةُ : امْتِعَاجَالُ ضَرْبِهَا .

وَيُقَالُ : رَمَادُ اللَّهِ يَذَاتِ الدَّفُّ ، أَيْ
ذَاتِ الْجَنْبِ .

وَدَفَّفَ عَلَى الْجَرِيحِ [١١ / أ] كَدَفَفَهُ ،
وَكَذَلِكَ دَافٌ عَلَيْهِ .

[د ل ف]

الدَّالِفُ : الْكَبِيرُ الَّذِي قَدْ اخْتَضَعَتْهُ
السِّنُّ .

(ج) دُلَّافٌ : قَالَ تَمْرُوتَةُ :

* وَإِضْتُ أَمْنِي مِثْلَةَ الدُّلَافِ^(٢) * .

وَالدُّلُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْمَشْيُ الرَّوْنَدُ ،
كَالدَّلِيفِ .

وَقَدْ أَدْلَفَهُ الْكِبَرُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ :

مِنْ بَعْدِ مَا عَهِدَتْ فَأَدْلَفَنِي

يَوْمَ يَمُرُّ وَلَيْلَةٌ تَسْرِي^(٣)

وَدَلَفَ الْمَسَالُ دَلِيفًا : رَزَمَ مِنَ الْهَزَالِ .

وَالْيَهُ : قُرْبَ مِنْهُ ، وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ .

وَعَجَائِزُ دَوَالِفٍ .

وَجَمَلُ دَلُوفٍ : سَمِينٌ يَدْلِفُ مِنْ سَمْنِهِ .

(ج) : دُلْفٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وَنَخْلَةُ دَلُوفٍ : كَثِيرَةُ الْحَمَلِ .

(١) ديوانه ٢٦٧ والتاج مادة (جمد) ومعجم ما استمع ٣٩٢ وروايته قف جمدان . . . وفي النسختين الحربا

بالحاء والتصحيح من الديوان ومعجم ما استمع .

(٢) العجاج وديوانه ١٠١ وضبط فيه شكلا بكسر الدال ، والمثبت كضبطه في التكملة (دغف) .

(٣) اللسان ، والتاج .

[د ن ف]

الدَّنْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ .

وبالفتح : وهبُ بنُ سُلَيْمَانَ بنِ الدَّنْفِ
سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ ، وابْنَاهُ : أَحْمَدُ ،
ومحمدٌ : حَدَّثَا .

[د و ف]

أَدَاْفُهُ إِدَاْفَةٌ : بَلَّةٌ بِمَاءٍ أَوْ بَغِيرِهِ ^(١) ،
لُغَةٌ فِي دَاْفُهُ .

وَمِسْكٌ دَائِفٌ : مَدُوفٌ .

[د ي ف]

دَاْفُهُ يَدِيفُهُ : لُغَةٌ فِي يَدُوفِهِ .
وَجَمَلٌ دِيَاْفِيٌّ ، بِالْكَسْرِ : ضَخْمٌ جَلِيلٌ .
وَإِذَا عَرَّضُوا بَرَجُلٍ أَنَّهُ نَبْطِيٌّ ، قَالُوا :
هُوَ دِيَاْفِيٌّ ^(٢) .

فصل الذال

مع الفاء

[ذ أ ف]

الذَّأْفُ ، بِالْفَتْحِ : الإِجْهَازُ عَلَى الْجَرِيحِ

كَالذَّأْفِ ، مُحَرَّكَةٌ .

وقد ذَاْفَهُ ، وَذَاْفَ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ : مَرَّ يَذْأَفُهُمْ ، أَيْ يَطْرُدُهُمْ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الذَّأْفَانُ : المَوْتُ » .

ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ
بِالتَّحْرِيكِ . وَهُوَ الصَّوَابُ .

[ذ ر ف]

ذَرَفَتِ الْعَيْنُ ذُرَافًا ، بِالضَّمِّ : سَالَتْ
دَمْعُهَا ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : أَرَى اللَّحْيَانِيَّ
حَكَاهُ ، وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

ودمَعٌ ذَارِفٌ : سَائِلٌ . (ج) ذَوَارِفُ .

وَرَأَيْتُ دَمْعَهُ يَتَذَارِفُ .

وَاسْتَذَرَفَ الشَّيْءُ : اسْتَقَطَرَهُ .

وَالضَّرْعُ : دَعَا إِلَى أَنْ يُحَلَبَ وَيُسْتَقَطَرَ ،
قَالَ يَصِفُ ضَرْعًا :

* سَمَحُ إِذَا هَيَّجَتْهُ مُسْتَذَرِفٌ ^(٣) *

(أَيْ : مُسْتَقَطِرٌ ، كَأَنَّهُ يَدْعُو إِلَى أَنْ
يُسْتَقَطَرَ) .

(١) فِي النسختين « أَوْ غَيْرِهِ » وَالمثبت لفظ العباب . (٢) سياقه فِي العباب عن ابن حبيب :

« دِيَاْف : من قرى الشام ، وقيل : من قرى الجزيرة وأهلها نبط الشام . . . وإِذَا عَرَّضُوا بَرَجُلٍ . . . إلخ » .

(٣) اللسان ، والتاج .

وقولُ المُصنِّف : « ذَفَذَفَ ، وَفَذَفَذَ :
تَبَخَّرَ » غلط ، ونَصُّ ابن الأَعرابى فى
النَّوادر : ذَفَذَفَ ، إِذَا تَبَخَّرَ ، وَفَذَفَذَ - عَلَى
الْقَلْبِ - : إِذَا تَقَاعَصَرَ لِيَخْتَلِ وَهُوَ يَثْبُ ،
وهكذا نَقَلَهُ فى الْعُباب .

[ذ ل ف]

الدَّلْفُ ، بِالْفَتْحِ ، كالدَّكِّ مِنَ الرَّمَالِ ،
وهو ما سهل مِنْهُ ، عن أبى حنيفة .

[ذ ل غ ف]

إِذْ لَغَفَ الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال اللَّيْثُ : أَى جَاءَ مُسْتَتِرًا لِيَسْرِقَ شَيْئًا ،
ورواه غَيْرُهُ بِالذَّالِ ، وبالدَّالِ أَصَحُّ ، كما
فى اللِّسان .

[ذ و ف]

ذَافَهُ يَذُوفُهُ ذَوْفًا : خَلَطَهُ ، لُغَةً فى دَافَهُ
بِالدَّالِ ، وَلَيْسَ بالكثير .

[١١/ب] فصل الراء

مع الفاء

[ر أ ف]

الرَّؤُوفُ - فى أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى - :

وَالذَّرْفُ مِنْ حُضْرِ الْخَيْلِ : اجْتِمَاعُ
الْقَوَائِمِ وَانْبِسَاطُ الْيَدَيْنِ ، غَيْرَ أَنَّ سَنَابِكَهُ
قَرِيبَةٌ مِنَ الْأَرْضِ .

وَكَشْدَادٌ : السَّرِيعُ .

وَالذَّرْفَةُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتَةٌ ، كَذَا فى اللِّسان .

[ذ ف ف]

ذَفُ النَّعْلَيْنِ : صَوْتُهُمَا عِنْدَ الْوُطْءِ ،
وَالدَّالُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَذَفَفَ تَذْفِيفًا : أَسْرَعَ فى السَّيْرِ .

وَكَامِيرٌ : ذَكَرُ الْقَنَافِذِ .

وَمِنَ السُّيُوفِ : الْقَاطِعُ الصَّارِمُ ،
عن السَّهِيلِ .

وَشَيْءٌ ذَفِيفٌ : قَلِيلٌ .

وَذَفِيفٌ : مَوَلَى ابْنِ عَبَّاسٍ ، تَابِعِيٌّ ،
ثِقَةٌ ، مَاتَ سنة ٧٠١ هـ .

وَمَاءٌ ذَفَفٌ ، مُحَرَّكَةٌ : قَلِيلٌ .

وَذَفَافَةٌ ، كَشُمَامَةٍ : اسْمُ رَجُلٍ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَجَمْعُ الذِّفَافِ لِلْقَلِيلِ مِنَ الْمَاءِ : أَذِفَةٌ .

وَيُقَالُ : مَا فِيهِ ذِفَافٌ ، ككِتَابٍ ، أَى
مَا يَعْيشُ .

« هُوَ الرَّحِيمُ بِعِبَادِهِ ، الْعَطُوفُ عَلَيْهِمْ
بِالْطَّافَةِ » .

وَيُقَالُ : مَا لِبَنِي فَلَانٍ لَا يَتَرَاءَفُونَ ، أَيْ :
لَا يَتَرَاخَمُونَ .

[] وَاسْتَرَأَفَهُ : اسْتَعَطَفَهُ .

[] ر ج ا ف ا

الرَّجَفَانُ ، مُحَرَكَةٌ : الْإِسْرَاعُ . عَنْ كُرَاع .

وَالْإِرْجَافُ ، إِمَّا بِالْقَوْلِ ، وَإِمَّا بِالْفِعْلِ .

وَارْتَجَفَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ : حَرَّكَتُهُ .

وَرَجَفَتِ الْأَسْنَانُ : تَسَاقَطَتْ .

وَاسْتَرَجَفَتِ الْإِبِلُ رُؤُوسَهَا فِي السَّيْرِ :

حَرَّكَتُهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا حَرَّكَ الْقَرَبُ الْقَعْقَاعَ أَلْحِيَهَا

وَاسْتَرَجَفَتْ هَامَهَا الْهَيْمُ الشَّغَامِيمُ ^(١)

[ر ح ف]

سَيْفٌ رَحِيفٌ : مُحَدَّدٌ ، كَمُرْخَفٍ ،
وَالْأَصْلُ : رَهِيْفٌ وَمُرْهَفٌ .

[ر خ ف]

الرَّخْفُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الثِّيَابِ : الرَّقِيقُ
كَأَنَّهُ سَلْحٌ طَائِرٌ ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ثَوْبٌ رَخْفٌ :
رَقِيقٌ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي الْعَطَاءِ :

* قَمِيصٌ مِنَ الْقَوَاهِي رَخْفٌ بِنَائِقَةٍ ^(٢) «

وَتُرِيدَةُ رَخْفَةٍ : مُسْتَرْخِيَةٌ ، أَوْ خَائِرَةٌ .

وَصَارَ الْمَاءُ رَخْفَةً ، بِالتَّحْرِيكِ ، لِمَكَانٍ

حَرَفِ الْحَلْقِ ، أَيْ : طِينًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

كَرَخِيفَةٍ ، كَسَفِينَةٍ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

[ر د ف]

الرَّدْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَفْلُ وَالْعَجْزُ ،

(١) ديوانه ٥٨١ وصدده فيه :

إِذَا فَعَقَعَ الْقَرَبُ الْبَضْبَاصَ أَلْحِيَهَا . . . وَالْمَشَبِتُ كَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللسان والتاج ومادة (بنق) وأنشده أيضاً في (قوه) . . . بيض بنائقة » ، ونسباه فيها إلى نصيب ، وصدده :

* سودت ولم أملك سوادى وتحتي *

والذي في شعر نصيب في الأغاني ١ / ٣٣١ (ط . بيروت)

وما ضرَّ أثوابي سوادى وتحتيها لباس من العلياء بيض بنائقة :

وَحَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ عَجِيزَةَ الْمَرْأَةِ .

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مُؤَخَّرُهُ .

(ج) : أَرْدَافُ ، وَرَوَافُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

لَا أَذْرَى أَهْوَجُ جَمْعُ رَدَفٍ نَادِرٌ ، أَمْ هُوَ جَمْعُ

رَادِفَةٍ .

وَالْحَقِيبَةُ ، وَغَيْرُهَا مِمَّا يَكُونُ وَرَاءَ

الْإِنْسَانِ شِبْهُ الرَّدَفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَبِتُّ عَلَى رَحْلِي وَبَاتَ مَكَانَهُ

أَرَأَيْبُ رَدَفٍ فِي تَارَةٍ وَأَبَاصِرُهُ (١)

وَأَرْدَافُ النُّجُومِ : تَوَالِيهَا ، وَهِيَ نُجُومٌ

تَطْلُعُ بَعْدَ نُجُومٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَرَدَّتْ وَأَرْدَافُ النُّجُومِ كَأَنَّهَا

قَنَادِيلُ فِيهِنَّ الْمَصَابِيحُ تَزْهَرُ (٢)

وَرَدَفَ فُلَانًا ، وَلِفُلَانٍ : صَارَ لَهُ رَدَفًا .

وَرَدَفَهُمُ الْأَمْرُ : دَهَمَهُمْ ، كَأَرَدَفَهُمْ .

وَكُتِبَ السُّلْطَانُ بِالْعَزْلِ : جَاءَتْ عَلَى

أَثَرِهِمْ .

وَالْأَرْدَافُ : الْاسْتِدْبَارُ .

وَأَرْتَدَفَهُ : جَعَلَهُ رَدِيفًا .

وَأَرْدَفَ لَهُ : جَاءَ بَعْدَهُ .

وَأَرْدَفَهُ عَلَيْهِ : أَتْبَعَهُ عَلَيْهِ .

وَمَعْنَى « مُرْدِفِينَ » فِي الْآيَةِ : مُرْدِفِينَ

مَلَائِكَةً أُخْرَى ، فَعَلَى هَذَا يَكُونُ مُمْدِّينَ

بِالْفَيْنِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ ، أَوْعَى بِهِمُ الْمُتَقَدِّمِينَ

لِلْعَسْكَرِ يُلْقُونَ فِي قُلُوبِ الْعِدَى الرُّعْبَ ،

وَقُرِئَ بَفَتْحِ الدَّالِ ، أَيْ : أَرْدَفَ كُلُّ إِنْسَانٍ

مَلَكًا ، وَقُرِئَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَالرَّاءِ وَكَسْرِ

الدَّالِ الْمَشْدُودِ (٣) ، أَيْ مُرْدِفِينَ ، وَعَنْ

الْجَحْدَرِيِّ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ

جَمْعًا بَيْنَ السَّاكِنَيْنِ .

وَالرَّادِفُ : الْمُتَأَخِّرُ .

وَالْمُرْدِفُ : الْمُتَقَدِّمُ .

وَالرَّوَادِفُ : أَتْبَاعُ الْقَوْمِ الْمُؤَخَّرُونَ ،

يُقَالُ : هُمْ رَوَادِفُ وَلَيْسُوا بِأَرْدَافٍ .

(١) اللسان والتاج وأيضاً مادة (بصر) ونسبناه فيها إلى سكين بن نصر - أو نصره - البجلي .

(٢) ديوانه ٢٢٧ والعباب والتاج والأساس .

(٣) سياقه في العباب عن الخليل قال : « سمعت رجلاً بمكة يزعمون أنه من القراء ، وهو يقرأ ، مردفين - بضم الميم والراء »

وكسر الدال وتشديدها ، وعنه في هذا الوجه كسر الراء ، فالأولى أصلها مرتدفين ، لكن بعد الإدغام حركت

الراء بحركة الميم ، وفي الثانية حرك الراء الساكنة بالكسر ، وعن الجحدري . . . إلخ . . .

والرَّادِفَةُ : النَّفْخَةُ الثَّانِيَةُ ، وقد ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي تَرْكِيبِ (ر ج ف) ،
وَتَرَدَّدَتْ : رَكِبَ خَلْفَهُ .

[ر ذ ع ف]

ارْذَعَتِ الْإِبِلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ مَضَتْ عَلَى وُجُوهِهَا ، لُغَةً
فِي ارْذَعَتِ .

[ر ز ف]

الرَّزْفُ بِالْفَتْحِ : الْإِسْرَاعُ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَبِالتَّخْرِيكِ : الْهَزَالُ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .
وَأَرْزَفَ السَّحَابُ : صَوَّتَ .
وَأَرْزَفَ بِهِ ، بِالضَّمِّ : أَوْضَعَ بِهِ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

[ر س ف]

الرَّسْفَانُ ، بِالتَّخْرِيكِ : مِنْ سَيْرِ الْبَعِيرِ
إِذَا قَارَبَ الْخَطُورَ وَأَسْرَعَ الْإِحَارَةَ^(١) ، وَهُوَ
رَفْعُ [١٢ / أ) الْقَوَائِمِ وَوَضْعُهَا كَالرَّسْفِ ،
فَإِذَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ فَهُوَ الرَّتْكَانُ ، ثُمَّ الْحَفْدُ
بَعْدَ ذَلِكَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرْسُوفٌ ، بِالضَّمِّ
لِلْبَلَدِ » هُوَ الْمَشْهُورُ ، وَضَبَطَهُ بِأَقْوَتٍ
بِالْفَتْحِ .

[ر ش ف]

الرَّشْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الرَّشْفِ
بِالتَّخْرِيكِ : لِلْمَاءِ الْقَلِيلِ يَبْقَى فِي الْحَوْضِ
وَكَأَمِيرٍ : الْمَصُّ ، أَوْ فَوْقَ الْمَصِّ .
وَالرَّشْفُ : التَّمَصُّصُ .

وَالْأَرِثَشَافُ : الْامْتِصَاصُ .

وَهِيَ عَذْبَةُ الْمَرْشَفِ وَالْمَرَاشِفِ .

وَنَاقَةٌ رَشُوفٌ : تَشْرَبُ الْمَاءَ فَتَرْتَشِفُهُ .

وَحَوْضٌ رَشِيفٌ : لَأَمَاءٍ فِيهِ .

وَرَهْشَفَ الرِّيقَ : رَشَفَهُ ، وَالْهَاءُ زَائِدَةٌ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « لِحَسَنٍ مَا أَرْضَعَتْ إِنْ
لَمْ تُرْشَفِي » [أَيْ : لَمْ تُذْهِبِي اللَّبْنَ^(٢)] ،
يُضْرَبُ لِمَنْ يُحْسِنُ ثُمَّ يُسِيءُ بِأَخْرَةٍ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْإِحَارَةُ » بِالْجَمِّ ، وَمِثْلُهُ انْتِاجُ وَاللِّسَانِ ، وَنَبَسَهُ فِي هَامِشِهِ عَلَى أَنَّهُ هَكَذَا فِي أَصْلِهِ وَالْمَثْبُوتُ
مِنَ الْعِبَابِ وَهُوَ الْمَوْافِقُ لِمَا بَعْدَهُ مِنْ تَفْسِيرٍ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ لِلإِضْاحِ .

[ر ص ف]

الرَّصْفُ: نَظُمُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ،
وَضَمُّهُ ؛ وَقَدْ رَصَفَهُ فَارْتَصَفَ ، وَتَرَصَّفَ ،
وَتَرَاَصَفَ .

وَرُصِفَتْ أَسْنَانُهُ ، بِالضَّمِّ ، رَصْفًا ،
وَرَصِفَتْ رَصْفًا ، كَفَرَحَ ، فَهِيَ رَصِيفَةٌ ،
أَيُّ ^(١) مُرْتَصِفَةٌ .

وَالْتَرَاَصَفُ : تَنْصِيدُ الْحِجَارَةِ بَعْضُهَا
إِلَى بَعْضٍ .

وَرَصَفَ الْحَجَرَ رَصْفًا : بَنَاهُ فَوَصَلَ
بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، وَذَلِكَ الْبِنَاءُ يُسَمَّى رَصْفًا ،
مُحَرَكَةً ، وَرَصِيفًا كَأَمِيرٍ ، وَمِنْهُ : رَصِيفُ
فَاسٍ ، وَرَصِيفُ الْعُدُوَّةِ ، بِالْقُرْبِ مِنْ
سَبْتَةٍ ، وَعِدَّةٌ رُصِفَ بِمَصْرِ .

أَوْ الرَّصْفُ ، مُحَرَكَةً : السَّدُّ الْمَبْنِيُّ
لِلْمَاءِ ، أَوْ مَجْرَى الْمَصْنَعَةِ .

وَرَصَفٌ ، وَأَرْصَافٌ ، كَشَجَرٍ وَأَشْجَارٍ
لِعَقَبَةِ الرُّعْظِ ، كَالرُّصَافَةِ بِالْكَسْرِ .

ج : رَصَائِفُ ، وَرِصَافٌ .

وَالرُّصِيفُ مِنَ السَّهَامِ : الْمَرْصُوفُ .

وَالرَّصْفَةُ ، بِالْفَتْحِ وَيُحْرَكُ : عَقَبَةٌ
تُشَدُّ عَلَى عَقَبَةٍ ، ثُمَّ تُشَدُّ عَلَى حِمَالَةِ
الْقَوْسِ .

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى أَبَا حَنِيفَةَ قَدْ
جَعَلَ الرُّصَافَ وَاحِدًا .

وَفِي رُكْبَةِ الْفَرَسِ رَصَفَتَانِ ، وَهُمَا عَظْمَانِ
فِيهَا مُسْتَدِيرَانِ مُنْقَطِعَانِ عَنِ الْعِظَامِ ، كَذَا
فِي الْمُحِيطِ وَاللَّسَانِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : هُمَا
عَيْنَا الرُّكْبَتَيْنِ .

وَالرُّصَافَةُ بِالشَّيْءِ : الرِّفْقُ بِهِ .

وَجَوَابُ رَصِيفٌ : مُتَقَنَّ .

وَرَصَفَ الْحِجَارَةَ تَرَصِيفًا ، مِثْلَ رَصَفِهَا
رَصْفًا .

وَرَصِفَتِ الْمَرْأَةُ ، كَفَرَحَ : صَارَتْ
رَصُوفًا .

وَالرُّصَافُ ، بِالْكَسْرِ : كَهَيْئَةِ الْمَرَاقِ
فِي عَرْضِ الْجِبَالِ .

ج : الرُّصِفُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَبَلَا لَامٍ : ع .

(١) فِي اللَّسَانِ « ... وَمُرْتَصِفُهُ : تَصَافَتْ فِي نَهْيِهَا وَانْتَضَمَتْ وَاسْتَوَتْ » ..

وَيُقَالُ : فَلَانٌ مَا يُنْدَى مِنَ الرِّضْفَةِ ، أَيْ
بَخِيلٌ .

وَشَاةٌ مُطْفِئَةُ الرِّضْفِ ، أَيْ : سَمِينَةٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى الرِّضْفِ : إِذَا كَانَ
قَلْبًا مَشْخُوصًا ، أَوْ مُعْتَاطًا .

وَرَضْفَهُ تَرْضِيفًا : أَغْضَبَهُ ، كَأَنَّهُ جَعَلَهُ
عَلَى الرِّضْفِ .

[ر ع ف]

رَعَفَ فَلَانًا : سَبَقَهُ وَتَقَدَّمَهُ .

وَالرَّوَاعِفُ : الرَّمَا حُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ ،
إِمَّا لِتَقَدُّمِهَا لِلطَّعْنِ ، وَإِمَّا لَسِيلَانِ الدَّمِ
مِنْهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمُنْعَلَاتُ الرَّوَاعِفُ^(١) : الْخَيْلُ السَّوَابِقُ .

وَالرَّعْفُ ، بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ الطَّعْنِ ،
عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَاعُوفُ الْبِشْرِ : لُغَةٌ فِي الرَّأُوفَةِ .

وَمَرَضَفًا ، بِالْفَتْحِ : عَمَصَ ، مِنْهَا
أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ خَلِيلٍ الْمَرَضَفِيُّ الزَّاهِدُ
مَاتَ سَنَةَ ٩٣٠ .

[ر ض ف]

رَضَفَ اللَّبَنَ رَضْفًا : غَلَّاهُ بِالرِّضْفِ ،
وَكَذَلِكَ الْمَاءُ .

وَكَأَمِيرٍ : مَا يُشْوَى مِنَ اللَّحْمِ عَلَى
الرِّضْفِ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : اسْمٌ لِلْكَرْشِ الَّذِي فَسَّرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَالْمَرَضُوفَةُ : الْقِدْرُ أَنْضَجَتْ بِالرِّضْفِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْكُمَيْتِ^(٢) .

وَرَضَافُ الرِّكِيَّةِ ، كَغُرَابٍ : مَا كَانَ
تَحْتَ الدَّاعِصَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « خُذْ مِنَ الرِّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا »
وَهِيَ إِذَا أُلْقِيَتْ فِي اللَّبَنِ لَزِقَ^(٣) بِهَا مِنْهُ
شَيْءٌ ، يُضْرَبُ فِي اغْتِنَامِ الشَّيْءِ يُؤْخَذُ
مِنَ الْبَخِيلِ ، وَإِنْ كَانَ نَزْرًا .

(١) يَعْنِي بَيْتَهُ - وَهُوَ فِي شِعْرِهِ ١٩٩/١ وَأَنْشَدَهُ الصَّحَّاحُ وَاللَّسَانُ وَالْبَابُ وَالتَّاجُ :

وَمَرَضُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا عَجَلْتُ إِلَى مُحَوَّرِهَا حِينَ غَرَّغَرَا

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « لَزِقَ مِنْهَا شَيْءٌ » وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ الْعِيَابِ .

(٣) يَعْنِي فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ - وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٣٨٥ وَأَنْشَدَهُ ابْنُ بَرٍّ - :

مَسْتَهْنٌ أَيَّامُ الْعُبُورِ وَطُولُ مَا خَبَطْنَ الصَّوَى بِالْمُنْعَلَاتِ الرَّوَاعِفِ

واشترَعَفَ الحَصَى مَنْسِمَ البَعِيرِ: أَدَمَاهُ .

وكُفْرَابٍ : المَطَرُ الكَثِيرُ .

ورَعَفَانُ الوَالِي ، كَسَحَبَانٍ : مَا يُسْتَعْدَى بِهِ .

واشترَعَفَ : كاستَقَاءَ .

وفَتَى رَعَافٌ ، كَشَدَادٍ : سَبَاقٌ .

وَهُوَ يَرَعُفُ أَنْفَهُ غَضَبًا : إِذَا اشْتَدَّ

[١٢ / ب] غَضَبُهُ .

وَكُمُحْسِنٍ : سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْرَةَ ،

أَحَدِ فُتَاكِ الْإِسْلَامِ ، قَالَ الصَّاعَانِيُّ : هَكَذَا

قَرَأْتُهُ فِي كِتَابِ السُّيُوفِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ

بِخَطِّ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيِّ ، وَتَحْتَ

الرَّاءِ عَلَامَةٌ نَقْطَةٌ ؛ خَيْرَازًا مِنَ الزَّايِ ،

وَضَبَطَهُ الْأَزْهَرِيُّ بِالزَّايِ ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ

المُصَنِّفُ فِي (ز ع ف) .

[ر غ ف]

وَجَهُ مُرَعَفٌ ، كَمُعْظَمٍ : غَلِيظٌ ، نَقْلُهُ

الزَّمْخَشَرِيُّ .

[ر ف ف]

الرَّقَّةُ : الْبَرْقَةُ ، وَالْمَصَّةُ .

ورَفَّتْ أَسْنَانُهُ : تَلَالَتْ .

وثَغَر رَفَافٌ ، وَرَفَرَفَاتٌ : يَرِفُ كَالْأُقْحُونِ .

[وَرَفَّ النَّبَاتُ يَرِفُ ، وَلَهُ رَفِيفٌ ،

وَهُوَ ^(١)] أَنْ يَهْتَزَّ نَضَارَةً ، وَيُقَالُ :

لثَغَرَهَا رَفِيفٌ ، وَتَرَافِيفٌ .

ورَفَّتْ عَلَيْهِ النُّعْمَةُ : ضَفَّتْ .

ورَفَّهُ رَفًّا : عَلَفَهُ رُفَّةً .

ورَوْضَةٌ رَفَافَةٌ : تَهْتَزُّ نَضَارَةً .

وشَجَرٌ أَحْوَى الظِّلِّ رَفَافٌ الْوَرَقِ .

والرَّفُّ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَيُقَالُ : دَخَلْتُ عَلَيْهِ قَرَفٌ لِي ، أَيْ :

هَشٌّ لِي فِي تَخَلُّبٍ ^(٢) وَخُضُوعٍ .

وكُفْرَابٍ : مَا انْتَحَجَتْ مِنَ التُّبَنِ وَيَبْيَسُ

السَّمَرُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : مَالُهُ خَافٌ وَلَا رَافٌ ، أَيْ مِنْ

يَحْوِطُهُ ، وَيَعْطِفُ عَلَيْهِ ، وَجَعَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ

إِتْبَاعًا ، وَالْأَوَّلُ أَعْرَفٌ .

والمَرَفُ : الْمَأْكُلُ .

وَكِكْتَابَةٍ : الَّتِي تُجْعَلُ فِي أَسْفَلِ الْبَيْضَةِ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) زيادة من الأساس ، وفيه النص . .

(٢) كذا في النسختين ، ومثله في المياب ، وفي التاج : « في تحجب » .

وَيُجْمَعُ رَفْتُ الْبَيْتِ عَلَى رِفَافٍ ، بِالْكَسْرِ .
وَالرَّفْرَفُ : طَرَفُ الْقُسْطَاطِ . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . أَوْ ذَيْلُهُ وَأَسْفَلُهُ ، أَوِ السُّتُرُ .
وَكُعْلَابِيٌّ : السَّرِيعُ .

وَرَفْرَفَ عَلَيْهِ : تَحَنَّنَ .

وَمِنَ الْحُمَى : ارْتَعَدَ ، وَالزَّائِ لُغَةً .

[ر ق ف]

الرَّقْفَةُ ، مُحَرَكَةٌ : الرُّعْدَةُ ، كَالرَّاقِفَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَمِنْهُ الْعَبَّاسُ
ابْنُ الْوَلِيدِ » كَذَا فِي النَّسَخِ ^(١) ، صَوَابُهُ :
الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، كَذَا هُوَ نَصُّ
ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

وَتَرَفُّفُ الْمَذْكُورَةِ : بُلَيْدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ
وَاسِطَ .

[ر ك ف]

الرَّكْفَةُ ، مُحَرَكَةٌ : أَصْلُ الْعَرُطْنِيثَا ،
وَهُوَ بَخُورٌ مَرِيَمَ ، مِصْرِيَّةٌ .

[ر ن ف]

رَأْنِفُ كُلِّ شَيْءٍ : نَاحِيَتُهُ .

وَرَوَائِفُ الْأَكَامِ : رُؤُوسُهَا .

وَيُقَالُ لِلْعَجْزَاءِ : ذَاتُ رَوَائِفَ .

[ر ه ف]

الرَّهْفُ ، بِالْفَتْحِ : الرِّقَّةُ وَاللُّطْفُ ، لُغَةً

فِي [الرَّهْفِ] بِالتَّخْرِيكِ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ .

وَرَجُلٌ مَرَهُوفُ الْبَدَنِ : لَطِيفُ الْجِسْمِ
رَقِيقُهُ .

وَمُرْهَفُ الْجِسْمِ أَكْثَرُ .

وَأُذُنٌ مُرْهَفَةٌ : دَقِيقَةٌ .

وَكَمَقَعْدَةٍ : بِمِصْرَ ، مِنَ الْكُفُورِ الشَّاسِعَةِ .

وَيُقَالُ : شَحَذَتْ عَلَيْنَا لِسَانَكَ ، وَأَرْهَفَتْهُ

وَكَذَا أَرْهَفَ غَرَبَ ذِهْنِكَ لَمَّا أَقُولُ .

وَسَمَوُا : رَهِيْفًا ، كَأَمِيرٍ .

[ر و ف]

الرَّافُ : الْخَمْرُ ، لُغَةً فِي الْمَهْمُوزِ ،

وَبِالْوَجْهِينِ رُويَ قَوْلُ الْقُطَيْمِيِّ ، هَذَا مَوْضِعُ

ذِكْرِهِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ ^(٢) .

وَكَسَحَابٍ : ع ، قُرْبَ مَكَّةَ : قَالَ

قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

(١) وكذلك هو في العباب أيضاً .

(٢) يعني في (ريف) وبيت القطامي المراد هو :

ورافٍ مُلَافٍ شَعَشَعَ التَّجْرُ مَزَجَهَا لِنَحْمَى وما فينا عن الشُّرْبِ صَادِفٌ

وَأَنشده الصاغاني في العباب (روف) وقال : « بالهمز وتركه ، والرواية الصحيحة : « وراح ... »

أَلْفَيْتُهُمْ يَوْمَ الْهَيْجِ كَانَهُمْ
أُنْدُ بَيْشَمَةَ أَوْ بِغَافٍ رَوَافٍ^(١)

والرؤفية : ة ، بمصر ، من أعمال إخميم .

فصل الزاي

مع الفاء

[ز ح ف]

الزحف ، بالفتح : المشي قليلاً قليلاً .

والصبي يزحف على بطنه ، ينسحب^(٢)
قبل أن يمشي .

وجماعة الجراد .

وزحف المعنى يزحف زحفاً ، وزحواً ،
عن أبي زيد .

والشيء زحفاً : جره جراً لطيفاً .

وفي المشي زحفاً ، وزحفاً : أعياء .

ومشيّه زحفاً^(٣) : فيه ثقل حركة .

ويقال : أطربه التثيد فزحف على دسبه .

ومزاحف القوم : مواضع قتالهم ، قال
ساعدة بن جوية :

أَنَحَى عَلَيْهَا شِرَاعِيَا فَعَادَرَهَا

لَدَى الْمَزَاحِفِ تَلَى فِي نُصُوحِ دَمٍ^(٤)

[١٣ / أ] وإبل زحف ، بضمّتين :

جمع زحوف كصبور .

ويجمع المزحاف على مزاحف .

وأزحف الإبل طول السفر : أكلها
فأعيها .

والرجل : أعمت دابته وإبله .

وكُلُّ مُعْنَى لِحَرَكَ بِهِ : زاحف ،

ومزحف ، مهزولاً كان أو سميناً .

وأزحفت عليه راحلته ، بالضم :
وقفت منه ، عن الخطابي .

وسحاب مزحف : بطيء الحركة

لما احتمله من كثرة الماء ، قال الشاعر :

إِذَا حَرَكَتَهُ الرِّيحُ كَيْ تَسْتَخِفَّهُ

تَزَاجَرُ مِلْحَاحٌ إِلَى الْأَرْضِ مُزْحِفٌ^(٥)

(١) ديوانه - ١٣١ والتاج ، وعجزه في اللسان ، وأنشده بتمامه في (غيف) .

(٢) اللفظ للأزهرى في التهذيب (٣٦٩/٤) بدون كلمة « ينسحب » .

(٣) في النسختين « زحفات » والتصحيح من الأساس .

(٤) شرح أشعار الغزاليين ١١٣٠ والتاج والعياب .

(٥) اللسان ، والتاج .

وَأَزْحَفَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ : حَرَّكَتْهُ
حَرَكَةً لَيِّنَةً ، وَأَخَذَتِ الْأَغْصَانُ تَزْحَفُ .
وزاحفونا مُزاحفةً : قاتلونا .

وقالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ : الزَّاحِفُ ،
وَالزَّاحِكُ : الْمُعْيَى ، يُقَالُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى .
ج : زَوَاحِفُ ، وَزَوَاحِكُ .

وَالزَّاحِفُ : السَّهْمُ يَقَعُ دُونَ الْغَرَضِ ،
ثُمَّ يَزْحَفُ إِلَيْهِ .
وَالزَّخَافَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : جَرِيدٌ
مِنَ النَّخْلِ طَوِيلٌ يُكْسَحُ بِهِ السَّقْفُ ،
مِصْرِيَّةٌ .

وقد سَمَوْا مُزاحِفًا .

وزاحِفٌ : اسْمٌ بِعَيْرٍ ؛ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، وَبِهِ فَسَّرَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :
سَاجِزِيكَ خُذْ لَنَا بِتَقْطِيعِي الصُّوَى

إِلَيْكَ وَخُفًّا زاحِفٍ تَقْطُرُ الدَّمَ^(١)

وقالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ نَعْتُ لَجَمَلٍ زاحِفٍ ،
أَيُّ مُعْيٍ ، وَلَيْسَ بِاسْمٍ لَجَمَلٍ
مَا .

ونارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، نارُ العَرْفَجِ ، لَأَنَّهَا
سَرِيعَةٌ الْأَخْذِ فِيهِ ؛ لَأَنَّهُ ضِرَامٌ ، فَإِذَا
الْتَهَبَ زَحَفَ عَنْهَا مُصْطَلُّوْهَا أُخْرًا ، ثُمَّ
لَا تَلْبَثُ أَنْ تَخْبُو ، فَيَزْحَفُونَ إِلَيْهَا
رَاجِعِينَ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرٍّ : العَرْفَجُ يُدْعَى أَبَا سَرِيعٍ ؛
لِسُرْعَةِ النَّارِ فِيهِ ، وَتَسْمَى نَارُهُ نَارَ
الزَّحْفَتَيْنِ ؛ لَأَنَّهُ يُسْرِعُ الْإِلْتِهَابَ فَيُزْحَفُ
مِنْهُ ، ثُمَّ لَا يَلْبَثُ أَنْ يَخْبُو فَيُزْحَفُ
إِلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْعَمَيْثَلِ :

[وَسَوْدَاءُ الْمَعَاصِمِ لَمْ يُغَادِرْ

لَهَا كَفَلًا صِلَاءُ الزَّحْفَتَيْنِ^(٢)]

وَفِي الصَّحَاحِ : قِيلَ لَامْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ :
مَا لَنَا نَرَاكُنَّ رُسْحًا ؟ فَقَالَتْ : أَرُسَحْتُنَا

نَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : أَرُسَحْتُنَّ
نَارُ الزَّحْفَتَيْنِ ، وَهِيَ نَارُ الْعَرْفَجِ ؛ لَأَنَّهَا
سَرِيعَةُ الْوَقْدَةِ وَالْخَمْدَةِ ، فَلَا يَبْرَحَنَّ
يَتَقَدَّمَنَّ وَيَتَأَخَّرَنَّ ؛ زَحْفًا إِلَيْهَا وَعَنْهَا .

(١) اللسان والتاج .

(٢) سقط من الأصل (في النسختين) وردناه عن التاج واللسان .

[ز ح ل ف]

تَزَحْلَفَ : تَنَحَّى .

وَالشَّمْسُ : مَالَتْ لِلْمَغِيبِ ، أَوْ زَالَتْ

عَنْ كِبِدِ السَّمَاءِ نِصْفَ النَّهَارِ .

وَيُقَالُ : زَحْلَفَ اللَّهُ عَنَا شَرَّكَ ،

أَيَّ نَحَاهُ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : حُمِرُ زَحَالِفُ الصُّقْلِ ،

أَيَّ : مُلْسُ الْبُطُونِ سِمَانٌ .

قَالَ : وَالزُّحْلُوفُ ، بِالضَّمِّ : الصِّفَا

الْأَمْلَسُ ، يُشَبَّهِ الْمَتْنُ السِّمِينَ بِهِ ، قَالَ

أَبُو دُوَادٍ :

وَمَتْنَانِ خَطَاتَانِ

كَزُحْلُوفٍ مِنَ الْهَضْبِ^(١)

وَالزُّحْلُوفُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَزْلَقَةُ .

[ز خ ر ف]

الزُّخْرُفُ ، بِالضَّمِّ : الزَّيْنَةُ .

زَخْرَفَ الْبَيْتَ : زَيَّنَهُ وَأَكْمَلَهُ ،

وَكُلُّ مَا زُورِقَ وَزِينَ فَقَدْ زُخْرِفَ .

وَمَتَاعُ الْبَيْتِ ، قَالَهُ ابْنُ أَسْلَمَ .

وطائر ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَزَخْرَفَ الْكَلَامَ : نَظَّمَهُ .

وَتَزَخْرَفَ : تَزَيَّنَ .

[ز د ف]

أَزْدَفَ عَلَيْهِ السُّتْرَ : أَرْخَاهُ .

وَاللَّيْلُ : أَرْخَى سُتُورَهُ ، عَنْ أَبِي

عَبِيدَةَ .

وَأَزْدَفَ : نَامَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ز ر ف]

الزَّرْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِسْرَاعُ .

وَزَرَفَ إِلَيْهِ زُرُوفًا ، وَزَرِيفًا : دَنَا .

وَنَاقَةُ مِزْرَافٍ : سَرِيعَةٌ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَشْدَادٍ : السَّرِيعُ .

وَأَزْرَفَ فِي الْمَشْيِ : أَسْرَعَ .

وَالجُرْحُ : انْتَقَضَ .

وَالْقَوْمُ : عَجِلُوا فِي هَزِيمَةٍ أَوْ .

غَيْرَهَا .

(١) شعر أبي دواد ٢٨٨ والتاج والعياب .

وكسحابة : مِنْزَفَةُ الماء ، لُغَةٌ فِي
المُشَدَّد .

وَحِمْسٌ مُزْرَفٌ ، كَمُحَدَّثٌ : مُتَعَبٌ ،
قال مُلَيْحُ بْنُ الْحَكَمِ الْهَذَلِيُّ :
فَرَّاحُوا بَرِيداً ثُمَّ أَمْسَوْا بِشَلَّةٍ
يَسِيرُ بِهَا لِلْقَوْمِ حِمْسٌ مُزْرَفٌ^(١)

[ز ر ق ف]

[١٣/ب] اَزْرَنْقَفَتِ الْإِبِلُ : أَسْرَعَتْ ،
كَادَرَنْقَفَتْ .

[ز ع ف]

زَعَفٌ فِي حَدِيثِهِ : زَادَ عَلَيْهِ ، أَوْ
كَذَبَ فِيهِ .

وَمَوْتُ زُعَافٍ ، كَغُرَابٍ : وَحْيٌ
مَزَعَمَهُ زَعُفًا : أَجْهَزَ عَلَيْهِ .

[ز ع ن ف]

الزَّعَانِفُ : الْأَدْعِيَاءُ الَّتِي تَصَقُّوْا فِي الصَّيْمِ .
عن المبرد .

وَالنَّسْوَةُ الْخَسَائِسُ . أَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ^(٢) :

وَطِيرِي بِمِخْرَاقٍ أَشَمَّ كَأَنَّهُ
سَلِيمٌ رِمَاحٌ لَمْ تَنْلُهُ الزَّعَانِفُ^(٣)
(يَقُولُ : لَمْ يَنْزَوِجْ لَيْثِمَةً قَطُّ .
فَتَنَالَهُ) .

وَالزَّعَانِيفُ : الْجَمَاعَةُ الْمُتَفَرِّقَةُ مِنْ
النَّاسِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْيَاءُ فِيهِ
لِلْإِثْبَاعِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَجِيءُ فِي الشَّعْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الزَّعَانِفُ : مَا تَحَرَّكَ
مِنْ أَسْفَلِ الْقَمِيصِ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ ، صَوَابُهُ :
« مَا تَحَرَّقَ »^(٤) .

[ز غ ف]

الزَّغَافُ ، كَشَدَادٍ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ،
عن ابن مالك ، وَقَدْ زَغَفَ كَلَامًا كَثِيرًا .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٤٨ برواية « ربيع مزرف » والمثبت كالعباب والتاج وعجزه في اللسان .

(٢) في العباب لمزاحم العقيل .

(٣) شعر مزاحم العقيل في مجلة معهد المخطوطات المجلد ٢٢ (١١٠/١) وفيه (لخرق) والعباب ، وفيه : « لم تلهه » ،
والمثبت كالنَّج واللسان .

(٤) في النسختين « ما تحرق » بالحاء المهملة والتصحيح من العباب متفقاً مع اللسان .

وقال أبو زيد: زَغَفَ لَنَا مَالًا كَثِيرًا، أَي عَرَفَ.

[ز ف ف]

الرَّفِيفُ ، كَأَمِيرٍ : البَرِيقُ ، قَالَ حُمَيْدُ ابْنِ ثَوْرٍ :

دَجَا اللَّيْلُ وَاسْتَنَّ اسْتِنَانًا زَفِيفَهُ

كما اسْتَنَّ فِي الْغَابِ الْحَرِيقُ الْمُشْعَشَعُ^(١)
وَكَصْبُورٍ : فَرَسٌ لِلتَّعَمَّانِ بْنِ الْمُنْذِرِ ،
أَوْ هُوَ بِالذَّالِ .

وَقَوْسٌ زَفُوفٌ : مُرْنَةٌ .

وَيُقَالُ لِلطَّائِشِ الْحِلْمِ : قَدْ زَفَّ رَأْيُهُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وِظْلِيمٌ أَزَفٌ : كَثِيرُ الزَّفِّ .

وَزَفَزَفَ : مَشَى مِثْلَ مِشْيَةِ حَسَنَةٍ .

وَبَاتَ مُزَفَزَفًا ، عَلَى صِيغَةِ الْمَفْعُولِ :
أَي تَزَفَزَفَهُ الرِّيحُ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِي : زَحَفَتْ زَوَافُهَا ،
أَي : اللَّوَاتِي زَفَفْنَهَا .

وَالزَّفَزَفَةُ : صَوْتُ الْقِدْحِ حِينَ يُدَارُ عَلَى
الظُّفْرِ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ^(٢) :

كَسَاهَا رَطِيبُ الرِّيشِ فَأَعْتَدَلَتْ لَهَا

قِدَاحٌ كَأَعْنَاقِ الظُّبَاءِ زَفَازَفٌ^(٣)

وَمَنْ سَيرَ الْإِبِلِ : فَوْقَ الْخَبَبِ ، قَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَمَّا رَكِبْنَا رَفَعْنَاهُنَّ زَفَزَفَةً

حَتَّى احْتَوَيْنَا سَوَامًا ثُمَّ أَرْيَابَهُ^(٤)

وقال ابنُ عَبَّادٍ : أَرْفَتِ الْعُرُوسُ ، مِثْلُ
زُفَّتِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « اسْتَزَفَّهُ السَّيْرُ :
اسْتَخَفَّهُ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« السَّيْلُ » كما هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ وَالْأَسَاسِ
وَالْعُبابِ .

[ز ق ف]

زَقَفَهُ مِنْ بَيْنِهِمْ : اخْتَطَفَهُ .

وَتَزَقَّفَ اللَّقْمَةُ : ابْتَلَعَهَا ، كَأَزْدَقَفَهَا .

(١) ديوانه ١٠٨ واللسان والتاج .

(٢) هو ساعدة بن جؤية ، كما في شرح أشعار الهذليين .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٥٥ واللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٣٤٦ والعباب واللسان والتاج .

والْكُرَّةَ بالصَّوْلَجَانِ : اخْتَطَفَهَا .

وَحَطَفُ مُزَاقَفٍ ، بفتح القاف ، قال
مُزَاحِمُ الْعُقَيْلِيِّ :

وَيُضْرَبُ إِضْرَابُ الشُّجَاعِ وَعِنْدَهُ

إِذَا مَا التَّقَى الزَّحْمَانِ خَطَفُ مُزَاقَفٍ^(١)

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الزُّقْفَةُ ، بِالضَّمِّ :

اللُّقْمَةُ » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَلَفْظُ الْجُمْهَرَةِ :

اللُّقْفَةُ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ وَاللِّسَانِ .

[[ز ل ح ف]]

ازْلَحَفَ ، بِتَشْدِيدِ الزَّايِ الْمَفْتُوحَةِ وَسُكُونِ
الَّلامِ : لُعَّةٌ فِي اَزْلَحَفٍ ، كَاسْبِكْرٍ ، نَقْلُهُ
الزَّمْخَشَرِيُّ ، وَقَالَ : أَصْلُهُ اَزْتَلَحَفَ ،
أَدْغَمْتَ التَّاءُ فِي الزَّايِ .

[ز ل ف]

زَلَفَ إِلَيْهِ : قَرُبَ مِنْهُ .

وَالشَّيْءُ : قَرْبُهُ ، كَزَلَفَهُ تَزْلِيْفًا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَزْلَفَهُ كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
(وَأَزْلَفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ^(٢)) أَيْ :
قُرِّبَتْ ، وَقَالَ الزَّجَّاجُ : تَأْوِيلُهُ : قَرُبَ
دُخُولُهُمْ فِيهَا ، وَنَظَرُهُمْ إِلَيْهَا .

وَالزَّلْفُ^(٣) ، بِالْفَتْحِ : التَّقَدُّمُ مِنْ
مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ .

وَزَلَفْنَا لَهُ ، أَيْ تَقَدَّمْنَا .

وَأَزْلَفَهُ : جَمَعَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
(وَأَزْلَفْنَا ثَمَّ الْآخِرِينَ^(٤)) .

وَأَزْلَفَ سَيْئَةً : أَسْلَفَهَا [وَقَدَّمَهَا]^(٥) .
وَأَزْدَلَفَهُ : أَدْنَاهُ إِلَى هَلَكَةٍ .

وَالْمَزَالِفُ : الْأَجَاجِينُ الْخُضْرُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
[١٤ / أ] وَالزَّلْفَةُ ، مُحَرَكَةٌ : الرُّوْضَةُ ،
حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : فَلَانُ يُزَلَّفُ النَّاسُ

(١) شعر مزاحم في مجلة معهد المخطوطات الجاهلية ٢٢ (١ / ١١٠) برواية لا شاهد فيها وهي :

« ويطرق أطراق الشجاع وعنده إذا كانت الهيجا تزال مناقف »

والمنثبت كروايته في العباب واللسان والتاج .

(٢) سورة الشعراء الآية ٩٠

(٣) ضبطه في اللسان بفتح اللام وأشار في هامشه إلى أنه في بعض نسخ الصحاح يسكونها . . .

(٤) سورة الشعراء ، الآية ٦٤

(٥) زيادة من اللسان .

[ز ه ف]

الْإِزْهَافُ : الْكَذِبُ ، كَالْإِزْدِهَافِ .

وَالْإِفْسَادُ .

وَالِاسْتِقْدَامُ .

وَالْتَزْيِينُ ، قَالَ الْحُطَيْئَةُ :

أَشَاقَتَكَ لَيْلَى فِي اللَّمَامِ وَمَا جَزَتْ

بِمَا أَزْهَفَتْ يَوْمَ التَّقْيِينَا وَبَزَتْ^(١)

وَأَزْهَفَ بِهِ إِزْهَافًا : أَخْبَرَ الْقَوْمَ مِنْ
أَمْرِهِ بِأَمْرٍ لَا يَدْرُونَ أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ .

وَالْعِدَاوَةُ : اكْتَسَبَهَا .

وَالشَّيْءُ : أَرْخَاهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَأَزْهَفَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الْهَلَكَةِ .

و [أَزْهَفْتُهُ] الطَّعْنَةُ : هَجَمْتُ بِهِ عَلَى

الْمَوْتِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَلَهُ بِالسَّيْفِ إِزْهَافًا ، وَهُوَ بُدَاهَتُهُ ،

وَعَجَلَتُهُ وَسَوْفُهُ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَأَزْهَفْتُهُ الدَّابَّةُ : صَرَعَتْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَزْهَفُهُ : أَعْجَلَهُ وَاسْتَخَفَّهُ .

تَزْلِيفًا : أَيْ يُزْعِجُهُمْ مَزْلَفَةً مَزْلَفَةً ، وَلَفْظُ
الْأَسَاسِ « دَلِيلٌ » بَدَلُ « فُلَانٌ » وَالْبَاقِي
سَوَاءٌ .

وَقِيلَ : سُمِّيَ الْمَوْضِعُ « مُزْدَلَفَةً » لِأَنَّ
آدَمَ اجْتَمَعَ فِيهِ مَعَ حَوَاءَ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ -
وَأَزْدَلَفَ مِنْهَا ، أَيْ : دَنَا .

وَالْيَنِي : مَالٌ ، أَبُو عُبَيْدَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : تَزَلَّفُوا : تَفَرَّقُوا ،
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ تَضْجِيفٌ ، صَوَابُهُ :
« تَقَرَّبُوا » كَمَا هُوَ نَصُّ اللَّسَانِ وَالْعُبَابِ .

[ز و ف]

زَافَ يَزَافُ : لُغَةٌ فِي يَزُوفٌ .

وَزَافَ الطَّائِرُ فِي الْهَوَاءِ زَوْفًا : حَلَقَ .

وَالْغَلَامُ : اسْتَدَارَ وَوَثَبَ .

وَالْمَسَاءُ : عَلَا حَبَابُهُ .

وَالزُّوُوفُ ، بِالضَّمِّ : الْاسْتِرْحَاءُ فِي الْمَشْيَةِ .

[ز ه ف]

« زَهَزَفَ الْكَلَامُ : نَفَذَهُ عَنْهُ » هَكَذَا

فِي سَائِرِ النُّسخِ بِزَائِيْنٍ ، وَنَصُّ الْعُبَابِ
وَالْتَكْمِلَةِ : زَهَرَفَ ، بِالرَّاءِ .

(١) ديوانه ٣٤١ وفيه « وضرت » بدل « وبزت » والمثبت كالنَّاجِ وَاللَّسَانِ ، وَفِي الْحَكَمِ : « . . . وبزت » .

وازدَهفَ إليه حَديثًا : أَسَدٌ^(١) إليه
ما لَيْسَ بِحَسَنٍ .

وفي الخَبَرِ : زَادَ فِيهِ .

وَالْغَنَائِمَ : أَخَذَهَا .

وَلَهُ بِالسَّيْفِ : بِأَدَّه .

وما اَزْدَهفَ بِهِ ، بِالضَّمِّ ، أَي : مَا ذَهَبَ بِهِ .

وفي الصَّحاحِ : أَزْهَفَ الشَّيْءُ ، وَازْدَهَفَ :
ذَهَبَ بِهِ ، فَهُوَ مُزْهَفٌ وَمُزْدَهَفٌ .

وَحَكَّى ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ :

الْأَزْدِهَا فُ : الشَّدَّةُ وَالْأَدَى ، قَالَ : وَحَقِيقَتُهُ

اسْتِطَارَةُ الْقَلْبِ مِنْ جَزَعٍ أَوْ حُزْنٍ . قَالَتْ

أُمُّ حَكِيمٍ بِنْتُ قَارِظٍ الْكِنَانِيَّةُ :

هَلْ مِنْ أَحْسَ بَرِيْمِيٍّ اللَّذِينَ هُمَا

قَلْبِي وَعَقْلِي ، فَعَقَلِي الْيَوْمَ مُزْدَهَفُ^(٢)

[ز ي ف]

زَافَ الْبِنَاءُ وَغَيْرُهُ يَزِيْفُ زَيْفًا : طَالَ

وَارْتَفَعَ .

وَالزَّيَافَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، مِنَ النُّوقِ :

الْمُخْتَالَةُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ عَنَتْرَةُ :

يَنْبِاعُ مِنْ ذِفْرِي غَضُوبٍ جَسْرَةٍ

زَيَّافَةٍ مِثْلَ الْفَنِيْقِ الْمَكْدَمِ^(٣)

وَيُجْمَعُ الزَّيْفُ مِنَ الدَّرَاهِمِ عَلَى زُيُوفٍ ،

وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا ، وَلَمْ

يَذْكُرْهُ عِنْدَ الْجُمُوعِ ، وَشَاهِدُهُ قَوْلُ أَمْرِئٍ

الْقَيْسِ :

كَأَنَّ صَلِيلَ الْمَرْوَحِينَ تَشُدُّهُ

صَلِيلُ زُيُوفٍ يُنْتَقَدْنَ بَعْبَقْرًا^(٤)

وَيُجْمَعُ الزَّائِفُ مِنْهَا عَلَى الزَّيْفِ ، كَسُكْرِ

وَشَاهِدُهُ قَوْلُ هُدْبَةَ بْنِ الْخَشْرَمِ :

تَرَى وَرَقَ الْفَتَيَانِ فِيْهَا كَأَنَّهُم

دَرَاهِمُ مِنْهَا زَاكِيَاتُ وَزَيْفُ^(٥)

وَزَيْفٌ فَلَانًا : بَهْرَجَ ، أَوْ صَغُرَ بِهِ

وَحَقَّرَهُ .

(١) في العباب واللسان « أسند إليه قولاً ليس بحسن » .

(٢) اللسان ونسبه إلى امرأة ، وهو لأُم حكيم هذه في التاج والعباب ، ثم قال انصاغاني وقيل هي : عائشة بنت

عبد المدان ، وفي الكامل للمبرد ٢٧/٤ للحارثية ترقى ابنيها من عبيد الله بن عباس ، وانظر الخبر والشعر في مقتل

ابن عبيد الله بن عباس في الأغاني (٢٠٤/١٦) :

ورواية العباب : ها من أَحْسَ بُنْيَ . . . سمعي ومخي فمخي . . .

(٣) ديوانه ٢٠٤ (ط . القاهرة) وفيه « الفتيق المقرم » وفي اللسان « المكرم » والمثبت كالتج والعباب

والديران . (ط . بيروت) .

(٥) اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٦٤ وفيه « حين تطيره » واللسان والتاج .

وُلِدَتْ فِي قُرَيْشٍ ، وَفِيهَا يَقُولُ كَثِيرُ
عَزَّة :

« جِبَالُ سُجَيْفَةٍ أَمَسَتْ رِثَاءً »^(٢)

[س ح ف]

سَحَفَهُ سَحْفًا : قَشَرَهُ ،

وَكَسَفَيْنَةً : مَا قَشَرْتَهُ مِنَ الشَّحْمِ
مَنْ ظَهَرَ الشَّاةُ .

وَكَصْبُورٍ : النَّاقَةُ الَّتِي ذَهَبَ لَحْمُهَا^(٣) :

قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَكَأَنَّهُ عَلَى السَّلْبِ .

وَشَاةٌ سَحُوفٌ : لَهَا سَحْفَةٌ أَوْ سَحْفَتَانِ :

كَأَسْحُوفٍ بِالضَّمِّ .

وَرَجُلٌ مُسَحَفٌ ، كَهَمْزَةٍ : مَحْلُوقُ

الرَّأْسِ . عَنْ ابْنِ بَرِي .

قَالَ : وَالسُّحْفَنِيَّةُ ، كِبْلَهْنِيَّةُ :

مَا حَلَقْتَ ، وَهُوَ أَيْضًا : مَحْلُوقُ

الرَّأْسِ ، وَهَذَا الْأَخِيرُ قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،

قَالَ ابْنُ بَرِي : فَهُوَ مَرَّةً اسْمٌ ، وَمَرَّةً

صِفَةٌ ، وَقَالَ السِّيْرَافِيُّ : السُّحْفَنِيَّةُ :

وَأَصْلُ التَّزْيِيفِ : تَمْيِيزُ الرَّائِحِ مِنْ
الزَّائِفِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي الرَّدِّ وَالْإِبْطَالِ .

فصل السنين

مع الفاء

[س أ ف]

سُفِفْتُ مِنْهُ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ فَرَعْتُ

هَكَذَا جَاءَ فِي حَدِيثِ الْبَعْثِ فِي بَعْضِ
الرُّوَايَاتِ^(١) .

[س ج ف]

[١٤/ب] السَّجَافَةُ ، كَكِتَابَةٍ : السُّتْرُ

وَالْحِجَابُ .

وَالسَّجْفُ ، بِالْكَسْرِ : وَالِدُ الشَّاعِرِ ، لَقَبٌ ،

وَأَسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ الْحَارِثِ الصَّبِيِّ .

وَأَرْخَى اللَّيْلُ سُجُوفَهُ ، أَيْ أَسْتَارَهُ .

وَقَبَاءٌ مُسَجَّفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عُمِلَ لَهُ

السَّجَافُ ، اسْمٌ لِمَا يُرَكَّبُ عَلَى حَوَاشِي

النُّوبِ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ مِنْ جُهَيْنَةَ

(١) هي كما في اللسان والنهاية « . . . فاذا الملك الذي جاء في بخره ، فسُفِفَتْ مِنْهُ . . . »

(٢) ديوانه ٢١٠ وهو صدر بيت المطلع وهو في التاج وأنشده اللسان بتمامه وعجزه :

« . . . فَسَقِيًّا لَهَا جُدَدًا أَوْ رِمَاثًا »

(٣) في اللسان عن ابن سيده : « شحمها » بدل « لحمها » .

دَابَّةٌ ، وَأَظْنَهَا السُّلْحَفِيُّ ، والنون
في كل ذلك زائدة .

وَأَرْضٌ مَسْحَفَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : رَقِيقَةٌ
الْكَلَالِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي التَّرْكِيبِ
الَّذِي يَلِيهِ ، وَضَبَطَهُ كَمُحْسِنَةٍ ، وَهُوَ
قَوْلُ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « سَحَفَ الشَّحْمَ
عَنْ ظَهْرِهَا ، كَمَنْعَ : قَشَرَهَا » كَذَا
فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ يَقْتَضِي الْعَوْدَ الضَّمِيرِ إِلَى
النَّاقَةِ ، فَإِنَّهَا أَقْرَبُ مَذْكُورٍ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، فَنَصَّ ابْنُ السَّكِّيتِ فِي
الْأَلْفَاظِ : سَحَفَ الشَّحْمَ عَنْ ظَهْرِ
الشَّاةِ سَحْفًا : قَشَرَهُ مِنْ كَثْرَتِهِ ، ثُمَّ
شَوَاهَا ، وَهَكَذَا هُوَ فِي الصُّحَا ح ،
إِلَّا أَنَّهُ وَقَعَ فِي نُسْخَةٍ : ثُمَّ شَوَاهُ ،
وَالصَّحِيحُ أَنَّ ضَمِيرَ شَوَاهَا لِلشَّاةِ ،
وَضَمِيرَ قَشَرَهُ إِلَى الشَّحْمِ ، ثُمَّ قَالَ
ابْنُ السَّكِّيتِ : وَإِذَا بَلَغَ سَمَنُ الشَّاةِ
هَذَا الْحَدَّ قِيلَ : شَاةٌ سَحُوفٌ .

وقوله : « السَّحُوفُ مِنَ الْغَنَمِ :
الرَّقِيقَةُ صُوفِ الْبَطْنِ .

وَالْمَطَرَةُ الَّتِي تَجْرُفُ مَا مَرَّتْ بِهِ ،
وَمِنْ الرِّحَى : صَوْتُهَا إِذَا طَحْنَتْ «
هَكَذَا فِي سَائِرِ النَّسَخِ ، وَفِي السِّيَاقِ
سَقَطَ مِنَ النَّسَاخِ ، صَوَابُهُ : وَكَسْفِيْنَةٍ
الْمَطَرَةُ الَّتِي تَجْرُفُ مَا مَرَّتْ بِهِ ، كَمَا
هُوَ نَصُّ الصُّحَا ح وَالْعُبَابِ وَاللِّسَانِ ،
وَهُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ ، قَالَ فِي النُّوَادِرِ :
السَّحِيفَةُ بِالْهَاءِ : الْمَطَرَةُ الْحَدِيدَةُ الَّتِي
تَجْرُفُ كُلَّ شَيْءٍ ، وَبِالْقَافِ : الْمَطَرَةُ
الْعَظِيمَةُ الْقَطَرِ ، الشَّدِيدَةُ الْوَقْعِ ،
الْقَلِيلَةُ الْعَرَضِ ، وَجَمْعُهَا : السَّحَائِفُ
وَالسَّحَائِقُ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي لِحِرَانَ
الْعَوْدَ :

وَمِنْهُ عَلَى قَصْرِي عُمَانَ سَحِيفَةٌ .

وَبِالْخَطِّ نَصَاخُ الْعَثَانِينَ وَاسِعٌ^(١) .

وقوله : « وَمِنْ الرِّحَى : صَوْتُهَا »
صَوَابُهُ : وَكَأَمِيرٍ ، مِنَ الرِّحَى : صَوْتُهَا
يُقَالُ : سَمِعْتُ حَفِيفَ الرِّحَى ، وَسَحِيفَ
الرِّحَى ، أَيْ : صَوْتُهَا إِذَا طَحْنَتْ ،
قَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ ، كَذَا فِي الصُّحَا ح
وَالْعُبَابِ .

(١) ديوانه ٥١ ، واللسان والتاج ومادة (نضخ) ويروى « بحيقة » بالقاف .

وقوله : « السَّيْحَفُ ، كَصَيْقَلٍ ،
وَدِرْفَسٍ وَحِنْفِسٍ : النَّضْلُ » الْأَخِيرُ
ضَبَطَهُ كَزَبْرِجَ ، وَالَّذِي فِي الْعُبَابِ :
وَقَالُوا : سَيْحَفٌ مِثْلُ حِنْفِسٍ ، وَسَبَقَ
لَهُ ضَبْطُ حِنْفِسٍ كَهَزْبَرٍ ، فَهُوَ وَدِرْفَسٌ
سَوَاءٌ فِي الضَّبْطِ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
مِنْ قَوْلِهِ : « حِنْفِسٌ » تَصْحِيفٌ .

[س خ ف]
أَسَخَفَ الرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ وَرَقَّ ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَإِنْ تَشَكَّيْتُ مِنَ الْإِسْخَافِ ^(١) *
وَقَالُوا : مَا أَسَخَفَهُ ! قَالَ سَيْبَوَيْهٌ :
وَقَعَ التَّعَجُّبُ فِيهِ « مَا أَفْعَلَهُ » وَإِنْ
كَانَ كَالْخُلُقِ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِلَوْنٍ وَلَا بِخِلْقَةٍ
فِيهِ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ نُقْصَانِ الْعَقْلِ ،
وَقَدْ ذَكَرَ ذَلِكَ فِي بَابِ الْحُمَقِ .

وَسَحَابٌ سَخِيفٌ : رَقِيقٌ .
وَعُشْبٌ سَخِيفٌ ، كَذَلِكَ .
وَنَضْلٌ سَخِيفٌ : طَوِيلٌ عَرِيضٌ .

عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَسَخَفَهُ الْجَوْعُ تَسْخِيفًا : هَزَلَهُ .
[س د ف]
السَّدَفُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّيْلُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ :
نَزُرُ الْعَدُوَّ عَلَى نَائِيهِ .
[١٥ / أ] بَارِعَنَ كَالسَّدَفِ الْمُظْلَمِ ^(٢) .
وَأَسَدَفُوا : دَخَلُوا فِي السَّدَفَةِ ،
وَجَمْعُ السَّدَفَةِ سُدَفٌ .
وَسَدَفَ الْحِجَابَ : أَرْخَاهُ .

وَحِجَابٌ مَسْدُوفٌ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :
* بِحِجَابٍ مِنْ بَيْنِنَا مَسْدُوفٍ ^(٣) *
وَأَسَدَفَتِ الْمَرْأَةُ الْقِنَاعَ : أَرْسَلَتْهُ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .
وَيُقَالُ : وَجَّهَ فُلَانٌ سِدَافَتَهُ ، بِالْكَسْرِ :
إِذَا تَرَكَهَا وَخَرَجَ مِنْهَا .

وَجَمْعُ السَّدِيفِ : سَدَائِفٌ ، وَسِدَافٌ .
وَسَدَفَهُ تَسْدِيفًا : قَطَعَهُ ، وَمِنْهُ سَنَامٌ
مُسَدَّفٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

(١) ديوانه ١٠٠ وفيه «... من الأنحاف» والمثبت كاللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٣١٣ وصدره فيه :

* وَلَقَدْ سَاءَ مَا الْبِيَاضُ فَلَطَّتْ *

واللسان والتاج وفي الديوان : «... من دوننا مسدوف» .

وَكُلَّ قَرَى الْأَضْيَافِ نَقَرِي مِنَ الْقَنَا

وَمُعْتَبَطٍ فِيهِ السَّنَامُ الْمُسَدَّفُ^(١)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ سُدْفَةً شَخْصِهِ مِنْ
بُعْدٍ ، بِالضَّمِّ ، كَرَأَيْتُ سَوَادَهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا سَدِيفًا كَأَمِيرٍ ، وَمُسَدِفًا ،
كَمُحْسِنٍ .

وَسِدْفَةٌ^(٢) ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِمَصْرِ
مِنَ السَّيُوطِيَّةِ .

[س ر ف]

السَّرْفُ ، مَحْرَكَةٌ : اللَّهَجُ بِالشَّيْءِ .

وَسَرَفَ الطَّعَامُ ، كَفَرَحَ : ائْتَكَلَ
حَتَّى كَانَ السَّرْفَةُ أَصَابَتْهُ .

وُسْرِفَتِ الشَّجَرَةُ ، بِالضَّمِّ ، سَرْفًا :
وَقَعَتْ فِيهَا السَّرْفَةُ فَهِيَ مَسْرُوفَةٌ . عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَشَاةٌ مَسْرُوفَةٌ : مَقْطُوعَةُ الْأُذُنِ
أَصْلًا .

وُسْرِفَتِ أُذُنُهَا : اسْتَوْصَلَتْ .

وَجَمْعُ السَّرْفَةِ^(٣) ، لِلدَّوْيَةِ : سُرْفٌ ،
كَصُرْدٍ .

وَالْإِسْرَافُ : الْإِكْثَارُ مِنَ الذَّنُوبِ
وَاحْتِقَابُ الْأَوْزَارِ .

وَالْمُسْرِفُ : الْكَافِرُ .

وَالْجَاهِلُ - عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ -
كَالسَّرْفِ ، كَكَيْفٍ .

وَأَكَلَهُ سَرْفًا ، وَإِسْرَافًا : عَجَلَةً .

وَأَسْرَفَ فِي الْكَلَامِ : أَفْرَطَ .

وَرَجُلٌ سَرِفٌ الْعَقْلُ ، كَكَيْفٍ :
قَلِيلُهُ ، أَوْ فَاسِدُهُ .

وَعُودٌ مَسْرُوفٌ : أَكَلَتْهُ السَّرْفَةُ .

وَسَرِفْتُ يَمِينَهُ ، كَعَلِمْتُ : لَمْ
أَعْرِفْهَا ، قَالَ سَاعِدَةُ [ابْنِ جُويَّةَ]^(٤) الْهَذَلِيُّ :
حَلَفَ امْرَأَتِي بَرٌّ سَرِفْتُ يَمِينَهُ .

وَلِكُلِّ مَا قَالَ النُّفُوسُ مُجَرَّبٌ^(٥) .

(يَقُولُ : مَا أَخْفَيْتَ وَأَظْهَرْتَ فَلَيْتَهُ

سَيَظْهَرُ فِي التَّجَرُّبَةِ) .

(١) فِي التَّسْنِينِ « . . . نَقَرَى الْفَتَى » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيَوَانِهِ ٣٠ / ٢ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) الشَّائِعُ فِي لِسَانِ الْعَامَةِ الْيَوْمِ « صَدْفَةٌ » بِالصَّادِ .

(٣) زِيَادَةُ الْإِبْصَاحِ حَتَّى لَا يَلْتَمِسَ بَابِنَ الْعِجْلَانِ .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١١٠٢ وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ .

[س ر ع ف]

السَّرْعَةُ : النِّعْمَةُ .

وَرَجُلٌ مُسْرَعٌ : مُنْعَمٌ .

وَالسَّرْعُوفَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحَسَنَةُ مِنْ الْخَيْلِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[س ر ه ف]

السَّرْهَفُ ، كَجَعْفَرٍ : الْمَالِيُّ^(١) الْأَكُولُ

وَرَجُلٌ مُسْرَهَفٌ : حَسَنُ الْغِذَاءِ مُنْعَمٌ .

[س ع ف]

السَّعْفَةُ ، مُحَرَّكَةً : النَّخْلَةُ نَفْسُهَا .

ج : سَعَفَات ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَمَّارٍ :
« حَتَّى يَبْلُغُونَا »^(٢) سَعَفَاتٍ هَجَرٍ . .

وَلُغَةٌ فِي السَّعْفَةِ ، بِالْفَتْحِ ، لِدَاءِ الثَّلَعِبِ .

وَكُفْرَابٌ : شُقَاقٌ حَوَا الظُّفْرِ وَتَقَشُّرٌ .

وَأَسْعَفَ إِلَيْهِ : تَوَجَّهَ ، وَقَصَدَ .

وَسَاعَفَهُ جَدُّهُ : مَبَاعَدَهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْمَاتِقُ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « يَبْلُغُوا بِنَا . . » .

(٣) فِي اللِّسَانِ لَعْدَى بْنِ الرِّقَاعِ

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) يَعْنِي « السَّفْسَفُ » ، وَفِي الْعَبَابِ وَاللِّسَانِ « السَّفِيفُ » كَأَمِيرٍ .

وَالسَّعْفُ ، مُحَرَّكَةً : ضَرْبٌ مِنَ الذُّبَابِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ .
وَأَنْشُدْ^(٣) :

حَتَّى أَتَيْتُ مَرثَا وَهُوَ مُنْكَرِسٌ .

كَالَلَيْثِ يَضْرِبُهُ فِي الْغَابَةِ السَّعْفُ^(٤)وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَاقَةٌ سَعَفَاءُ ،
وَبَعِيرٌ أَسْعَفٌ ، وَقَدْ سَعِفَتْ بِالضَّمِّ »

كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَهُوَ خَطَأٌ صَوَابُهُ :

« وَقَدْ سَعِفَتْ ، كَفَرَحَ » وَلَفْظُ الصَّاحِ

وَقَدْ سَعِفَ ، وَضَبَطَهُ بِكسْرِ الْعَيْنِ
وَالسَّيْنِ مُفْتُوحَةً .

[س ف س ف]

السَّفْسَفُ ، كَجَعْفَرٍ : ضَرْبٌ مِنَ

النَّبْتِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَمَانِيَّةٌ ،

وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ نَجْدٍ الْعَنْقَرُ ،

وَأَسْمُ^(٥) إِبْلِيسَ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ
أَبِي عَمْرٍو .

وَحِلْفٌ سَفْسَافٌ : كَاذِبٌ لَا عَقْدَ

فِيهِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَالسَّفْسَافَةُ : الرِّيحُ تَجْرِي فَوْقَ
الْأَرْضِ .

وَسَفْسَافُ الْأَخْلَاقِ : رَدِيئُهَا .

وَالْمُسْفِسِفُ : لَيْثِيمُ الْعَطِيَّةِ ، كَمَا فِي
الصَّحَاحِ وَفِي بَعْضِ نُسَخِهِ : مُسْفِفٌ ،
كَمُحَدَّثٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : كُلُّ شَيْءٍ لَزِمَ
شَيْئًا وَلَصِقَ بِهِ ، فَهُوَ مُسِفٌ .

وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ : أَسْفَفْتُ الشَّيْءَ
إِسْفَافًا : أَلَصَقْتُ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ .

وَكَصْبُورٍ : سَوَادُ اللَّثَةِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الدَّوْخَلَةُ مِنَ الْخُوصِ
قَبْلَ أَنْ تُنْسَجَ . (ج) : سَفَائِفُ .

وَسَفِيفٌ أَذْنَى الذُّئْبِ ، كَأَمِيرٍ :
حَدَّثَهُمَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي الْعَارَمِ فِي [١٥/ب]
صِفَةِ الذُّئْبِ : « فَرَأَيْتُ سَفِيفًا أَذْنِيَهُ » .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : يُقَالُ : لَا تَزَالُ
تَتَسَفَسَفُ فِي هَذَا [الْأَمْرِ] ^(١) أَيْ تُهْلِكُهُ .

وَأَسْتَفَّ مَا فِي الْإِنَاءِ : أَتَى عَلَيْهِ كُلُّهُ
شُرْبًا ، لَغَةً فِي أَشْتَفَّ . عَنْ عِيَاضٍ

فِي شَرْحِ حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ .

وَيُقَالُ : سَفَفَ تَفَعَّلُ ، سَاكِنَةُ الْفَاءِ ،
أَيْ : سَوَّفَ تَفَعَّلَ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
حَكَاهَا ثَعْلَبٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّفَفُ : طَلْعَةُ
الْفُحَّالِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ
عِنْدَ الصَّاعِنِيِّ بِالْكَسْرِ .

[س ق ف]

السَّقِيفَةُ : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ طَوِيلَةٌ ،
تُوضَعُ يُلْفُ عَلَيْهَا الْبَوَارِي فَوْقَ سَطُوحِ
أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، قَالَه اللَّيْثُ .

وَكُلُّ ضَرْبَةٍ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ
إِذَا ضُرِبَتْ دَقِيقَةً طَوِيلَةً فَهِيَ سَقِيفَةٌ .

وَالسَّقَائِفُ : طَوَائِفُ نَامُوسٍ الصَّائِدِ .
وَالْأَسْقَفُ : الْمُنْحَنَى .

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يُعَانِي عَمَلَ السَّقُوفِ .

وَلَقَّبَ السَّيِّدُ عِمَادُ الدِّينِ أَبِي الْغَوْثِ
عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنَ عَلِيٍّ بْنَ عَلَوِيٍّ
الْحُسَيْنِيَّ الْحَضْرَمِيَّ ، كَانَ مُعَاصِرًا لِلْمُصَنِّفِ ،
وَقَبْرُهُ بِتَرْيَمَ - إِحْدَى قُرَى حَضْرَمَوْتَ -

(١) زيادة من الباب ، وفيه النص عن ابن عباد .

[س ل ف]

السَّلَفُ ، محرّكةٌ : الجماعةُ .
الْمُتَقَدِّمُونَ فِي السَّيْرِ ، قال قَيْسُ
ابن الخطيم :

لو عَرَجُوا سَاعَةً نُسَائِلُهُمْ .

رَيْثَ يُضْحَى جِمالُهُ السَّلَفُ^(٢)

كالسَّليفِ ، كأميرٍ ، والسَّلَفَةُ ،
بالضم .

والفحلُ . عن ابن الأعرابي ، وأنشد :
لَهَا سَلَفٌ يَعُودُ بِكُلِّ رَيْعٍ

حَمَى الْحُوزَاتِ واشْتَهَرَ الْإِفْلا^(٣)

وَجَمْعُ السَّلِيفِ : سُلُفٌ ، بضمّتين
ومنه قِراءةُ يحيى بن وثاب : ﴿ فَجَعَلْنَاهُمْ
سُلُفًا ﴾^(٤) ، قال : وزعم القاسمُ أنه
سَمِعَ واحِدَهَا سَلِيفًا .

وَجَمْعُ السَّلَفَةِ : سُلُفٌ ، كصُرْدٍ .

والسَالِفُ : الْمُتَقَدِّمُ .

ويُقَالُ : سَالِفٌ وَسَلَفٌ ، مثلُ خَالِفٍ
وخلَفٍ .

تَرْيَاقٌ مُجَرَّبٌ ، ووالدُهُ الْفَقِيهُ الْمُقَدِّمُ
لَقِيَ الطَّوْاشِيَّ بِحَلِيٍّ^(١) .

وَسَقْفٌ ، بِالْفَتْحِ : لَعَةٌ فِي الْأَسْقُفِّ
كَأَرْدُنٍ ، نَقْلُهُ شَيْخُنَا .

وَمُنْيَةُ الْأَسْقُفِّ ، بِالضَّمِّ : عَ ، بِمَصْرِ
مِنَ الْجِيزِيَّةِ .

وَالْأَسْقُفِيْنَ : أُخْرَى مِنَ الْبَحِيرَةِ .

[س ك ف]

الْأَسْكُوفَةُ ، بِالضَّمِّ : عَتَبَةُ الْبَابِ
الَّتِي يُوطَأُ عَلَيْهَا .

وَالْأُسْكُفَةُ ، كاترْجَةٌ : حِرْقَةٌ

الْإِسْكَافِ ، نَادِرَةٌ ، عَنِ الْقُرَاءِ .

وَالْإِسْكَافُ ، بِالْكَسْرِ : مَنْ يَعْمَلُ ،

اللَّوَالِبِ وَالشَّمَشَكَاتِ .

وَالْإِسْكَافِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ ،

وَهُمْ أَصْحَابُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ

عَبْدِ اللَّهِ الْإِسْكَافِيِّ الْمُتَكَلِّمِ ، مَاتَ

سنة ٢٠٤

(١) يعني حلي بن يعقوب من بلاد اليمن ، وهي أول حد اليمن .

(٢) ديوانه ٥٤ وفيه « لو وقفوا ساعة . . . » واللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) سورة الزخرف . الآية ٥٦ .

والسلفَةُ ، بالضم : غُرْلُهُ الصَّبِيُّ ،
عن اللَّيْثِ .

وماتَدَخِرُهُ المَرْأَةُ لِتُتَحِفَ مِنْ زَارِهَا .

وكَصُرِدَ : فَرَّخَ القَطَا ، عن كُرَاع .

وكُغْرَابٍ : الخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وكَعُثْمَانٍ : ضَرَبَ مِنَ الطَّيْرِ .

ورَوْضُ مَسْلُوفٍ : مُسَوًى .

وأَرْضُ الجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ ، أَيْ مَلْسَاءُ
لَيِّنَةٌ نَاعِمَةٌ ، عن ابنِ الأَثِيرِ .

والسَالِفَةُ : الخَصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ المَرْسَلَةُ
عَلَى الخَدِّ .

وَأَسْلَفَهُ مَالاً : أَقْرَضَهُ ، كَسَلَفَهُ
تَسْلِيفاً .

وَأَسْلَفْتُ مِنْهُ دَرَاهِمَ ، فَأَسْلَفْتَنِي ،

مِثْلُ تَسَلَّفْتُ ، نَقْلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَسَلَّفْتُ لِلْقَوْمِ : مِثْلُ سَلَفَهُمْ .

فَالسَّلَافِيُّ مِنَ النِّسَاءِ كَالْأَسْلَافِ مِنَ
الرِّجَالِ .

وقولُ المُصَنِّفِ : « دَرَبُ السَّلَفِيِّ ،
بِالْكَسْرِ ، بِبَغْدَادَ ، سَكَنَهُ إِسْمَاعِيلُ

ابن عَبَّادٍ السَّلَفِيُّ المُحَدِّثُ » غَلَطَ
تَبَعَ فِيهِ شَيْخُهُ الذَّهَبِيُّ ، صَوَابُهُ :
دَرَبُ السَّلَفِيِّ « بِالقَافِ ، وَهُوَ مِنْ
قَطِيعَةِ الرَّبِيعِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الخَطِيبُ
فِي التَّارِيخِ ، وَالْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ .

وقوله : « خَالِدُ بْنُ مَعْدِيكَرِبَ ،
وَأَخُوهُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ
لَشَيْخِهِ الذَّهَبِيِّ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ :
خَلِيٌّ بْنُ مَعْدٍ يَكْرِبَ ، كَمَا حَقَّقَهُ
الحَافِظُ (١) .

وقوله « سِلْفَةُ [١٦/أ] بِالْكَسْرِ ،
وَكَعْنَبَةُ : جَدُّ جَدِّ الحَافِظِ مُحَمَّدِ
ابنِ أَحْمَدَ السَّلَفِيِّ » فِيهِ نَظَرٌ مِنْ وَجْهِهِ ؛
الْأَوَّلُ : أَنَّ الْمَذْكُورَ اسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
لَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، وَالثَّانِي : أَنَّ
مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّ الْمَنْسُوبَ إِلَيْهِ بِالْكَسْرِ ،
وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَالثَّالِثُ : أَنَّ قَوْلَهُ
جَدُّ جَدِّهِ يَفْتَضِي أَنَّهُ اسْمُهُ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ لَقَبٌ لَهُ ، وَاسْمُهُ
إِبْرَاهِيمُ ، وَالرَّابِعُ : اقْتِصَارُهُ عَلَيْهِ
يُوهِمُ أَنَّهُ فَرَّدَ ، قَالَ الحَافِظُ : وَقَدْ

(١) يَتَنَبَّهُ ابْنُ حَجَرٍ فِي التَّبْصِيرِ ٧٣٨ لَكِنْ ابْنُ مَآكُولٍ فِي الْإِكْمَالِ ٤/ ٤٦٧ قَالَ : « خَالِدُ بْنُ عَمْرِو السَّلَفِيِّ ،

وَخَلِيٌّ بْنُ مَعْدٍ يَكْرِبُ السَّلَفِيُّ شَهِيدُ فَتْحِ مِصْرَ » .

أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، وَعَمَّ أَبِي الْفَضْلِ
وَهُم بَنُو سَلْفَةَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ مُصَرِّفٍ ،
انتهى . وَأَمَّا مَا فِي فِيهِرَسْتِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ حَوْطٍ اللَّهُ أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْنَةٍ مِنْ
قُرَى أَصْبِهَانَ اسْمُهَا سَلْفَةُ فَعَلَطُ ،
وَكَذَا قَوْلُ الزَّرْكَشِيِّ : فَلَقَّبَ بِالْفَارِسِيَّةِ
سَلْفَهُ ، بِكسْرِ الشَّيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ ،
ثُمَّ عُرِّبَ فَإِنَّهُ خَطَأٌ .

وقول المصنف : « السُّلْفُ بِالضَّمِّ :
الْمَرْأَةُ بَلَغَتْ خَمْسًا وَأَرْبَعِينَ سَنَةً »
غَلَطَ ، الصَّوَابُ : السُّلْفُ كَمُحْسِنٍ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ
وَاللَّسَانِ .

[س ن ج ل ف]

سَنَجَلَفَ ، بَفَتْحِ السَّيْنِ وَالْجِيمِ
وَسَكُونِ النُّونِ وَاللَّامِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ق ، بِمَضْرُوءٍ ، مِنْ
الْمَنُوفِيَّةِ .

[س ن ح ف]

السَّنْحَفُ ، كَجَرَدَخْلٍ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْهَرَوِيُّ :
هُوَ الْعَظِيمُ الطَّوِيلُ ، كَالسَّنْحَافِ ، كَسِيرِبَالِ

نَسَبَ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ أَبَا جَعْفَرٍ
الصَّيْدَلَانِيَّ كَذَلِكَ ، لِأَنَّهُ اسْمُ جَدِّهِ
سَلْفَةَ ، كَعِنَبَةَ ، ثُمَّ إِنَّ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ مِنْ تَعْرِيبِ سَلْفِهِ ، وَأَنَّهُ أَصْلُهُ
سَهْلِيَّةٌ ، أَيْ : ذُو ثَلَاثِ شِفَاهٍ ، هُوَ
الَّذِي جَزَمَ بِهِ النَّوَوِيُّ فِي بُسْتَانِ
الْعَارِفِينَ ، وَالزَّرْكَشِيُّ فِي حَاشِيَةِ عُلُومِ
الْحَدِيثِ ، وَالْحَافِظُ أَبُو الْمُظَفَّرِ مَنْصُورُ
ابْنِ سَلِيمٍ فِي تَارِيخِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ،
وَالْكَرْمَانِيُّ فِي دِيبَاجَةِ شَرْحِ الْبُخَارِيِّ
وَهُنَاكَ قَوْلٌ آخَرُ : أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى
بَطْنٍ مِنْ حِمِيرٍ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو السُّلْفِ
وَهَكَذَا شَافَهُهُ بِهِ الْإِمَامُ النَّسَابَةُ ابْنُ
الْجَوَانِي حِينَ اجْتَمَعَ بِهِ فِي الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ
وَقَرَأَتْ فِي الْمُقَدِّمَةِ الْفَاضِلِيَّةِ تَأْلِيفُ
النَّسَابَةِ الْمَذْكُورِ مَا نَصَّه : وَأَمَّا سَعْدُ
ابْنِ حِمِيرٍ فَمِنْهُ السُّلْفُ : الْبَطْنُ الْمَشْهُورُ ،
إِلَيْهِ يَرْجِعُ كُلُّ سَلْفِيٍّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
بَخَطِهِ ، بِكسْرِ فَفَتْحٍ ، وَيُوَيِّدُ ذَلِكَ
مَا قَرَأْتُهُ بِخَطِّ الْمُحَدِّثِ يُوسُفَ بْنِ
شَاهِينَ - سَبْطِ الْحَافِظِ - عَلَى هَامِشِ كِتَابِهِ
التَّبْصِيرِ لَجَدِّهِ ، مَا نَصَّه : وَرَأَيْتُ
فِي تَعْلِيْقِي كَبِيرٍ بِخَطِّ السُّلْفِيِّ مَا نَصَّه :
بَنُو سَلْفَةَ : سَلْفِيٍّ ، أَيْ : عَمِّي ، وَجَدُّ

نَقَلَهُ ابن الأثير عنه ، وكأَنَّهُ لُغَةٌ في
الشَّيْنِ والخَاءِ المعجمتين .

[س ن س ف]

سَنَسِيفٌ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وهى : ة ، بمصر من أعمالِ
اخميم .

[س ن ع ف]

السَّنْعَفُ ، كَجَرَدَحَلٍ ، هَكَذَا في
النَّسَخِ بالعين المَهْمَلَةِ ، ونَصُّ الْعِيَابِ
بالغينِ الْمُعْجَمَةِ .

[س ن ه ف]^(١)

سَنَهَفٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وفي اللُّسَانِ : هو اسمٌ ،
وذكره اللَّيْثُ في (سَهف) وجعل التَّوْنَ
زائدةً .

[س ن ف]

المَسَانِفُ : السُّنُونُ الْمُجْدِبَةُ ، كما
في المحكم ، كَأَنَّهُمْ شَنَعُوهَا فَجَمَعُوهَا ،

قال القُطَامِيُّ :

وَنَحْنُ نَرُودُ الْخَيْلَ وَنَنْطُ بِيُوتِنَا

وَيُغَبِّقُنْ مَحْضًا وهى محلُّ مَسَانِفٍ^(٢)

الواحدةُ : مُسْنِفَةٌ . عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وخيْلُ مُسْنَفَاتٍ : مُشْرِفَاتُ الْمَنَاسِجِ ،

وذلك محمودٌ فيها ؛ لِأَنَّهُ لَا يَغْتَرَى إِلَّا

خِيَارَهَا وَكِرَامَهَا ، وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَذَلِكَ

فإنَّ السُّرُوجَ تَتَأَخَّرُ عَنْ ظُهورِهَا ، فيُجْعَلُ

لَهَا ذَلِكَ السَّنَافُ ، لِتَثْبُتَ بِهِ السُّرُوجُ .

وجَمْعُ السَّنَافِ : أَسْنِفَةٌ .

ويُقَالُ في المَثَلِ لِمَنْ تَحَيَّرَ في أَمْرِهِ :

«عَيَّ بِالْإِسْنَفِ» ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وقال [١٦ / ب] الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ

دَهَشَ من الفَزَعِ كَمَنْ لَا يَدْرِي أَيْنَ

يُشَدُّ السَّنَافُ ، وَأَنشَدَ اللَّيْثُ قولَ

ابن كُلْثُومٍ :

إِذَا مَا عَيَّ بِالْإِسْنَفِ حَيٌّ

عَلَى الْأَمْرِ الْمُشَبَّهِ أَنْ يَكُونَا^(٣)

(أَيْ : عَيُّوا بِالتَّقَدُّمِ) ، قال الأَزْهَرِيُّ :

(١) كَذَا أوردته هنا وترتيبه بعد (سنف) .

(٢) ديوانه ٥٦ واللسان والتاج .

(٣) من قصيدته المملقة في شرح السبع الطوال / ٣٩٨ ، واللسان والتاج .

وليس هذا بشيء ، إنما هو من أَسَنَفَ
الفرس : إذا تَقَدَّمت ^(١) الخيل .

وناقفة مُسَنَفٌ ومِسَنَفٌ ، كمُحْسِنٍ
ومِحْرَابٍ : ضامرٌ . عن أبي عمرو .

وقولُ الْمُصَنَّفِ : « والعُودُ الْمُجَرَّدُ مِنَ
الوَرَقِ » ظاهره أَنَّهُ من معاني السَّنَفِ
بالكسر ، والصوابُ أَنَّهُ من معاني
السَّنَفِ ، بالفتح ، كما هو نصُّ ابن
الأعرابي في النوادر .

وقوله فيما بعدُ : « جمعه سُنفٌ »
كذا في النسخ ، والصوابُ : سُنُوفٌ ،
كما هو نصُّ النوادر .

وقوله : « والسَّنَفُ : جمعُ سِنَافٍ ،
كِتَابٍ لِلْبَبِّ » فيه نظرٌ ، والذي
نقله الجوهري عن الخليل أَنَّهُ للبعير
بمنزلة اللَّبِّ للدابة .

وقوله : « السَّنَفُ : ورقةُ المَرخِ ،
أو وعاءُ ثَمَرِهِ » هكذا نقله الجوهري ،
القولُ الأولُ عن أبي عمرو والثاني
عن غيره ، قال ابنُ بَرِّي : وهذا
القولُ الثاني هو الصَّحيح ، وهو قولُ

أَهْلِ المَعْرِفَةِ بِالْمَرخِ ، قال : وقال
عليُّ بنُ حَمَزَةَ : ليس للمَرخِ ورقٌ
ولاشوكٌ وإنما له قُضبانٌ دِقاقٌ تنبت
في شُعَبٍ ، وأما السَّنَفُ فهو وعاءُ المَرخِ
لاغيرُ ، قال : وكذلك ذكره أهلُ
اللغة ، والذي حكي عن أبي عمرو
أَنَّ السَّنَفَ هو : ورقةُ المَرخِ مردودٌ غيرُ
مَعْقُولٍ .

وسَنَفًا ، محرَّكةٌ : ة ، بمصر من
الشَّرْفِيَّةِ

[س و ف]

سُئِفَ كَعْنَى : فَزِعَ ، فهو مَسُوفٌ ،
عن ابن عبادٍ ، والشينُ لغةٌ فيه .
وساوَفَه : شَمَّه .

وماطَلَه ، أَنشَدَ سِيبَوِيهَ لابنِ مُقْبِلٍ :

لو ساوَفَتْنَا بِسَوْفٍ مِنْ تَحِيَّتِهَا
سَوْفَ الْعُيُوفِ لِرَاحِ الرِّكْبِ قَدْ قَنَعُوا ^(٢)

وَأَسَافَهُ اللَّهُ : أَهْلَكَهُ .

وإنَّهَا لِمُسَاوِفَةِ السَّيْرِ ، أَي : مُطِيقَتِهِ .

والسَافُ : طَائِرٌ يَصِيدُ .

(١) في اللسان والتاج : « تقدم » والفرس : اسم للذكر والأنثى .

(٢) في النسختين - واللسان والتاج « ... بسوف من تحيتها » والتصحيح من ديوانه ١٧٢

والتَّسْوِيفُ : التَّأْخِيرُ .

وَكَمْ حَدَّثَتْهُ ، مِنْ النِّسَاءِ : الَّتِي لَا تُجِيبُ
زَوْجَهَا إِذَا دَعَاها إِلَى فِرَاشِهِ ، وَتُدَافِعُهُ
فِيمَا يُرِيدُ مِنْهَا ، وَتَقُولُ : سَوْفَ أَفْعَلُ .

وَالسَّائِفَةُ : الشَّطُّ مِنَ السَّنَامِ ، عَنْ
ابْنِ سَيِّدَةَ .

[س ه ف]

سَهْفَ الدُّبِّ سَهِيْفًا : صَاح .

وَسَهِيْفٌ ، كَصَيْقَلٍ : اسْمٌ ، كَمَا
فِي اللِّسَانِ ، أَوْ هُوَ سَهِيْفٌ بِالنُّونِ ،
كَجَعْفَرٍ ، كَمَا فِي الْجَمْهَرَةِ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .
وَنَاقَةٌ مِسْهَافٌ : سَرِيعَةُ الْعَطَشِ .

وَالْمِسْهَفَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : الْمَمَرُ ،
قَالَ سَاعِدَةُ [بَنِ جُوَيْةَ] ^(١) الْهَذَلِيُّ :

بِمِسْهَفَةِ الرَّعَاءِ إِذَا

هُمْ رَاحُوا وَإِنْ نَعَقُوا ^(٢)

[س ي ف]

أَسَافَ الْقَوْمُ : أَتَوْا السَّيْفَ ، بِكَسْرِ

السَّيْنِ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ .

وَسَيْفَتِ النَّخْلَةَ ، وَانْسَافَتْ : بِمَعْنَى .

وَبُرْدٌ مُسَيِّفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَرِيضُ
الْخُطُوطِ ، كَالسَّيْفِ .

وَرِيحٌ مِسْيَافٌ : تَقْطَعُ كَالسَّيْفِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَا مَنْ لَقَبْرِ لَانْزَالِ تَشْجَهْ

شِمَالٌ وَمِسْيَافُ الْعَشِيِّ جُنُوبٌ ^(٣)

وَالْمُسَيِّفُ : الْفَقِيرُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالسَّائِفَةُ : اسْمٌ رَمَلِيٌّ بِعَيْنِهِ .

وَتَسَيِّفُهُ : ضَرْبُهُ بِالسَّيْفِ .

وَهُوَ سَيَّافٌ ، أَيْ : سَفَاكَ لِلدَّمَاءِ .

فصل الشين

مع الفاء

[ش أ ف]

شَيْفَتُ مِنْ فُلَانٍ ، مِنْ حَدِّ عَلِيمٍ : أَبْغَضْتُهُ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) زيادة حتى لا يلتبسوا بابن المعجلان المثل .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٣٣٩ في زيادات شعره ، واللسان ، وأنشده المصنف في التاج وأردفه بقوله : « ولم أجده في شعره » .

(٣) التاج وفي اللسان « لا يزال يشجع » . وما هنا أول .

وَشَيْفَ صَدْرِهِ عَلَى : غَمَرَ .

وَقَلْبٌ شَيْفٌ ، كَبَكْتِفٍ ، أَنْشَدَ ابْنُ
الْقَطَّاعِ :

* يَا أَيُّهَا الْجَاهِلُ أَلَا تَنْصَرِفُ *

* وَلَمْ تُدَاوِ قَرْحَةَ الْقَلْبِ الشَّيْفِ ^(١) *

وَالشَّافَةُ : الْعَدَاوَةُ .

وَمِنَ الرَّجُلِ : أَهْلُهُ وَعِيَالُهُ ، وَبِهِ
فُسِّرَ الدُّعَاءُ : اسْتَأْصَلَ اللَّهُ شَافَتَهُمْ .

وَرَجُلٌ شَافَةٌ ، مُحَرَكَةٌ : عَزِيزٌ
مَنْبِيعٌ .

وَاسْتَشَافَتْ [١٧ / أ] الْقَرْحَةُ :
صَارَ لَهَا أَصْلٌ .

[ش د ف]

الشَّادُوفُ : مَا يُنْصَبُ يُشْبِهُ الشَّخْصَ

فِي الزَّرْعِ ، لِيُفَزَعَ بِهِ الطَّيْرُ .

وَمَا يُجْعَلُ عَلَى رَأْسِ الرِّكْبَةِ يُشْبِهُ
الشَّخْصِينَ ، تُرْكَبُ عَلَيْهِ الدَّلَائِلُ .

(ج) : شَوَادِيْفٌ ، مِصْرِيَّةٌ .

وَالشَّدَقَةُ مِنَ اللَّيْلِ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ
فِي الشَّدَقَةِ ، بِالضَّمِّ .

وَالشَّدَفُ ، مُحَرَكَةٌ : التَّوَاءُ فِي
رَأْسِ الْبَعِيرِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وَنَاقَةٌ شَدَفَاءُ : فِي يَدَيْهَا اغْوَاجٌ ،
فَرِيماً التَّفَتُ يَدَاهَا إِذَا سَارَتْ .

وَفَرَسٌ مُشْدَفٌ ، كَقُنْفُذٍ : أَشْدَفُ ،
وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

[ش ر ح ف]

التَّشْرِخُفُ : التَّهْيِؤُ لِلْقِتَالِ .

وَشَعْرٌ مُشْرِحِفٌ ، كَمُقَشَعِرٍ : مُرْتَفِعٌ
جَافِلٌ ^(٢) .

وَالشُّرْحَافُ ، بِالْكَسْرِ : السَّرِيعُ .
أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَرَدَّى بِشُرْحَافِ الْمَغَاوِرِ بَعْدَمَا ^(٣)
نَشَرَ النَّهَارُ سَوَادَ لَيْلٍ مُظْلِمٍ

[ش ر س ف]

شَرْسَفَةُ بْنُ خَلِيفٍ ، بِالْفَتْحِ ، مِنْ
بَنِي مَازَنَ ، فَارِسٌ مَيَّارٌ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في نسخة الأصل غير مقروءة ، والمثبت من نسخة المؤلف متفقاً مع التاج واللسان .

(٣) اللسان والتاج .

والشُّرُوفُ ، بالضم : الأسيرُ المكتُوفُ ،
عن ابن الأعرابي .

[ش ر ف]

الشَّرَفُ ، مُحَرَّكَةً : كُلُّ نَشْزٍ مِنَ
الْأَرْضِ قَدْ أَشْرَفَ عَلَى مَاحَوْلِهِ ، قَادَ
أَوْ لَمْ يَقْدُ ، وَإِنَّمَا يَطُولُ نَحْوًا مِنْ عَشْرِ
أَذْرُعٍ أَوْ خَمْسٍ ، قَلَّ عَرْضُ ظَهْرِهِ
أَوْ كَثُرَ ، قَالَهُ شَمِيرٌ .

والمُبَارَاةُ^(١) ، والمُسَامَاةُ .

وَأَعْلَى الشَّيْءِ ، كَالشُّرْقَةِ ، بِالضَّمِّ .

وَالْمُغْرَةُ ، وَهِيَ : طِينٌ أَحْمَرٌ يُصْبِغُ
بِهِ ، وَالثِّيَابُ الْمَصْبُوغَةُ بِهِ يُقَالُ لَهَا :
الْعُمَرِيَّةُ ، وَمِنْهُ ثَوْبٌ مُشَرَّفٌ ، أَيْ :
مَصْبُوغٌ بِهِ .

أَوْ هُوَ صِبْغٌ أَحْمَرٌ يُقَالُ لَهُ : الدَّارِبَرْنِيَانُ
كَالشَّرَفِ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَهُ اللَّيْثُ .

وَيُقَالُ : هُوَ شَرَفٌ قَوْمُهُ وَكَرَمُهُمْ ،

أَيْ : شَرِيفُهُمْ وَكَرِيمُهُمْ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا تَرْفَعُ الْعَبْدَ فَوْقَ سُنَّتِهِ

مَادَامَ فِينَا بِأَرْضِنَا شَرَفُ^(٢)

أَيْ : شَرِيفٌ . (ج) : أَشْرَافٌ ،
كَسَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَقَدْ أَكَلَ الْكَبِيرَانُ أَشْرَافَهَا الْعُلَى

وَأُبْقِيَتِ الْأَلْوَا حُ وَالْعَصَبُ السُّمَرُ^(٣)

وَنُهْبَةُ ذَاتُ شَرَفٍ ، أَيْ : قَدْرٌ وَفِيْمَةٌ
وَرِفْعَةٌ ، تَرْفَعُ النَّاسُ أَبْصَارَهُمْ إِلَيْهَا ،
وَيَسْتَشْرِفُونَهَا ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَاسْتَعْمَلَ أَبُو إِسْحَاقَ الشَّرَفَ فِي
الْقُرْآنِ ، فَقَالَ : أَشْرَفُ آيَةٍ فِي
الْقُرْآنِ آيَةُ الْكُرْسِيِّ .

وَالشُّرْقَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَيُفْتَحُ : الشَّرَفُ ،
كَالشَّرَافَةِ ، وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجَ : قَالُوا :

لَكَ الشُّرْقَةُ فِي فُؤَادِي عَلَى النَّاسِ .

وَالْإِشْرَافُ : الْحِرْصُ وَالتَّهَالُكُ ،

قَالَ الشَّاعِرُ^(٤) :

(١) من قوله : « والمباراة . . إلى قوله . . الشيء » غير مقروء في نسخة الأصل وأثبتناه من نسخة المؤلف .

(٢) العباب واللسان والتاج والنهاية وسياقه فيها :

« في حديث الشعبي : قيل للأعمش : لم تستكثر من الشعبي ؟ فقال : كان يحتقرني ، كُتِبَ آتِيَهُ مَعَ إِبْرَاهِيمَ (يَعْنِي

النخعي) فِيرْحَبُ بِهِ ، وَيَقُولُ لِي : اقْعُدْ مَعِيهَا الْعَبْدُ ، ثُمَّ يَقُولُ : « لَا تَرْفَعُ الْعَبْدَ . . الْبَيْتَ .

(٣) ديوانه ٤٢١ واللسان والتاج . . .

(٤) هو عروة بن أذينة ، كما في أخباره ، وشهد في الأذاني ١٨ / ٢٤٢ (ط . بيروت) .

لقد عَلِمْتُ وما الإِشْرَافُ من طَمَعِي
أَنَّ الذِي هو رِزْقِي سَوْفَ يَأْتِينِي^(١)

وَأَشْرَفَ لَكَ الشَّيْءُ : أَمَكَّنَكَ .
والشَّيْءُ : علا ، كَتَشَرَّفَ عليه .

وَشَرَّفَ الْعِظَمَ تَشْرِيفًا : إِذَا كَانَ
قَلِيلَ اللَّحْمِ ، فَأَخَذَ لَحْمَ عِظَمٍ آخَرَ
وَوَضَعَهُ عَلَيْهِ .

وَالنَّاقَةُ : كَادَ يَقْطَعُ أَخْلَاقَهَا بِالصَّرِّ ،
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* جَمَعْتُهَا مِنْ أَيْنُتِي غِزَارِ^(٢) *
* مِنْ اللَّوَا شُرْفَنَ بِالصَّرَارِ *

أَرَادَ مِنَ اللَّوَاتِي ، وَإِنَّمَا يُفْعَلُ ذَلِكَ
بِهَا لِيَبْقَى بُدْنُهَا وَسِمْنُهَا ، فَيُحْمَلُ عَلَيْهَا
فِي السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ .

وَتَشَرَّفَ بِكَذَا : عَدَّهُ شَرْفًا .

وَالشَّيْءُ : اسْتَشْرَفَهُ ، أَوْ تَطَّلَعَ إِلَيْهِ ،
أَوْ حَدَّثَتْ نَفْسُهُ بِهِ ، وَمِنْهُ فَلَانٌ يَتَشَرَّفُ
إِبِلَ فُلَانٍ ، أَيْ يَتَعَيْنُّهَا ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَاسْتَشْرَفَ إِلَيْهِمْ : تَعَيَّنَهَا لِيُصِيبَهَا
بِالْعَيْنِ .

وَشَارَفَ الشَّيْءُ : دَنَا مِنْهُ ، وَقَارَبَ
أَنْ يَظْفَرَ بِهِ .

وَشَارَفُوهُمْ : أَشْرَفُوا عَلَيْهِمْ .

وَالْمَشْرُوفُ : الْمَفْضُولُ .

وَضَبَّ شُرَافِيَّ ، كَفُرَابِيَّ : ضَحَّخُمُ
الْأُدُنَيْنِ جَسِيمًا .

وَيُرْيُوغُ شُرَافِيَّ كَذَلِكَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأِنِّي لِأَصْطَادُ الْيَرَابِيعِ كُلَّهَا
شُرَافِيَّهَا وَالتَّدْمُرِيِّ الْمُقْصَعَا^(٣)

وَنَاقَةُ شَرْفَاءَ ، كَحَمْرَاءَ : شُرَافِيَّةٌ .

وَأَبُو الشَّرْفَاءِ : مِنْ كُنَاهُمْ ، قَالَ :

* أَنَا أَبُو الشَّرْفَاءِ مَنَاعُ الْخَفَرِ^(٤) *

أَرَادَ : مَنَاعَ أَهْلِ الْخَفَرِ .

وَقَطَعَ اللَّهُ شُرْفَهُمْ ، كَكُتِبَ^(٥) ،

أَيْ : أُنُوفَهُمْ ، نَقْلُهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَشُرَافَةُ [١٧ / ب] الْمَسْجِدِ ،

(١) الأغاني ١٨ / ٢٤٢ في خمسة أبيات واللسان والتاج .

(٢) العباب والنوادر ٦٠ واللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج ، ومادة (دمر) و (قصع) .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) في الأساس المطبوع « شرفهم » ضبطه بفتح الشين والراء ضبطه قلم .

كُتِفَاحَةٌ . (ج) : شَرَارِيْفُ ، هَكَذَا
استعمله الفقهاء ، قال شيخنا : هو من
أَغْلَاطِهِمْ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ ابْنُ بَرَكَةَ ، وَنَقَلَهُ
الدَّمَامِينِيُّ فِي شَرْحِ التَّسْمِيْلِ .

وَمُنِيَّةُ الشَّرَفِ : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ
الشَّرْقِيَّةِ .

وَمُنِيَّةُ الشَّرِيفِ : أُخْرَى ، مِنْ جَزِيرَةِ
قُوسِنَا ، وَأُخْرَى مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ ، وَمِنْ
الْغُرَيْبَةِ ، وَمِنْ الْمُنُوفِيَّةِ .

وَمُنِيَّةُ الْأَشْرَافِ : أُخْرَى مِنَ الْغُرَيْبَةِ .

وَشَرْفَانَةٌ ، وَالْأَشْرَفِيَّاتُ : مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ شُرَيْفٍ ، كَزُبَيْرٍ ،
عَنْ أَبِي طَالِبِ بْنِ سَوَادَةَ .

وَشُرَيْفُ بْنُ جَرَّوَةَ بْنِ أُسَيْدٍ ، فِي
نَسَبِ حَنْظَلَةَ الْكَاتِبِ .

وَعَلَى بْنِ الْمُشَرَّفِ الْأَنْطَاطِيِّ ، كَمُعَظَمٍ :
مُحَدَّثٌ .

وَالْمُشَرِّفُ ، كَمُحْسِنٍ : لَقَبُ إِسْحَاقَ
الْبُرُوجَرْدِيِّ ، رَوَى عَنْ ابْنِ طَبَرَزْدٍ .

وَلَقَبُ عَلِيِّ بْنِ بَلْبَانَ التَّائَصِرِيِّ الْمُحَدَّثِ

وَأَبُو الْفَتْحِ مَسْعُودُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ
مَنْصُورِ بْنِ مَاشَاذَةَ ، يُعْرَفُ بِابْنِ الْمُشْرِفِ ،
رَوَى عَنْ ابْنِ الْحَصِينِ .

وَشِرَافَةٌ ، بِالْكَسْرِ : ة ، بِالْمَوْصِلِ ،
ذِكْرُهُ أَبُو الْعَلَا الْفَرَّضِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
الشَّرَفِيِّ ، كَعَرَبِيٍّ : مُحَدَّثٌ » هُوَ بَعِيْثُهُ
عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الضَّرِيرُ الَّذِي تَقَدَّمَ
ذِكْرُهُ قَبْلَهُ بِأَسْطُرٍ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى
مَحَلَّةِ الشَّرَفِ بِمَصْرٍ .

وَقَوْلُهُ : « الْأَشْرَفُ : الْخَفَاشُ ،
وَطَائِرٌ آخَرٌ لَا وَكْرَ لَهُ » إِلَى آخِرِ الْعِبَارَةِ ،
هُوَ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِ بَشْرِ بْنِ الْمُعْتَمِرِ :
وَطَائِرٌ أَشْرَفُ ذُو جُرْدَةٍ

وَطَائِرٌ لَيْسَ لَهُ وَكْرٌ (١)

فَقَوْلُهُ : « لَيْسَ لَهُ وَكْرٌ » لَيْسَ مِنْ
مَعَانِي الْأَشْرَفِ ، وَمَا سَاقَهُ الصَّاعِقَانِيُّ
وَصَاحِبُ اللِّسَانِ فِي حَالِ ذَلِكَ الطَّائِرِ
لَيْسَ لَهُ تَعَلُّقٌ بِالْأَشْرَفِ ، وَإِنَّمَا هُوَ
فِي وَصْفِ طَائِرٍ آخَرَ ، فَتَأَمَّلْهُ بِإِنْصَافٍ .

وَالشُّطَافُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمُزْخَرَفُ
لِلكَلَامِ ، عَامِيَّةٌ .

[ش ظ ف]

الشُّطَافُ ، ككِتَابٍ : الضِّيقُ وَالشَّدَّةُ ،
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ .

وَالشُّظْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَا احْتَرَقَ
مِنَ الْخُبْرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشُّظْفُ ، مُحَرَكَةٌ : انْتِكَاثُ اللَّحْمِ
عَنْ أَصْلِ إِكْلِيلِ الظُّفْرِ .

[ش ع ف]

الشَّعْفُ ، مُحَرَكَةٌ : مَا ارْتَفَعَ مِنْ
الْأَرْضِ وَعَلَا ، ذَكَرَهُ الْأَمَلِيُّ فِي الْمَوَازِنَةِ .

وَمَصْدَرُ شَعَفَ الْبَعِيرَ بِالْقَطِرَانِ ،
وَضَبَطُ الْمُصَنِّفِ إِيَّاهُ كَمَنْعَ يَفْتَضِي
أَنْ يَكُونَ بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

وَأَنْ يَقَعَ فِي الْقَلْبِ شَيْءٌ فَلَا يَذْهَبُ ،
حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ شَعْفَهُ بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ ،
أَيُّ : حُبَّهُ .

وَبِالْفَتْحِ : الدُّعْرُ وَالْقَلَقُ .

وَشُعِفَ بَقْلَانِ ، كَعُنِيَ : ارْتَفَعَ حُبُّهُ
إِلَى أَعْلَى الْمَوَاضِعِ مِنْ قَلْبِهِ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَشُرُفَاتٌ ، بِبُضْمَتَيْنِ وَتُفْتَحُ الرَّاءُ ،
وَتُسَكَّنُ ، كُلُّ ذَلِكَ جَمْعُ شُرْفَةِ الْقَصْرِ ،
أَوْ جَمْعُ شُرْفَةٍ بِبُضْمَتَيْنِ ، وَهُوَ جَمْعُ
قِلَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ سَلَامَةٍ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : ع ، بَنِيَتْ الْمَقْدِسُ .

[ش ر ن ف]

شَرَنْفَ الزَّرْعُ : طَالَ وَكَثُرَ ، يَمَانِيَةٌ .

وَشِهَابُ بْنُ شُرْنَفَةَ ، كَقُنْفُذَةٍ ،
الْمُجَاشِعِيُّ ، بَصْرِيُّ أَدْرَكَ الْحَسَنَ ،
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ هَكَذَا .

[ش س ف]

الشَّسْفُ ، مُحَرَكَةٌ : الْبُسْرُ الَّذِي
يُشَقَّقُ وَيُجَفَّفُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ .

[ش ط ف]

الشُّطْفَةُ مِنَ الثَّوْبِ ، بِالضَّمِّ :
الْقِطْعَةُ مِنْهُ .

ج : شُطِفَ .

وَشُطِفَ عَنِ الشَّيْءِ : عَدَلَ عَنْهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَشُطِفَ أَطْرَافُهُ تَشْطِيفًا : غَسَلَهَا ،
سَوَادِيَّةٌ .

وَشَعَفَهُ الْمِرْجَلُ : أَذَابَهُ .

وَكَسَحَابٍ : أَنْ يَذْهَبَ الْحُبُّ بِالْقَلْبِ .
وَالشَّعْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَطْرَةُ الْوَاحِدَةُ
مِنَ الْمَطَرِ .

وَالشُّعُوفُ ، بِالضَّمِّ ، فِي قَوْلِ كَعْبِ
ابْنِ زُهَيْرٍ :

* وَمَطَافُهُ لَكَ ذِكْرَةٌ وَشُعُوفٌ^(١) *

يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ جَمَعَ شَعَفٍ ، وَأَنْ
يَكُونَ مَصْدَرًا ، وَهُوَ الظَّاهِرُ .
وَسَمَوْا شُعَيْفًا ، كَزُبَيْرٍ .

[١٨ / أ] وذكر المصنف قولهم
فِي الْمَثَلِ : «لَكِنْ بِشَعْفَيْنِ أَنْتِ جَلُودٌ»
وَلَمْ يُبَيِّنْ أَنَّهُ يُضْرَبُ فِي مَاذَا ، وَفِي
التَّكْمِلَةِ : مُرْسِلُ الْمَثَلِ عُرْوَةُ بْنُ
الْوَرْدِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ نَشَأَ فِي ضَرْبٍ ، فَيَرْتَفِعُ
عَنْهُ فَيَبْطِرُ ، وَفِي الْمُسْتَقْصَى ، لِمَنْ أَخْصَبَ
بَعْدَ هُزَالٍ ، وَنَبِيَّ ذَلِكَ .

[ش غ ف]

الشَّغَافُ ، ككِتَابٍ : مَوْضِعُ الْوَلَدِ

(١) ديوانه ١١٣ وهو بيت المطلع ، وعجزه فيه :

أَنْنَى أَلَمَّ بِكَ الْخَيَالُ يَطِيفُ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) هو بهذا المعنى مضبوط بالكسر في اللسان .

مِنَ الرَّحِمِ .

ج : شُغِفٌ ، كَكُتِبَ .

وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنْشَأَهُ
فِي ظُلْمِ الْأَرْحَامِ ، وَشُغِفِ الْأَسْتَارِ .

وَالْفُتْيَا شَغَفَتِ النَّاسَ ، أَيْ : وَسَّوَسَتْهُمْ
وَفَرَّقَتْهُمْ ، كَأَنَّهَا دَخَلَتْ شِغَافَ قُلُوبِهِمْ .

وَشُغِفَ بِالشَّيْءِ : كَعْنِيَ : أُولِعَ بِهِ .

[ش ف ف]

الشَّفُّ : يَثْرُ يُخْرِجُ فَيُرْوَحُ .
وَالْمَهْنَأُ^(٢) .

وَبِالْكَسْرِ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .

وَشَفَّهُ الْحُزْنَ وَالْحُبُّ شُفُوفًا : لَدَعَ
قَلْبَهُ ، أَوْ أَنْحَلَهُ ، أَوْ أَذْهَبَ عَقْلَهُ .
أَوْ شَفَّهُ الْحُزْنَ : أَظْهَرَ مَا عِنْدَهُ مِنَ
الْجَزَعِ .

وَالْمَاءُ شَفًّا : تَقَصَّى شُرْبَهُ ، فَلَمْ يُسْتَرْ
مِنْهُ شَيْئًا ، كَأَسْتَشَفَّهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : شَفَّ الْمَاءُ : أَكْثَرَ مِنْ
شُرْبِهِ فَلَمْ يَرَوْ .

وفي السَّلْعَةِ : رَبَحَ .
وعنه الثوبُ يَشْفُ : قَصُرَ .
ولك الشيءُ : دامَ وثَبَتَ .
وعليه يَشْفُ شُفُوفًا : زادَ ، كَشَفَّ واستَشَفَّ .
وإذا غَبَطْتَ الرجلَ بشئٍ قلتَ :
شَفْتُ لَكَ يَا فلانُ .
وشَفَّشَفَه الهَمُّ : هَزَلَه وأَضْمَرَه
حتى دَقَّ .
وشَفَّشَفَ عليه : أَشْفَقَ .
والمُشَفِّشُ : السَّيِّئُ الظَّنُّ الغَيُورُ .
وَأَشَفَّ الدَّرْهَمَ : زَادَه ، أو نَقَصَه .
والشَّفِيفُ ، كَالشَّفِّ ، يكونُ للزيادةِ
والتَّنْقِصانِ .
وَأَشَفَّ القَمَّ : أَنتَنَ رِيحُه ، عن ابنِ
بُزُرْجَ .
وتَشَفَّشَفَ النَّبَاتُ : أَخَذَ في اليُبْسِ .
وقالَ قولاً شِفَاً ، أَيْ : فَضْلاً .
وهو أَشَفُّ من فلانٍ ، أَيْ : أَكْبَرُ منه
قَلِيلاً .
والشَّفَفُ ، بالتَّحْرِيكِ : الخِفَّةُ ، وَرِقَّةُ
الحالِ .

وليلةُ ذاتِ ظُلْمَةٍ وشِفافٍ ، جمع
شَفِيفٍ ، لِشِدَّةِ البَرْدِ مع المَطَرِ والريِّحِ .
وفلانٌ يَجِدُ في مَقْعَدَتِهِ شَفِيفاً ، أَيْ :
وَجَعاً ، قاله أَبُو سَمْعٍ .
وجَوْهَرٌ شَفَّافٌ ، كَشَدَّادٍ : يُرَى منه
ما وراءَه . وكذلك ثوبٌ شَفَّافٌ .
وفي المَثَلِ : « لَيْسَ الرُّىُّ عن التَّشَافِ » ،
أَيْ : لَيْسَ الرُّىُّ عن أَنَّ يَشْتَفَّ الإنسانُ
مافي الإناءِ ، بل قد يَحْضُلُ بدونِ ذَلِكَ ،
يُضْرَبُ في التَّهَيُّ عن اسْتِقْصاءِ الأمرِ ،
والتَّمادِي فيه .

[ش ق ف]

الشَّقَافَةُ كُثَامَةٌ : القِطْعَةُ من الخَزَفِ .
وشَقِيفُ أَرْنُونٍ ، وشَقِيفُ نِيرُونٍ :
حِصْنانِ مَنِيْعانِ قُرْبَ عِكا .
وكُومُ الشَّقِفِ : ع ، بِمِصرَ .

[ش ق ن د ف]

الشَّقْنُدُفُ ، بضمَّتَيْنِ : لُغَةٌ في
الشَّقْدُفِ ، سَوادِيَّةٌ .

[ش ق ر ف]

شُقْرُفٌ ، كَقَنْفُذٍ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ
القاموسِ ، وهى : ع ، بِمِصرَ من البَحِيرَةِ .

[ش ك ف]

إشكِيف ، كإزميل ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو الغلامُ الحسنُ الوجهِ ،
هكذا يستعمله الحجازيون ، وكأنه
مُعَرَّبٌ أَشْكُوفَةٌ ، بالضم ، لنور كُلِّ
شَيْءٍ قبلَ أَنْ يَتَفَتَّحَ .
والسَّيْفِينَةُ الصَّغِيرَةُ .

[ش ل ع ف]

الشَّلْعَفُ ، كجَرْدَحِلٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال أبو ترابٍ : هو
المُضْطَرَبُ الخَلْقِ ، والسينُ لُغَةٌ فيه .

[ش ل ف]

الشَّلَفُ ، محرَّكَةٌ : وادٍ عَظِيمٌ
بالقُربِ من جزائرِ مزغَنَاي .
وَأَبُو شَلُوفٍ ، كَنُورٍ : من كُنَاهُم .

[ش م ر ف]

شُمَيْرِفٌ ، مُصَغَّرٌ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : ة ، بمصر ، من
المنوْفِيَّةِ ، والعامَّةُ تقولُ : مُشِيرِفٌ
بتقديم الميم على الشين .

[ش ن خ ف]

بَعِيرٌ شَنَخَفٌ ، بالكسر : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

وَرَجُلٌ شَنَخَفٌ : طَوِيلٌ .

[ش ن ط ف]

شُنْطَفٌ ، كقُنْفُذٍ : اسمُ رَجُلٍ .

[ش ن غ ف]

[١٨ / ب] الشُّنْغُوفُ ، بالضم :

عِرْقٌ طَوِيلٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرَى .

وَالشُّنْغَا فُ ، بالكسر : الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ

مِنَ الْأَرْضِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ .

[ش ن ق ف]

الشُّنْقُفُ ، بالضم : أهمله صاحبُ

القاموس ، وفى اللسان : هو ضَرْبٌ

مِنَ الطَّيْرِ ، كَالشُّنْقَافِ بِالْكَسْرِ .

[ش ن ف]

شَنَفَ إِلَيْهِ شُنُوفًا : نَظَرَ بِمُؤَخَّرِ الْعَيْنِ ،

حَكَاهُ يَعْقُوبٌ .

وَشَنَفَ كَلَامَهُ تَشْنِيفًا : زَيَّنَهُ .

وشنوفة : ة ، بمصر ، من المنوْفِيَّةِ .

وَأَبُو شُنَيْفٍ ، كزُبَيْرٍ : أُخْرَى ، مِنْ

الْجِيزِيَّةِ .

[ش و ف]

المُشَوِّفَةُ من النساء ، كَمُعْظَمَةٍ :
التي تُظْهِرُ نَفْسَهَا ليرَاهَا النَّاسُ ، حَكَاهُ
أَبُو عَلِيٍّ .

وَشَوَّفَهَا تَشْوِيفًا : زَيْنَهَا .

وَتَشَوَّفَ الشَّيْءُ : ارْتَفَعَ ، كَأَشَافَ .

وَأَسْتَشَافَ الْجُرْحُ : غَلِظَ .

وَالشَّافَةُ : قُرْحَةٌ تَخْرُجُ بِبَاطِنِ الْقَدَمِ ،
يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ .

وَكَشَدَادٌ : الْحَلِيدُ الْبَصَرُ .

فصل الصاد

مع الفاء

[ص ح ف]

صَحِيفَةُ الْوَجْهِ : بَشْرَةٌ جِلْدِهِ . أَوْ
مَا أَقْبَلَ عَلَيْكَ مِنْهُ .

ج : صَحِيفٌ^(١) .

وَكَشَدَادٌ : بَائِعُ الصُّحُفِ . أَوِ الَّذِي
يَعْمَلُهَا .

وَكُمُحَدِّثٌ : الصَّحْفِيُّ .

وَأَبُو دَاوُدَ سُلَيْمَانُ بْنُ سَلِيمِ الْبَلْخِيُّ
الْمَصَاحِفِيُّ ، كَانَ يَكْتُبُ الْمَصَاحِفَ ،
عَنِ النَّضْرِ بْنِ شُمَيْلٍ ، مَاتَ سَنَةَ
٢٣٨ .

وَأَبُو حَبِيبٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
مُوسَى الْمَصَاحِفِيُّ ، كَانَ يُوقِفُ الْمَصَاحِفَ ،
عَنْ أَبِي يَحْيَى سَهْلِ بْنِ عَمَّارٍ الْعَنَكِيُّ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٥١ .

وَفِي الْمَثَلِ : « اسْتَفْرَغَ فُلَانٌ مَا فِي
صَحْفَتِهِ » : إِذَا اسْتَأْثَرَ عَلَيْهِ بِحَفْظِهِ .

[ص د ف]

الْصَّدْفَةُ ، مَحْرَكَةٌ : مَحَارَةُ الْأُذُنِ .

وَالصَّدْفَتَانِ : الثَّقْرَتَانِ فِيهِمَا مَغْرَزُ
رَأْسِي^(٢) الْفَخِذَيْنِ ، وَفِيهِمَا عَصْبَةٌ إِلَى
رَأْسِهِمَا .

وَالْأَصْدَافُ : أَمْوَاجُ الْبَحْرِ .

وَالْمَصْدُوفُ : الْمَسْتُورُ .

وَالْمُصَادَفَةُ : الْمُحَادَاةُ .

(١) زاد بعمده في التاج « وهو مجاز » .

(٢) في النسختين « رأس » والمثبت من التاج متفقاً مع اللسان .

والصَّوَادِفُ : الإِبِلُ الَّتِي تَأْتِي عَلَى
الْحَوْضِ ، فَتَقِفُ عِنْدَ أَعْجَازِهَا ،
تَنْتَظِرُ انْصِرَافَ الشَّارِبَةِ لِتَدْخُلَ هِيَ ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَارِيَّ حَتَّى تَنْهَلَ الرَّوَادِفُ ^(١) *

* النَّاظِرَاتُ الْعُقَبَ الصَّوَادِفُ *

وَتَصَدَّفُ : تَعَرَّضُ ، قَالَ مَلِيحُ الْهَذَلِيِّ :

فَلَمَّا اسْتَوَتْ أَحْمَالُهَا وَتَصَدَّفَتْ

بُشْمُ الْمَرَاقِي بَارِدَاتِ الْمَدَاخِلِ ^(٢)

قَالَ السُّكَّرِيُّ : أَيْ تَعَرَّضَتْ .

وَالصَّدْفُ ، مَحْرَكَةٌ : لَقَبُ وَالِدِ
نُوحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَيْفٍ ، شَيْخٍ
لِلْبُخَارِيِّ ، حَدَّثَ عَنْ بُجَيْرِ بْنِ النَّضْرِ ،
وَعنه ابْنُهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ نُوحٍ .
وَرَجُلٌ صَدُوفٌ ، كَصَبُورٍ : أَبْخَرُ ،
لَأَنَّهُ كُلَّمَا حَدَّثَ صَدَفَ بِوَجْهِهِ ؛ لِثَلَاثٍ
يُوجَدُ بَخْرُهُ .

[ص ر د ف]

صَرَدَفُ : كَجَعْفَرٍ : أَبُو قَبِيلَةَ

مِنْ هَمْدَانَ ، وَهُوَ صَرَدَفُ بْنُ ذُبْيَانَ
ابْنِ مَالِكِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَعْبِ بْنِ دُؤْمَانَ
ابْنِ بَكِيلٍ ، دَخَلُوا فِي مَخْلَدِ بْنِ عَلِيَانَ
ابْنِ أَرْحَبٍ ، وَإِلَيْهِمْ نِسْبَةُ الْبَلَدِ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وَمِنْ مُتَقَدِّمِيهِمْ
أَبُو مُعَاذٍ الصَّرَدَفِيُّ ، عَنْ أَنَسٍ ، وَعنه
صَفْوَانُ بْنُ عَمْرٍو ، ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ
عَنْ أَبِيهِ .

[ص ر ض ف]

صَرَضُوفٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : هَمْزٌ ، بِمَصْرِ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

[ص ر ف]

الصَّرْفُ : بَيْعُ الذَّهَبِ بِالْفِضَّةِ .

وَصَرَفَ الدَّرَاهِمَ صَرْفًا : نَقَدَهَا .

وَصَرَفَ الْكَلِمَةَ : أَجْرَاهَا بِالتَّنْوِينِ .

وَالْمُنْصَرَفُ : قَدْ يَكُونُ مَكَانًا ، وَقَدْ

يَكُونُ مَصْدَرًا .

وَالْمَصْرِفُ : الْمَعْدِلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا ﴾ .

(١) العباب والتاج ، والثاني في اللسان والصحاح والمقاييس ٣ / ٣٣٩ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٠٢٢ واللسان والتاج .

وقولُ الشَّاعِرِ^(١) :

* أَزْهَرُ هَلْ عَنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَصْرِفٍ^(٢) *

[١٩ / أ] والتَّصْرِيفُ : إِيْعَالُ الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ وَجْهِ ، كَأَنَّهُ يَصْرِفُهُ مِنْ وَجْهِ إِلَى وَجْهِ .

وَتَصَارِيفُ الْأُمُورِ : تَخَالِيفُهَا .

وقولُ أَبِي خِرَاشٍ :

مُقَابِلَتَيْنِ شَدَّهُمَا طُفَيْلٌ

بَصْرَافَيْنِ عَقَدَهُمَا جَمِيلٌ^(٣)

عَنَى بِهِمَا شِرَاكَيْنِ لِهَما صَرِيفٌ .

وَصَرَفُ الشَّرَابِ تَصْرِيفًا : لَمْ يَمْزِجْهُ ، كَأَصْرَفِهِ ، وَهَذِهِ عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَفِي حَدِيثِ الشُّفْعَةِ : « إِذَا صُرِّقَتْ الطَّرِيقُ فَلَا شُفْعَةَ » ، أَيْ : بَيِّنَتْ مَصَارِفُهَا وَشَوَارِعُهَا .

وَطَلْحَةُ بْنُ سِنَانٍ بْنُ مُصَرِّفٍ الْإِيَّامِي ، كَمُحَدَّثٍ : مُحَدَّثٌ .

وَالصَّرِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَأَمِيرٍ : مَالًا خِلَطَ فِيهِ .

وَصَرِيفُ الْأَقْلَامِ : صَوْتُ جَرَيَانِهَا بِمَا تَكْتُبُهُ مِنْ أَقْصِيَةِ اللَّهِ تَعَالَى .

وَصَرِيفُ نَابِ الْإِنْسَانِ : صَوْتُهُ ، قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : صَرِيفُ نَابِ النَّاقَةِ يَدُلُّ عَلَى كَلَالِهَا ، وَنَابِ الْبَعِيرِ عَلَى غُلْمَتِهِ .

وَصَرِيفُ بْنُ ذُوَالِ بْنِ شَبُوءَةَ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ عَكٍّ بِالْيَمَنِ .

وَكِتَابَتُهُ : انْقِلَابُ الصَّبِيَّانِ مِنَ الْمَكْتَبِ .

وَسَعِيدُ بْنُ نَفِيسٍ الصَّرَّافُ : مُحَدَّثٌ مِصْرِيٌّ ، رَوَى عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَالِدِ بْنِ نَجِيحٍ .

وَالْهَيْثَمُ الصَّرَّافُ : شَيْخُ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ ، تَابِعِيٌّ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : الصَّرِيفِيُّ .

وَالْمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ الصَّرِيفِيُّ ، نَسَبُهُ ابْنُ نَاصِرٍ مَرَّةً فَقَالَ : الصَّرَّافُ .

(١) هو أبو كبير الهذلي ، كما في شرح أشعار الهذليين ٨٤ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٨٤ واللسان والتاج وهو صدر البيت وأنشدها بهامة في (كلف) وعجزه كما في شرح أشعار الهذليين :

* أَمْ لَاخُلُودَ لِبَاذِلٍ مُتَكَلِّفٍ *

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢١٢ في رواية ، واللسان والتاج .

وعبدُ الصَّمَدِ بنُ ناصِر بن خَلَفٍ .
أبو عبدِ الله الصَّيرَفِيُّ المعروفُ بالصَّرَافِ
الهِرَوِيُّ ، عن شيخِ الإسلام . الهَرَوِيُّ .

وعبدُ الواسع بن الموفق الصَّرَافُ
الهِرَوِيُّ عن أبي عامِرٍ الْأَزْدِيِّ . وأبو بكرٍ
محمدُ بنُ عبدِ الله الصَّيرَفِيُّ ، من أئمَّةِ
الشافعية ، سمع منه القاضي أبو الحسن
الحليُّ بمصر ، مات سنة ٣٣٠ .

وصَرِّفُون : ة ، قُرْبَ الكُوفَةِ ،
وهي غيرُ التي ذكرها المصنّف .

وقد ذَكَرَ المصنّفُ للصَّرْفِ المذكور
مع العَدْلِ معانِي ، وفاته الصَّرْفُ :
المَيْلُ ، والعَدْلُ : الاستِقامَةُ ، قاله
ابن الأعرابي .

أو الصَّرْفُ : ما يَتَصَرَّفُ به ، والعَدْلُ :
المَيْلُ ، قاله ثعلبُ .

أو الصَّرْفُ : القِيَمَةُ ، والعَدْلُ :
المِثْلُ ، وأصلُه في الفِديَةِ .

وقولُ المصنّفِ في الصَّرْفَةِ - لَمَنْزِلَةِ
القَمَرِ - : « سُمِّيَتْ لَانْصِرَافِ البرْدِ بَطْلُوعِهَا »
كذا وقع في الصَّحاح ، وقال ابنُ بَرِّي
في حواشيه : صوابُه أَن يُقال : سُمِّيَتْ
بذلك لَانْصِرَافِ الحرِّ ، وإقبالِ البرْدِ .

وقولُه في تَفْسِيرِ الصَّرَفَانِ : « تَمَرُّ
رَزِينٍ صَلْبُ المِضَاغِ ، يُعَدُّهَا ذَوُو العِيالاتِ
والأَجْرَاءِ والعَبِيدُ لِحِزَائِهَا ^(١) » صوابُه :
يُعَدُّه ، ولِحِزَائِتهِ ^(١) بتذكير الضمير فيهما ،
كما هو نصُّ أبي حنيفة ^(٢) .

وقولُه : « التَّصْرِيفُ في الدَّرَاهِمِ
والبياعاتِ : إِنْفَاقُهَا » كذا في سائرِ
النُّسخ ، والصَّوابُ : تَصْرِيفُ الدَّرَاهِمِ
في البياعاتِ كُلِّهَا : إِنْفَاقُهَا ، كما
هو نصُّ العُباب ، ولفظُ اللُّسانِ :
التَّصْرِيفُ في جميعِ البياعاتِ : إِنْفَاقُ
الدَّرَاهِمِ .

وقولُه : « انْصَرَفَ : انْكَفَّ » كذا

(١) قوله : « لِحِزَائِهَا » و « لِحِزَائِتهِ » في النسختين « لِحِزَائِهَا .. » و « لِحِزَائِتهِ » ، وفي القاموس والتاج
« لِحِزَائِهَا » و « لِحِزَائِتهِ » والمثبت لفظ العباب وضبطه مصححا .

(٢) لفظ أبي حنيفة - كما نقله الصاغاني في العباب - : « أخبرني بعض العرب قال : الصرفة : ثمرة حمراء نحو البرنية
إلا أنها صلبة المضغة علكة ، وهي أرزن التمر كله ، يعدها ذوو العيالات وذوو العبيد والأجراء ، لِحِزَائِهَا وعظم
موقعها ، والناس يدخرونها » فخطأ الفيروزبادي أنه وصف الجنس ، وأعاد الضمير على واحدته .

في النَّسخ ، صوابه : « انكَفَأَ » كما هو نصُّ العُباب .

[ص ط ف]

المَصْطَفَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ لُغَةٌ فِي الْمَصْطَبَةِ ، سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ ذَلِكَ .

[ص ع ف]

أَصْعَفَ الزَّرْعُ : أَفْرَكَ ، وَهُوَ الضَّعِيفُ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ص ف ف]

الصَّفُّ : ق ، بِمِصْر .
وَأَبُو مَالِكٍ بَشْرُ بْنُ الْحَسَنِ الصَّفِّيُّ ، نُسِبَ لِلزُّوْمِ الصَّفُّ الْأَوَّلَ خَمْسِينَ سَنَةً ، رَوَى لَهُ النَّسَائِيُّ .

وَصِفُّونَ ، بِالْكَسْرِ : ع ، كَانَتْ فِيهِ حَرْبٌ بَيْنَ عَلِيٍّ وَمُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، ذَكَرَهُ ابْنُ بَرِّي فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ ، وَأَنْشَدَ :

وَصِفُّونَ وَالنَّهْرُ الْهَنِيُّ وَلُجَّةٌ

مِنَ الْبَحْرِ مَوْقُوفٌ عَلَيْهَا سَفِينُهَا^(١)

وَقَالَ فِي تَرْجُمَةِ (صَفْن) عِنْدَ كَلَامِ الْجَوْهَرِيِّ عَلَى صِفَيْنٍ : حَقُّهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي (صَفَف) لِأَنَّ نُونَهُ زَائِدَةٌ ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ : صِفُّونَ ، فَيَمُنْ أَعْرَبَهُ [١٩/ب] بِالْحُرُوفِ .

وَالصَّفْصَفَةُ : الْفَلَاةُ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

و : دُوَيْبَةُ ، قَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الَّتِي تَسْمِيهَا الْعَجَمُ سِينَسَكْ^(٢) .

وَصَفْصَفَةُ الْغَضَى : ع
وَالصَّفْصَافُ : حِصْنٌ مِنْ ثُغُورِ الْمَصِيصَةِ ، كَمَا فِي الْعُبابِ .

وَبَهَاءُ : ق ، بِمِصْر ، مِنْ حَوْفِ رَمْسِيسَ .
وَالصَّفْصَافُ : وَادٍ ، كَمَا فِي الْمُحِيطِ .
وَالْتَصْفِيفُ : مُبَالِغَةٌ فِي الصَّفِّ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَتَصْفِيفُ اللَّحْمِ : تَشْرِيحُهُ ، عَنْ ابْنِ شَيْلٍ .

(١) اللسان والتاج ونسب فيهما المدرك بن حصين الأسدي .

(٢) هكذا ضبط في العباب مصححا يسكون الياء والسين .

والصَّفِيَّةُ ، بالضم : الصُّوفِيَّةُ ،
نُسِبُوا إِلَى أَصْلِ الصُّفَّةِ ، أَشَارَ لَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ فِي (ص و ف) .

وقولهم ^(١) : « أَصْبَحْتُ لَا أَمْلِكُ
صُفَّةً وَلَا لُفَّةً » الصُّفَّةُ بِالضَّمِّ : مَا يُجْعَلُ
عَلَى الرَّاحَةِ مِنَ الْحُبُوبِ ، وَاللُّفَّةُ :
[اللُّقْمَةُ] .

وعذابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ : عَذَابُ يَوْمِ
الظُّلَّةِ ، عَنِ اللَّيْثِ .

[ص ل خ ف]

الصِّلْحَفُ ، كَجِرْدَحْلٍ ، هَكَذَا فِي
سَائِرِ النُّسخِ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، وَالَّذِي فِي
الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ بِإِفْعَالِهَا ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

[ص ل ف]

صَلِفَ حَرْثُهُ : لَمْ يَنْمَ .
وَالْمَرْأَةُ [عند^(٢) زَوْجِهَا] : أَبْغَضَهَا .
عَنِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ ، وَأَنْشَدَ :
وَقَدْ خَبِرْتُ أَنَّكَ تَفْرَكِينِي
فَأَصْلُفُكَ الْغَدَاةَ وَلَا أَبَالِي ^(٣)

وَأَصْلَفَ نِسَاءَهُ : طَلَّقَهُنَّ ، وَأَقْلَّ
حَظَّهُنَّ مِنْهُ .

وَتَصَلَّفَ الرَّجُلُ : قَلَّ خَيْرُهُ .
وَهُوَ صَلِفٌ ، كَكَيْفٍ : ثَقِيلُ
الرُّوحِ .

وَالصَّلِيفُ ، كَأَمِيرٍ : ثَغْرٌ بِالْيَمَنِ .
وَطَعَامُ صَلِيفٍ : لَا رَيْعَ لَهُ ، أَوْ لَا طَعْمَ
لَهُ .

وَصَلِيفَا الْإِكَاكِفِ : الْخَشَبَتَانِ اللَّتَانِ
تُشَدَّانِ فِي أَعْلَاهُ .

وَأَخَذَهُ بِصَلِيفَتِهِ ، كَسَفِينَةٍ : إِذَا
أَخَذَهُ كُلَّهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَخَذَهُ بِصَلِيفِهِ
وَبِصَلِيفَتِهِ ، أَيْ : بِقَفَاهُ .

[وَأَرْضٌ صَلِفَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لَانْبَاتِ]

[فِيهَا] . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : هِيَ الَّتِي

لَا تُنْبِتُ شَيْئًا . []

[وَكُلُّ قُفٍّ صَلِفٌ وَظَلِيفٌ ، وَلَا يَكُونُ

الصَّلِفُ إِلَّا فِي قُفٍّ وَشِبْهِهِ .

(١) هُوَ فِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ كَمَا فِي النِّهَايَةِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ الْعِبَابِ وَاللَّسَانُ عَنْهُ وَضَبَطَ الْفِعْلَ بِهَذَا الْمَعْنَى فِيهِمَا كَفَرَحَ ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَزَادَ بَعْدَهُ فِي اللَّسَانِ « وَصَلَفَهَا

يَعْنِي : أَبْغَضَهَا » وَضَبَطَ الْفِعْلَ كَضَرْبَ ضَبَطَ قَلَمٌ أَيْضًا ، وَأَنْشَدَ عَلَيْهِ الْبَيْتَ .

(٣) التَّاجُ وَالْعِبَابُ وَالضَّبْطُ مِنْهُ ، وَفِي اللَّسَانِ ضَبَطَهُ شَكْلًا « فَأَصْلُفُكَ » بِكَسْرِ اللَّامِ .

والقاعُ القَرَقُوسُ صَلِفٌ .

قال : وَمَرَبِدُ الْبَصَرَةِ صَلِفٌ شَيْفٌ ؛
لأنَّه لَا يُنْبِتُ شَيْئًا .

وَالصُّلَيْفَاءُ ، كَحُمَيْرَاءَ : ع ، وله
يَوْمٌ ، قال الشاعرُ :

لَوْلَا فَوَارِسُ مَنْ نَعِمَ وَأُسْرَتِهِمْ

يَوْمَ الصُّلَيْفَاءِ لَمْ يُؤْفُونَ بِالْجَارِ^(١)

وقوله : « لَمْ يُؤْفُونَ » شاذٌّ ، وإنما
جَازَ على تشبيهه لَمْ يَبْلَا ، إذ معناهما
النفى ، فَأُثْبِتَ النون .

وَرَجُلٌ صَلَنْفَى ، كَحَبَنْطَى : كثيرُ
الكلام ، ويُمَدُّ .

[ص ن ف]

الصَّنِيفَاتُ ، بكسر النونِ : جَوَانِبُ
السَّرَابِ . عن ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ :

يُعَاطَى الْقُورَ بِالصَّنِيفَاتِ مِنْهُ

كما تُعْطَى رَوَاحِضُهَا السُّبُوبُ^(٢)

وكسفيئةٌ : طائفةٌ من القبيلةِ ،
عن شمر .

وَصَنَّفَتِ الْعِضَاءُ تَصْنِيفًا : اخْضَرَّتْ .

وَصَنَّفَ^(٣) الشَّجَرُ : بَدَأَ يُورِقُ فَكَانَ
صِنْفَيْنِ . عن أبي حنيفةٍ و[تَصَنَّفَتْ]^(٤)
ساقُ النَّعَامَةِ : تَشَقَّقَتْ .

وَالصَّنْفَانُ ، محرَّكةٌ : ع ، بمصر
من الشَّرْقِيَّةِ .

وَصَنْفِيَّةٌ ، محرَّكةٌ : أُخْرَى مِنْ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

[ص و ف]

صُوفَةُ الْبَحْرِ ، بالضمِّ : شَيْءٌ عَلَى
شَكْلِ هَذَا الصُّوفِ الْحَيَوَانِيِّ .

وَصُوفَةُ الرَّقَبَةِ : زَغَبَاتٌ فِيهَا ، أَوْ
مَاسَالٌ فِي نُقُرَتِهَا .

وَأَبُو صُوفَةٍ : مِنْ كُنَاهِمِ .

وَمِنْ الْأَبْدِيَّاتِ قَوْلُهُمْ : لَا آتِيكَ
مَابِلَ الْبَحْرِ صُوفَةٍ ، حكاه اللُّحْيَانِيُّ .

وَالصُّوفَةُ : كُلُّ مَنْ وَلِيَ شَيْئًا مِنْ
عَمَلِ الْبَيْتِ ، كَالصُّوفَانِ ، كَطُوفَانٍ .

(١) التاج واللسان والمفنى ٢١٢/١

وفي المفصل لابن يعيش ٩١٨ روايته « يوم الصليماء » بالعين المهملة .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في النسختين « وتصف » والمثبت من اللسان عن أبي حنيفة .

(٤) زيادة من اللسان .

وما تَحْمِلُهُ النِّسَاءُ فِي مَتَاعِهِنَّ ،
شِبْهُ الْفَرْزَجَةِ .

وإنَّمَا لُقِّبَ « الغوثُ بنُ مُرٍّ » صُوفَةً ؛
لأنَّ أُمَّه جَعَلَتْ فِي رَأْسِهِ صُوفَةً ، وَجَعَلَتْهُ
رَبِيطًا لِكَعْبَةِ ، يَخْدُمُهَا ، قَالَ ابْنُ
الجَوَانِّي .

وَفِي الْأَسَاسِ : آلُ صُوفَانَ : كَانُوا
يَخْدُمُونَ الْكَعْبَةَ ، وَيَتَنَسَّكُونَ ، وَلَعَلَّ
الصُّوفِيَّةَ نُسِبَتْ إِلَيْهِمْ ؛ تَشْبِيهَا بِهِمْ
فِي التَّنَسُّكِ ^(١) ، أَوْ إِلَى [٢٠ / أ] أَهْلِ الصُّفَّةِ ،
أَوْ إِلَى الصُّوفِ الَّذِي هُوَ لِأَهْلِ الصَّوَامِعِ .

وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُهُ وَيَبِيعُهُ .
وَكَبْشُ صُوفَانٍ ، وَنَعْجَةُ صُوفَانَةٍ :
كَثِيرُ الصُّوفِ ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .
وَصُوفَ الْكَرْمِ : بَدَتْ نَوَامِيهِ بَعْدَ
الصَّطْرَامِ .

وَتَصُوفٌ : تَنَسَّكَ ، أَوْ ادَّعَاهُ .
وَجَبَّةٌ صَيْفَةٌ ، كَكَيْسَةٍ : كَثِيرَةٌ
الصُّوفِ ، وَأَصْلُهُ صَيْوْفَةٌ ، قُلِبَتْ الْوَاوُ
يَاءً ، ثُمَّ ادَّغِمَتْ .

[ص ي ف]

الصَّيْفُ : أَنتَى الْيَوْمِ . عَنْ كُرَاعِ .

وَالصَّيْفِيُّ : وَلَدُ الْمَصْيَافِ .

وَأَبُو الْفَوَارِسِ سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
الصَّيْفِيِّ ، شَاعِرٌ مَشْهُورٌ ، يُعْرَفُ بِالْحَيْضِ
بَيَضَ .

وَصَيْفِيُّ بْنُ أَكْثَمَ بْنِ صَيْفِيٍّ ، أَبُوهُ
مِنْ حُكَمَاءِ الْعَرَبِ ، قَالَ أَكْثَمُ :

* إِنَّ بَنِيَّ صَبِيَّةٌ صَيْفِيُّونَ ^(٢) *

* أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رِبْعِيُونَ *

وَأَيَّةُ الصَّيْفِ ، هِيَ الَّتِي فِي آخِرِ سُورَةِ
النِّسَاءِ ، جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الْحَدِيثِ .

وَكَمْقِيلٌ : الْمُعْوَجُّ مِنْ مَجَارِي الْمَاءِ ،
مِنْ صَافٍ ، كَالْمَضِيقِ مِنْ ضَاقٍ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ سِيبَوِيهٌ : الْمَصِيفُ :
اسْمُ الزَّمَانِ أَجْرِي مُجْرَى الْمَكَانِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « تَمَامُ الرَّبِيعِ الصَّيْفُ »
وَأَصْلُهُ فِي الْمَطَرِ ، فَالرَّبِيعُ أَوَّلُهُ ، وَالصَّيْفُ
الَّذِي بَعْدَهُ ، يُضْرَبُ فِي إِتْمَامِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ
كَمَا أَنَّ الرَّبِيعَ لَا يَكُونُ تَمَامَهُ إِلَّا بِالصَّيْفِ .

(١) فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ « فِي التَّنَسُّكِ وَالتَّعَبِ » .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَنُسِبَ إِلَى أَكْثَمَ ، قَالَ « وَقِيلَ هُوَ لِسَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ ضَبِيعةٍ وَنُسِبَ لِسَعْدٍ فِي الْعِبَابِ وَزَادَ الصَّاعِقَانِ : « وَقِيلَ : لِمَاوِيَةَ بْنِ قَشِيرٍ » ، وَانْظُرِ اللَّسَانَ (رِبْعٌ) فِي الْمَقَائِيسِ ٣ / ٣٢٦ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

فصل الضاد

مع الفاء

[ض ر ف]

ضَرَفٌ ، كَسَحَابٍ : ع ، نَقَلَهُ
الصَّاعِغَانِي فِي التَّكْمَلَةِ .

[ض ع ف]

الضَّعْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : ضَعْفُ الْفَوَادِ ،
وَقَلَّةُ الْفِطْنَةِ .

وَرَجُلٌ مَضْعُوفٌ : بِهِ ضَعْفَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ مَضْعُوفٌ
وَمَبْهُوتٌ ، إِذَا كَانَ فِي عَقْلِهِ ضَعْفٌ .

وَشَعْرٌ ضَعِيفٌ : عَلِيلٌ ، اسْتَعْمَلَهُ
الْأَخْفَشُ فِي كِتَابِ الْقَوَافِي .

وَالضَّعْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَضَاعِفُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَآتَاهُمْ عَذَابًا ضِعْفًا ﴾ (٢٣)
وَعَذَابٌ ضِعْفٌ : كَأَنَّهُ ضَوْعِفَ بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ .

وَبَقَرَةٌ ضَاعِفٌ : فِي بَطْنِهَا حَمْلٌ ،
كَأَنَّهَا صَارَتْ بِوَلَدِهَا مُضَاعَفَةً ، قَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَيْسَتْ بِاللُّغَةِ الْعَالِيَةِ .

وَكَسِيدٌ : الْكَلَاءُ يَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ ،
كَالصَّيْفِيِّ .

وَصَيَّفَ الْقَوْمُ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَهُمْ
مَطَرُ الصَّيْفِ .

وَيُقَالُ : أَصَابَتْنَا صَيِّفَةٌ غَزِيرَةٌ ،
كَسَيْدَةٍ ، أَيْ مَطَرَةٌ .

وَاصَيَّفَ بِالْمَكَانِ ، مِثْلَ صَيَّفَ ، قَالَ
الْهَذَلِيُّ (١) :

* تَصَيَّفَتْ نَعْمَانٌ وَاصَيَّفَتْ (٢) *

وَاسْتَأْجَرَهُ صَيَافًا ، كَكِتَابٍ ، أَيْ :
مُصَايِفَةً .

وَالصَّائِفَةُ : أَوَانُ الصَّيْفِ .

وَالصَّيْفِيَّةُ : الْمِيرَةُ قَبْلَ الدَّفْيَةِ .

وَالْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ
إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي الصَّيْفِ الْيَمَنِيُّ ، رَوَى
الصَّحِيحَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حُمَيْدٍ بْنِ عَمَّارٍ .

وَمُنْيَةُ صَيْفِي : هـ ، بِمَصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَصَيْفِيَّةٌ : هـ ، بِمَصْرَ مِنْ حَوْفِ
رَمْسِيَسٍ .

(١) هُوَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ ، كَمَا فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٤٩٣

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَشَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٤٩٣ وَعَجَزُهُ :

* جُنُوبُ سِهَامٍ إِلَى سُرْدَدٍ *

(٣) سُورَةُ الْأَعْرَافِ ، الْآيَةُ ٣٨

وَضَعَفَ الشَّيْءُ : أَطْبَقَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَثَنَاهُ فَصَارَ كَأَنَّهُ ضِعْفٌ .

وَالْمُضَاعَفُ فِي اصطِلَاحِ الصَّرْفِيِّينَ : مَا ضُوِّعَ فِيهِ الْحَرْفُ .

وَضَعِيفَةٌ : اسمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَأَسْقَى بِهِ أُخْتِي ضَعِيفَةً إِذْ نَأَتْ

وَإِذْ بَعْدَ الْمَزَارِ غَيْرِ الْقَرِيضِ
وَالضَّعِيفَانِ : الْمَرْأَةُ وَالْمَمْلُوكُ .

وَكَمُظَّمٌ : الْقِدْحُ الثَّانِي مِنْ [الْقِدَاحِ] ^(١)
الْغُفْلُ لَيْسَ لَهُ فَرَضٌ وَلَا عَلَيْهِ غُرْمٌ ،
حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَرَجُلٌ مُضَعَفٌ ^(٢) ، كَمُكْرَمٍ : ذُو
أَضْعَافٍ فِي الْحَسَنَاتِ .

وَتَضَاعِيفُ الشَّيْءِ : مَا ضُعِفَ مِنْهُ ،
وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ ، كَالْتَّعَاجِيبِ ، وَالتَّبَاشِيرِ .
وَالضَّعْفَةُ ، مَحْرَكَةٌ : شِرْذِمَةٌ مِنْ
الْعَرَبِ يَنْزِلُونَ رَيْفَ مِصْرَ .

وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ الْمُقْرِي ،
عُرِفَ بِابْنِ الضَّعِيفِ ، مُصَنِّعًا مُشَدِّدًا ،
وُلِدَ سَنَةَ ٧٩٢ ، سَمِعَ عَلَى بْنِ صَدِّيقٍ ،
مَاتَ سَنَةَ ٨٨١

[ض ف ف]

الضُّفَافُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ ضِفَّةٍ
الْوَادِي ، قَالَ الشَّاعِرُ :

[٢٠/ب] * يَقْدِفُ بِالْخُشْبِ عَلَى الضُّفَافِ ^(٣) *

وَعَيْنٌ ضَفُوفٌ ، كَصَبُورٍ : كَثِيرَةٌ
الْمَاءِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَتَجُودُ مِنْ عَيْنٍ ضَفُوفٍ

فِي الْغَرْبِ مُتَرَعَّةِ الْجَدَاوِلِ ^(٤)

وَرَجُلٌ مَضْفُوفٌ : فَقَدَ مَا عِنْدَهُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ حِكَايَةُ اللَّحْيَانِيِّ ،
وَقَالَ غَيْرُهُ : مَضْفُوفٌ عَلَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «تَضَافُوا : خَفَّتْ
أَحْوَالُهُمْ» كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ،
وَهَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَالصَّوَابُ :
«أَمْوَالُهُمْ» كَمَا هُوَ نَصُّ أَبِي زَيْدٍ
فِي النَّوَادِرِ .

(١) زيادة من اللسان للإيضاح .

(٢) في اللسان ضبطه بكر العين ضبط حركة .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) شعر طفيل والطرمح ١٥٩ واللسان والتاج .

[ض و ف]

ضَافَ عَنِ الشَّيْءِ مَهْوُفًا : عَدَلَ عَنْهُ ،
عَنْ كُرَاع .
وَالْمَضُوفَةُ : الْأَمْرُ يُشْفَقُ مِنْهُ ، عَنْ
الْأَصَمِيِّ .

[ض ي ف]

ضَافَ الرَّجُلُ : خَافَ وَأَشْفَقَ ،
كَأَضَافَ .

رَضَاغَهُ الْهَيْمُ : نَزَلَ بِهِ ، قَالَ الرَّاعِي :
أَخْلَيْدُ إِنَّ أَبَاكَ ضَافٌ وَسَادَهُ

هَمَّانِ بَاتَا جَنْبَهُ وَدَخِيلًا^(١)
وَكَمْفِيلٍ : الْمَضِيقُ .
وَالْمَضُوفُ : الْمُحَاطُ بِهِ الْكَرْبُ ،
بُنِيَ عَلَى لُغَةٍ مِنْ قَالَ فِي بَيْعٍ : بُوعَ .
وَالْمُضَافَةُ : الشَّدَّةُ ، وَقَدْ رُوِيَ
قَوْلُ أَبِي جُنْدَبٍ الْهَلَلِيُّ :

وَكُنْتُ إِذَا جَارِي دَعَا لِمُضَافَةٍ
أَشْمَرُ حَتَّى يَنْصُفَ السَّاقَ مِثْرَ رِي^(٢)
هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو سَعِيدٍ ، وَهُوَ عَلَى
أَنَّهُ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْإِضَافَةِ ، كَالْكَرَمِ
بِمَعْنَى الْإِكْرَامِ ، ثُمَّ وَصَفَ بِالْمَصْدَرِ .
وَالْمُسْتَضَافُ : الْمُثْقَلُ الْخَائِفُ .
وَالْوَاقِعُ بَيْنَ الْخَيْلِ وَالْأَبْطَالِ وَلَيْسَتْ
بِهِ قُوَّةٌ ، كَالْمُضَافِ ، قَالَ جَوَّاسُ
الْأَزْدِيِّ :

وَلَقَدْ أَقْدِمُ فِي الرَّوِّ
عَ وَأَحْمِي الْمُسْتَضَافَا^(٣)
وَأَسْتَضَافُهُ : طَلَبَ إِلَيْهِ الضِّيَافَةَ ،
قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :
يَطِيرُ إِذَا الشَّعْرَاءُ ضَافَتْ بِحَلْبِهِ
كَمَا طَارَ قِدْحُ الْمُسْتَضِيفِ الْمُوشَمِّ^(٤)
وَكَانَ الرَّحْلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَسْتَضِيفَ دَارَ
بِقِدْحِ مُوشَمٍّ ؛ لِيُعْلَمَ أَنَّهُ مُسْتَضِيفٌ .

(١) الصحاح واللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٥٨ وفيه « إذا جار » بالتنكير ، والتاج واللسان والصحاح ، ومادة (نصف) والعياب والأساس .

(٣) التاج واللسان ومعه بيت بعده .

(٤) اللسان ، وصدره في التاج والبيت في شرح أشعار الهذليين ١٢١٨ برواية :

يطيح إذا الشعراء صاتت بجانبه كما طاح قدح المستفيض الموشم

وقال السكري : ويروى : إذا الشعراء طافت . .

وَضَيْفَهُ : أَنْزَلَهُ مَنْزِلَةَ الْأَضْيَافِ .

وَكُمُحَدِّثٌ : صَاحِبُ الْمَنْزِلِ .

وَكُمُعَظَّمٌ : النَّزِيلُ ، كَالضَّائِنِ .

وَالْمَضْيِفَةُ : مَفْعَلَةٌ بِمَعْنَى مَوْضِعِ الضِّيَافَةِ . وَصَاحِبُهَا الْمَضْيِيفِيُّ ، حِجَازِيَّةٌ .

وَأَضَافَ إِلَيْهِ : مَالَ وَدَنَا ، قَالَ سَاعِدَةُ [بْنُ جُوَيْهٍ^(١)] يَصِفُ سَحَابًا :

حَتَّى أَضَافَ إِلَى وَادٍ ضَفَادَعُهُ

غَرَفِي رُدَافِي تَرَاهَا تَشْتَكِي النَّشْجَا^(٢)

وَالضِّيَافُ ، كَكِتَابٍ : جَمْعُ الضَّيْفِ ، قَالَ جَوَّاسٌ :

ثُمَّ قَدْ يَحْمَدُنِي الضَّيْبُ—

—فُ إِذَا ذَمَّ الضِّيَافَا^(٣)

وَمَضَائِفُ الْوَادِي : أَخْنَاؤُهُ .

وَالضَّيْفُ ، بِالْكَسْرِ : جَانِبُ الْوَادِي

وَالْجَبَلِ ، وَاسْتَعَارَهُ بَعْضُ الْأَغْفَالِ

لِلذِّكْرِ ، فَقَالَ :

* حَتَّى إِذَا وَرَّكْتُ مِنْ أَيْبَرِي *

* سَوَادَ ضَيْفِيهِ إِلَى الْقُصَيْرِ^(٤) *

وَنَاقَةُ تَضِيفُ إِلَى صَوْتِ الْفَحْلِ ، أَيْ إِذَا سَمِعْتَهُ أَرَادَتْ أَنْ تَأْتِيَهُ ، قَالَ الْبَرِّيقُ الْهَذَلِيُّ :

مِنَ الْمُدْعِينَ إِذَا نُوكِرُوا

تُضِيفُ إِلَى صَوْتِهِ الْغَيْلَمُ^(٥)

وَتَضَايَفَ الْوَادِي : تَضَايَنَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

* يَتَبَعْنَ عَوْدًا يَشْتَكِي الْأَظْلَا *

* إِذَا تَضَايَفْنَ عَلَيْهِ انْسِلَا^(٦) *

قَالَ : وَالْقَافُ تَضْحِيفٌ .

وَتَضَايَفَهُ الْقَوْمُ : صَارُوا بِضَيْفِيهِ .

وَتَضَايَفَهُ السَّبْعَانِ : تَكَنَّفَاهُ .

وَتَضَايَفَتِ الْكِلَابُ الصَّيْدَ ، وَتَضَايَفَتْ عَلَيْهِ .

وَضَايَفَهُ الْهَمُّ .

وَتُسْتَعْمَلُ الْإِضَافَةُ— فِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ—

فِي كُلِّ شَيْءٍ يَثْبُتُ بِثُبُوتِهِ آخَرُ ، كَالْأَبِ

(١) زيادة من التاج - حتى لا ياتين بابن العجلان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٧٤ والعباب والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج ، وفي شرح أشعار الهذليين ٧٥٢ برواية : « تنيف . . » وكذلك هو في اللسان (غلام)

وقال السكري : ويروى « قريع » .

(٦) التاج واللسان والصحاح والعباب والأساس ، والثاني في المقاييس ٣ / ٣٨٢ وروايته « تضيفن » .

[ط خ ف]

الطَّخَفُ ، محركةٌ : الغَمُّ . يُقال :
وَجَدَ مِلءَ قَلْبِهِ طَخْفًا ، لُغَةً فِي الْفَتْحِ .
وبالْفَتْحِ : ع ، كما فِي اللِّسَانِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَطْخَفَ : اتَّخَذَهَا »
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ كَأَكْرَمَ ، والصَّوابُ :
« أَطْخَفَ » بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ ، كما هُوَ
نَصُّ الْمُحِيطِ ..

[ط ر ف]

طَرَفُ الْعَيْنِ ، بِالْفَتْحِ : الْجَفْنُ ،
أَوْ إِطْبَاقُ الْجَفْنِ عَلَى الْجَفْنِ .
وَطَرَفٌ يَطْرِفُ طَرَفًا : لَحَظَ ،
أَوْ حَرَّكَ شَفْرَهُ وَنَظَرَ

وَطَرَفَهُ : أَصَابَ طَرَفَهُ ، كَطَرَفَهُ
تَطْرِيفًا .

وَالاسْمُ الطَّرْفَةُ ، بِالضَّمِّ .

وَعَيْنٌ طَرِيفٌ : مَطْرُوفَةٌ .

وَطَرَفَهُ عَنَّا شُغْلٌ : حَبَسَهُ .

وَطَرَفَهُ : طَرَدَهُ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَالطَّرْفُ ، بِالْكَسْرِ ، مِنَ الْخَيْلِ :
الطَّلِيلُ الْقَوَائِمُ وَالْعُنُقُ ، الْمُطَرَّفُ
الْأَذْنَيْنِ .

وَالابْنُ وَالْأَخُ وَالصَّدِيقُ ، فَإِنَّ كُلَّ ذَلِكَ
يَقْتَضِي وُجُودَهُ وَوُجُودَ آخَرٍ ، فَيُقَالُ
لِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ : الْأَسْمَاءُ الْمُتَضَايِفَةُ ،
نَقَلَهُ الرَّاعِبُ .

وَتَمَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ ضَيْفَى الدَّمَشَقِيِّ الْحَنْفِيِّ ،
مِنْ أَصْحَابِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ، مُحَمَّدُ
ابْنُ غَسَّانَ ، سَمِعَ مِنْهُ الْبِرْزَالِي ، وَهُوَ
الَّذِي جَوَّدَ ضَبْطَهُ فِي مُعْجَمِهِ الصَّغِيرِ .

فصل الطاء

مع الفاء

[ط ح ر ف]

قَوْلُ الْمُصَنِّفِ : [٢١ / أ] « الطَّحْرَفُ ،
وَالطَّحْرِفَةُ ، بِكَسْرِهِمَا » هَكَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالصَّوابُ بِالْخَاءِ
الْمُعْجَمَةِ ، كما هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ ،
وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ .

[ط ح ف]

الطَّحْفُ ، بِالْفَتْحِ : حَبٌّ يَكُونُ بِالْيَمَنِ
يُطْبَخُ ، قَالَ اللَّيْثُ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
هُوَ الطَّهْفُ بِالْهَاءِ .

وَتَطْرِيفُ الْأُدْنَيْنِ : تَأْلِيلُهُمَا ، وَهُوَ دِقَّةُ أَطْرَافِهِمَا .

وَطَرَفُ الشَّيْءِ تَطْرِيفًا : اخْتَارَهُ ، كَتَطَرَفَهُ ، قَالَ سُؤَيْدُ الْعُكْلِيُّ :

أَطْرَفُ أَبْكَارًا كَأَنَّ وَجُوهَهَا

وَجُوهُهُ عَذَارَى حُسْرَتْ أَنْ تُقْنَعَا^(١)

وَاطْرَفَهُ ، كَافْتَعَلَهُ : اسْتَفَادَهُ ،

كَتَطَرَفَهُ ، وَاسْتَطَرَفَهُ .

وَرَجُلٌ مُتَطَرِّفٌ ، وَمُسْتَطَرِّفٌ : لَا يَثْبُتُ

عَلَى أَمْرٍ .

وَتَطَرَّفَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

* دَنَا وَقَرُنُ الشَّمْسِ قَدْ تَطَرَّفَا^(٢) *

وَعَلَى الْقَوْمِ : أَغَارَ .

وَالشَّيْءُ : صَارَ طَرَفًا .

وَمِنَ الْبَوْلِ : تَبَاعَدَ ، وَصَارَ فِي الطَّرَفِ .

وَنَاقَةٌ مُسْتَطَرِفَةٌ : طَرِيفَةٌ .

وَاسْتَطَرَفَتِ الْإِبِلُ الْمَرْتَعَ : اخْتَارَتْهُ .

أَوْ اسْتَأْنَفَتْهُ .

وَأَطْرَفَ : جَاءَ بِطَرِيفَةٍ .

وَأَطْرَفَهُ : أَفَادَهُ الْمَالَ الطَّارِفَ ،

أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَتِطُّ وَتَأْدُوهَا الْإِفَالُ مُرَبَّةً

بِأَوْطَانِهَا مِنْ مُطَرَفَاتِ الْخَمَائِلِ^(٣)

قَالَ : مُطَرَفَاتُ : أَطْرِفُوهَا غَنِيمَةً مِنْ

غَيْرِهِمْ .

وَرَجُلٌ طَرِيفٌ بَيْنَ الطَّرَافَةِ : مَاضٍ

هَشٍّ .

وَجَزِيرَةُ طَرِيفٍ : د ، بِالْأَنْدَلُسِ .

وَطَرِيفُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّرِيفِيُّ ، ذَكَرَهُ

حَمَزَةُ فِي تَارِيخِهِ .

وَطَرِيفُ بْنُ عَمْرِو بْنِ ثُمَامَةَ ، وَطَرِيفُ

ابْنُ حَيٍّ بْنِ عَمْرِو بْنِ سُلَيْمَانَ : بَطْنَانِ

مِنْ طَبِئٍ .

وَطَرِيفُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ جَدْعَاءِ الطَّائِي ،

مَدَحَهُ امْرُؤُ الْقَيْسِ .

وَفِي أَسَدِ خُزَيْمَةَ : طَرِيفُ بْنُ عَمْرِو

ابْنِ قُعَيْنٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان ومادة (أدو) .

وأحمد بن ناصر بن طعان الطريفي
البصري الدمشقي ، عن الخضر بن
طاوس .

والطراف ، ككتاب : جمع طريف ،
كطريف وظراف ، أو جمع طارف
كصاحب وصحاب ، أو لغة في الطريف ،
وبكل منها فسر قول الطرماح :
فدى لفواريس الحيين غوث^(١)

وزمان التلاد مع الطراف
والوجه الأخير أقيس ، لاقتراحه بالتلاد .
وجمع الطريف - الذي هو نقيض
القعدد - طرُف ، ككتب وكصرد
وكرمان ، الأخيران شاذان .

ويقال : هو أطرفهم ، أي : أبعدهم
من الجد الأكبر ، عن اللحياني .

والطرقى في النسب ، بالضم :
مأخوذ من الطرف ، وهو البعد ،
والقعدى أقرب نسباً إلى الجد من
الطرقى ، قال ابن برى : وقد صحفه
ابن ولاد ، فقال : الطرقى ، بالقاف .
والأطراف : كثرة الآباء .

والأطراف : الأصابع . ولا تُفرد
الأطراف إلا بالإضافة ، كقولك :
أشارت بطرف إصبعها .

وأطراف الأحاديث : ما يعطاه المحبون
من المفاوضة والتعريض والتلويح .

وطرائف الحديث : مختاره ، كأطرافه .
وعثمان بن عبد الرحمن الطرائفي :
محدث حراني ، كان يتتبع طرائف
الحديث [٢١ / ب] روى عنه أبو جعفر
النفيلى .

والطرائف : الأشياء الحسنة المتخذة
من الخشب ، وإلى بيعها نسب أبو الفضل
محمد بن الحسن بن موسى الطرائفي
النيسابورى ، من شيوخ ابن مندة .

وأبو عبد الله محمد بن حمدان بن
سفيان الطرائفي البغدادي ، روى عن
الحسن بن عرفة .

والطرف ، محركة : المختار .
وهو فاسد الطرفين : خبيث اللسان
والفرج .

وطرفا الدابة : مقدمها ومؤخرها ،

قال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ يَصِفُ ذُبَابًا وَسُرْعَتَهُ :

تَرَى طَرْفِيهِ يَغْسِلَانِ كِلَاهُمَا

كما اهْتَزَّ عَوْدُ السَّاسِمِ الْمُتَتَابِعِ^(١)

وَالطَّرْفَانِ فِي الْمَدِيدِ : حَذَفُ أَلِفٍ

« فاعِلَاتْنِ » ونونها ، قال ابن سيدة :

هَذَا قَوْلُ الْخَلِيلِ ، وَإِنَّمَا حُكِّمَهُ أَنْ

تَقُولَ : التَّطْرِيفُ : حَذَفُ أَلِفٍ

« فاعِلَاتْنِ » ونونها ، أو تَقُولَ : الطَّرْفَانِ :

الْأَلِفُ وَالنُّونُ الْمَحذُوفَتَانِ مِنْ « فاعِلَاتْنِ » .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ

لَاخِرَ - وَقَدْ قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ - : هَلْ

وَرَاءَكَ طَرِيفَةٌ خَبِرَ تُطْرِفُنَا^(٢) بِهِ ؟

يَعْنِي خَبَرًا جَدِيدًا .

وَالطَّرْفَةُ ، وَالْأُطْرُوفَةُ ، بَضْمُهُمَا :

كُلُّ شَيْءٍ اسْتَحْدَثْتَهُ فَأَعْجَبَكَ ، وَهُوَ

الطَّرِيفُ .

وَطَرْفَةُ الْمُجَاشِعِيِّ ، مُحَرَكَةٌ : أَخُو

الْفَرَزْدَقِ .

وَطَرْفَةُ ، بِالضَّمِّ : مُحَدَّثَةٌ ، رَوَى

عَنْهَا ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَالطَّرِيفَاتُ ، مُصَغَّرٌ : ع ، قَالَ

الشَّاعِرُ :

* تَرَعَى سُمِيرَاءَ إِلَى أَعْلَامِهَا *

* إِلَى الطَّرِيفَاتِ إِلَى أَهْضَائِهَا^(٣) *

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ

ابْنُ أَحْمَدَ ، الْأَدِيبُ الطَّرْفِيُّ ، بَضَمٌ

فَتَحٍ ، حَدَّثَ بِأَصْبَهَانَ .

وَكَمَنْبَرٍ : مِطْرَفُ بْنُ سَعْدِ بْنِ

مِطْرَفٍ ، وَأَخُوهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ ، سَمِعَا

مِنْ يُونُسَ بْنِ يَحْيَى الْهَاشِمِيِّ بَمَكَّةَ ،

ذَكَرَهُمَا ابْنُ سُلَيْمٍ فِي تَارِيخِهِ .

وَكَمُعْظَمٍ : أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ

هَارُونَ بْنِ مِطْرَفِ الْمِطْرَفِيِّ ، عَنْ أَبِي

الْأَزْهَرِ الْعَبْدِيِّ .

وَأَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

مِطْرَفِ الْمِطْرَفِيِّ الْأَسْتَرَابَادِيِّ . عَنْ أَبِي

سَعِيدِ الْأَشَجِّ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الْمُتَتَابِعِ » بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ قَبْلَ الْعَيْنِ وَالْمَثْبُتِ مِنْ دِيَوَانِهِ ١٠٤ مُتَّفَقًا مَعَ اللَّسَانِ .

(٢) لَفْظُ اللَّسَانِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ « تَطْرِفْنَاهُ » .

(٣) مَعْجَمُ الْبَلَدَنِ (الطَّرِيفَةُ) وَرَوَايَتُهُ لِلْمَشْهُورِ الْأَوَّلِ :

رَعَتْ سَمِيسَارَ إِلَى أَرْمَاهَا

وَالْمَثْبُتِ كَالْتَّاجِ .

وطَرْفَةٌ ، وطرْفَايَةٌ : قَرْنَتَانِ بِمِصْرَ
من الصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

وَالْأَطْرَفُ : لِقَبِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
أَبِي طَالِبٍ .

وَكَمَقْعِدٍ ، وَمِنْبَرٍ : لُغَتَانِ فِي الْمَطْرِفِ
كُمُحْسِنٍ ، لِلْمَالِ الْحَدِيثِ الْمُسْتَفَادِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الطَّرْفُ : الرَّجُلُ
لَا يَنْبُتُ عَلَى صُحْبَةِ أَحَدٍ» ظَاهِرٌ سِيَاقِهِ
أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ
كَكَتَيْفٍ .

وَقَوْلُهُ : «طُرَيْفَةُ بِنْتُ حَاجِزٍ : صَحَابِيٌّ»
هَذَا هُوَ الصَّوَابُ ، وَقَدْ غَلِطَ فِيهِ بَعْضُ
الْمُحَدِّثِينَ ، فَجَعَلَهُ اسْمَ امْرَأَةٍ ، فَقَالَ :
طُرَيْفَةُ بِنْتُ حَاجِزٍ : تَابِعِيَّةٌ لَمْ تَرَوْا .
وَقَدْ رَدَّ عَلَيْهِ الْحَافِظُ ، وَقَالَ : إِنَّمَا
هُوَ رَجُلٌ مُخَضَّرٌ مِنْ هَوَازِنَ ، ذَكَرَهُ
سَيْفٌ فِي الْفُتُوحِ .

وَقَوْلُهُ : «الْمُطْرَفُ ، كُمُكْرَمٍ : رَدَاءٌ
مِنْ خَزْمٍ مُرَبَّعٍ» . كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ
كَمِنْبَرٍ وَمُكْرَمٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ

وَالْعُبَابِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَصْلُهُ بِضَمِّ الْمِيمِ ،
فَكَسَرُوهَا لِيَكُونَ أَخْفَ ، وَرُوِيَ أَيْضًا
كَمَقْعِدٍ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ .

وَحَوْضُ الطَّرْفَةِ : بَمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَحِصَّةٌ أَوْلَادِ مُطْرِفٍ : أُخْرَى بِالْذَّنَجَاوِيَةِ .

[ط ف ف]

الطَّفُّ : فِنَاءُ الدَّارِ .

وَطَفَّ بَفُلَانٍ مَوْضِعٌ كَذَا : رَفَعَهُ ^(١) إِلَيْهِ
وَجَادَبَهُ ^(١) بِهِ .

وَالْحَائِطُ طَفًّا : عَلَاهُ .

وَطَفَّفَ : نَقَصَ ، وَأَيْضًا : وَفَّى .

وَالْإِنَاءُ : أَخَذَ مَا عَلَيْهِ

وَعَلَى عِيَالِهِ : قَتَرُ .

وَالشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ .

وَعَلَى الرَّجُلِ : أَعْطَاهُ أَقْلًا مَّا أَخَذَ مِنْهُ .

وَأَسْتَطَفَّ السَّنَامُ : ارْتَفَعَ .

وَالْحَاجَةُ : تَهَيَّأتُ .

وَالْإِنَاءُ طَفَّانٌ : مَلَانٌ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَأَطَفَّهُ : مَكَّنَهُ .

(١) كَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ وَالذَّنِي فِي اللِّسَانِ :

« طَفَفْتُ بَفُلَانٍ مَوْضِعَ كَذَا : أَيْ دَفَعْتُهُ إِلَيْهِ وَحَادَيْتُهُ بِهِ » .

وَأَطَفَ لَهُ السَّيْفَ : أَهْوَى بِهِ إِلَيْهِ ،
وَعَشِيَهُ بِهِ .

و « أَطَفَ لَأَنفِهِ الْمَوْسَى قَصِيرٌ » : أَذْنَاهُ
مِنْهُ فَقَطَعَهُ .

وَكَاثِمِيرٍ : الْخَسِيسُ الدُّونُ الْحَقِيرُ .

وَكُثْمَامَةٌ : الشَّيْءُ الْبَسِيرُ يَبْقَى فِي الْإِنَاءِ .

وَأَتَانَا عِنْدَ طَفَافِ الشَّمْسِ ، كَسَحَابٍ :
عِنْدَ [٢٢/أ] دُنُوبَهَا لِلْغُرُوبِ .

[ط ن ف]

الطَّنْفُ ، مُحَرَّكَةٌ : شَجَرٌ أَحْمَرٌ يُشْبِهُ
الْعَنَمَ .

وَجِدَارٌ قَصِيرٌ عَلَى السَّطْحِ (١) .

وَطَنَفَ لِلْأَمْرِ تَطْنِيفًا : قَارَفَهُ .

وَكُمُعَظْمٌ : الْمُهْدَرُ .

[ط و ف]

الطَّوْافُ : مَشَى فِيهِ اسْتِدَارَةً .

وَطَافَ الْخَيَالُ طَوْفًا : أَلَمَ بِهِ فِي النَّوْمِ ،
وَأَوِيَّةٌ يَائِيَّةٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا
فِي (ط ي ف) .

وَبِالْبِلَادِ طَوْفًا ، وَتَطَوَّافًا : صَارَ
فِيهَا ، كَطَوَّفَ تَطْوِيفًا ، وَتَطَوَّافًا .

وَبِالْقَوْمِ طَوْفًا ، وَطَوَّفَانًا ، وَمَطَافًا :
اسْتَدَارَ وَجَاءَ مِنْ نَوَاحِيهِ ، كَأَطَافَ .

وَأَطَافَ عَلَيْهِ : دَارَ حَوْلَهُ ، قَالَ
أَبُو خِرَاشٍ :

لَتُطِيفُ عَلَيْهِ الطَّيْرُ وَهُوَ مُلَحَّبٌ .

خِلَافَ الْبَيُوتِ عِنْدَ مُحْتَمَلِ الصَّرْمِ (٢) .

وَأَطَافَ بِهِ ، وَعَلَيْهِ : طَرَفَهُ لَيْلًا ،
قَالَ الْفَرَاءُ : وَلَا (٣) يَكُونُ إِلَّا لَيْلًا ،
وَقَدْ تَتَكَلَّمُ بِهِ الْعَرَبُ ، فَيَقُولُونَ : أَطَفْتُ
بِهِ نَهَارًا ، وَلَيْسَ مَوْضِعُهُ بِالنَّهَارِ ،
وَلَكِنَّهُ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ : لَوْ تَرِكَ الْقَطَا
لَيْلًا لَنَامَ ، لِأَنَّ الْقَطَا لَا يَسْرِى لَيْلًا ،

وَأَنشَدَ أَبُو الْجَرَّاحِ :

أَطَفْتُ بِهَا نَهَارًا غَيْرَ لَيْلٍ

وَأَلْهَى رَبِّهَا طَلَبُ الرِّجَالِ (٤)

وَاسْتِطَافَهُ : طَافَ بِهِ .

(١) هذا عن الزغشري ولفظه في الأساس : « وأهل مكة يبنون حول السطح جديراً قصيراً يسمىونه الطنف .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٣٤٥ في زيادات شعره والتاج واللسان ومادة (حب) .

(٣) سياقه في اللسان : « وقال الفراء في قوله تعالى : «طاف عليها طائف» : قال : لا يكون الطائف إلا ليلاً ،

ولا يكون نهاراً ، وقد تتكلم به العرب . . » إلخ .

(٤) اللسان والتاج .

وَاطَّوَّفَ اطَّوَّافًا ، وَالْأَصْلُ تَطَوَّفَ
تَطَوَّفًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَلْيَطَّوَّفُوا
بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ (١) .

والتَّطَوَّفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصْدَرُ .
وَبِالْكَسْرِ : اسْمٌ لِلتَّوْبِ الَّذِي يُطَافُ بِهِ .
وَالطَّائِفِيُّ : زَبِيبٌ عَنَاقِيدُهُ مُتَرَاصِفَةٌ
الْحَبِّ ، كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى الطَّائِفِ ،
حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَأَصَابَهُ مِنَ الشَّيْطَانِ طَوْفٌ ، أَيْ : طَائِفٌ .
وَالطَّوْفُ : الْقِلْدُ .

وَالثَّوْرُ الَّذِي يَدُورُ حَوْلَهُ الْبَقَرُ فِي الدِّيَاسَةِ .
وَأَبُو النَّجِيبِ الْمُبَارَكُ بْنُ أَمِيرِكٍ
ابْنُ أَبِي نَصْرٍ بْنُ طَوْفٍ الْهَمْدَانِي ،
سَمِعَ مِنْ عَمْرِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَيْعِ ، ذَكَرَهُ
مَنْصُورٌ .

وَقُطِعَ مِنْهُ طَائِفٌ ، أَيْ بَعْضُ أَطْرَافِهِ .
وَالطَّوَائِفُ : النَّوَاحِي ، الْأَيْدِي
وَالْأَرْجُلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

(١) سورة الحج ، الآية ٢٩ .

(٢) شرح أشعار الهذليين - ١٠٧٥ وفيه :

نَضَعُ السُّيُوفَ . . . فَتَنْقِسُ مِنْهُمْ مَيْلَ مَا لَمْ . . .
وَالْمَثَبُ كَاللَّسَانِ .

(٣) ديوانه ٥٦٩ هـ واللسان والتاج .

(٤) ديوانه ٧٤ فيما ينسب إليه وإلى رؤبة ، وهو في الصحاح واللسان والمصاب والتاج والأساس ، والثاني في المقاييس
٤٣٢ / ٣ .

تَقَعُ السُّيُوفُ عَلَى ذَوَائِفَ مِنْهُمْ
فَيُقَامُ مِنْهُمْ مَيْلٌ مِنْ لَمْ يُعْدَلُ (٢)
وَكَشَدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُ الطَّوْفَ ، لَمَّا
يُعْبَرُ عَلَيْهِ .

وَطَوْفُ النَّاسِ وَالْجَرَادُ : مَلَأُوا الْأَرْضَ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

عَلَى مَنْ وَرَاءَ الرِّدَمِ لَوْ ذَكَ عَنْهُمْ
لَمَاجُوا كَمَا مَاجَ الْجَرَادُ وَطَوَّفُوا (٣)
وَالطُّوفَانُ ، بِالضَّمِّ : الْبَلَاءُ .

وَشِدَّةُ ظَلَامِ اللَّيْلِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
* حَتَّى إِذَا مَا يَوْمُهَا تَصْبَصَبَا * (٤)
* وَعَمَّ طُوفَانُ الظَّلَامِ الْأَثَابَا *
وَالطَّافَةُ : قَوْمٌ ، بِمَصْرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[ط ه ف]

الطُّهْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : التَّيْبَةُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّي .

ويُقال : في الأرض طِهْفَةٌ من كَلَأٍ ،
للشئ الرقيق منه .

والطَّهْفُ ، محركةٌ : الحرُّ .

وقد سَمَوْا طَهْفًا بالفتح ، وبالتحريك ،
وبكسرتين .

[ط ه ن ف]

طَهْنُوفٌ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموس ، وهى : ذبصر من المرتاحية .

[ط ي ف]

الطَّيْفُ ، بالكسر : الخيالُ نَفْسُهُ ،
عن كُراع .

وككتاب : سَوَادُ اللَّيْلِ ، أَوْ هُوَ
بِالنُّونِ ، وبهما رُويَ ما أَنشدهُ اللَّيْثُ :

* عِقْبَانُ دَجَنٍ بَادَرَتْ طِيافاً^(١) *

وتَطَيَّفَ : أَكْثَرَ الطَّوْفَ . عن ابنِ دُرَيْدٍ .

فصل الظاء

مع الفاء

[ظ ر ف]

أَظْرَفَ الرَّجُلُ : كَثُرَتْ أَوْعِيَتُهُ ،

عن ابنِ القَطَاعِ .

وبالرَّجُلِ : ذَكَرُهُ بِظَرْفٍ .

واستَظَرَفَهُ : وَجَدَهُ ظَرِيفاً .

وتَظَارَفَ : تَكَلَّفَ الظَّرْفَ .

وظَارَفَنِي فَظَرَفْتُهُ : كُنْتُ أَظْرَفَ

مِنْهُ . عن ابنِ القَطَاعِ .

ويُقال : يَا مَظْرَفَانِ ، كَيْمَا مَلَكَعَانُ ،
نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَأَمْرَأَةٌ ظَرِيفَةٌ ، من نِسْوَةٍ ظَرَائِفَ

وظِرَافٍ [٢٢/ب] قال سيبويه : وافق مُذَكَّرُهُ

في التَّكْسِيرِ ، يَعْنِي فِي ظِرَافٍ .

وحكى اللِّحْيَانِيُّ : أَظْرَفُ إِنْ كُنْتُ

ظَارِفاً .

وقالوا في الحال : إِنَّهُ لَظَرِيفٌ .

وظَرِيفُ بنِ نَاصِحِ الكُوفِيِّ : مُحَدِّثٌ

وكذا ابْنَاهُ الحَسَنُ ومُحَمَّدٌ .

وظَرِيفُ النِّيسَابُورِيُّ ، سَمِعَ مِنْهُ

السَّلَفِيُّ .

وابنُ الظَّرِيفِ : شَاعِرٌ بَعْدَ الأَرْبَعِ مِثَّةٍ

وبالتَّشْدِيدِ مُصَغَّرًا : التَّاجِ أَحْمَدُ

ابن علي المالكي بن الظريف ، مات بمكة سنة ٨١٣ .

وأبو القاسم عبد الله بن عمر بن الظريف الظريفي البلخي ، حدث عن علي بن أحمد ، وغيره .

وقول المصنف : « أَظْرَفَ فلاناً : جَعَلَ لَهُ ظَرْفًا » كذا في النسخ ، والصواب : أَظْرَفَ مَتَاعًا ، كما هو نصُّ العُباب .

[ظ ف ف]

المَظْفُوف : المُقَارَبُ بَيْنَ اليَدَيْنِ فِي الْقَيْدِ . عن ابن برّى ، وأنشد : زَحَفَ الكَسِيرُ وَقَدْ تَهَيَّضَ عَظْمُهُ .

أو زَحَفَ مَظْفُوفِ اليَدَيْنِ مُقَيَّدٌ (١) وَحَكَاهُ اللَّيْثُ وَابْنُ فَارِسٍ بِالضَّادِ لَا غَيْرُ .

[ظ ل ف]

ظَلَفَتْ نَفْسُهُ عَنْ كَذَا ، كَفَرِحَ : كَفَّتْ .

وَأَمْرَأَةٌ ظَلَفَةَ النَّفْسَ ، كَفَرِحَةَ : عَزِيزَةٌ عِنْدَ نَفْسِهَا .

وَأَظْلَفَ فلاناً عَنْ كَذَا : أَبْعَدَهُ عَنْهُ ، كَظْلَفَهُ تَظْلِيفًا ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ . وَأَقَامَهُ اللَّهُ عَلَى الظَّلَفَاتِ ، مُحَرَكَةً ، أَيْ : عَلَى الشَّدَةِ وَالضِّيقِ ، قَالَ طُفَيْلٌ : هُنَالِكَ يَرُوبِهَا ضَعِيفِي وَلَمْ أَقِمَّ

عَلَى الظَّلَفَاتِ مُقْفَعِلَ الْأَنَامِلِ (٢) وَقَامُوا عَلَى ظَلْفَاتِهِمْ : عَلَى أَطْرَافِهِمْ . وَنَحْنُ عَلَى ظَلْفَاتِ أَمْرٍ ، وَشَفَا أَمْرٍ .

وَالظَّلْفُ ، مُحَرَكَةً : كُلُّ هَيْنٍ . وَأَخَذَهُ بِظَلْفَيْتِهِ ، كَسْفِينَةٍ : أَصْلَهُ وَجَمِيعَهُ .

وَالظَّلْفُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّهْوَةُ . « وَأَفْحَلَتِ الظَّلْفُ » (٣) أَيْ : ذَاتَ الظَّلْفِ . وَيُقَالُ : بَلَدٌ مِنْ ظِلْفِ الْغَنَمِ ، أَيْ : مِمَّا يُوَافِقُهَا .

وَعَنَمٌ عَلَى ظِلْفٍ وَاحِدٍ ، أَيْ : قَدْ

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٦٣ واللسان والتاج .

(٣) يعني في حديث رقيقة « تَتَابَعَتْ عَلَى قُرَيْشٍ سِنُو جَدْبٍ أَفْحَلَتِ الظَّلْفُ » كما في اللسان والنهاية .

وَلَدْتُ كُلُّهَا ، وَكَذَلِكَ عَلَى ظَلْفٍ وَاحِدٍ ،
بِالتَّحْرِيكِ .

فصل العين

مع الفاء

[ع ت ر ف]

الْعُتْرُفُ ، كَقُنْفُذٍ : الدِّيكُ .

وَأَبُو الْعِتْرِيفِ ، بِالْكَسْرِ : مَنْ
كُنَاهُمْ .

[ع ج ر ف]

عَجْرَفَ الْأَمْرَ عَجْرَفَةً : رَكِبَهُ وَلَمْ
يَتَرَوْا فِيهِ ، كَتَعَجْرَفَهُ .

وَبَعِيرٌ ذُو عَجَارِفَ ، وَعَجَارِيفَ :
فِيهِ نَشَاطٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَصَلْنَا بِهَا الْأَخْمَاسَ حَتَّى تَبَدَّلَتْ ^(١)

مِنَ الْجَهْلِ أَحْلَامًا ذَوَاتُ الْعَجَارِفِ
وَعَجْرَفِيَّةٌ ضَبَّةٌ : تَقَعَّرُهُمْ فِي الْكَلَامِ ،
عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

[ع ج ف]

التَّعْجِيفُ : سُوءُ الْغِذَاءِ .

وَالْهُزَالُ .

وَحَبَسَ النَّفْسَ عَنِ الطَّعَامِ وَهُوَ مُشْتَهٍ
لَهُ ، لِيُؤَثِّرَ بِهِ غَيْرَهُ ، أَوْ أَنْ يَنْقُلَ
قُوَّتَهُ إِلَى غَيْرِهِ قَبْلَ أَنْ يَشْبَعَ مِنَ الْجُدُوبَةِ
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْتَّعَجَّفُ : الْجَهْدُ ، وَشِدَّةُ الْحَالِ ،
قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ :

إِذَا مَاظَعْنَا فَاَنْزَلُوا فِي دِيَارِنَا

بَقِيَّةً مِنْ أَبْقَى التَّعْجُفِ مِنْ رُهِمٍ ^(٢)

وَالْعَجْفُ ، مُحَرَكَةٌ : غِلْظُ الْعِظَامِ
وَعَرَاوُهَا عَنِ اللَّحْمِ .

وَوَجْهُ عَجِيفٌ ، وَأَعْجَفٌ ، كَالظَّمَانِ .

وَلِثَةٌ عَجْفَاءُ : ظَمْأَى ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* تَنَكَّلُ عَنْ أَظْمَى اللَّثَاتِ صَافٍ *

* أَبْيَضَ ذِي مَنَاصِبٍ عِجَافٍ ^(٣) *

وَرَجُلٌ عَجِيفٌ ، وَعَجِيفٌ : مَهْزُولٌ
وَامْرَأَةٌ عَجِيفٌ كَذَلِكَ . (ج) : عِجَافٌ

(١) ديوانه ٢٨٧ والعياب وفي التاج : « من الجهد أسداساً . . »

(٢) شرح أشعار المهذلين / ٢٨٤ وفيه « . . . فاخلقوا في ديارنا . . » واللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج .

[ع ر ف]

عُرِفُ الْأَرْضِ ، بالضم : ما اِرْتَفَعَ مِنْهَا .
وبضمتين : الْجُودُ ، لُغَةٌ فِي الْعُرْفِ
بالضم . قال الشاعر :

إِنَّ ابْنَ زَيْدٍ لَا زَالَ مُسْتَعْمَلًا .

بِالْخَيْرِ يُفْشَى فِي مِصْرِهِ الْعُرْفَا^(١)
وَعَرَفَهُ عَرَفًا : أَصَابَ عُرْفَهُ ، أَوْ حَدَهُ .
وَعَرَفَ : اسْتَخَذَى .

وعند الْمُصِيبَةِ : صَبَرَ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .
وَكَكْرَمَ عَرَاةً : طَابَ رِيحُهُ .

وَكَعَلِمَ : تَرَكَ الطَّيْبَ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَعْرَفَ الطَّعَامُ : طَابَ .
عَرَفَهُ ، وَأَعْرَفَهُ : وَقَفَهُ عَلَى ذَنْبِهِ
ثُمَّ عَفَا عَنْهُ ، كَعَرَفَهُ تَعْرِيفًا .

وَالْتَعْرِيفُ : إِنْشَادُ الضَّالَّةِ ، نَقْلُهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَرَّفَهَا : ذَكَرَهَا ، وَطَلَبَ مِنْ يَعْرِفُهَا .
وَالْتَطْيِيبُ وَالتَّزْيِينُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ
تَعَالَى : ﴿ عَرَّفَهَا لَهُمْ ﴾^(٢) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
هَذَا قَوْلٌ بَعْضُ أَيْمَةِ اللُّغَةِ .

وَجَمْعُ الْعَجِيفِ : عَجَفَى ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ
« لَكِنْ عَلَى بَلَدَحَ قَوْمٌ عَجَفَى » .

وَحَبُّ عِجَافٍ ، كَكِتَابٍ : [٢٣ / ١]
غَيْرُ رَابٍ .

وَالْعُجُوفُ ، بِالضَّمِّ : حَبْسُ النَّفْسِ
عَنِ الْمَقَابِحِ .

وَأَعَجَفَ الْقَوْمُ : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ
مِنْ شِدَّةٍ وَتَضْيِيقٍ .

وِإِبْرَاهِيمُ بْنُ عُجَيْفٍ بْنِ حَازِمِ
الْبُخَارِيِّ ، كَزُبَيْرٍ ، عَنْ أَصْبَاطِ .
ابْنِ الْيَسَعِ .

وَبَنُو الْعُجَيْفِ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ .
عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

[ع د ف]

الْعِدْفَةُ ، بِكَسْرِ فَفَتْحَ : لُغَةٌ فِي
الْعِدْفَةِ ، بِالْكَسْرِ .

واعتَدَفَ الثَّوْبَ : أَخَذَ مِنْهُ عِدْفَةً .

واعتَدَفَ الْعِدْفَةَ : أَخَذَهَا . .

وَعِدْفٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ .

وَعُدَافٌ ، كَغُرَابٍ : وَادٍ فِي دِيَارِ
الْأَزْدِ بِالسَّرَاةِ ، أَوْ جَبَلٌ .

يُقَالُ : طَعَامٌ مُعْرَفٌ ، أَيْ : مُطَيَّبٌ .
وقَالَ الْفَرَّاءُ : مَعْنَاهُ يُعْرَفُونَ مَنَازِلَهُمْ ،
حَتَّى يَكُونَ أَحَدُهُمْ أَعْرَفَ بِمَنْزِلِهِ [فِي
الْجَنَّةِ مِنْهُ بِمَنْزِلِهِ ^(١)] إِذَا رَجَعَ مِنَ الْجُمُعَةِ
إِلَى أَهْلِهِ . وَقَالَ الرَّائِبِيُّ : عَرَفَهَا لَهُمْ
بَأَن وَصَفَهَا وَشَوَّقَهُمْ إِلَيْهَا .

وَعَرَّفَ طَعَامَهُ : أَكْثَرَ إِدَامَهُ .
وَرَأْسَهُ بِالذَّهْنِ : رَوَاهُ .

وَالشَّرَّ بَيْنَهُمْ : أَرَّثَهُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ
فِي الْمُبْدَلِ ، وَأَنْشَدَ :
وَمَا كُنْتُ مِمَّنْ عَرَفَ الشَّرَّ بَيْنَهُمْ
وَلَا حِينَ جَدَّ الْجِدُّ مِمَّنْ تَغَيَّبَا ^(٢)
أَيْ : أَرَّثَ .

وَعَرَّفَهُ بِهِ : وَسَمَّهُ .

واعتَرَفَ اللَّقْطَةُ : عَرَفَهَا بِصِفَتِهَا
وإن لم يَرَهَا فِي يَدِ الرَّجُلِ .

وَلَهُ : وَصَفَ نَفْسَهُ بِصِفَةٍ يُحَقِّقُهَا
بِهَا .

وإِلَيْهِ : جَعَلَهُ يَعْرِفُهُ .

وَتَعَرَّفَهُ الْمَكَانَ ، وَفِيهِ : تَأَمَّلَهُ بِهِ .
أَنْشَدَ سِيبَوِيَّةٌ :

وَقَالُوا تَعَرَّفُوا الْمَنَازِلَ مِنْ مَنِيٍّ

وَمَا كُلُّ مَنْ وَافَى مَنِيٍّ أَنَا عَارِفٌ ^(٣)

وَتَعَرَّفَ : اعْتَرَفَ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيٍّ
وَأَنْشَدَ لَطَرِيْفُ الْعَنْبَرِيِّ .

فَتَعَرَّفُونِي أَنْبِيَّ أَنَا ذَاكُمْ

شَاكٍ سِلَاحِي فِي الْفَوَارِسِ مُعْلَمٌ ^(٤)

وَاسْتَعْرِفَ إِلَيْهِ : انْتَسَبَ لَهُ .

وَاعْرَوْرَفَ الْفَرَسُ : صَارَ ذَا عُرْفٍ .

وَأَمْرٌ عَرِيفٌ : مَعْرُوفٌ .

وَهَذَا أَعْرَفُ مِنْ هَذَا ، كَذَا فِي
كِتَابِ سِيبَوِيَّةٍ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ :

عِنْدِي أَنَّهُ عَلَى تَوْهُمِ عَرَفَ ؛ لِأَنَّ

الشَّيْءَ إِنَّمَا هُوَ مَعْرُوفٌ لَا عَارِفٌ ،

وَصِیغَةُ التَّعَجُّبِ إِنَّمَا هِيَ مِنَ الْفَاعِلِ

دُونَ الْمَفْعُولِ ، وَقَدْ حَكَى سِيبَوِيَّةٌ :

مَا أَبْغَضَهُ إِلَيَّ ، أَيْ أَنَّهُ مُبْغَضٌ ،

فَتَعَجَّبَ مِنَ الْمَفْعُولِ كَمَا يَتَعَجَّبُ مِنَ

(١) ما بين الحاصرتين ساقط من النسختين والتاج واللسان وزدناه من التهذيب ٢ - ٣٤٥ والنص فيه .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان وكتاب سيبويه ١ - ٣٦ ، ٧٣ ونسبه إلى مزاحم العقيلي .

(٤) التاج واللسان ، ومادة (علم) والكتاب ٢ / ٣٧٨ .

الفاعل حتى قال : ما أَبْغَضَنِي ، فعَلَى
هذا يَصَحُّ أَنْ يَكُونَ « أَعْرِفُ » هنا
مُفَاضِلَةً وَتَعَجُّبًا مِنَ المَفْعُولِ الَّذِي هُوَ
المَعْرُوفُ .

وَنَفْسٌ عَرُوفٌ : حَامِلَةٌ صَبُورٌ إِذَا
حُمِلَتْ عَلَى أَمْرٍ احْتَمَلَتْهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَنَفْسٌ عَارِفَةٌ بِالْهَاءِ
مِثْلُهُ ، قَالَ عَنَتَرَةُ :

فَصَبَرْتُ عَارِفَةً لَذَلِكَ حُرَّةً

تَرُسُو إِذَا نَفْسُ الْجَبَانِ تَطَلَّعُ^(١)

والمَعْرُوفُ : الْجُودُ إِذَا كَانَ بِاِقْتِصَادٍ ،
وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبُ :

وَمَا خَيْرُ مَعْرُوفٍ الْفَتَى فِي شَبَابِهِ

إِذْ لَمْ يَزِدْهُ الشَّيْبُ حِينَ يَشِيبُ^(٢)

وَالنَّصْفَةُ وَحُسْنُ الصُّحْبَةِ مَعَ الْأَهْلِ
وَالنَّاسِ ، وَهُوَ مِنَ الصِّفَاتِ الْغَالِبَةِ .

وَبَلَا لَامٍ : اسْمٌ وَاِدٍ لَهُمْ ، أَنْشَدَ

أَبُو حَنِيفَةَ^(٣) :

[٢٣/ب] وَحَتَّى سَرَتْ بَعْدَ الْكَرَى فِي لَوِيهِ

أَسَارِيْعُ مَعْرُوفٍ وَصَرَّتْ جَنَادِبُهُ^(٤)

وَمَعَارِفُ الْأَرْضِ : أَوْجُهُهَا ، وَمَا عُرِفَ

مِنْهَا :

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا وَلَّى عَنْكَ بَوْدُهُ :

قَدْ هَاجَتْ مَعَارِفُ فُلَانٍ ، وَهِيَ مَا كُنْتَ
تَعْرِفُهُ مِنْ ضَنْهِ بَكَ ، وَهَاجَتْ : يَبَسَتْ .

وَالْعَوَارِفُ : النُّوقُ الصُّبُرُ ، عَنْ

ابْنِ بَرٍّ وَأَنْشَدَ لِمُزَاحِمٍ الْعُقَيْلِيُّ :

وَقَفْتُ بِهَا حَتَّى تَعَالَتْ بَيَ الضُّحَى

وَمَلَّ الْوُقُوفَ الْمُبْرِيَاتُ الْعَوَارِفُ^(٥)

(وَالْمُبْرِيَاتُ : الَّتِي فِي أَنْفِهَا الْبُرَّةُ)

وَأَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ : طَيِّبَةُ الْعَرَفِ .

وَسَنَامٌ أَعْرِفُ : طَوِيلٌ ذُو عُرْفٍ .

وَجَبَلٌ أَعْرِفُ : لَهُ كَالْعُرْفِ .

وَحَزَنٌ أَعْرِفُ : مُرْتَفِعٌ .

(١) ديوانه ١٠٤ واللسان وأيضاً في (صبر) والصحاح والعياب، والأساس ونسبه إلى أبي ذؤيب ، وهو في زيادات

شعره في شرح أشعار الهذليين ١٣١١

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هو لذى الرمة كما في اللسان (سرع) .

(٤) ديوان ذى الرمة ٤١ والتاج واللسان ومادة (سرع) وجمع البلدان (معروف) .

(٥) اللسان والتاج .

وَقُلَّةُ عَرَفَاءٍ : مُرْتَفَعَةٌ .

وَنَاقَةُ عَرَفَاءٍ : مُشْرِفَةُ السَّامِ . أَوْ
مُذَكَّرَةٌ تُشَبِّهُ الْجَمَالَ .

وَالْأَعْرَافُ : الْحَرْتُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى
الْفُلْجَانِ وَالْقَوَائِدِ .

وَتَعَارَفُوا : تَفَاخَرُوا ، وَالزَّائِ لُغَةً
فِيهِ .

وَتَقُولُ لِمَنْ فِيهِ جَرِيرَةٌ : مَا هُوَ إِلَّا
عَوِيرٌ .

وَالْأَعَارِفُ : جِبَالُ الْيَمَامَةِ ، عَنْ
الْحَفْصِيِّ .

وَكَأْفُلِسُ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى قُعَيْقَعَانَ .

وَكَأَحْمِيرُ : جَبَلٌ لَطِيبٌ فِيهِ نَخْلٌ .

وَعَرَفَ ، مَحْرَكَةً : عَ ، بِالْيَمَنِ
مَنْ قَرَى الشَّخْرَ .

وَعَبَدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَجَرِ الْعَرَّافِ ،
بِالْفَتْحِ مَعَ التَّشْدِيدِ : مُحَدَّثٌ .

وَكَأَمِيرُ : أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مُوسَى الصَّنَهَاجِيُّ الطَّنْجِيُّ ، نَزِيلُ
الْمَرِيَّةِ ، عُرِفَ بِابْنِ الْعَرِيفِ مَاتَ
بِمَرَّاكُشَ سَنَةِ ٥٣٦ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَعْرُوفَةٌ بِهَاءٍ :
فَرَسُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَامِ » كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : مَعْرُوفٌ ،
بِلَا هَاءٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ ،
وَهِيَ الَّتِي شَهِدَ عَلَيْهَا حُنَيْنًا ، وَأَنشَدَ
الصَّاعَانِيُّ لِيَحْيَى بْنِ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ :
أَبُ لِي آبِي الْخَسْفِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ

وَصَاحِبُ مَعْرُوفٍ سِمَامُ الْكَتَائِبِ (١)
وَيُقَالُ : سُمِّيتْ عَرَفَاتٌ لَتَعْرِفَ
الْعِبَادَ فِيهَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِالْعِبَادَاتِ
وَالْأَدْعِيَةِ ، قَالَه الرَّاجِزُ .

وَسَفَطُ الْعُرَفَاءِ : عَ ، بِمَصْرِ .
وَقِبَابُ الْعَرِيفِ : أُخْرَى مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .
وَقَوْلُهُ : « وَأَعْرَافُ : نَخْلٌ وَهَضَابٌ
حُمْرٌ لَبِنِي سَهْلَةٌ » كَذَا فِي النَّسَخِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : أَعْرَافٌ نَخْلٌ :
هَضَابٌ حُمْرٌ فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ ، كَمَا هُوَ
نَصُّ يَاقُوتَ .

[ع ز ف]

الْعَزْفُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرْقُ ، وَالضَّرْبُ
بِالدَّفُوفِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) العباب والتاج ومادة (خسف) .

وقد سَمَوْا : عازفاً ، وعُزِفاً ،
كزُبِير .

[ع س ف]

العَسْفُ ، بالفتح : رُكُوبُ الأمرِ
بلا تدبيرٍ ولا رَوِيَّةٍ ، كالتَّعَسُّفِ ،
والاعتِسَافِ .

وعَسَفَ المفازةَ عَسْفاً : قَطَعَهَا على
غير هِدَايَةٍ .

وفلانَةٌ : غَضِبَهَا نَفْسُهَا^(١) ، فهي
مَعْسُوفَةٌ .

والدَّمَعُ يَعْسِفُ الجُفُونُ : إذا كَثُرَ
فَجَرى في غير مجاريه .

وناقَةٌ عُسُوفٌ : تَرْكَبُ رَأْسَهَا في
السَّيْرِ ، ولا يَثْنِيهَا شَيْءٌ .

والتَّعْسِيفُ : السَّيْرُ على غيرِ عِلْمٍ
ولا أَثَرٍ .

واعْتَسَفَهُ : رَكِبَهُ بِالظُّلْمِ .

والعُسُوفُ ، بالضم : إِشْرَافُ البعيرِ
على الموتِ .

* لِلخَوْتَعِ الأزرقِ فيها صاهِلٌ^(١) .

* عَزَفُ كَعَزَفِ الدُّفِّ والجلجلِ .

وَكُلُّ لَعِبٍ : عَزَفٌ .

وعَزَفَتِ القَوْسُ عَزْفاً ، وعزيفاً :
صَوَّتَتْ ، عن أَبِي حَنِيْفَةٍ .

وعَزَفَ نَفْسَهُ عن كَذَا : مَنَعَهَا عَنْهُ .

واعزَوْزَفَ للشَّرِّ : تَهَيَّأَ ، عن اللُّحْيَانِيِّ .

وتعازَفُوا : تَنَاشَدُوا الأَرَاجِيْزَ ،

أو هَجَا بَعْضُهُمْ بَعْضاً ، أو تَفَاخَرُوا .

والعَزُوفُ : الَّذِي لا يَكَادُ يَثْبُتُ على
خُلَّةٍ .

وَالَّذِي لا يَشْتَهِي اللّهُوَ ، أو لا يَضْبُو
إِلَى النِّسَاءِ .

ورَمَلُ عازِفٌ ، وعَزَافٌ : مُصَوِّتٌ ،

ومَطَرٌ عَزَافٌ : مُجَلْجِلٌ .

وقَوْلُ أُمَيَّةِ الهُذَلِيِّ :

وَقَدْ مَّا تَعَلَّقْتُ أُمَّ الصَّبِّ

ي منى على عَزْفٍ واكْتِهَالٍ^(٢)

أَرَادَ عَزُوفَ ، فَحَذَفَ .

(١) اللسان والتاج ومادة (ختم) .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٤٩٦ واللسان والتاج .

(٣) في النسختين « بنفسها » والتصحيح من الأساس وفيه النص .

وَسَمَوْا عَسَافاً ، كَشَدَادٍ .

وَسُلْطَانٌ عَسَافٌ : جَائِرٌ .

وَأَخَذُوا فِي مَعَاسِفٍ [٢٤ / أ] الْبِيدِ وَمَعَامِيهَا .

وَيُقَالُ : وَقَعَ عَلَيْهِ السَّيْفُ فَتَعَسَّفَهُ ، إِذَا أَصَابَ الصَّيِّمَ دُونَ الْمَفْصِلِ . وَيُجْمَعُ الْعَسِيفُ عَلَى عِسْفِهِ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَسِيفُ : الْعَبْدُ الْمُسْتَعَانُ بِهِ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « الْمُسْتَهَانُ بِهِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَاللَّسَانِ .

[ع ص ف]

الْعَصْفُ ، بِالْفَتْحِ : السَّرْعَةُ ، كَالْتَعَصْفِ .

وَالسُّنْبُلُ نَفْسُهُ .

ج : عُصُوفٌ .

وَمَا كَانَ عَلَى سَاقِ الزَّرْعِ مِنَ الْوَرَقِ الَّذِي يَبْبَسُ وَيَتَفَتَّتُ . أَوْ وَرَقُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعَيَّنَ بَيْبَسٌ أَوْ غَيْرُهُ .

أَوْ مَا لَا يُؤْكَلُ مِنْهُ ، كَالْعَصْفَةِ وَالْعِصْفَةِ وَالْعُصَافَةِ ، كَثْمَامَةٍ . أَوْ الْقَصِيلُ .

أَوْ وَرَقُ السُّنْبُلِ ، كَالْعَصِيفَةِ ، عَنِ النَّضْرِ . أَوْ مَا قُطِعَ مِنْهُ ، كَالْعِصِيفِ أَوْ هُمَا وَرَقُ الزَّرْعِ الَّذِي يَمِيلُ فِي أَسْفَلِهِ ، فَتَجْزُهُ لِيَخِفَّ . أَوْ مَا جَزَّ مِنْ وَرَقِهِ ، فَأَكِلَ وَهُوَ رَطْبٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعِصْفَانُ : التَّيْنَانُ .

وَالْعُصُوفُ : الْأَتْبَانُ .

وَالْحَرْبُ تَعْصِفُ بِالْقَوْمِ ، أَيْ تَذْهَبُ بِهِمْ وَتُهْلِكُهُمْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِلأَعَشَى :

فِي فَيْلَتِي شَهْبَاءَ مَلْمُومَةٍ

تَعْصِفُ بِالْأَدَارِعِ وَالْحَاسِرِ (١)

وَاسْتَعْصِفَ الزَّرْعُ : قَصَبَ .

وَمَكَانٌ مُعْصِفٌ : كَثِيرُ التُّبْنِ .

وَأَعْصَفَتِ النَّاقَةُ فِي السَّيْرِ : أَسْرَعَتْ فَهِيَ مُعْصِفَةٌ .

(١) ديوانه ١٤٧ برواية : يَجْمَعُ خَضِرَاءَ لَهَا سَوْرَةٌ * تَعْصِفُ .

وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِيهَا : « جَاوَاهُ مَلْمُومَةٌ » وَالمُنْتَبِثُ كَالْعَبَابِ وَالْأَسَاسِ .

والحَرْبُ بِالْقَوْمِ : ذَهَبَتْ بِهِمْ وَأَهْلَكَتْهُمْ
قال الصاغاني : وهذه أَصَحُّ من عَصَفَتْ
٣٣ .

والرَّجُلُ : حار في الطَّرِيقِ .

وقال شاعر : نَاقَةُ عَاصِفٌ : سَرِيعَةٌ
وَأَنشَدَ لِلشَّمَاخِ :

فَأَضَحَّتْ بِصَحْرَاءِ البُسيْطَةِ عَاصِيفًا

تُوَالِي الحَصَى سُمَرَ العُجَايَاتِ مُجْمِرًا^(١)

وَنُوقٌ عُصْفٌ ، كَكُتَبٍ : سَرِيعَاتُ
قال رُؤْبَةُ :

* بِعُصْفِ المَرِّ خِمَاصِ الأَقْصَابِ *

وعَاصِفٌ : عَصَفَ ، بِمِصْرَ من جَزِيرَةِ بَنِي
نَصْرِ .

وكُثْمَامَةٌ : مَا عَصَفَتْ بِهِ الرِّيحُ .

والمُعْصِفَاتُ : الرِّيحُ الَّتِي تُثِيرُ السَّحَابَ
وَالوَرَقَ .

وَاعْتَصَفَ لِعِيَالِهِ : كَسَبَ لَهُمْ ،

نَقْلُهُ الجَوْهَرِيَّ ، يُقَالُ : عَصَفَ .

وَاعْتَصَفَ ، كَمَا يُقَالُ : صَرَفَ وَاضْطَرَفَ

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « العُصُوفُ :

الكُدْرَةُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ بَضْمٌ
العَيْنِ ، وَإِطْلَاقُهُ يُوهِمُ الفَتْحَ ، وَوَقَعَ
فِي العُبابِ الكُدْرُ ، وَفِي اللِّسَانِ الكَدُّ .

[ع ط ف]

عَطَفَ اللَّهُ تَعَالَى بِقَلْبِ السُّلْطَانِ عَلَى
رَعِيَّتِهِ ، جَعَلَهُ عَاطِفًا رَحِيمًا .

وَالشَّيْءُ عُطُوفًا : حَنَاهُ وَأَمَالَهُ ،
كَعَطْفِهِ تَعَطِيفًا ، شُدُّدٌ لِلْكَثْرَةِ ، فَانْعَطَفَ
وَتَعَطَّفَ .

وَرَأْسُ بَعِيرِهِ إِلَيْهِ : عَاجَهُ عَطْفًا .

وَالْعَطْفُ : عَطَفَ أَطْرَافِ الذَّيْلِ مِنْ
الظُّهَارَةِ عَلَى البِطَانَةِ ، وَفِي الشَّاةِ : تَنَنَّى
عُنُقُهَا لِغَيْرِ عِلَّةٍ .

وَقَرْنَتَانِ^(٢) بِمِصْرَ : إِحْدَاهُمَا بِالمُنُوفِيَّةِ ،
وَالْأُخْرَى بِالقُرْبِ مِنْ فُؤَةٍ

وَالْعُطُوفُ ، بِالضَّمِّ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

وَالْعَطُوفُ ، كَصَبُورٍ : الْمُحِبَّةُ لَزَوْجِهَا .

وَالْحَانِيَّةُ عَلَى وَلَدِهَا .

وَرَجُلٌ عَطُوفٌ : يَحْمِي المُنْهَزِمِينَ ،

وَكَذَلِكَ عَطَافٌ .

(١) ديوانه ١٤٠ واللسان والتاج .

(٢) وثالثة في محافظة الجيزة من قرى مركز العياط .

وَقَوْسٌ عَطُوفٌ : مَعْطُوفَةٌ إِحْدَى
السَّيِّئِينَ عَلَى الْأُخْرَى ، كَعَطْفِي كَسَكْرَى
قَالَ أُسَامَةُ الْهَذَلِيُّ :

فَمَدَّ ذِرَاعَيْهِ وَأَجْنَأَ صُلْبِهِ

وَفَرَّجَهَا عَطْفِي مَرِيرٌ مُلَاكِدٌ^(١)

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ وَهْبٍ
الْعَطُوفِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ مَنْدَةَ .
وَتَعَطَّفَ عَلَيْهِ : وَصَلَهُ وَبَرَّهُ .

وَعَلَى رَحِمِهِ : رَقٌّ لَهَا .

وَالْعَاطِفَةُ : الرَّحِمُ ، صِفَةُ غَالِبَةٍ .
وَيُقَالُ : مَا تَشْنِينِي عَلَيْكَ عَاطِفَةٌ مِنْ رَحِمٍ
وَلَا قَرَابَةٍ .

وَكَشْدَادٌ : الرَّجُلُ الْحَسَنُ^(٢) الْخُلُقِ ،
الْعَطُوفُ عَلَى النَّاسِ بِفَضْلِهِ ، قَالَ اللَّيْثُ .
وَكَسْفِينَةٌ : الْقَوْسُ . (ج) : عَطَائِفُ ،
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَأَشْقَرُ بَلَى وَشَيْهٍ خَفَقَانُهُ

عَلَى الْبَيْضِ فِي أَغْمَادِهَا وَالْعَطَائِفِ^(٣)

كَالْعِطَافَةِ ، بِالْكَسْرِ .

وَهُوَ أَيْضاً : الْمُنْحَنَى ، قَالَ سَاعِدَةُ
بْنُ جُوَيْعَةَ يَصِفُ صَخْرَةً طَوِيلَةً فِيهَا
نَحْلٌ :

مِنْ كُلِّ مُعْنَقَةٍ وَكُلِّ عِطَافَةٍ

مِنْهَا يُصَدِّقُهَا ثَوَابٌ يَزْعَبُ^(٤)

وَشَاةٌ عَاطِفَةٌ ، وَعَظْفَاءُ : مُلْتَوِيَةٌ
الْقَرْنُ .

وَانْعَطَفَ [٢٤ / ب] نَحْوَهُ :
مَالَ إِلَيْهِ .

وَاعْتَطَفَ السَّيْفَ وَالْقَوْسَ : ارْتَدَّى
بِهِمَا ، الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ :

وَمَنْ يَعْطِطِفُهُ عَلَى مِثْرٍ

فَنِعْمَ الرَّدَاءُ عَلَى الْمِثْرِ^(٥)

وَالْعَاطِفُ فِي حَلَبَةِ الْخَيْلِ ، هُوَ
السَّادِسُ ، رَوَى ذَلِكَ عَنِ الْمُورِّجِ ،

(١) شرح أشعار الهذليين ١٣٥١ في زيادات شعر أسامة والبيت في التاج واللسان ومادة (لكد) .

(٢) سقط من "النسختين وزدناه من اللسان والتاج والنص فهما .

(٣) ديوانه ٣٨١ واللسان والتاج والأساس .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١١٠٨ والرواية « .. ما يصدقها » والتاج واللسان ومادة (ثوب) .

(٥) التاج واللسان .

قال الأزهري : ولم أجد الرواية ثابتة عن المورج من جهة من يوثق به ، قال : فإن صحّت عنه الرواية فهو ثقة .

ويُجمعُ عطفُ الرَّجُلِ على أعطافٍ ، وعطافٍ ، وعطوفٍ .

وفي الأساس : يُقال : لا ترْكَبْ مثفَراً ولا معطافاً ، أى مقدماً للسرّج ولا مؤخراً له .

وسَمَوْا عَاطِفاً ، وعُطِيفَةً كجُهَيْنَةَ .
وعُطِيفَةً أيضاً : ع ، بين الحرَمَيْنِ .
وقولُ المصنّف : « تَعَوَّجَ الفَرَسُ في عِطْفِيهِ : تَشَنَّى يَمَنَةً وَيَسْرَةً » كذا في النسخ ، والصوابُ : « تَعَوَّجَ القَوْسُ » كما هو نصُّ العُباب .

[ع ف ف]

العُفَافَةُ ، كُثْمَامَةٌ ، أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ، فَأَنْتَ تَعْتَفُهُ ، قَالَه الفَرَّاءُ .
واعْتَفَ الرَّجُلُ ، من العِفَّةِ ، قالَ عمرو بنُ الأَهمَمِ يمدحُ بنيَ منقَرٍ :

جُرْثُومَةُ أَنْفٍ يَعْتَفُ مُقْتَرَهَا
[ع] عن الخبيث ، ويُعطى الخير مُثْرِيهَا^(١)
وجمعُ العَفِيفِ : أَعِفَّةٌ ، ومنه الحديثُ :
« إِنَّهُمْ ما عَلِمْتَ أَعِفَّةٌ صَبْرٌ » .
ومُنْيَةُ العَفِيفِ ، كَأَمِيرٍ : ع ، مَصْرٍ من المَنَوفِيَّةِ .

والعَفَانِيَّةُ : ع ، أُخْرَى .
وبنو العَفِيفِ : بَطْنٌ من كِنْدَةَ ، منهم شَرَحْبِيلُ بنُ سَعْدِ العَفِيفِي ، روى عنه البخاري .

ورُسْتَمُ بنُ بدرٍ العَفِيفِيُّ : مولى عَفِيفِ الغانِمِي ، عن الشريف محمد ابن عبد السلام الأنصاري ، مات سنة ٥٥٤ .

[ع ق ف]

العَقْفَاءُ : الشاةُ التي التوى قرناها على أذنيها .

وظبىُّ أَعْقَفُ ، معطوفُ القرون .
وشوكةٌ عَقِيفَةٌ : ملوِيَةٌ كالصَّندارةِ .
وشَيْخٌ مَعْقُوفٌ : انحنى من شدّةِ الكِبَرِ .

والتَّعْقِيفُ : التَّعْوِيجُ ، نقله الجوهرى .
والعِيقُفَان ، على فَيْعْلَان : نَبْتُ
كالْعَرْفَج ، له سِنْفَةٌ كَسِنْفَةِ الثُّغَاءِ ،
عن أَبِي حَنِيفَةَ .

وَعُقْفَانُ بْنُ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ ،
كُعْثَمَان : شَاعِرٌ .

وَعُقْفَان : جَنْسٌ مِنَ السَّمَكِ ، كَذَا
فِي مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ .

وَبَنُو عُقْفَان : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ ، وَهُوَ
عُقْفَانُ بْنُ سُوَيْدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَسَامَةَ
ابْنِ الْعَنْبَرِ بْنِ يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ
ابْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ .

وَبَنُو عُقَيْفٍ ، كَزُبَيْرٍ : بَطْنٌ مِنْ
الْعَرَبِ .

وَالْعُقْفُ : مُنْتَهَى الْوَادِي ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

[ع ك ف]

عَكَفَتِ الْخَيْلُ بِقَائِدِهَا : أَقْبَلَتْ
عَلَيْهِ .

وَعَنْ حَاجَتِهِ : صَرَفَهُ .

وَالْعُكُوفُ ، بِالضَّمِّ : لُزُومُ الْمَكَانِ .

وَقَوْمٌ عُكَّفٌ ، كَرُكْعٍ : عُكُوفٌ .
وَعُكْفَهُ تَعَكِيفًا : حَبَسَهُ .
وَكُمُعَظْمٌ : الْمُعْوَج .
وَهُوَ فِي مُعْتَكِفِهِ : مُوَضَّعٌ اعْتِكَافِهِ .

[ع ل ف]

الْعُلْفَى ، كَبُشْرَى : مَا يَجْعَلُهُ
الْإِنْسَانُ عِنْدَ حِصَادِ شَعِيرِهِ لِحَفِيرٍ أَوْ
صَلِيقٍ ، عَنْ الْهَجَرِيِّ .

وَالذَّابَّةُ تَعْتَلِفُ اعْتِلَافًا : تَأْكُلُ .
وَهُمْ عَلَفُ السَّلَاحِ ، مُحَرَكَةٌ ،
كَمَا يُقَالُ : جَزَرُ السَّبَاعِ .

وَالْعُلْفُوفُ ، كَعُصْفُورٍ : الَّذِي فِيهِ
غَرَّةٌ وَتَضْيِيعٌ .

وَتَيْسٌ عُلْفُوفٌ : كَثِيرُ الشَّعْرِ .

وَيُقَالُ لِلْأَكُولِ : هُوَ مُعْتَلِفٌ .

وَقَدْ اعْتَلَفَ .

وَتُجْمَعُ الْعُلُوفَةُ عَلَى الْعُلْفِ ، وَالْعَلَائِفُ .

وَأَبُو بَكْرٍ الْحَسَنُ بْنُ زِيَادٍ الْعَلَّافُ :

شَاعِرٌ مُجِيدٌ سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ شَاهِينَ ،
وَكَانَ يَنَادِمُ الْمُعْتَصِدَ .

وقولُ المصنف :

* فحملَ الهمَّ كنازاً جَلَعَفَا *

* ترى العُليْفِيَّ عليه^(١) مُؤَكَّفَا *

كذا في سائر النسخ ، والصواب :

« جَلَعَدَا » و « مُؤَكَّدَا » .

وقوله : « عِلَافٌ » ككتاب :

ابن طوارة « كذا في النسخ ، وهو

تحريفٌ من النساخ ، والصواب :

« ابن حُلَوَان » .

والمعلفية : ة ، بمصر من البُحيرة .

وعُلفَةُ بنُ عَقِيل بن عُلفَةَ : شاعرٌ

ذكر المصنفُ جَدَّة .

والمُسْتَوْرِدُ بنُ عُلفَةَ : كانَ مع

عَلِيٍّ ، ثُمَّ صار من الخَوَارِج ، ذكره

الخَوَارِج ، ذكره المصنف في (ف ر ش) .

[٢٥/أ] وبنو العُليْفِ ، كزُبَيْر : بطنٌ من

الحَكَم بن سعدٍ العَشِيرَةِ باليمن ،

لهم : القَاسِمُ بنُ العُليْفِ الزُبَيْدِي ، صاحبُ

المُشْكَلَات .

[ع ل ه ف]

المُعْلَهْفَةُ ، بكسرِ الهاء ، أَهْمَلَه

صاحبُ القَامُوسِ ، وقال كُرَاع :

هِيَ الفَسِيلَةُ الَّتِي لَمْ تَعْلُ ، كَذَا فِي اللِّسَان .

[ع ن ف]

العُنْفُ ، بضمّتين : الغِلْظُ والصَّلَابَةُ .

عن ابن الأعرابي . وَأَنشَدَ

* فَقَذَفْتُ بَبِيضَةً فِيهَا عُنْفٌ^(٢) *

وَكَأَمِيرٍ : مَنْ لَمْ يَرْفُقْ فِي أَمْرِهِ

كَالْأَعْنَفِ ، وَالْعَنِفِ ، ككَتِفٍ ، وَالْمُعْتَنِفِ ،

شَاهِدُ الْعَنِيفِ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

إِذَا قَادَنِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ قَائِدٌ

عَنِيفٌ وَسَوَاقٌ يَسُوقُ الْفَرَزْدَقَا^(٣)

وَشَاهِدُ الْأَعْنَفِ قَوْلُ جَرِيرٍ :

تَرَفَّقْتُ بِالْكَبِيرَيْنِ قَيْنَ مُجَاشِعٍ

وَأَنْتَ بِهِزَ الْمَشْرِفِيَّةِ أَعْنَفٌ^(٤)

وَشَاهِدُ الْعَنِفِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْوَطْءَ لَا مُتَّظَالِعَا

وَلَا عَنِفًا حَتَّى يَتِمَّ جُبُورُهَا^(٥)

(١) في النسختين « عليها » والتصحيح من القاموس والبيت لحمد بن ثور الهلالي في ديوانه ٧٧ وفيه « جلعدا »

و « مؤكدا » وعجزه في اللسان وأنشده بتمامه في (كنز) والعياب والتاج .

(٢) اللسان والتاج . (٣) التاج واللسان وفي ديوانه ٥٧٨ « إذا جاءني . . . »

(٤) ديوانه ٣٧٦ واللسان والتاج . (٥) اللسان والتاج .

وفى بنى مُرَّة : عوفُ بن أبي حارثة
ابن مُرَّة بن نُفْهة بن عَيْظ بن مُرَّة ،
منهم شَيْبُ بْنُ يَزِيدَ بن جَمْرَةَ بن عوفٍ
شاعر عَمِي ، والعمى شائعٌ فى بنى عوفٍ
إذا أَسَنَّ الرَّجُلُ منهم عَمِي ، وقلَّ من
تَفَلَّتَ من ذاك .

وفى عَدَوَان : عوفُ بن سَعْدٍ
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وفى الرِّبَاب : عوفُ بْنُ عَبْدِ مَنَاءَ
ابنِ أَدَّ بن طابخة ، وقال أبو عمر :
عوفُ هَذَا هُوَ عُكْلُ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبُو المِرْقَالِ
عَطِيَّةُ بْنُ أَسِيدِ الرَّاجِزِ » كَذَا فى
النَّسَخِ ، والصَّوَابُ : « عطاءُ بْنُ أَسِيدٍ » .

[ع ي ف]

اعْتافَهُ : عافَهُ .

ورَجُلٌ عِيُوفٌ ، كَصَبُورٍ ، وَعَيْفَانٌ :
عَائِفٌ .

وَنُسُورٌ عَوَائِفُ : تَعِيفُ عَلَى الْقَتْلِ
وَتَقَرَّدُ .

وَأَبُو الْعِيُوفِ ، كَصَبُورٍ : كُنْيَةُ
رَجُلٍ ، قَالَ :

أَي : غَيْرَ رَفِيقٍ بِهَا ، وَلَا طَبَّ بِاحْتِمَالِهَا .
وَأَعْنَفَ الشَّيْءُ : أَخَذَهُ شِدَّةً .
الْعُنْفُونُ ، بِالضَّم : مَاسَالٌ مِنْ
غَيْرِ اعْتِصَارٍ .

وَعُنْفُونُ الْخَمْرِ : حِلَّتُهَا .

وَالْعُنْفُوةُ ، بِالضَّم : يَبِيسُ النَّصِيِّ .

[ع و ف]

تَعَوَّفَ الْأَسَدُ : اتَّمَسَ الْفَرِيَسَةَ بِاللَّيْلِ .

وَأُمُّ عَوْفٍ : دُوَيْبَةُ غَيْرُ الْجَرَادَةِ .

وقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : أَبُو عُوَيْفٍ :

« ضَرَبُ مِنَ الْجِعْلَانِ ، وَهِيَ دُوَيْبَةُ غَبْرَاءِ »

تَحْفِرُ بِذَنبِهَا وَبِقَرْنَيْهَا ، لَا تَظْهَرُ أَبَدًا .

وَبَنُو عَمْرٍو بْنِ عَوْفٍ ، فى الْأَنْصَارِ .

وَبَنُو عَوْفٍ : بَطُونٌ مِنْهَا فى خَوْلَانَ .

وَهُوَ عَوْفُ بْنُ زَيْدِ بْنِ أَسَامَةَ بْنِ زَيْدِ بْنِ

أَرْطَاةَ بْنِ شَرَاخِيلَ بْنِ حُجْرٍ بْنِ رَبِيعَةَ

ابنِ سَعْدِ بْنِ خَوْلَانَ ، مِنْهُمْ عَمْرُو

ابنُ يَزِيدَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مَسْعُودِ بْنِ عُرْوَةَ

ابنِ مَسْعُودِ بْنِ عَوْفٍ ، قَالَ الْهَمْدَانِيُّ :

كَانَ فَارِسَ الْعَرَبِ ، وَلِسَانَ خَوْلَانَ .

وَكَانَ أَبُو الْعَيْفِ أَخًا وَجَارًا

وَذَاهِبًا رَحِمَ فَقُلْتُ لَهُ [نِقَاضًا] (١)

وَابْنُ الْعَيْفِ الْعَبْدِيُّ ، كَسِيدٌ :
شَاعِرٌ .

وَمَعْيُوفٌ بْنُ يَحْيَى الْجَنْصِيُّ ، رَوَى
عَنِ الْحَكَمِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ الْمَخْزُومِيِّ ،
وَعنه ابْنُهُ حُمَيْدٌ .

وَمَعْيُوفٌ : رَجُلٌ آخِرُ حَدَثٍ بِلَمِيَاظٍ
رَوَى عَنْهُ أَبُو مَعْشَرٍ الطَّبَرِيُّ .

وَأَبُو الْبَرَكَاتِ مُسْلِمٌ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو الْمَعْيُوفِيِّ الدَّمَشَقِيِّ :
حَدَّثَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ نَصْرِ .

وقول المصنف : « أَنْ تَعْبِرَ بِأَسْمَائِهَا
وَمَسَاقِطِهَا وَأَنْوَاتِهَا فَتَتَسَعَّدَ أَوْ تَتَشَامَّ »
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبابِ
وَهُوَ غَلَطٌ مِنَ الصَّاعِي ، قَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَلِنِمْمَا غَرَّهُمَا تَقَدَّمَ ذِكْرُ الْمَسَاقِطِ ، وَأَيْنِ
مَسَاقِطُ الطَّيْرِ مِنْ مَسَاقِطِ الْغَيْثِ .
وَالصَّوَابُ : « وَأَصْوَاتِهَا » [٢٥ / ب]
بَدَلَ « أَنْوَاتِهَا » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ

(١) التاج واللسان ومادة (نقض) .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) لفظ اللسان « من عيشتهم » وضبط « غداف » بكسر الغين ضبط قلم .

وَالْحَكَمُ وَالتَّهْذِيبُ وَالنِّهَايَةُ وَاللِّسَانُ ،
وغيرها من الأصول .

وقوله : « فَتَرَضَّعَهَا جَارَتُهَا الْمَرَّةَ
وَالْمَرَّتَيْنِ » غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « فَتَرَضَّعَهُ
جَارَتُهَا الْمَرَّةَ وَالْمَرَّتَيْنِ » [كما هو
في النِّهَايَةِ وَاللِّسَانِ وَالْعُبابِ] (٢) .

فصل الغين

مع الفاء

[غ د ف]

أَغْدَفَ بِالطَّائِرِ ، وَعَلِيهِ : أَرْسَلَ
عَلَيْهِ الشَّبَكَةَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَغْدَوْفَ اللَّيْلُ : أَقْبَلَ بِظُلَامِهِ .

وَأَغْدَفَ الْبَحْرُ : اغْتَكَّرَتْ أَمْوَاغُهُ .

وَهُمْ فِي غُدَافٍ مِنْ عَيْشَتِهِمْ (٣) ، كَغُرَابٍ ،
أَيِ خِصْبٍ وَسَعَةٍ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْغِدْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : لِبَاسُ الْمُلْكِ .

وَبِالضَّمِّ : كَهَيْئَةِ الْقِنَاعِ تَلْبَسُهُ

نِسَاءُ الْأَعْرَابِ .

وَكَمِ كَنْسَةٍ : الْمِجْدَافُ ، يَمَانِيَةٌ

[غ ذ ف]

الْعَذُوفُ ، إِبَالْدَالُ الْمَعْجَمَةِ^(١) ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
هُوَ لُغَةٌ فِي الْعَذُوفِ ، وَأَنْكَرَهُ السِّيَرافِيُّ^٢
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[غ ذ ر ف]

التَّغْذُوفُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ الْحَلِيفُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[غ ر ف]

الْغَرْفُ ، بِالْفَتْحِ : التَّنْثَنِيُّ وَالْانْقِصَافُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَغَرْفَ الْبَعِيرِ يَغْرِفُهُ
وَيَغْرِفُهُ غَرْفًا : أَلْقَى فِي رَأْسِهِ الْغُرْفَةَ .
بِالضَّمِّ ، لِلْحَبْلِ ، بِمَانِيَةٍ .
وَالْجِلْدُ غَرْفًا : دَبَعَهُ بِالْغَرْفِ .
وَانْغَرَفَ : مَاتَ .

وَتَثَنَّى ، عَنْ يَعْقُوبَ . وَقَوْلُ قَيْسٍ^(١)
« تَكَادُ تَنْغْرِفُ » أَيُ : تَنْقَصِفُ مِنْ
دِقَّةٍ خَصُرِهَا .

وَالْعُودُ : انْفَرَضَ ، وَذَلِكَ إِذَا كُسِرَ
وَلَمْ يُنْعَمْ كُسْرُهُ .

وَالْعَظْمُ : انْكَسَرَ .

وَعَيْثُ غَرَّافُ ، كَشْدَادٍ^(٢) : غَزِيرٌ ،
قَالَ : . . .

* لَا تَسْقِهِ صَيْبَ غَرَّافٍ جُورٌ *^(٣)
وَيُرَوَّى بِالْعَيْنِ وَالزَّايِ .

وَالْغَرَّافُ : فَرَسٌ خُزَزَ بَن لَوْذَانَ .

وَمَزَادَةُ غَرْفِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيُ مَلَانَةٌ ،
أَوْ مَذْبُوغَةٌ بِالتَّمْرِ وَالْأَرْطَى وَالْمِلْحِ .

وَالْغَرِيفُ ، كَأَمِيرٍ : رَمْلٌ لَبَنِي سَعْدٍ .
وَأَبُو الْغَرِيفِ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَلِيفَةَ
الْهَمْدَانِيِّ ، رَوَى عَنْ صَفْوَانَ بْنِ عَسَّالٍ
وَعنه أَبُو رَزَقٍ الْهَمْدَانِي .

وَعُمَيْرٌ^(٣) بْنُ أَبِي الْغَرِيفِ عَنْ الشَّعْبِيِّ
وَابْنَاهُ : مُحَمَّدٌ وَالْهُذَيْلُ ، عَنْ أَبِيهِمَا .
وَقَدْ سَمَوْا غُرَيْفًا ، وَغَرَّافًا ، كَزُبَيْرٍ
وَشَدَّادٍ .

(١) يعنى قيس بن الخطيم وهو قوله في ديوانه ٥٧ والعباب واللسان والتاج :

تَنَامُ عَنْ كِبَرِ شَأْنِهَا فَإِذَا قَامَتْ رُوَيْدًا تَكَادُ تَنْغْرِفُ

(٢) التاج واللسان وأيضاً في (عزف) (وجار) .

(٣) في النسخين « عمر » ومثله في نسخة من التبصير ، وفي التاج « عمرو » ، والمثبت من التبصير المطبوع متفقاً مع لآكال ١٣٢/٢ .

واختُلِفَ في سِنَانِ بنِ عَرْفَةَ الصَّحَابِي
فَقِيلَ هَكَذَا ، وَهُوَ الْأَكْثَرُ ، أَوْ هُوَ
بَكْسَرِ الْعَيْنِ وَالْقَافِ .

[غ ض ر ف]

امْرَأَةٌ غَضُفٌ ، كَجَحْمَرٍ : ضَخْمَةٌ
لَهَا خَوَاصِرُ وَبُطُونٌ وَغُضُوءٌ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

[غ ض ف]

الْغَضْفُ ، بِالْفَتْحِ : أَخَذُ وَغَرَفُ .
أَوْ أَخَذُ فِي سَمَحٍ ، قَالَ السُّكَّرِيُّ . يُقَالُ
غَضَفَ مِنْ [٢٦ / أ] طَعَامٍ لَيْنٍ ،
إِذَا أَخَذَ مِنْهُ .

وَالْفَرَسُ وَغَيْرُهُ : أَخَذَ فِي الْجَرِيِّ
مِنْ غَيْرِ حِسَابٍ .

وَغَضَفَهُ تَغْضِيفًا : كَسَرَهُ ، فَانْغَضَفَ .
وَتَغَضَّفَ : انْكَسَرَ .

وَكُلُّ مُتَنٍّ مُسْتَرَخٍ : أَغْضَفُ ،
وَهِيَ غَضْفَاءُ .

وَالْأَغْضَفُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وَالْمُغْضِفُ كَالْأَغْضَفِ .

وَثَمَرَةُ مُغْضِفَةٍ : تَقَارِبَتْ مِنَ الْإِدْرَاكِ .
وَلَمْ تَدْرِكْ ، قَالَ شَمْرٌ . أَوْ لَمْ يَبْدُ

وَالزُّبَيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ
ابْنِ رَبَاحٍ بْنِ الْمُغْتَرَفِ ، الْمُغْتَرَفِيُّ
عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ ابْنُهُ إِسْحَاقُ ، وَحَفِيدُهُ
الزُّبَيْرُ بْنُ إِسْحَاقَ عَنْ أَبِيهِ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ يُونُسَ . قُلْتُ : وَجَدَهُ رَبَاحُ
ابْنُ الْمُغْتَرَفِ لَهُ صُحْبَةٌ ، قَالَ الطَّبْرِيُّ :
هُوَ رَبَاحُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْمُغْتَرَفِ ،
كَانَ شَرِيكَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ فِي
التَّجَارَةِ ، وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : الْمُغْتَرَفُ
اسْمُهُ أَهْيَبُ بْنُ جَحْوَانَ بْنِ عَمْرِو
ابْنِ شَيْبَانَ بْنِ مُحَارِبٍ بْنِ فِهْرٍ .

وَشَنَوَانَ الْغُرَفِ ، كَصُرْدَ : قَبْصَرُ
سَتَذَكَّرُ فِي (ش ن و) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْغَرِيفُ بْنُ الدَّيْلَمِيِّ
تَابِعِي » كَذَا وَقَعَ فِي التَّبْصِيرِ ، وَقَالَ :
إِنَّهُ رَوَى عَنْ وَائِلَةَ بْنِ الْأَسْقَعِ ، وَالَّذِي
فِي الثَّقَاتِ الْإِبْنُ حَبَّانَ : الْغَرِيفُ بْنُ عِيَّاشٍ
مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ، يَرَوِي عَنْ فَيْرُوزِ الدَّيْلَمِيِّ
وَلَهُ صُحْبَةٌ ، رَوَى عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ
أَبِي عَبْلَةَ .

وَعَرْفَةُ الْأَزْدِيُّ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِنْ
أَصْحَابِ الصُّفَّةِ ، اسْتَذَرَكَهُ ابْنُ الدَّبَّاحِ
وَلَهُ حَدِيثٌ .

صلاحها . أو هي التي تدلت واسترخت
حكاها أبو عبيد .

والغضفاء من المعز : المنحطة أطراف
الأذنين من طولهما .

ومن السنين : المخصبة ، وهذه
عن ابن الأعرابي .

وانغصفت أذنه : انكسرت من غير
خلقة . وغصفت إذا كانت خلقة .

وانغصفت الضباب : تراكم بعضه
على بعض .

ويقال : في أشفاره غصف وغطف ،
بالتحريك ، بمعنى واحد .

وكزبير : ع .

وقول المصنف : « غصيف بن الحارث
الثمالي ، أو السكوني : صحابي » صوابه :
« اليماني » ، كما هو نص المعاجم .

[غ ط ر ف]

أم الغطريف : امرأة من بلعنبر بن
عمرو بن تميم . وابن الغطريف
الجرجاني . هو أبو أحمد محمد بن
أحمد بن الحسين بن القاسم بن الغطريف
ابن الجهم الغطيفي ، روى عنه
القاضي أبو الطيب الطبري ، وأبو بكر
الإسماعيلي ، مات بجرجان سنة ٣٧١

وفي الأزد : الغطريف ، وهو لقب
الحارث بن عبد الله بن عامر الغطريف
الأكرم بن بكر بن يشكر بن قيس
ابن صعب بن دهمان بن نصر .

وفي الأنصار الغطريف ، هو :
لقب حارثة بن امرئ القيس ، ويقال
لولده : الغطاريف ، ومنه الحديث :
« أنه صلى الله عليه وسلم قال لحسان :
« هيج الغطاريف من الأنصار على بني
عبد مناف ، والله لشعرك أشد عليهم
من وقع السهام في غليس الظلام » .

والغطريف بن عطاء ، رجل من
كندة ، نسب إليه أمير خراسان .
والدرهم الغطريق ببخارى منسوب
إليه .

وعن غطريف : واسع .
وتجمع الغطريف على : غطارف ،
وغطاريف .

[غ ط ف]

الغاطوف : المصيدة ، لغة في العين :
وغطفان ، محركة غير منسوب :
تابعي ، عن ابن عباس .

وَعُطِيفٌ ، كزُبَيْرٍ : أَبُو عَبْدِ الْكَرِيمِ ،
وَابْنُ أَبِي سُفْيَانَ الثَّقَفِيِّ ، وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الشَّامِيِّ : تَابِعِيُّونَ .

وَالسُّلَمِيُّ الَّذِي قِيلَ فِيهِ :

* لَتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا ^(١) *

* وَبِالْقَنَاةِ مِدْعَسًا مَكْرًا *

* إِذَا عُطِيفُ السُّلَمِيِّ فَرًّا *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَنُو عُطِيفٍ ،
كَزُبَيْرٍ : حَيٌّ مِنْ الْعَرَبِ ، أَوْ قَوْمٌ
بِالشَّامِ » قُلْتُ : هُمَ قَبِيلَتَانِ : إِحْدَاهُمَا
فِي مَذْحِجٍ ، وَالثَّانِيَةُ فِي طَيِّئٍ ، وَالَّذِينَ
بِالشَّامِ هَؤُلَاءِ مِنْ طَيِّئٍ .

[غ ظ ف]

عُظَيْفٌ ، كزُبَيْرٍ : فَرَسُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنِ حَاتِمٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَالَّذِي فِي كِتَابِ [الْخِيلِ ^(٢)] لِأَبِي
مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيِّ ^(٣) : « كَأَمِيرٍ » وَهَكَذَا
قَيَّدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ ، وَقَالَ فِي
التَّكْمِلَةِ : وَأَنَا أَخْشَى أَنْ يَكُونَ تَضْحِيْفًا ،

قُلْتُ : وَهُوَ الظَّاهِرُ ، فَقَدْ رَأَيْتُهُ
هَكَذَا فِي كِتَابِ الْخِيلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ
بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ مَضْبُوطًا .

[غ ف ف]

تَغَفَّفَتِ الدَّابَّةُ : نَالَتْ غَفَّةً مِنْ
الرَّبِيعِ .

وَالْأَغْتِفَافُ : تَنَاوُلُ الْعَلْفِ .

وَالْغَفَّةُ ، بِالضَّمِّ : كَلًّا قَدِيمٌ بَالٍ ،
وَهُوَ شَرُّ الْكَلَالِ .

وَعَفَّةُ الْإِنَاءِ وَالضَّرْعُ : بَقِيَّةُ مَا فِيهِمَا .

وَتَغَفَّفَهُ : أَخَذَ غَفَّتَهُ .

[غ ل ف]

الْغَلْفُ ، ككَتِفٍ : نَبْتُ تَأْكُلُهُ
الْقُرُودُ خَاصَّةً .

وَالْغُلْفَتَانِ ، بِالضَّمِّ : طَرَفَا الشَّارِبَيْنِ

[٢٦ / ب] مِمَّا يَلِي الصَّاعِقَيْنِ .

وَالْغَلْفُ ، مُحَرَكَةٌ : الْخِصْبُ الْوَاسِعُ .

وَأَغْلَفَ الْقَارُورَةَ : جَعَلَ لَهَا غِلَافًا ،

نَقَلَهُ اللَّيْثُ ، وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ .

(١) التاج واللسان ومادة (دخ) وبه في (دهم) .

(٢) سقط من النسختين وزدناه من العباب والتاج .

(٣) هو الأسود الغندجاني ، وكتابه هذا طبع في سورية أخيراً .

وَسَرَجٌ مُغْلَفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عليه
غِلَافٌ مِنَ الْأَدِيمِ ونحوه . وَكَذَا رَحْلٌ
مُغْلَفٌ .

وَقَلْبٌ مُغْلَفٌ : مُغَشًى .

أَوْ الْأَغْلَفُ : الَّذِي عَلَيْهِ لِبْسَةٌ لَمْ
يَدْرَعْ مِنْهَا ، أَيْ لَمْ يُخْرِجْ مِنْهَا ،
قَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ .

وَعَلَفَ لِحْيَتَهُ بِالطَّيِّبِ وَالْحِنَاءِ وَالْغَالِيَةِ :
لَطَّخَهَا ، كَعَلَفَهَا تَغْلِيْفًا ، وَكَرَهَا
ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَنَسَبَهَا لِلْعَامَةِ ، وَقَالَ :
إِنَّمَا هُوَ غَالَا [بِالْغَالِيَةِ] ، وَأَجَازَهَا
اللِّيثُ وَآخَرُونَ . وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ
عَائِشَةَ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : تَغْلَفَ بِالْغَالِيَةِ
وَسَائِرَ الطَّيِّبِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : اغْتَلَفَ
مِنَ الطَّيِّبِ ، وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ :
تَغْلَفَ بِالْغَالِيَةِ : إِذَا كَانَ ظَاهِرًا ، وَتَغَلَّلَ
بِهَا : إِذَا كَانَ دَاخِلًا فِي أَصُولِ الشَّعْرِ .

[غ ي ف]

تَغَيَّفَ : تَبَخَّرَ ، وَمَشَى مِشْيَةَ الطَّوَالِ .

أَوْ مَرَّ مَرًّا سَهْلًا سَرِيعًا .

أَوْ تَشَنَّى وَتَمَائَلَ فِي شَقِيهِ مِنْ سَعَةِ
الْخَطْوِ ، وَلَيْنَ السَّيْرِ .

قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .

أَوْ اخْتَالَ فِي مِشْيَتِهِ ، قَالَ الْمُفَضَّلُ .

وَعَنِ الْأَمْرِ : نَكَلَ ، كَغَيَّفَ ، وَهَذِهِ

عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَعَيَّفَانُ : ع .

فصل الفاء

مع نفسها

[ف ل س ف]

الْفَلَسْفَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي : (س و ف)
كَذَكَرَهُ سَمَرْقَنْدٌ فِي (س م ر) وَفِيهِ
مُعَايَاةٌ لِلطَّلَبَةِ ، وَمَعْنَاهُ الْحِكْمَةُ ، لَفْظَةٌ
يُونَانِيَّةٌ يَكْثُرُ اسْتِعْمَالُهَا فِي الْكُتُبِ
وَالْمُحَاوَرَاتِ ، وَحَامِلُهَا فَيَلْسُوفٌ .
وَقَدْ تَفَلَّسَفَ .

[ف و ل ف]

الْفَوْلُفُ ، كَجَوْهَرٍ : السَّرَابُ .

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَبِطَانُ الْهُودَجِ .

وحديقة فُولْفُ^(١) : مُلْتَفَةٌ .

[ف و ف]

بُرْدُ فُوفِيٍّ ، بالضم : فيه خُطُوطٌ
بيض ، حكاؤه يعقوب في [المبذل] .

وَعُرْفَةٌ مُفَوِّفَةٌ^(٢) ، كمُعْظَمَةٍ : رُكِبَتْ
من لَبِنَةٍ من ذهبٍ وأخرى من فضةٍ .

[ف ي ف]

فَيْفَانُ : ع . قال تَابَّطَ شَرًّا :
فَحْتَحَّتْ مُشْعُوفَ الْفُؤَادِ وَرَاعَنِي

أُنَاسٌ بِفَيْفَانٍ فَمَرَّتِ الْفَرَانِيَا^(٣)

وَفَيْفَاءُ مَدَان : ع ، جاء ذِكْرُهُ في
غَزْوَةِ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ .

وَكُلُّ طَرِيقٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ : فَيْفٌ ،
قاله أَبُو عَمْرٍو .

وَأَسْتَدْرَكَ الصَّاعِغَانِي عَلَى الْجَوْهَرِيِّ

في التكملة : الْفَيْفَاءُ : الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ ،

وهو تَحْرِيفٌ شَنِيعٌ ، صوابه : الصَّحْرَاءُ
الْمَلْسَاءُ ، وهذا قد ذكره الجَوْهَرِيُّ .

فصل القاف

مع الفاء

[ق ح ف]

أَقْحَفَ الرِّيقَ : تَرَشَّفَهُ .

وفي مَشْيِهِ : قَارَبَ .

وَضَرَبَهُ فَاقْتَحَفَهُ : أَبَانَ قَحْفًا من
رَأْسِهِ .

وَالْمُقَاحَفَةُ : الشَّرْبُ الشَّدِيدُ ، قاله
أَبُو الْهَيْثَمِ .

وَمُقَاحَفَةُ الشَّيْءِ ، وَاقْتِحَافُهُ ، وَقِحَافُهُ :
أَخْذُهُ وَالذَّهَابُ بِهِ .

وَقَحَفَ قُحَافًا^(٤) : سَعَلَ ، عن ابن
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرُّمَانَةُ : قَشَرُهَا .

(١) في النسختين « فولفة » والمثبت من اللسان والتاج .

(٢) يعني في حديث كعب - كما في اللسان والنهاية - ولفظه : « ترفع للعبد غرفة مفوفة »

(٣) اللسان والتاج والذي في ترجمته في الأغاني ١٥٤ / ٢١

وَحْتَحَّتْ مُشْعُوفَ النَّجَاءِ كَأَنِّي هَجَفْتُ رَأَى قَصْرًا سَمَالًا وَدَاجِنًا
والقصيدة نونية .

(٤) في النسختين « قحفا » والمثبت من اللسان عن ابن الأعرابي .

وَالْقَحْفُ : الْكَرْنَفُ ، عَامِيَّةٌ .

وَلَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ عُمَرَ ،
الْقَاصُّ الْمِصْرِيُّ الشَّاعِرُ .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ ،
رَوَى عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ بْنِ سُلَيْمَانَ ، قَالَ
ابْنُ الْعَدِيمِ .

[٢٧/أ] وَمَنِيَّةُ أَبُو قَحَافَةٍ ، كَسَحَابَةٍ (١) :

ة ، بِمَصْرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَحِيفُ بْنُ
عُمَيْرِ بْنِ سُلَيْمِ النَّدِيِّ : شَاعِرٌ »
كَذَا فِي النَّسْخِ وَصَوَائِهِ : « ابْنُ خُمَيْرٍ »
بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ . وَقَوْلُهُ : « النَّدِيُّ »
كَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ فِي سَائِرِ النَّسْخِ ، وَقَالَ
الصَّاعِقَانِي : رَأَيْتُ بِخَطِّ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ
فِي أَوَّلِ دِيْوَانِ شِعْرِهِ « الْقَحِيفُ الْبَدِيُّ »
بِالْمُوَحَّدَةِ وَثَبْتُ التَّحْتِيَّةَ .

[ق ح ل ف]

قَحْلَفٌ مَا فِي الْإِنَاءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ أَكَلَهُ
أَجْمَعَ ، وَكَذَلِكَ قَحْلَفُهُ .

[ق د ف]

الْقُدَافُ ، كَغُرَابٍ : الْغُرْفَةُ مِنَ
الْحَوْضِ .

وَدُو الْقُدَافِ : ع ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* كَأَنَّهُ بَذَى الْقُدَافِ سَيْدُ *
* وَبِالرَّشَاءِ مُسْبِلٌ وَرُودٌ (٢) *

[ق ذ ف]

قَذَفَهُ بِالْكَذِبِ قَذْفًا : أَصَابَهُ .

وَانْقَذَفَ : مُطَاوَعٌ قَذَفَ ، أَنْشَدَ
اللَّحْيَانِيُّ :

* فَقَذَفَتْهَا فَأَبَتْ لَا تَنْقَذِفُ (٣) *

وَتَقَادَفُوا بِالْأَرَاغِيزِ : تَشَاتَمُوا بِهَا .

وَقُذِفَتِ النَّاقَةُ بِاللَّحْمِ قَذْفًا : كَأَنَّهَا
رُمِيَتْ بِهِ فَأَكْثَرَتْ مِنْهُ ، وَهِيَ مَقْدُوفَةٌ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

مَقْدُوفَةٌ بِدَخِيسِ النَّحْضِ بَارِئُهَا

لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفَ الْقَعْوِ بِالسَّدِ (٤)

وَمَنْزَلُ قَذِيفٍ ، كَأَمِيرٍ لَا بَعِيدٌ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) أهلها ينطقونها اليوم بضم القاف ، فحقه أن يقول كئامة .

(٢) التاج واللسان وأنشده في (ورد) أيضا برواية « بنى القفاف » .

(٣) اللسان والتاج ومادة (عنف) وهو بين مشطورين في التاج والمباب (نكف) .

(٤) ديوانه ١٨ والتاج واللسان ومادة (صرف) فيهما والمباب والجمهرة ٢ / ٣٥٦ .

وَكَسْفِينَةٍ : السَّبُّ .

وَكَكْتَانٍ : المَرْكَبُ ، عن ابن الأعرابي .

وَأَقْذافُ القَصْرِ : شُرُفَاتُهُ .

وَنَاقَةٌ مُنْقَازِفَةٌ : سَرِيعَةٌ .

وَسِيرٌ مُتَقَاذِفٌ : سَرِيعٌ . قال النابغة الجعدي :

بَحَى هَلَا يُزْجُونَ كُلَّ مَطِيَّةٍ

أَمَامَ المَطَايَا سِيرُهَا المُتَقَاذِفُ^(١)

وَكِكِتَابٍ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .

وَكَصْبُورٍ ، من القَيْسِيَّ : المُبْعِدُ السَّهْمَ ، كَالْقَذَافِ^(٢) كَسَحَابٍ ، حكاه أبو حنيفة ، قال عمرو بن براء :

* اَرَمَ سَلَامًا وَأَبَا العَرَّافِ^(٣) *

* وَعَاصِمًا عَنْ مَنَعَةِ قَذَافٍ *

وقال ابن بري : القَذَافُ ، بالفتح : الماء القليل .

وَالْمَقَاذِفُ : المَهَالِكُ .

[ق ر ص ف]

الْقَرْصَفُ ، كَجَعْفَرٍ : القَطِيفَةُ ، حكاه أبو موسى المديني .
وَتَقَرَّصَفَ : أَسْرَعَ .

[ق ر ض ف]

الْقُرْصُوفُ ، بِالضَّمِّ : القَاطِعُ ، عن ابن الأعرابي .

[ق ر ف]

قَرَفَ الشَّجَرَةَ قَرْفًا : نَحَتَ قِرْفَهَا ، وكذلك القَرْحَةُ .

وَجِلْدَ الرَّجُلِ : اقْتَلَعَهُ .

وَالرَّجُلَ : اسْتَأْصَلَهُ قَتْلًا .

وَالذَّنْبَ وَغَيْرَهُ : اكْتَسَبَهُ .

وَالشَّيْءَ : خَلَطَهُ .

وَأَقْرَفَ المَالَ : اقْتَنَاهُ .

وَالجَرَبُ الصُّحَّاحُ : أَعْدَاها .

وَأَقْتَرَفَ : مَرَضَ مِنَ المُدَانَةِ .

وَأَقْتَرِفَ ، مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ ، بِسُوءِ

رُئْيَى بِهِ .

(١) التاج واللسان ومادة (حـ) ونسبه فيها إلى مزاحم العقيل ومثله في المفصل ٤/ ٤٦٠ وانظر كتاب

سيبويه ٢/ ٥٢ وشرح أبيات سيبويه للسرا في ٢/ ٢٢٣

(٢) ضبطه في اللسان بتشديد الذال في اللغة وفي الشاهد .

(٣) التاج واللسان ومادة (منع) .

والْقِرْفَةُ ، بالكسر : الطَّائِفَةُ من القِرْفِ .

واسمُ الجِلْدِ المُنْقَشِرِ من القَرْحَةِ .
وتَقَارَفُوا : تَرَاوَعُوا .

وَحَيْلٌ مَقَارِيفٌ : هَجَائِنٌ .

وَرَجُلٌ قُرْفَةٌ ، كَتُودَةٍ : مُكْتَسِبٌ .

وإِبِلٌ مُقْرِفَةٌ ، كَمُكْرَمَةٍ : مُسْتَجِدَّةٌ .

والْقِرْفُ ، بالكسر : التُّهْمَةُ .

ويُقَالُ : هُوَ قَرَفٌ مِنْ ثَوْبِي ، لِلَّذِي تَتَّهَمُهُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِي .

وَكِتَابٌ : الْجِمَاعُ وَالْمُخَالَطَةُ ، كَالْمُقَارَفَةِ .

وَجَمْعُ قَرَفٍ لَوْعَاءٌ مِنْ جِلْدٍ .

وَكُمُحْسِنٌ : النَّذْلُ الْخَسِيسُ .

وَوَجْهُ مُقْرِفٌ : غَيْرٌ حَسَنٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

تُرِيكَ سُنَّةَ وَجْهِ غَيْرِ مُقْرِفَةٍ

مَلَسَاءَ لَيْسَ بِهَا خَالٌ وَلَا نَدَبٌ^(١)

أَوْ يَرِيدُ أَنَّهَا كَرِيمَةُ الْأَصْلِ ، لَمْ يُخَالِطْهَا

شَيْءٌ مِنَ الْهُجْنَةِ ، وَهُوَ مِقْرَافُ الذُّنُوبِ :
كَثِيرُ الْمُبَاشَرَةِ لَهَا .

وَالْقَارُوفُ : مُحَلَّبُ اللَّبَنِ ، مِصْرِيَّةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قَرَفَ الْقَرَنْفُلَ :

قَشَرَهُ بَعْدَ يُبْسِهِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « قَرَفَ الْقَرْحَ » .

وَقَوْلُهُ : « قَرَّافٌ ، كَسَحَابٍ لِقَرْيَةٍ »
هُوَ مُضْبُوطٌ فِي التَّكْمَلَةِ كَكِتَابٍ .

[ق ر ق ف]

مَاءٌ قَرَقَفٌ ، كَجَعْفَرٍ : بَارِدٌ صَافٍ ،
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَلَا زَادَ إِلَّا فَضْلَتَانِ : سُلَافَةٌ

وَأَبْيَضٌ مِنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ قَرَقَفٌ^(٢)

[٢٧ / ب] هَكَذَا قَالَه اللَّيْثُ ، وَغَلَطَهُ

الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : فِي الْبَيْتِ تَأْخِيرٌ أُرِيدُ

بِهِ التَّقْدِيمُ ، وَالْمَعْنَى : سُلَافَةٌ قَرَقَفٌ ،
وَأَبْيَضٌ مِنْ مَاءِ الْغَمَامَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَإِنَّمَا الْمُنْكَرُ

أَبُو عُبَيْدَةَ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :

« أَبُو عُبَيْدٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ
وَالْتَّكْمَلَةِ .

(١) ديوانه / ٤ والتاج واللسان والله أب .

(٢) ديوانه / ٥٥٥ والتاج واللسان والتكلمة والعباب .

[ق ش ف]

الْمُتَقَشِّفُ : تَارَكَ النَّظَافَةَ وَالتَّرَفَّهُ ،

كَالْقَشِيفِ ، كَكَتِيفٍ .

لَمَّا رَأَيْتُهُ عَلَى حَالَةٍ قَشِيفَةٍ ، كَفَرِحَةٍ ،
أَيَ : رَثَةٍ .

وَقَشَّفَ اللَّهُ عَيْشَهُ تَقَشِّيفًا .

وَالْقَشَفُ ، مُحَرَكَةٌ : مَا يَرْكَبُ مِنْ

الْوَسَخِ عَلَى الْأَقْدَامِ ، عَامِيَّةٌ .

[ق ص ف]

الْقَصْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : دَفْعَةُ الْخَيْلِ عِنْدَ

الْقَاءِ .

وَبِالتَّخْرِيكِ هَلِيرُ الْبَعِيرِ ، وَصَرَفُ

أَنْيَابِهِ ، كَالْقُصُوفِ بِالضَّمِّ .

وَقَصَفَ عَلَيْنَا بِالطَّعَامِ قَصْفًا : تَابَعُ .

وَالْقَصْفُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُ الْمَعَارِفِ ،

عَنِ الرَّاغِبِ .

وَانْقَصَفُوا^(١) عَنْهُ : خَلَّوْا عَنْهُ

عِزًّا .

وَتَقَصَّفُوا : ضَجُّوا فِي خُصُومَةٍ وَوَعِيدٍ .

وَرُمِحُ أَقْصَفُ : قَصِيفٌ .

وَانْقَصَفَ : انْكَسَرَ

وَعَصَفَتِ الرِّيحُ فَقَصَفَتِ السَّفِينَةَ .

وَقُصِفَ ظَهْرُهُ ، وَرَجُلٌ مَقْصُوفٌ : اظْهَرَ .

أَوْ رُمِحَ مَقْصَفٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُقْصَدٌ^(٢) .

وَرِيحٌ قَاصِفٌ ، وَقَاصِفَةٌ : شَدِيدَةٌ

كَسِرٌ مَا مَرَّتْ بِهِ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ .

وَالْقَصِيفُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَرْدِيُّ إِذَا

طَالَ ، كَالْقَنْصِفِ ، كَزَبْرِجٍ .

وَتَوْبٌ قَصِيفٌ : لَا عَرَضَ لَهُ .

وَانْقَصَفُوا عَلَيْهِ : تَتَابَعُوا .

وَكَشَدَادٍ : الصَّبِيَّتُ .

وَكِتَابٍ : قِصَافُ بِنْتُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ ضَمْرَةَ : تَابِعِيَّةٌ ، رَوَتْ عَنْ أَبِيهَا ،

وَعَنْهَا أَخُوهَا يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ ضَمْرَةَ .

[ق ض ف]

الْقَضِيفَةُ ، كَسَفِينَةٍ : الْجَارِيَةُ

الْمَمْسُوقَةُ . (ج) : قِصَافٌ .

وَأَمْرَأَةٌ قَضِيفٌ كَذَلِكَ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « وَأَقْصَفُوا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَلَفْظُهُ « وَيَقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا خَلَّوْا عَنِ الشَّيْءِ فِتْرَةً وَعِزًّا :

قَدْ انْقَصَفُوا عَنْهُ » .

(٢) فِي التَّاجِ « قَصَدَ » وَانْتَبَهَتْ كَالْأَسَاسِ وَالنَّقْلُ عَنْهُ وَهِيَ جَمْعِي .

(ق ط ف)

الْقَطْفُ فِي الْوَافِرِ : حَذَفَ حَرْفَيْنِ
 مِنْ آخِرِ الْجُزْءِ وَتَسْكِينُ مَا قَبْلَهُمَا ،
 كَحَذْفِكَ « تَنْ » مِنْ « مُفَاعَلَتَنْ » وَتَسْكِينِ
 اللَّامِ ، فَيَبْقَى « مُفَاعَلْ » فَيُنْقَلُ فِي
 التَّقْطِيعِ إِلَى « فَعُولَنْ » وَلَا يَكُونُ إِلَّا
 فِي عَرُوضٍ أَوْ ضَرْبٍ ، وَلَيْسَ هَذَا بِحَادِثٍ
 لِلزُّحَافِ ، إِنَّمَا هُوَ الْمُسْتَعْمَلُ فِي عَرُوضِ
 الْوَافِرِ وَضَرْبِهِ .

وَضَرْبٌ مِنْ مَشَى الْخَيْلِ .
 وَالْعَسَلُ سَاعَةً يُجْنَى ، عَامِيَّةٌ .
 وَكَمَنْبِرٍ : أَضْلُ الْعُنُقُودِ .
 وَالْمِنْجَلُ الَّذِي يُقْطَفُ بِهِ .
 وَكَمَقْعَدٍ : مَا يُقْطَفُ فِيهِ ^(١) الثَّمَرُ .

وَكَامِيرٌ : الْمَقْطُوفُ مِنَ الثَّمَرِ ،
 فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .
 وَقَطَفْتَ الدَّابَّةُ ، كَكَرُمَ : لُغَةٌ فِي
 قَطَفْتَ ، بِالْفَتْحِ .
 وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ الْقُطُوفُ فِي الْإِنْسَانِ ،
 أَنَشِدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 * أَمْسَى غُلَامِي كَسِيلًا قُطُوفًا ^(٢) *
 وَقَطَفَ الْمَاءُ فِي الْخَمْرِ تَقْطِيفًا :
 قَطَرَهُ ، قَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ :

وَنَلْنَا سُقَاطًا مِنْ حَدِيثٍ كَانَهُ
 جَنَى النَّحْلِ فِي أَبْكَارِ عُوذٍ تَقْطُفُ ^(٣)
 وَكَانُوا يُسَمُّونَ الشَّمْسَ ^(٤) « قَطِيفَةً
 الْمَسَاكِينِ » .
 وَقَدْ سَمَوْا : قَطْفَةً ، مُحَرَكَةً ،
 نَقَلَهُ ابْنُ بَرٍّ .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « مِنْ الثَّمَرِ » وَهُوَ فِي التَّاجِ بِدُونِ « مِنْ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعَهُ مَشْطُورٌ بَعْدَهُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِي دِيْوَانِ جِرَانَ الْعَوْدِ - بِرَوَايَةِ السَّكْرِيِّ - قَصِيدَةٌ مِنَ الْبَحْرِ وَالرَّوْيِ لَيْسَ فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ ، وَفِي التَّاجِ (سَقَطَ) وَ (وَقَعَ) بَيْتٌ لَدَى الرِّمَةِ يَنْفَقُ مَعَ هَذَا بَيْتٍ فِي أَكْثَرِ الْفَافِظَةِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

وَنَلْنَا سُقَاطًا مِنْ حَدِيثٍ كَانَهُ جَنَى النَّحْلِ مَمْزُوجًا بِمَاءِ الْوَقَائِعِ
 وَفِي (سَقَطَ) أَيْضًا أَنَشِدَ لِلْفَرَزْدَقِ :

إِذَا هُنَّ سَاقَطْنَ الْحَدِيثُ كَانَهُ جَنَى النَّحْلِ أَوْ أَبْكَارُ كَرَمٍ تَقْطُفُ

(٤) لَفْظُ التَّمَالِي فِي ثَمَارِ الْقُلُوبِ ٦٠٥ « .. الشَّمْسُ يُسَمَّى بِهَا فَقَرَاءُ الْعَرَبِ فِي الشِّتَاءِ : قَطِيفَةُ الْمَسَاكِينِ » وَهُوَ أَوْضَحُ .

[ق ف ف]

القُفُّ ، بالضمُّ : من حَبَائِلِ السَّبَاعِ .
وما^(٢) يبس من البُقُولِ وتَنَازَرُ حَبَهُ
وَوَرَقَهُ [٢٨ / أ] فالْمَالُ يرعاه
ويسْمُنُ عليه ، قاله اللَّيْثُ ، وأنشدَ :
* كَأَنَّ صَوْتَ خَلْفِهَا وَالْخَلْفِ *
* كَشَّةُ أَفْعَى فِي يَبِيسٍ قَفٌّ^(٣) *

وَقَفُّ الْبِشْرِ : هو الدَّكَّةُ الَّتِي تُجَعَلُ
حَوْلَهَا ، عن ابنِ الأَثِيرِ .

وَنَاقَةُ قَفِيَّةٌ : تَرَعَى الْقُفَّ .
وَالْقُفَّةُ : أَصْلُ الْفَأْسِ الَّذِي فِيهِ
خُرْتُهَا ، قاله^(٤) اللَّيْثُ ، وفسره الأزهري .
وَالْقُفَّانُ ، بالضمُّ : الْجَمَاعَةُ .

و : ع ، قال البرجسي :
خَرَجْنَا مِنَ الْقَفَيْنِ لَاحِيٍّ مِثْلُنَا
بِأَيَّتِنَا نَزَجِي اللَّقَاحَ الْمَطَافِلَا^(٥)

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ الْحَلَاوِيُّ
الْقَطَائِفِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ
الْجَوْهَرِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥١٩

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَطُوفُ : فَرَسُ جَابِرِ
ابْنِ مَالِكِ الشَّمْخِيِّ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ : « فَرَسُ جَبَّارِ بْنِ مَالِكٍ »
وَفِيهِ يَقُولُ نَجْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ الْفَزَارِيُّ :
لَمْ أَنْسَ جَبَّارًا وَمَوْقِفَهُ الَّذِي

وَقَفَّ الْقَطُوفَ وَكَانَ نِعَمَ الْمَوْقِفِ^(١)
وَقُطَيْفَةٌ ، مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا : قَرِيتَانِ
بِمِصْرَ : إِحْدَاهُمَا قُرْبَ صَهْرَجَتْ ،
وَالثَّانِيَةُ قُرْبَ فَاقُوسَ ، كِلْتَاهُمَا بِالشَّرْقِيَّةِ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ مَعْدَانَ الْقُطَيْفِيُّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ .

[ق ع ف]

انْقَعَفَ : مَاتَ .
وَسَيْلٌ قُعَافٌ ، كَغُرَابٍ : جُرَافٌ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) التاج والعياب .

(٢) عطفه على ما قبله يومه أنه مثله بالضم ، والقف بهذا المعنى نص في اللسان على أنه بالفتح وكذلك هو مضبوط في العياب وفي اللغة وفي الرجز الآتي بعد .

(٣) التاج والعياب والضبط منه .

(٤) لفظ الليث في اللسان : « الْقُفَّةُ : بُنَّةُ الْفَأْسِ ، الْأَزْهَرِيُّ : بُنَّةُ الْفَأْسِ : أَصْلُهَا الَّذِي فِيهِ خُرْتُهَا . . . » وفي العياب : الْقُفُّ : خُرْتُ الْفَأْسِ . .

(٥) التاج واللسان وأيضاً في مادة (أبي) ونسبه فيها إلى البرج بن مسهر الطائي وروايته : « خرجنا من النقيين . . »

وهو غير الذى فى شعر زهير^(١).

واستَقَفَّ الشَّيْخُ : انْضَمَّ وتَشَنَّجَ ،
نقله الجوهري .

[وَجَفَّتْ] الأَرْضُ وَقَفَّتْ : يَبَسَ
بَقْلُهَا ، جُفُوفًا^(٢) [وَقُفُوفًا]

وَأَرْضٌ جَافَةٌ قَافَةٌ مِنْ ذَلِكَ .

وَأَقَفَّتِ السَّائِمَةُ : وَجَدَتْ المَرَاعِيَ
يَابِسَةً ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَفَّقَا الطَّائِرَ : جَنَاحَاهُ .

وَالْقَفَقَفَانِ : الْفَكَانِ .

وَنَبَتٌ قَفَقَافٌ : يَابِسٌ .

وَأَقْتَفَّ مَافِي الْإِنَاءِ : أَتَى عَلَى^(٣)
جَمِيعِهِ مِنْ شَرِّهِ وَنَهَمِهِ .

[ق ل ع ف]

أَقْلَعَفَ الشَّيْءُ : انْضَمَّ بَعْدَ مَدِّهِ
وإِرسَالِهِ ، نقله اللَّيْثُ .

[ق ل ف]

الْقَلِيفُ ، كَأَمِيرٍ : مَا يُقْلَفُ مِنْ
الْخَبْزِ ، أَيْ يُقَشَّرُ .

وَيَابِسُ الْفَاكِهَةِ .

وَالذِّكْرُ الَّذِي قُطِعَتْ قُلْفَتُهُ .

وَالتَّمَرُ الْبَحْرِيُّ يَتَقَلَّفُ^(٤) عَنْهُ قِشْرُهُ ،
كُلُّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

وَصَخْرَةٌ قَلِيفَةٌ ، كَحَذِيمَةٍ : ضَخْمَةٌ .

عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

وَشَفَّةٌ قَلِيفَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : فِيهَا غِلْظٌ .

وَقَلَّفَ الْجَزُورَ تَقْلِيلًا : قَسَمَهُ أَجْزَاءً .

وَيُقَالُ : هُوَ أَقْلَفٌ لَا يَبْعِي خَيْرًا .

وَقُلُوبٌ قُلْفٌ غُلْفٌ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَقُلْفَاوُ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنَ الْإِخْمِيمِيَّةِ .

(١) يعنى قوله - وأنشده القاموس والعباب ، وهو فى ديوانه ١١٦ - :

كَمْ لِلْمَنَازِلِ مِنْ عَامٍ وَمِنْ زَمَنِ لَّآلِ أَسْمَاءَ بِالْقُفَيْنِ فَالرُّكْنِ

(٢) فى النسختين « وقفت الأرض : ييس بقلا جفوفاً » والتصحيح « والز زيادة من الأساس والنص فيه عن الزمخشري . .

(٣) فى النسختين « ألقى به جميعه » والتصحيح من التاج ؛ وهو فى حديث أم زرع « إذا أكل اقتف ، وإذا شرب اشتف » .

(٤) فى النسختين « يقتلف » والمثبت عن اللسان والتاج .

[ق ن ف]

القَنِيفُ ، كَأَمِير : الطَّيْلَسَانُ ،
حكاية ابن برى عن السَّيرافي ،
وَأَنشَد :

فلقد نَتَدَى فيَجْلِسُ فينا
مَجْلِسُ كَالقَنِيفِ فَعَمُّ رَدَاحُ (١)
وَأَسْتَقْنَفَ المَجْلِسُ : اسْتَدَار .

وَبَنُو قَانِف : حَيٌّ بِالْيَمَنِ ، مِنْهُمْ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دَاوُدَ الْخُرَيْبِيُّ الْقَانِفِيُّ ،
كَذَا نَسَبُهُ الْمَالِئِيُّ ، وَقَاسَمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ رَبِيعَةَ بْنِ قَانِفِ الْقَانِفِيُّ الثَّقَفِيُّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْ سَعْدِ بْنِ
أَبِي وَقَّاصٍ ، وَعَنْهُ يَعْلَى بْنُ عَطَاءٍ .

وقول المصنف : «القَنِيفُ : الْأَزْعَرُ
الْقَلِيلُ الشَّعَرُ» غلط صوابه : «القَنِيفُ»
كَكْتِفٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُيُوبِ وَالتَّكْمِلَةِ .

وقوله : «وَقَبِيصَةُ بْنُ هُلُبِ بْنِ
قُنَافَةَ» ، وَأَبُوهُ : مُحَدَّثَانُ « قُلْتُ :
وَالِدُهُ هُلُبُّ صَحَابِيٍّ ، وَقَبِيصَةُ تَابِعِيٍّ ،
فَقَوْلُهُ : مُحَدَّثَانُ ، فِيهِ نَظَرٌ .

[ق و ف]

القَيَافَةُ ، بِالْكَسْرِ : تَتَّبِعُ الْأَثَرَ .
وَبِالْفَتْحِ : بَطْنٌ مِنْ غَافِقٍ ، مِنْهُمْ
أَبُو عَتَّابٍ حَمَّادُ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ عَتَّابِ
الْقَيَافِيِّ الْغَافِقِيُّ ، صَحْبُ اللَّيْثِ .
وَتَقَوَّفَهُ : تَتَّبَعَهُ .
وَأَخَذَتْهُ بِقَافِ رَقَبَتِهِ ، مِثْلُ قُوفِهَا ،
نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْقَوَفُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَذْفُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* أَعُوذُ بِاللَّهِ الْجَلِيلِ الْأَعْلَمِ (٢) *
* مِنْ قَوْفَى الشَّيْءِ الَّذِي لَمْ أَعْلَمْ *
وَابْنُ الْقَوَفِ ، بِالضَّمِّ : مُحَدَّثٌ .
وَالْقَوَافُ ، وَالْقَيَافُ : الْقَائِفُ .

فصل الكاف

مع الفاء

[ك أ ف]

أَكْفَأَتِ النَّخْلَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَيْ
انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا .

(١) في النسختين «فلقد نبتدى» والتصحيح من التاج . ونسبه في اللسان إلى قيس بن رفاعه ، وأنشد معه بيتا قبله .

(٢) التاج واللسان .

[ك ت ف]

كِتَافُ الْقَوْسِ ، بالكسر : مابين
الطَّائِفِ وَالسَّيَةِ .

(ج) : أَكْتَفَهُ ، وَكُتِفَ .

وَالكِتَافُ : وثاقٌ في الرَّحْلِ وَالْقَتَبِ .

و : مَصْدَرُ الْمِكْتِافِ مِنَ الدَّوَابِّ .
أَوْ هُوَ اسْمٌ .

وَالْأَكْتَفُ مِنَ الرِّجَالِ : مَنْ يَشْتَكِي
كَتْفَهُ .

أَوْ الَّذِي انْضَمَّتْ كَتِفَاهُ عَلَى وَسْطِ
كَاهِلِهِ خِلْقَةً قَبِيحَةً .

وَكَاْمِيرُ : الْمَشْيُ [٢٨ / ب] الرَّوَيْدُ .

وَالْكَتْفُ ، مَحْرُكَةٌ : عَيْبٌ فِي الْكِتِفِ .
أَوْ نُقْصَانٌ فِيهَا .

وَتَكْتَفَتِ الْخَيْلُ : ارْتَفَعَتْ فُرُوعُ
أَكْتِافِهَا .

وَالْكَتِفَانِ ، بَفَتْحٍ فَكْسَرٍ : اسْمُ
فَرَسٍ ، قَالَتْ بِنْتُ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ
تَرْبِيهِ :

إِذَا سَجَعَتْ بِالرَّقْمَتَيْنِ حِمَامَةٌ

أَوْ الرَّسُّ تُبْكِي فَارَسَ الْكَتِفَانِ ^(١)

وَبِضْمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْكُتْفَانِ ، كَعُمَانٍ ،

لِلجَرَادِ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ فِي ضَرُورَةٍ
الشُّعْرِ ، قَالَ صَخْرٌ أَخُو الْخَنَسَاءِ :

وَحَيٌّ حَرِيدٌ قَدْ صَبَحَتْ بُغَارَةً

كَرَجَلِ الْجَرَادِ أَوْ دَبْيِ كُتْفَانِ ^(٢)

وَكُتِفُهُ تَكْتِيفًا : شَدَّ يَدَيْهِ مِنْ خَلْفٍ
بِالْكَتَافِ ، فَهُوَ مُكْتَفٍ .

وَالثَّوْبَ : قَطْعَهُ صِغَارًا .

وَكُتِفُهُ بِالسَّيْفِ كَذَلِكَ .

وَكُتِيفَةُ الرَّحْلِ ، كَسَفِينَةٍ : حَدِيدَةٌ
يُكْتَفُ بِهَا الرَّحْلُ .

(ج) : كَتَائِفُ ، قَالَه خَالِدُ بْنُ
جَنْبَةَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « الْكَتْفُ ، بِالْفَتْحِ :

ظَلَعَ يَأْخُذُ مِنْ وَجَعٍ فِي الْكَتِفِ » صَوَابُهُ :
الْكَتْفُ بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الصَّحَاحِ .

(١) التاج واللسان ومعجم البلدان (الرس) .

(٢) اللسان والتاج .

وقوله : « الكُثْفَانُ كُثْمَانٌ ، وَيُكْسَرُ :
الجرادُ » كذا في النسخ والصواب :
كُثْمَانٌ ، وبضمَّتَيْنِ « كما هو نصُّ
ابن بَرِّي ، وقال هو لضرورة الشعر .

[ك ث ف]

الكثيفُ ، كَامِيرٌ : السيفُ ،
عن كُرَاع ، قال ابنُ سيده : ولا أدرى
ما حقيقته ، والأقربُ أن يكونَ تاءً .
والكثيرُ المُتراكِبُ المُلتَفُّ من كُلِّ
شَيْءٍ ، كالْكُثَافِ كُغْرَابٍ .
وكثفه تكثيفاً : كثَّره .
واستكثف أمره : علّا وارْتَفَعَ .
وامرأةٌ مُكثَّفةٌ ، كمُعْظَمَةٍ : كثيرةُ
اللحمِ .

وقال ثعلبٌ : هي المُحْكَمَةُ الفَرْجِ .

[ك د ف]

الكَدَفُ ، محرَّكةٌ ، بمنزلةِ الجَلْبِيَّةِ .
و : كَرْمَانٍ : اسمٌ .

[ك ر س ف]

المُكْرَسَفُ : الجَمَلُ المُعْرِقُ ،
عن أَبِي عَمْرٍو .
وَأَكْرَزَ سَيْفٌ^(١) : قَ ، بالمَغْرِبِ .

[ك ر ف]

الْكِرْفُ ، بالكسر : الدُّلْوُ من جِلْدٍ
وَاحِدٍ كما هو ، عن يعقوب .
وكِتابٌ : الشَّمُّ .

وَحِمَارٌ كَرَّافٌ ، وَكَرُوفٌ : شَمَامٌ .
وَالْكِرَّافُ : مُجَمَّشُ الْقِحَابِ .

أَوِ الَّذِي يَسْرِقُ النَّظَرَ إِلَى النِّسَاءِ ،
عن ابنِ خَالَوَيْهِ ، وَالْكِرْفِيُّ ، بالكسر :
قِشْرُ الْبَيْضِ الْأَعْلَى الْيَابِسِ .
وَتَكَرَّفَا السَّحَابُ : تَرَاكَبَا .

[ك ر ن ف]

كَرْنَفُ النَّخْلَةِ : جَرَدَ جَذْعَهَا مِنْ
كَرَانِيْفِهِ^(٢) ، كذا في اللسان .

[ك س ف]

الْكِسْفُ ، بالكسر : صَاحِبُ الْمَنْصُورِيَّةِ
عن ابنِ عَبَّادٍ .

(١) الضبط من نسخة المؤلف ، وقد أهل ياقوت ضبطه .

(٢) في النسختين « كرانيفها » والمثبت من اللسان والتاج .

ومن السحاب : قِطْعَةٌ ، كالكِسْفِ
كِعَنْبٍ . أو هو إذا كانت عَرِيضَةً .

وكَسَفَ الشيءَ كَسْفًا : غَطَّاهُ .

وأَمَلَهُ : انْقَطَعَ رَجَاؤُهُ مما كَانَ يَأْمُلُ
ولم يَنْبَسِطْ ، فهو كاسِفٌ ، عن
يَعْقُوبَ .

وكَسَفَهُ تَكْسِيفًا : قَطَعَهُ ، وَخَصَّ
بعضهم به الثَّوبَ والأَدِيمَ .

وأَكْسَفَ الله الشَّمْسَ : لُغَةً في كَسَفٍ .

وأَكْسَفَهُ الحُزْنَ : غَيَّرَهُ .

[ك ش ف]

كَشَفَهُ ، بالفتح : ع ، لَبَنِي
نَعَامَةً من بَنَى أَسَدَ ، وقد ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
في الذي قَبْلَهُ ، وقالَ : إنَّ الإِهْمَالَ
فيه تَصْحِيفٌ .

والمَكْشُوفُ في عَرُوضِ السَّرِيعِ :
الْجُزْءُ الذي هُوَا « مَفْعُولُنْ » أَصْلُهُ

« مَفْعُولَاتُ » حُذِفَتِ التَاءُ ، فَبَقِيَ
« مَفْعُولَا » فُنْقِلَ في التَّقْطِيعِ إلى « مَفْعُولُنْ »
هَذَا قولُ أَثَمَةِ العَرُوضِ ، وقد ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ أَيضًا في الذي قَبْلَهُ ، وقالَ :
إنَّ الإعْجَامَ فيه تَصْحِيفٌ تَبَعًا لِلزَّمْخَشَرِيِّ .
[[وَرَيْطٌ كَشِيفٌ ، كَأَمِيرٌ : مَكْشُوفٌ ،
أو مُنْكَشِفٌ ، قالَ صخر الغيَّ :

أَجَشَّ رِبْحَلًا له هَيْدَبٌ

[[يَرْفَعُ لِلْخَالِ رَيْطًا كَشِيفًا ^(١)

قال أَبُو حَنِيفَةَ : يَعْنِي أَنَّ الْبَرَقَ إِذَا
لَمَعَ أَضَاءَ السَّحَابِ ، فَتَرَاهُ أَبْيَضَ ،
فَكَانَهُ كَشَفَ عَنْ رَيْطٍ .

وكَاشَفَهُ : ظَهَرَ لَهُ ، كَكَاشَفَ
عَلَيْهِ .

وَلَقِحَتِ الْحَرْبُ كِشَافًا : دَامَتْ ،
[[قال زُهَيْرٌ :

فَتَعَرَّكُكُمْ عَرَكَ الرَّحَى بِثِفَالِهَا
وَتَلْقَحُ كِشَافًا ثُمَّ تُنْتَجِ فَتَفْطِمُ ^(٢)

(١) شرح أشعار الهذليين ٢٩٤ وروايته « ... يكشف الخال » وأشار المعري إلى الرواية الواردة هنا ،
وهي روايته في اللسان والتاج أيضًا .

(٢) شرح ديوانه ١٩ واللسان والأساس وفيها : « فتنتج فتتم » والمثبت كالتاج والعباب ، وأشار الصاغان
فيه أيضًا إلى رواية « فتتم » .

[٢٩ / أ] ضَرَبَ إِلْفَاحَهَا كِشَافًا
بِحِدْثَانٍ نِتَاجِهَا وَإِفْطَامِهَا مَثَلًا لَشِدَّةِ
الْحَرْبِ وَامْتِدَادِ أَيَامِهَا .
وَحَدِيثُ مَكْشُوفٍ : مَعْرُوفٌ .

وَتَكْشِفُ : افْتَضَحَ .
وَالْكَاشُوفُ : الَّذِي يَتَكَشَّفُ فِي
جُلُوسِهِ كَثِيرًا ، عَامِيَّةٌ .

[ك ع ف]

أَكْعَفَتِ النَّخْلَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَيْ
انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَزَعَمَ أَنَّ عَيْنَهَا
بَدَلٌ مِنْ هَمْزَةٍ أَكْفَأَتْ .

[ك ف ف]

الْكَفَّةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الْكَفِّ .
وَيُقَالُ : هُوَ أَصْبَقُ مِنْ كِفَّةٍ [الْحَابِلِ] ^(١)
وَجِئْتُهُ فِي كِفَّةِ اللَّيْلِ ، أَيْ : أَوَّلِهِ .
وَالْكَفُّ الْخَضِيبُ : نَجْمٌ . وَيُجْمَعُ

الْكَفُّ أَيْضًا عَلَى أَكْفَافٍ ، عَنْ عَلِيٍّ
ابْنِ حَمْزَةَ ، وَأَنْشَدَ :

يُمْسُونَ مِمَّا أَضْمَرُوا فِي بُطُونِهِمْ
مُقَطَّعَةً أَكْفَافُ أَيْدِيهِمُ الْيُمْنُ ^(٢)

وَكَسْحَابٍ ، مِنْ ^(٣) الثَّوْبِ : مَوْضِعُ
الْكَفِّ .

وَالْحَوْقَةُ وَالْوَتْرَةُ ، وَكُلُّ مَضْمٍ شَيْءٌ :
كِفَافُهُ .

وَمِنْهُ كِفَافُ الْأُذُنِ ، وَالظُّفْرِ ، وَالذَّبْرِ .

وَمِنْ السَّحَابِ : أَسَافِلُهُ . (ج)
أَكْفَةٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يَقَالُ : لَحْمُهُ
كَفَافٌ لِأَدِيمِهِ ، إِذَا امْتَلَأَ جِلْدُهُ [مِنْ
لَحْمِهِ ، قَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَّبٍ :

فُضُولُ أَرَاهَا فِي أَدِيمِي بَعْدَمَا

يَكُونُ كَفَافَ اللَّحْمِ أَوْ هُوَ أَجْمَلُ ^(٤)

أَرَادَ بِالْفُضُولِ : تَغَضُّنَ جِلْدِهِ ^(٥)

(١) زيادة من الأساس ، وفيه النص .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في اللسان ضبط « الكفاف » بهذا المعنى والمعاني التالية بكسر الكاف ضبط حركة .

(٤) اللسان والأساس .

(٥) ما بين الحاصرتين سقط من النسختين ، ومن مطبوع التاج فاضطرب السياق وفسد المعنى ، وزدناه من اللسان

وفيه النص .

الِكَبْرِهِ بَعْدَمَا كَانَ مُكْتَنِزَ اللَّحْمِ ، وَكَانَ
الْجِلْدُ مُتَمَدِّدًا مَعَ اللَّحْمِ لَا يَفْضُلُ عَنْهُ .

وَكِتَابِ : الطَّوْرُ ، أَنْشَدَ ابْنُ
بَرِّى لَعَبْدِ بَنَى الْحَسْحَاسِ :

أَحَارِ تَرَى الْبَرْقَ لَمْ يَغْتَمِضْ
يُضِيءُ كِفَافًا وَيَخْبُو كِفَافًا^(١)

وَكَامِيرٍ : الضَّرِيرُ ، كَالْمَكْفُوفِ .
(ج) ^(٢) : مَكَايِفُ .

وَأَكَايِفُ الْجَبَلِ : حُيُودُهُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

مُسْتَحْفِرًا مِنْ جِبَالِ الرُّومِ يَسْتُرُهُ
مِنْهَا أَكَايِفُ فِيمَا دُونَهَا أَزُورُ^(٣)

يَصِفُ الْفُرَاتَ وَجَرَّتِهِ فِي بِلَادِ الرُّومِ
الْمُطَلَّةِ عَلَيْهِ حَتَّى يَشُقَّ بِلَادَ الْعِرَاقِ .

وَكَفَّ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ : حَبَسَهَا ،
فَهُوَ كَافٌّ وَمَكْفُوفٌ .

وَعَلَيْهِ ضَيْعَتُهُ : جَمَعَ عَلَيْهِ مَعِيشَتَهُ
وَضَمَّهَا إِلَيْهِ .

وَمَاءٌ وَجْهُهُ : صَانَهُ وَمَنْعَهُ عَنْ بَذْلِ
السُّوَالِ .

وَرَأْسُهُ : جَمَعَهُ وَضَمَّ أَطْرَافَهُ .
وَالزَّنْدَةُ : صَوَّتَتْ نَارُهَا عِنْدَ خُرُوجِهَا ،

عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ :
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَجُوسُ بَعْمَاوَةَ وَنَكُفُّ أُخْرَى
أَنَا حَتَّى يُجَاوِزَهَا دَلِيلُ

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ . يَقُولُ : نَطَأَ قَبِيضَةً
وَنَتَخَلَّلَهَا ، وَنَكُفُّ أُخْرَى ، أَيْ نَأْتَدُ
فِي كَفِّهَا ، وَهِيَ نَاحِيَتُهَا ، ثُمَّ نَدَعُهَا
وَنَحْنُ نَقْدِيرُ عَلَيْهَا .

وَتَوْبٌ مُكَنَّفٌ ، كَمُعُظَمٍ : خِيَطَتْ
أَطْرَافَهُ بِمَحْرِيصٍ .

وَأَسْتَكَفَّ : اسْتَمْسَكَ .
وَالشَّجَرُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ : اجْتَمَعَ .

وَالْمُسْتَكَفُّ : الْمُسْتَدِيرُ كَالْكِفَّةِ .
وَالْمَكْفُوفُ الْكُفَّافُ : انْكَفَّ .

(١) ديوان سقيم عبد بنى الحساس ٤٦ وتخريجه فيه واللسان والناسخ .

(٢) يعنى جمع المكفوف .

(٣) الناسخ واللسان .

وَكَفَّفَ : رَفَعَ بَعْرِيَّةً ، أَوْ رَدَّ عَنْهُ
مَنْ يُؤْذِيهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَدَمَعَهُ : مَسَحَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ لِيَرُدَّهُ ،
فَتَكَفَّفَكَ : ارْتَدَّ .

وَالْمُكَافَّةُ : الْمُحَاجَزَةُ .

وَتَكَافَوْا : تَحَاجَزُوا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَذُو الْكَفِّ » :
سَيْفُ مَالِكِ بْنِ أَبِي بِنِ كَعْبٍ « كَذَا
فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : مَالِكُ بْنُ
أَبِي كَعْبٍ .

[ك ل ف]

كَلْفَةٌ ، كَهْمَزَةٌ : ابْنُ عَوْفٍ بْنِ
نَصْرَانَ ، أَبُو بَطْنٍ مِنْ هَوَازَنَ . وَابْنُ
حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ فِي تَمِيمٍ . وَابْنُ عَوْفٍ
ابْنُ عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ فِي الْأَنْصَارِ ، وَهُوَ
أَبُو جَحْجَبِي . أَوْ هُوَ بِالضَّمِّ فِي الْكُلِّ .

وَحَدُّ أَكْلَفٍ : أَسْفَعُ .

وَيُقَالُ لِلْبَهَقِ : الْكَلْفُ .

وَكَلِفَ مِنْهُ أَمْرًا ، كَفَّرِحَ ، كَلَفًا :
تَوَلَّعَ . عَنْ أَبِي زَيْدٍ

وَالْمُكَلَّفُ بِالشَّيْءِ ، كَمُعْظَمُ : الْمُتَوَلَّعُ بِهِ .

وَكَمِخْرَابٍ : الْمُحِبُّ لِلنِّسَاءِ .

وَكُغْرَابٍ : جَبَلٌ يَنْجِدُ .

و : د ، بِشَقِّ الْيَمَنِ ، قِيلَ : إِلَيْهِ

نُسِبَ الْعَنْبُ الْكُلَافِيُّ .

وَذُو كَلَّافٍ : اسْمُ وَادٍ فِي شَعْرَابِنِ مُقْبِلٍ ؛

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو كَلَّافٍ فَسَكِفُ

مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْطُ فَالْمُتَصِفُ ^(١)

وَالْتَكَالِيفُ : جَمْعُ تَكْلِيفَةٍ ، زِيدَتْ

فِيهِ الْيَاءُ . أَوْ جَمْعُ التَّكْلِيفِ ، قَالَ

زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَمَى :

سَمِئْتُ تَكَالِيفَ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعِشُ

ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَا لَكَ يَسَامُ ^(٢)

وَالْتَكَالِيفُ : جَمْعُ التَّكْلِيفَةِ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* وَهَنْ يَطْوِينَ عَلَى التَّكَالِيفِ ^(٣) *

* بِالسُّومِ أَحْيَانًا وَبِالْهَقَاذِفِ *

[٢٩ / ب] وَرَوَاهُ ابْنُ جُنَى : التَّكَالِيفُ ،

بِضْمِ اللَّامِ ، قَالَ ابْنُ سَيْسَدَةَ : وَلَمْ

أَرَأَ أَحَدًا رَوَاهُ [بِضْمِ اللَّامِ] ^(٤) غَيْرُهُ .

(١) ديوانه ١٨٩ والتاج والتكلمة والعهد ومعجم البلدان (كلاف) .

(٢) شرح ديوانه - ٢٩ - والتاج والعباب والأساس .

(٣) التاج واللسان .

(٤) زيادة من اللسان عن ابن سيده .

[ك ن ف]

كَنَفَهُ كَنْفًا : جَعَلَهُ فِي كَنْفِهِ ،
كَأَكْنَفَهُ ، وَتَكْنَفَهُ .

وعن الشيء : حَجَزَهُ عَنْهُ .

والشيء : جَعَلَهُ كَالْكِنْفِ ، بِالْكَسْرِ ،
لِلوَعَاءِ .

والقوم : حَبَسُوا أَمْوَالَهُمْ مِنْ أَزْلِ
وَتَضْيِيقِ عَلَيْهِمْ .

وهم يَكْتَنِفُونَ بَنِي فُلَانٍ ، أَيْ هُمْ
نَزُولٌ فِي نَاحِيَّتِهِمْ ، كَيْتَكْتَفُونَ .

وَأَكْنَفَهُ الصَّيْدَ [وَالطَّيْرَ] ^(١) : أَعَانَهُ
عَلَى تَصِيدِهَا .

وَأَكْنَفَتِ النَّاقَةُ : تَسْتَرَتْ فِي أَكْنَافِ
الْإِبِلِ مِنَ الْبَرْدِ .

والقوم : اتَّخَذُوا كَنْفِيًّا لِلْمَرْحَاضِ .

وحكى أَبُو زَيْدٍ : شَاةٌ كَنْفَاءٌ ،
أَيْ : حَدْبَاءٌ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْمَكَانِفُ : الَّتِي تَبْرُكُ مِنْ وَرَاءِ
الْإِبِلِ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَكْنَفَ الْقَوْمُ بِالْغَنَاثِ ، وَذَلِكَ أَنْ
تَمُوتَ غَنَمُهُمْ هُزَالًا ، فَيَحْظَرُوا بِالَّتِي
مَاتَتْ حَوْلَ الْأَحْيَاءِ الَّتِي بَقِيْنَ ، فَيَسْتُرُونَهَا ^(٢)
مِنَ الشَّهَالِ .

وَكَاْمِيرٍ : الْكُنَّةُ تُشْرَعُ فَوْقَ بَابِ
الدَّارِ .

وَالْكِنْفُ ، بِالْكَسْرِ ، يُسْتَعَارُ لِدَوَاحِلِ
الْأُمُورِ .

وَأَكْنَفُ الْمُرُوطِ : أَسْتَرُهَا وَأَصْفَقُهَا .

وَكُثْمَامَةٌ : الْقَطَائِفُ ، عَامِيَةٌ .

وَالْمُكْنِفُ ، كَمُحْسِنٍ : الْمُعِينُ .

وَابْنُ زَيْدٍ الْخَيْلَ الطَّائِي ، وَبِهِ

تَكْنَى ، كَانَ لَهُ غَنَاءٌ فِي الرَّدَّةِ مَعَ خَالِدِ
ابْنِ الْوَلِيدِ ، وَهُوَ الَّذِي فَتَحَ الرَّيَّ .

وَأَبُو حَمَادٍ الرَّائِيَّةُ مِنْ سَبِيهِ ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَاقَةٌ كَنْوْفٌ :

تَسِيرُ فِي كَنْفَةِ الْإِبِلِ » كَذَا فِي النِّسْخِ ،
وَالصَّوَابُ : « تَسْتَتِرُ » .

(١) زيادة من التاج واللسان والنص فيهما .

(٢) في اللسان فتسترها من الرياح والمثبت لفظ المحيط .

وقوله : « الكَنُوفُ » : التي ضَرَبَهَا
الْفَحْلُ وهي حَامِلٌ « هكذا في النسخ ،
وهو غَلَطٌ ، إِنَّمَا هَذَا تَفْسِيرٌ لِلْكَشُوفِ
لَا الْكَنُوفَ ، كما هو نصُّ العُباب ، وهكذا
هو في غريبِ إبراهيمِ الحَرَبِيِّ .

[ك و ف]

الكافُ : الرَّجُلُ الْمُصْلِحُ بَيْنَ الْقَوْمِ ،
قال الشاعرُ :
خِضْمٌ إِذَا مَا جِئْتَ تَبْغِي سُبُوبَهُ
وكافٌ إِذَا مَا الْحَرْبُ شَبَّ شَهَابُهَا^(١)
و : د ، بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

وجَمْعُ الكافِ لِلحرفِ : أَكُوفٌ على
التذكير ، وكافاتٌ على التَّأْنِيثِ .
وكُوفٌ تَكْوِيفًا : صارَ إِلَى الكُوفَةِ ،
عن يَعْقُوبَ ، قال الشاعرُ :
إِذَا مَارَأَتْ يَوْمًا مِنَ النَّاسِ رَاكِبًا

يُبْصِرُ مِنْ جِيرَانِهَا وَيُكُوفُ^(٢)
وَهُمْ فِي كُوفَى مِنْ أَمْرِهِمْ ، كَسَكَرَى ،
أَيَ : اخْتِلَاطٍ .

وَالْكُوفِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَلَنْسُوَّةُ ،
عَامِيَّةٌ ، سَمِيَتْ لِاسْتِدَارَتِهَا .
وَتَكُوفٌ : تَعَصَّبَ لِأَهْلِ الكُوفَةِ .
أَوْ ذَهَبَ مَذْهَبُهُمْ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « كُوفِيَّةٌ ، كَجُهِينَةَ :
مَوْضِعٌ بِقُرْبِهَا ، وَيُضَافُ لِابْنِ عُمَرَ ؛
لأنَّه نَزَلَهَا » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ
فِي الْعُبابِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :
« كُوفِيَّةٌ عَمْرٍو » وَهُوَ عَمْرُو بْنُ قَيْسٍ
مِنَ الْأَزْدِ ، كَانَ أَبْرُويزُ لما انْهَزَمَ مِنْ
بَهْرَامِ جُورَ نَزَلَ بِهِ ، فَقَرَأَهُ [وَحَمَلَهُ]^(٣) ،
فلما رَجَعَ إِلَى مُلْكِهِ أَقْطَعَهُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ ،
هُكَذَا هُوَ فِي اللُّسَانِ ، وَلَمْ يَثْبِتْ أَنَّ
ابْنَ عَمَرَ نَزَلَ بِقَرْيَةٍ قُرْبَ الكُوفَةِ .

[ك ه ف]

تَكَهَّفَ الرَّجُلُ : لَزِمَ الْكَهْفَ ،
كَاتَّهَفَ .

وَالْبَشْرُ : أَكَلَ الْمَاءَ أَسْفَلَهَا ،
فَسَمِعَتْ لِلْمَاءِ فِي أَسْفَلِهَا اضْطِرَابًا ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) التاج ، وبصائر ذوى التمييز ٤ - ٣١٩ .

(٢) التاج واللسان .

(٣) زيادة من اللسان .

ونافقة ذات أرداف وكهوف ، وهي ما تراكب في ترائبها وجنبينها من كراديس اللحم والشحم ، عن الرمخشري .

وكهفة : اسم امرأة ، وهي ابنة مصاد أحد بني نبهان .

وقول المصنف : « المكهفة : ماءة لبنى أسد » كذا في النسخ ، والصواب : « الكهفة » كما هو نص العباب والمعجم .

[ك ي ف]

الكيفية : مصدر كيف ، قاله الزجاج .

والكيف في استعمال العامة : ما يبسط جوهر الروح .

[٣٠ / أ] فصل اللام

مع الفاء

[ل ج ف]

اللجة ، محركة : الغار في الجبل .

ج : لجفات .

ولجفتا الباب : عضادتا وجانيها .

واللجف ، بلا هاء : الناحية من الخوض يأكله الماء فيصير كالكهف ، قال أبو كبير :

متبهرات بالسجال ملاوها

يخرجن من لجف لها متلقم^(١)

ولجفت البئر ، كفرح ، لجفا : تحفرت ، فهي لجفاء .

ولجفه تلجيفا : وسعه . ومنه

تلجيف القوم مكياهم ، وهو توسيته من أسفله .

وتلجيف الوحش الكناس : حفره في جانبه ، ونظيره اللحد في القبر .

وكامير : اسم فرسه صلى الله عليه

وسلم ، قال ابن الأثير : كذا

رواه بعضهم بالجيم ، فإن صح

فهو من السرعة .

والجف به الرجل^(٢) : أضر به ،

عن ابن عباد ، أو هو بالحاء .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٩٣ والتاج واللسان ومادة (بهر) .

(٢) في النسختين « ألجف به الضر » والتصحيح عن التاج متفقا مع العباب ولفظه فيما : « ألجف في الرجل : إذا أضر بك » وثقته محققة من المحيط لابن عباد ٢٢٣ ب (مخطوط) .

وَلَجِفْتُ^(١) البئرَ : حَفَرْتُ فِي
جَوَانِبِهَا ، هَكَذَا رُوِيَ مُتَعَدِّيًا ، نَقَلَهُ
الصَّاغَانِيُّ .

[ل ح ف]

لَحَفَهُ لِحَافًا : أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ .

وَبَنَارِ الْحَطَبِ : أَلْقَاهُ فِيهَا .

وَسَهْمًا : أَصَابَهُ بِهِ .

وَبِجْمَعِ كَفِّهِ : ضَرَبَهُ .

وَلَحَفَ بِاللِّحَافِ : تَغَطَّى بِهِ ،
لُغِيَّةٌ .

وَعَنهُ اللَّحْمُ : سَخَاهُ ، كَأَنَّهُ كَانَ
لِحَافًا لَهُ فَكَشَفَهُ عَنْهُ .

وَلَحَفَهُ فَضْلَ لِحَافِهِ : أَعْطَاهُ فَضْلَ
عَطَائِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

كَمْ قَدْ نَزَلْتُ بِكُمْ ضَيْفًا فَتَلَحَفْنِي

فَضْلَ اللَّحَافِ ، وَنَعِمَ الْفَضْلُ يُلْتَحَفُ^(٢)

(أَيَ : رَدَّيْتَنِي مَعْرُوفَكَ وَفَضْلَكَ

وَزَوَّدْتَنِي)

وَلَحِفَ^(٣) الْقَمَرُ ، كَعُنِيَ : امْتَحَقَ ،
أَوْ جَاوَزَ النِّصْفَ فَتَقَصَّ ضَوْؤُهُ عَمَّا كَانَ
عَلَيْهِ .

وَأَلَحَفَهُ لِحَافًا : جَعَلَهُ لَهُ لِحَافًا .

أَوْ اشْتَرَى لَهُ لِحَافًا ، حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ
عَنِ الْكِسَائِيِّ .

وَضَيْفُهُ : آثَرُهُ بِفِرَاشِهِ وَلِحَافِهِ فِي
شِدَّةِ الْبَرْدِ وَالثَّلْجِ .

وَشَارِبُهُ : بِالْغِ فِي قَصْبِهِ .

وَالْتَحَفَ لِحَافًا : اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ لِحَافًا .

وَالدَّابَّةُ بِالسَّمَنِ : شَمِلَهَا ، كُلِّحِفَ ،
كَعُنِيَ .

وَتَقُولُ : فَلَانٌ يُضَاجِعُ السَّيْفَ
وَيُلَاحِظُهُ .

وَكِتَابٍ : اسْمُ فَرَسِهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَدَرَبُ أَبِي لِحَافٍ : مَحَلَّةُ بَمَصْرَ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَمَطْبُوعِ التَّاجِ «وَتَلَجِفُ الْبُيْرُ : حَفَرُ . . إلخ» وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْمُبَابِ ، وَالنَّقْلُ
عَنِ الصَّاغَانِيِّ .

(٢) شَرْحُ دِيوَانِهِ - ٣٨٩ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ لِحَفَ بِالْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَفِي اللِّسَانِ بِالْبِنَاءِ الْمَفْعُولِ ضَبَطَ قَلَمٌ أَيْضًا .

[ل خ ف]

لَخَفَ عَيْنَهُ لَخْفًا : لَطَمَهَا .

وَكِتَابَةٍ : حَجَرَةٌ رَقِيقَةٌ مُحَدَّدَةٌ .

[ل ص ف]

اللَّصْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي اللَّصْفِ

مَحْرُكَةٌ ، لِلحَشِيشَةِ [عَنْ كُرَاع^(١)]

وَحَدَهُ ، وَاحِدَهُ لَصْفَةٌ ، فَلَصَفَ^(٢) بِالتَّحْرِيكِ

عَلَى قَوْلِهِ اسْمٌ لِلْجَمْعِ .

وَلَصَفَ الْبَعِيرُ لَصْفًا : أَكَلَ اللَّصْفَ .

[ل ط ف]

اللَّطِيفُ مِنَ الْأَجْرَامِ : مَا لَا جَفَاءَ

فِيهِ .

وَهُوَ لَطِيفُ الْجَوَانِحِ .

وَقُلَانٌ لَطِيفٌ : يَلْطَفُ لاسْتِنْبَاطِ

الْمَعَانِي .

﴿ وَأَبُو لَطِيفِ بْنِ أَبِي طَرْفَةِ الْهُذَلِيِّ :

شَاعِرٌ ، قَالَ فِيهِ أَخُوهُ [أَبُو^(٣)] عُمَارَةُ

ابْنُ أَبِي طَرْفَةِ :

* فَصِلْ جَنَاحِي بِأَبِي لَطِيفِ^(٤) *

وَجَارِيَةُ لَطِيفَةَ الْخَصْرِ ، أَيِ ضَامِرَةٍ

الْبَطْنِ .

﴿ وَأُمُّ لَطِيفَةَ بَوْلَدِهَا ، وَهِيَ تُلْطِفُهُ

إِلْطَافًا .

وَاللَّطِيفَةُ مِنَ الْكَلَامِ^(٥) : الدَّقِيقَةُ^(٦) .

(ج) : لَطَائِفُ .

وَلَطَائِفُ اللَّهِ : أَلْطَافُهُ .

وَقَدْ لُطِفَ بِهِ ، كَعُنِيَ ، فَهُوَ مَلْطُوفٌ

بِهِ .

وَاللَّطَفُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّطِيفُ .

وَهَؤُلَاءِ لَطَفُ فُلَانٍ ، أَيِ أَصْحَابِهِ

وَأَهْلُهُ الَّذِينَ يُلْطَفُونَهُ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) ضبطه في اللسان بسكون الصاد .

(٣) زيادة عن شرح أشعار الهذليين ٨٧٧ وفي اللسان « عماره » غير مكثي .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٨٧٧ واللسان والتاج ومادة (كف) .

(٥) في الباب واللسان : اللطيف من الكلام : ما غضض معناه وخفى ، وفي اللسان أيضا : اللطيف من الأجرام

والكلام : ما لا يخفى فيه . هكذا بانحاء ، ولعله بالطم .

(٦) في التاج : الرقيقة .

وكَشَدَّادٍ : **الكثير اللطف** .

وكِتابٍ : جمع **لطيف** ، **ككريم** وكِرام .

ولُطِفَ عنه ، كَصَغُرَ عنه ، زِنَةً ومعْنَى .

وَأَلْفَ لَهُ فِي الْقَوْلِ . وَأَلْفَ لَهُ الْمَسْأَلَةِ : سَأَلَهُ سُؤلاً لَطِيفاً .

وَلَا طَفَهُ مُلَاطَفَةً : أَلَانَ لَهُ الْقَوْلَ .

وَتَلَا طَفُوا : تَوَاصَلُوا .

وَدَاءٌ مُلَاطِفٌ : مُدَاخِلٌ .

وَلُطِفَ الشَّيْءُ تَلَطُّيْفًا : جَعَلَهُ لَطِيفًا .

وَتَلَطَّفَ بِفُلَانٍ : احْتَالَ عَلَيْهِ حَتَّى أَطْلَعَ عَلَى سِرِّهِ .

وَأَسْتَلَطَّفَ الْفَحْلُ بِنَفْسِهِ ^(١) : أَدْخَلَ

ثِيْلَهُ فِي الْحَيَاءِ مِنْ تَلَقَّاءِ نَفْسِهِ ، وَأَلْفَمَهُ ^(٢) غَيْرُهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِي .

وَاللُّطْفُ ، بِالضَّم ، يُجْمَعُ عَلَى الْأَطَافِ ،

كَقُفْلٍ وَأَقْفَالٍ .

وَالْأَلَاطِفُ : الْأَحِبَّةُ ^(٣) [٣٠ / ب]

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ جَمْعُ الْأَلْطَفِ ، مِنَ اللَّطْفِ بِمَعْنَى الرَّفْقِ .

[ل غ ف]

لَغَفَ الْإِنَاءَ لَغْفًا ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ وَفَرِحَ : لَعِقَهُ .

وَبَعَيْنُهُ ^(٤) : لَحَظَ بِهَا لَحْظًا مُتَتَابِعًا . عَنْ ابْنِ عَبَاد .

وَالطَّعَامَ : أَكَلَهُ ، كَذَا فِي الذُّوَادِرِ .

وَلَغَفَ لَغْفًا : جَارَ .

وَتَلَغَّفَهُ : أَسْرَعَ أَكْلَهُ بِكَفِّهِ مِنْ غَيْرِ مَضْغٍ .

وَأَلْغَفَ عَلَى الرَّجُلِ : أَكْثَرَ مِنَ الْكَلَامِ الْقَبِيحِ .

(١) كلمة « بنفسه » مقحمة هنا ، لأنه لا يقال : استلطف إلا إذا فعل ذلك بنفسه .

(٢) في النسختين « وأخلطه » والتصحيح عن العباب والأساس واللسان وعبارة الأساس « أطف الفحل وأخلطه أدخل قضيبه في الحياء ، واستلطف هو واستخلط : إذا أدخله بنفسه » .

(٣) يعنى في حديث ابن الصبغاء - كما في اللسان والنهاية ولغظه - . فاجمع له الأحبة الألائف « فاللائف : صفة للأحبة ، وليست تفسيرا لها ، فحقه أن يقول : الألائف : جمع الألف من اللطف . » إنج عن ابن الأثير .

(٤) في العباب عن ابن عبا « لغف بعينه وألف » وعطف هذا على ما قبله يوم أنه مثله من البابين ، و« لى في عبا » بفتح العين .

وكأَمِيرٍ : الَّذِي يَسْرِقُ اللُّغَةَ مِنْ
الْكُتُبِ .

وبهاء : كُلُّ شَيْءٍ رَخْوٍ .

[ل ف ف]

التَّفُّ الشَّيْءُ : تَجَمُّعٌ وَتَكَاثُفٌ .

وعليه القومُ : تَجَمُّعُوا ، كَتَلَفَفُوا .

والشَّجَرُ بِالْمَكَانِ : كَثُرَ وَتَضَايَقَ ،

عن أَبِي حَنِيْفَةَ .

وفي قَوْمِهِ : نَامَ نَاحِيَةً .

﴿والتَّفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ﴾^(١) قِيلَ :

هُوَ اتِّصَالُ شِدَّةِ الدُّنْيَا بِشِدَّةِ الْآخِرَةِ .

ووجهُ الغلامِ : اتَّصَلَتْ لِحْيَتُهُ .

وكأَمِيرٍ : الْكَثِيرُ مِنَ الشَّجَرِ يَجْتَمِعُ

فِي مَوْضِعٍ وَيَلْتَفُّ .

وحىٌ مِنَ الْيَمَنِ .

وَجَمْعٌ لَفِيفٌ : مُجْتَمِعٌ مُلْتَفٌّ مِنْ

كُلِّ مَكَانٍ ، قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةٍ :

فَالْدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى حَدَثَانِهِ

أَنْسُ لَفِيفٌ دُو طَوَائِفَ حَوْشِبٍ^(٢)

ويُقالُ : أَرْسَلْتُ الصَّقَرَ عَلَى الصَّيْدِ
فَلَافَهُ ، أَيْ : التَّفَّ عَلَيْهِ وَجَعَلَهُ تَحْتَ
رَجْلَيْهِ .

وَمَا تَصَافُوا^(٣) حَتَّى تَلَافُوا .

وَلَا فَنَافُهُمْ .

وَجَاءُوا بَلَفَتِهِمْ ، أَيْ جَمَاعَتِهِمْ .

وَجَاءُوا أَلْفَافًا ، أَيْ طَوَائِفَ .

وَاللَّفَفُ ، مَحْرَكَةٌ ، فِي الْأَكْلِ :

إِكْتِسَارٌ وَتَخْلِيطٌ .

وَمَا لَفُوا^(٤) مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : هُوَ إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي
حَرْفٍ .

وَلَمَّفَ فِي ثَوْبِهِ : التَّفَّ بِهِ .

وَرَجُلٌ مَلَفَفٌ ، كَمُعْظَمٍ : عَيْيٌ

وَبِلِسَانِهِ لَمَلَفَهُ .

وَكَصْبُورٍ ، مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي يَذْبَحُهَا

صَاحِبُهَا وَكَانَ يَرَى أَنَّهَا لَا تُنْقَى فَأَصَابَهَا

مُنْقِيَةً ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَلَفَّهُ لَفًّا : جَمَعَهُ .

(١) سورة القيامة ، الآية ٢٩ .

(٢) في النسختين والناج « ذو طرائف » والتصحيح من شرح أشعار الغزاليين ١١١٤ والسان ومادة (حشب) .

(٣) في النسختين « وما تلافوا حتى تصافوا » والتصحيح من الأسان والناج .

(٤) لفظه في اللسان : وَاللَّفَفُ : مَالَفَفُوا مِنْ هُنَا هُنَا .

والميت : أدرجه في أكفانه .

وهو يُلَفُّ الفُرسان ، يُقال ذَلِكَ في الحرب ، وجودة الرأي ، والعلم بأمر العدو وإنخانه ، قال الهذلي^(١) :

يُلَفُّ طَوَائِفَ الفُرسا

ن وهو يَلْفَقُهُمْ أَرَبُ^(٢)

وكتاتبة : شحمة تَلْتَفُّ على القلب .

ج : لَفَائِفُ .

وطارت لَفَائِفُ النَّباتِ^(٣) : وهى قُشُورُهُ .

[ل ق ف]

اللقفُ ، بالفتح : [القم]^(٤) يمانية .

وبلا لام : ع ، قُرب السَّوَارِقِيَّةِ .

وبالتَّحريك : الأخذ بِسُرْعَةٍ ، كالالتفاف والتلقف .

وتَلَقَّفَهُ من فَمِهِ : تَلَقَّاهُ وحفظه بِسُرْعَةٍ .

وامرأة لَقُوفٌ : هى التى إذا مَسَّها

(١) هو أبو العيال الهذلي .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٤٣١ والتاج واللان وماده (أرب) .

(٣) فى النسختين « لفائف النبل » والتصحيح من الأساس وأشد عليه لذى الرمة :

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا كُرَّاتٌ سَمَائِقِيَّةٌ طَارَتْ لَفَائِفُهُ أَوْ هَيْشَمٌ سَلِيبٌ

(٤) زيادة من التاج .

الرَّجُلُ لَقِفَتْ يَدُهُ سَرِيعاً ، أى : أَخَذَتْهَا .

وَاللَّقَافَةُ : الْحِذْقُ .

[ل و ف]

اللُّوْفَةُ ، بالضم : الدَّقِيقُ الَّذِي يُبْسِطُ عَلَى الْخِيَانِ لِئَلَّا يَلْتَصِقَ بِهِ الْعَجِينُ .

وَوَكْسِيدٌ ، مِنَ الْكَلَامِ : الْيَابِسُ ، وَأَصْلُهُ لَيُوفٌ .

[ل ه ف]

اللَّهْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي اللَّهْفِ بِالتَّحْرِيكِ - بِمَعْنِيهِ .


وَرَجُلٌ لَهْفٌ ، كَكَتِفٍ لَهْفٌ .

وَنِسْوَةٌ لَهْفٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ، كُلُّهَا فِى .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « إِلَى أُمِّهِ يَلْهَفُ

الْلَهْفَانُ » ، قَالَ شَمِرٌ : يُقَالُ ذَلِكَ

لَمَنْ اضْطَرَّ فَاسْتَعَاثَ بِأَهْلِ ثِقَتِهِ .

واستعار بعضهم الملهوف للربيع من الإبل ، فقال : 

* إذا دعاها الربيع الملهوف ^(١) *

* نوه منها الزجالات الحوف *

كان هذا الربيع ظلم بانه فطم قبل أوانه ، أوحيل بينه وبين أمه بامر آخر غير الفطام ، كما في اللسان .

[ل ي ف]

ليفه تليفاً : غسله بالليف .

ولحية ليفانية : كثيرة الشعر ، مبسطة الأطراف .

فصل الميم

مع الفاء

 [م س ف]

مسوف ، كتشور ، أهمله صاحب القاموس ، وهي بلاد من بادية التكرور ، منها [٣١ / أ] أحمد بن أبي بكر

المسوفى ، ذكره السخاوى في تاريخ المدينة .

[م غ ف]

مغوفة ، أهمله صاحب القاموس ، وهو : د ، بالاندلس بنواحي تدمير وقرطاجنة ، وقد يقال بالسين المهملة بدل الفاء ، وقد يقال بالسين معجمة .

[م ن ف]

منف ، بالفتح ، ويكسر ، أو بفتح فضم ، أهمله صاحب القاموس : مدينة عين شمس ، في منتهى جبل المقطم ، وقد خربت في زمن الفتح الإسلامي ، وبني بها مدينة القسوطا .

و : ، بالجيزة قرب البدرشين ، قد صارت منذ أزمان تلالاً عظيمة ، وهي مدينة فرعون ، وبها وكر موسى عليه السلام القبطي ، وكانت منزل يوسف الصديق عليه السلام ، ومن قبله ، وفي تفسير الخازن كالبغوي هي على رأس فرسخين من مصر .

(١) في النسختين « إذا رعى الربيع . . » والتصحيح من اللسان والتاج .

وَمُنُوفٌ ، بضم الميم والنون :
أخرى بمصر ، وإليها نُسِبَتِ الْكُورَةُ ،
والمشهور على الْأَلْسِنَةِ بفتح الميم^(١) ،
وقد ذكرها الْمُصَنِّفُ فِي (ن ا ف) ،
وهذا مَوْضِعُ ذِكْرِهَا ؛ إِذِ الْاسْمُ أَعْجَبِيٌّ ،
وَحُرُوفُهُ كُلُّهُ أَصْلِيَّةٌ .

وَمَحَلَّةُ مُنُوفٍ : ة ، أُخْرَى بِالْغَرْبِيَّةِ .

فصل النون

مع الفاء

[ن ت ف]

النَّتْفُ ، بِالْفَتْحِ^(٢) : مَا يُقْلَعُ^(٣)
مِنَ الْإِكْلِيلِ الَّذِي حَوَالَى الظُّفْرِ .

وَالنَّتْفَةُ : السَّرْعَةُ الْخَفِيفَةُ .

وَيُقَالُ : مَا كَانَ بَيْنَهُمْ نَّتْفَةٌ وَلَا قَرَصَةٌ ،
أَيَ : شَيْءٌ صَغِيرٌ وَلَا كَبِيرٌ .

وَأَنْتَفَ الْكَأَلُ : أَمَكَنَ أَنْ يُنْتَفَ ،
حُكِيَ عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَتَنْتَفَ الشَّعْرُ : تَنَاتَفَ .

وَرَجُلٌ مُنْتَفٌ ، كَمِحْرَابٍ : يُقَارِبُ
خَطْوَهُ إِذَا مَشَى .

وَنَتُوفٌ ، كَصَبُورٍ : مُوَلِّعٌ بِنَتْفٍ
لِحَيْتِهِ .

وَأَعْطَاهُ نَّتْفَةً مِنَ الطَّعَامِ ، بِالضَّمِّ :
شَيْئًا مِنْهُ . ج : نَّتْفٌ ، كَصُرْدٍ .

وَأَعْطَاهُ^(٤) نَّتْفًا مِنَ الْعِلْمِ .

وَالْمَنْتُوفُ : لَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَيَّانٍ ،
مَوْلَى بَنِي هَاشِمٍ ، رَوَى عَنْهُ الْقَاضِي
الْمَحَامِلِيُّ .

(١) وهكذا ضبطها الصاغاني في الأنياب ، وضبطها المصنف في التاج تنظيرا كصبور ، والمشهور على الألسنة اليوم يضم الميم والنون .

(٢) قوله « بالفتح » يعني فتح النون وسكون التاء ، كما هو اصطلاح القاموس ، والتنف بالمعنى المذكور ضبطه في اللسان بفتح النون والتاء ضبط حركة .

(٣) لفظ اللسان « ما يتقلع » .

(٤) لفظ الأساس « وأفاد نتفاً . . . إلخ » .

[ن ج ف]

نَجَفَ الْقِدَحَ نَجْفًا : بَرَاهُ .

وَالْقَبْرَ : حَقَرَهُ غَيْرَ مُضَرِّحٍ ^(١) ،
وَهُوَ مَنْجُوفٌ ، وَجَعَلَهُ عَرِيضًا ، كَنَجَفَهُ
بِالتَّشْدِيدِ .

وَكِتَابٍ : الْبَابُ .

و : الْغَارُ .

وَمَا بُنِيَ نَاتِئًا فَوْقَ الْبَابِ مَشْرِفًا
عَلَيْهِ .

وِنِجَافُ الْغَارِ : صَخْرَةٌ نَاتِيَةٌ تُشْرِفُ
عَلَيْهِ .

وَالرِّمَاحُ الْمَنْجُوفَةُ ، مِنْ نَجَفْتُ ،
رَأَى : حَقَرْتُ . أَوْ مِنْ نَجَفْتُ الْعَنْزَ ،
إِذَا شَدَدْتُهَا بِالنَّجَافِ ، قَالَ السَّهَيْلِيُّ .
وَنَجَفَهُ تَنْجِيفًا : رَفَعَهُ .

وَمِنْجَافُ السَّفِينَةِ : سُكَّانُهَا الَّذِي
تَعَدَّلُ بِهِ ، سَمِيَ بِهِ لِارْتِفَاعِهِ .

أَوْ مِنْجَافُهَا : جَانِبَاهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ فِيهِ
شَيْئًا أَعْتَمَدَهُ .

وَالنَّجَفُ ، مُحَرَكَةٌ : عَيْنٌ بِالْفَرْعِ
تَسْقَى عَشْرِينَ أَلْفَ نَخْلَةٍ ، نَقَلَهُ السَّهَيْلِيُّ .
و : ع ، عَلَى بَابِ الْكُوفَةِ ، وَفِيهَا
يَقُولُ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُوصِلِيُّ :

مَا إِنْ رَأَى النَّاسُ فِي سَهْلٍ وَفِي جَبَلٍ
أَصْفَى هَوَاءً وَلَا أَغْدَى مِنَ النَّجَفِ ^(٢)

كَأَنَّ تَرْبَتَهُ مِنْكَ يَفُوحُ بِهِ
أَوْ عُنْبَرٌ دَافَهُ الْعَطَّارُ فِي الصَّدَفِ
نَقَلَهُ أَبُو الْعَلَاءِ الْفَرُوزِيُّ ، قَالَ السَّهَيْلِيُّ :
وَبِالْقُرْبِ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ قَبْرُ أَمِيرِ
الْمُؤْمِنِينَ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
سُوَيْدٍ الْمَنْجُوفِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ سُوَيْدِ
ابْنِ مَنْجُوفٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٥٢ .

[ن ح ف]

النَّحِيفُ ، كَأَمِيرٍ : اسْمُ قَرِيبِهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَرَجُلٌ نَحِيفٌ ، كَكَتِيفٍ : دَقِيقُ الْأَصْلِ .
وَجَمْعُ النَّحِيفِ : نُحَفَاءُ .

(١) في اللسان غير مفروح .

(٢) الناج ومعجم البلدان (النجف) في أبيات من قصيدة يمدح بها الواثق بالله .

[ن خ ف]

النَّخْفُ ، بالفتح : النُّكاحُ .

قال ابنُ دُرَيْدٍ : وقد سَمَّيْتُ (١)

العَرَبُ نَخْفًا ؛ بنَخْفِ الدَّابَّةِ .

[ن د ف] [٣١ / ب]

النَّدْفُ ، بالفتح : المَنْدُوفُ ،
قال الأَخْطَلُ يَصِفُ كِلَابَ الصَّيْدِ :

فَارْسُلُوهُنَّ يُذْرِينَ التُّرَابَ كَمَا

يُذْرِي سَبَائِخَ قُطْنٍ نَدْفٍ أَوْ تَارٍ (٢)

والتَّنْدِيفُ : مُبَالِغَةٌ فِي النَّدْفِ .

قُطْنٌ مُنْدَفٌ : مَنْدُوفٌ ، قال الفَرَزْدَقُ :

وَأَصْبَحَ مُبَيِّضُ الصَّقِيعِ كَأَنَّهُ

عَلَى سَرَوَاتِ النَّيْبِ قُطْنٌ مُنْدَفٌ (٣)

وكَشَادٍ : نَادِفُ القُطْنِ .

والعَوَادُ .

وَالْأَكُولُ ، وَهَذِهِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ،
قالَ : كَأَنَّهُ يَنْدِفُ الطَّعَامَ نَدْفًا .

وَنَدَفَتِ السَّحَابَةُ [البَرَدُ (٤)] نَدْفًا
عَلَى الْمَثَلِ .

[ن ز ف]

نَزَفَ دَمَهُ يَنْزِفُهُ نَزْفًا : أَخْرَجَهُ
بِحِجَامَةٍ أَوْ فَصْدٍ .

وَنَزَفَهُ الْحِجَامُ يَنْزِفُهُ وَيَنْزِفُهُ : أَخْرَجَ
دَمَهُ كُلَّهُ .

وَنَزَفَهُ الدَّمُ وَالْفَرْقُ : [زال عقله (٥)]
عَنِ الْحَيَاثِي ، قالَ : وَإِنْ شِئْتَ
قُلْتَ : أَنْزَفَهُ .

وَكَعْنَى : رَعَفَ ، فَخَرَجَ دَمُهُ كُلَّهُ .

وَالْمَنْزُوفُ : الدَّاهِبُ الْعَقْلُ .

وَيُسَمَّى نَزِيفٌ ، كَأَمِيرٍ : قَلِيلَةُ الْمَاءِ .

وَالنُّزْفُ ، بِالضَّمِّ : الْجُرْحُ الَّذِي نَزَفَ

عَنْهُ دَمُ الْإِنْسَانِ . أَوْ الضَّعْفُ الْحَادِثُ مِنْ
خُرُوجِ كَثِيرِ الدَّمِ .

(١) لفظ ابن دريد في الجهرة ٢ / ٢٣٩ « والنخف من قولهم :

نَخَفَتِ الْعَنْزُ تَنْخِفُ نَخْفًا ، وَهُوَ النَّفْخُ نَحْوُ نَفْخِ الْهَرَّةِ ... وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ نَخْفًا » ...

(٢) ديوانه / ١١٥ والعباب والجهرة ٢ / ٢٩١ والتاج .

(٣) ديوانه / ٥٥٩ وفيه « ... موضوع الصقيع » وفي التاج « سروات البيت » ، والمثبت كالعباب والديوان .

(٤) زيادة من اللسان .

(٥) زيادة من اللسان والتاج والنص فيهما .

وَأَنْزَفَ : انْقَطَعَ كَلَامُهُ . أَوْ ذَهَبَ عَقْلُهُ
أَوْ حُجَّتْهُ فِي خُصُومَةٍ أَوْ غَيْرِهَا .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنْ كَانَ فَاعِلًا فَهُوَ
مُنْزِفٌ ، أَوْ مَفْعُولًا فَهُوَ مَنْزُوفٌ ، كَأَنَّهُ
عَلَى حَذَفِ الزَّائِدِ . أَوْ كَأَنَّهُ وَقَعَ فِيهِ النَّزْفُ .

[ن س ف]

النَّسْفُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّعْنُ .

وَنَقَرُ الطَّائِرِ بِمِنْقَارِهِ .

وَنَسَفَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ تَنَسِيفُهُ نَسْفًا :
سَلَبَتْهُ ، كَأَن تَنَسَفَتْهُ .

وَالطَّائِرُ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ بِمِخْلَبِهِ
كَذَلِكَ ، كَأَن تَنَسَفَهُ .

وَالْبَعِيرُ حِمْلُهُ نَسْفًا : أَمْرَطَ حِمْلُهُ الْوَبَرَ
عَنْ صَفْحَتَيْ جَنْبَيْهِ .

وَبَرَجْلِهِ : ضَرَبَ بِهَا قُدَمًا .

وَالشَّيْءُ : غَرَبَلُهُ ، فَهُوَ نَسِيفٌ ، كَأَمِيرٌ .

وَنَقَى جِيدَهُ مِنْ رَدِيئِهِ .

وَالْفَرَسُ الشَّيْءَ بِسُنْبُوكِهِ : نَحَّاهُ ،
كَأَن تَنَسِفَهُ .

وَالْحِمَارُ الْأَتَانِ بِفِيهِ نَسْفًا ، وَمَنْسَفًا ،
وَمَنْسِفًا ، كَمَقْعَدٍ وَمَرْجِعٍ : عَضَّهَا فَتَرَكَ
فِيهَا أَثَرًا .

وَنَسَفَ نَسْفًا : خَطَأَ .

وَالْمَسَاءُ : فَاضَ .

وَأَنْسَفَتِ الرِّيحُ : اشْتَدَّتْ وَأَثَارَتْ^(١)
الْتُّرَابَ وَالْحَصَى .

وَأَتَسَفُوا الْكَلَامَ بَيْنَهُمْ : أَخْفَوْهُ وَقَلَّلُوهُ .
وَكَصْبُورٌ ، مِنَ الْخَيْلِ : الْوَاسِعُ الْخَطْوِ .
وَمِنَ التُّوقِ : الَّتِي تَنْسِفُ التُّرَابَ فِي
عَدْوِهَا .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا يُرْمَى مِنَ الطَّعَامِ مِنْ رَدِيئِهِ .
وَمَا يَثُورُ مِنْ غُبَارِ الْأَرْضِ ، عَنْ الرَّاعِبِ .
وَكَأْمِيرٌ : الْأَثَرُ مِنْ انْحِصَاصِ الْوَبَرِ .
وَأَثَرٌ رَكُضِ الرَّجُلِ بِجَنْبَيْ الْبَعِيرِ .
يُقَالُ : اتَّخَذَ فِي جَنْبِ نَاقَتِهِ نَسِيفًا ، إِذَا
انْجَرَدَ وَبَرٌ مَرَكُضِيهِ [بِرَجْلَيْهِ^(٢)] .

وَكَمِكنَسَةٍ : الْغُرْبَالُ .

وَيُقَالُ : مَا فِي ظَهْرِهِ مَنْسَفٌ ، كَقَوْلِكَ :
مَا فِي ظَهْرِهِ مَضْرَبٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « وَأَسَافَتِ التُّرَابَ » .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وكشَدَادٍ : لُغَةٌ فِي النَّسْفِ ، كَرُمَانٍ ،
لِلطَّائِرِ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَيَجْمَعُ النَّسْفَةُ ، بِالضَّمِّ - لِحِجَارَةٍ
الْحَرَّةِ - عَلَى نُسْفٍ ، كَنُطْفَةٍ وَنُطْفٍ .

وَبِالْفَتْحِ يُجْمَعُ عَلَى نَسْفٍ ، كَثَمَرَةٍ وَتَمْرِ .
وَبِالْكَسْرِ عَلَى نِسْفٍ ، كَتَبْنَةٍ وَتَبْنٍ .

وَبِالتَّحْرِيكِ عَلَى نَسَفٍ ، كَثَمَرَةٍ وَتَمْرِ .

[ن ش ف]

النَّشْفُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّوْنُ ، وَيُرْوَى
قَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ :

وَبَيَاضُ وَجْهِكَ لَمْ تَحُلْ أَسْرَارُهُ

مِثْلُ الْوَذِيلَةِ أَوْ كَنَشَفِ الْأَنْضَرِ^(١)

هَكَذَا قَالُوا ، وَالرَّوَايَةُ : « كَشَفَ
الْأَنْضَرُ » . قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : هُوَ مِنَ الشُّنُوفِ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : جَدُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ سَعِيدِ النَّشْفِيِّ الْوَاسِطِيِّ ، نُسِبَ إِلَى
جَدِّهِ ، سَمِعَ بَبْغَدَادَ مِنْ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ
الْبَنْدَنِيحِيِّ وَابْنِ أَخِيهِ مُحَمَّدَ بْنَ سَعِيدِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدِ النَّشْفِيِّ ، سَمِعَ مَعَ
عَمِّهِ عَلَيْهِ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَنَشَفَ الْمَاءُ يَنْشِفُهُ نَشْفًا ، مِنْ حَدٍّ
ضَرَبَ : أَخَذَهُ مِنْ غَدِيرٍ أَوْ غَيْرِهِ بِخِرْقَةٍ
أَوْ غَيْرِهَا .

وَانْتَشَفَ الْوَسَخُ : أَذْهَبَهُ مَسْحًا وَنَحْوَهُ .
وَكُثْمَامَةٌ : مَا نَشَفَ مِنَ الْمَاءِ .

وَمَا أُخِذَ مِنَ الْقِدْرِ وَهُوَ حَارٌّ .

وَنَشَفَتِ الْإِبِلُ تَنْشِيفًا : صَارَتْ [٣٢/أ]
لَأَلْبَانِهَا نَشَافَةً .

وَحَكِي يَعْقُوبُ : أَمَسْتُ إِبِلَكُمْ تَنْشِفُ ،
وَتُرْعَى ، أَيْ لَهَا نَشَافَةٌ وَرَعْوَةٌ ، كَمَا فِي
الصَّحاحِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : نَشَفَتِ النَّاقَةُ تَنْشِيفًا ،
فَهِيَ مُنَشَفٌ ، وَهُوَ أَنْ تَرَاهَا مَرَّةً حَافِلًا ،
وَمَرَّةً لَا .

[ن ص ف]

نَصَفَ الْمَاءُ الْبِئْرَ وَالْحُبَّ وَالْكُوزَ يَنْصِفُهُ
نَصْفًا ، وَنُصُوفًا : إِذَا بَلَغَ نِصْفَهُ . فَإِنْ
كُنْتَ أَنْتَ فَعَلْتَ بِهِ قُلْتَ : أَنْصَفْتُ .
وَكَذَا أَنْصَفَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ ، إِذَا بَلَغَ
الرَّجُلُ نِصْفَ السِّنِّ ، كَنَصَفَهُ تَنْصِيفًا ،
وَذَلِكَ أَنْ صَارَ كَهَلًا ، كَأَنَّهُ بَلَغَ نِصْفَ عُمُرِهِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٠٨٢ وفيه « . . . أو كشف » بتقديم الشين والمثبت كاللسان والتاج .

وَأَنْصَفَ الدَّرَاهِمَ : قَسَمَهَا نِصْفَيْنِ .

وَنَصَفَهُ تَنْصِيفًا : اسْتَحْدَمَهُ .

وَنَصَفَ النَّهَارُ تَنْصِيفًا : انْتَصَفَ ، قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ التَّمَامُ نَصَفًا ^(١) *

وَانْتَصَفَتِ الْإِبِلُ مَاءَ الْحَوْضِ : شَرِبَتْهُ
أَجْمَعٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالضَّمَّادُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَكَمَقَعَدٍ : الْمَوْضِعُ الْوَسْطَى بَيْنَ الْمَوْضِعَيْنِ .
وَمِنَ الْقَوَسِ وَالْوَتْرِ : مَوْضِعُ النِّصْفِ
مِنْهُمَا .

وَالِاخْتِلَافُ بِحِيلَةٍ ، عَامِيَّةٌ . ج : مَنَاصِفُ .
وَبِلَا لَامٍ : هـ ، بِلَكْنَسِيَّةٍ ، نَقْلُهُ الْمَقْرِيُّ .
وَابْنُ الْمَنْصَفِيِّ : مُحَدِّثُ دِمَشْقَى حَنْبَلِيٌّ .
وَكَمَجْلِسٍ : لُغَةٌ فِي الْمَنْصَفِ كَمَقَعَدٍ ،
لِلوَادِي ، عَنْ الْحَقْفِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : إِنَّ فَلَانَةَ لَعَلَى نَصْفِهَا ،
مُحَرَّكَةً ، أَيْ : نِصْفِ شَبَابِهَا .

تَنْصَفُهُ : عَهْدُهُ . أَوْ أَطَاعَهُ وَانْقَادَ لَهُ .
أَوْ طَلَبَ مَعْرُوفَهُ .

وَكَأَمِيرٍ : الْخَادِمُ .

وَرَجُلٌ مُتَنَاصِفٌ : مُتَسَاوِي الْمَحَاسِنِ .

وَمَكَانٌ مُتَنَاصِفٌ : مُسْتَوِي الْأَجْزَاءِ ،
كَأَنَّ بَعْضَ أَجْزَائِهِ يُنْصَفُ بَعْضًا . عَنْ
الرَّمْخَشَرِيِّ .

وَالنَّوَاصِفُ : الرَّحَابُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ :
زَادَ غَيْرُهُ : بِهَا شَجَرٌ . أَوْ هِيَ أَمَاكِنُ بَيْنَ
الْغِلْظِ وَاللِّينِ .

و : ع ، بَعُثْمَانُ .

وَالنَّاصِفَةُ : الرَّحْبَةُ فِي الْوَادِي .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : مَوْضِعٌ مِنْبَاتٌ يَتَسَعُّ
مِنَ الْوَادِي .

وَالْأَرْضُ تُنْبِتُ الثُّمَامَ وَغَيْرَهُ .

وَمَاءُ لَبْنِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ .

وَبِلَا لَامٍ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ .
عَنِ الرَّمْخَشَرِيِّ .

وَنَاصِفَةُ الشَّجَنَاءِ : ع ، فِي طَرِيقِ الْيَمَامَةِ .

وَنَاصِفَةُ الْعَمَقَيْنِ : ع ، فِي بِلَادِ بَنِي قُشَيْرٍ ،
قَالَ مُضْعَبُ بْنُ طُفَيْلٍ الْقُشَيْرِيُّ :

[ن ط ف]

النَّطْفُ ، بِالْفَتْحِ ، عَقْرُ الْجُرْحِ .

وَنَطَفَ الْجُرْحُ وَالْخُرَاجُ نَطْفًا : عَقَرَهُ .

وَكَتَبَ : الْعَرَقُ .

وَالنَّاطِفُ : نَوْعٌ مِنَ الْحُلُوى ، قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ الْقَبِيضُ ، زَادَ غَيْرُهُ : لِأَنَّهُ

يَتَنَطَّفُ قَبْلَ اسْتِضْرَابِهِ ، أَيْ يَقْطُرُ قَبْلَ خُشُورَتِهِ .

وَالْخَمْرُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

وَبَاتَ قَرِيْقٌ يَنْضَحُونَ كَأَنَّمَا

سُقُوا نَاطِفًا مِنْ أَذْرَعَاتٍ مُفْلَمَلًا^(١)

وَنَطَفَتْ آذَانُ الْمَاشِيَةِ ، كَفَرَحَ : ابْتَلَّتْ

بِالْمَاءِ فَقَطَرَتْ ، كَتَنَطَفَتْ .

وَجَارِيَةٌ مُتَنَطِفَةٌ : مُتَرَطَّةٌ .

وَلَيْلَةٌ نَطُوفٌ ، كَصَبُورٍ : قَاطِرَةٌ تُمْطِرُ

حَتَّى الصَّبَاحِ .

وَالنَّطُوفُ : رَكِيَّةٌ لِبَنَى كَلَابِ .

وَنَضَلُ نَطَافٌ ، كَسَحَابٍ ، أَوْ كَشَدَادٍ :

لَطِيفُ الْعَيْرِ^(٥) ، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُّ .

بِنَاصِفَةِ الْعَمَقَيْنِ أَوْ بُرْقَةِ اللَّوَى

عَلَى النَّأْيِ وَالْهَجْرَانِ شَبَّ شُبُوبُهَا^(١)

وَنَاصِفَةُ الْعُنَابِ : ع ، آخِرُ ، قَالَ مَالِكٌ

ابْنُ نُوَيْرَةَ :

كَأَنَّ الْخَيْلَ مَرَّ لَهَا سَنِحًا

قُطَائِي بِنَاصِفَةِ الْعُنَابِ^(٢)

وَيَوْمُ نَاصِفَةِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَنَاصِفَةُ الْعَقِيقِ : ع ، بِالْمَدِينَةِ ، قَالَ

أَبُو مَعْرُوفٍ أَحَدُ بَنِي عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ :

أَلَمْ تُلِمَّ عَلَى الدِّمَنِ الْخُشُوعِ

بِنَاصِفَةِ الْعَقِيقِ إِلَى الْبَقِيعِ^(٣)

وَالْمُنَاصِفُ ، بِالضَّمِّ : الْبُسْرُ أَرْطَبَ

نِصْفُهُ ، يَمَانِيَةٌ .

وَأَسْتَنْصَفَ الْوَالِي الْخُرَاجَ : اسْتَوْفَاهُ .

عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[ن ض ف]

الْمِنْصَفَةُ ، كَمِكْنَسَةٍ : الضَّرَاطَةُ ، وَمِنْهُ

قَوْلُهُمْ فِي السَّبِّ : يَا ابْنَ الْمِنْصَفَةِ ، يَمَانِيَةٌ .

(١) التاج ومعجم البلدان (ناصقة العمقين) ومعه بيتان قبله .

(٢) التاج ومعجم البلدان في رسمه .

(٣) التاج ومعجم البلدان في رسمه .

(٤) شعر الجعدي ١٣٠ واللسان والعياب والتاج .

(٥) غير اتصل : وسطه .

وَالْمَنَاطِفُ : الْمَطَالِعُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[٣٢ / ب] وَنَطَفَ لِي كَذَا ، أَيْ طَلَعَ
[عَلَى ^(١)] .

وَهُوَ نَطَفٌ لِهَذَا الْأَمْرِ ، مُحَرَّكَةً ، أَيْ
هُوَ صَاحِبُهُ .

وَالنَّطِيفُ ، كَكَتِيفٍ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ
بَنِي يَرْبُوعَ كَانَ فَقِيرًا ، فَأَغَارَ عَلَى مَالٍ
بَعَثَ بِهِ بَاذًا إِلَى كِسْرَى مِنَ الْيَمَنِ ، فَأَعْطَى
مِنْهُ يَوْمًا إِلَى أَنْ غَابَتِ الشَّمْسُ ، وَبِهِ ضَرْبُ
الْمَثَلِ : « لَوْ كَانَ عِنْدَهُ كَنْزُ النَّطِيفِ

مَا عَدَا » ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ بَرٍّ :
هَذَا الرَّجُلُ هُوَ النَّطِيفُ بْنُ الْخَيْبَرِيِّ ، أَحَدُ

بَنِي سَلِيطَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ يَرْبُوعَ ، وَكَانَ
أَصَابَ عَيْبَتِي جَوْهَرٍ مِنَ اللَّطِيمَةِ الَّتِي كَانَ
بَاذًا أَرْسَلَ بِهَا إِلَى كِسْرَى ، فَانْتَهَبَهَا
بَنُو حَنْظَلَةَ ، فَقَتَلَتْ بِهَا تَمِيمَ يَوْمَ صَفْقَةِ
الْمَشْقَرِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ فَقِيرًا يَحْمِلُ
الْمَاءَ عَلَى ظَهْرِهِ فَيَنْطِفُ ، أَيْ : يَقْطُرُ .

وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : رَأَيْتُ حَاشِيَةً
بَخْطَ الشَّيْخِ رَضِيَ الدِّينَ الشَّاطِبِيُّ قَالَ :
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ الْأَشْتِقَاقِ : النَّطِفُ
اسْمُهُ حِطَّانُ .

وَنُؤِطِفُ ، مُصَغَّرًا : ع ، دُونَ عَيْنِ
صَيْدٍ مِنَ الْقَصِيْمَةِ . عَنْ يَاقُوتَ .

[ن ظ ف]

النَّظِيفُ ، فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى : كِنَايَةٌ
عَنْ تَنْزِهِهِ عَنْ سَمَاتِ الْحَدَثِ ، وَتَعَالِيهِ فِي
ذَاتِهِ عَنْ كُلِّ نَقْصٍ ، قَالَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي
تَفْسِيرِ الْحَدِيثِ : « إِنَّ اللَّهَ نَظِيفٌ يُحِبُّ
النَّظَافَةَ » ، قَالَ : وَحُبُّهُ لِلنَّظَافَةِ مِنْ غَيْرِهِ :
كِنَايَةٌ عَنْ خُلُوصِ الْعَقِيدَةِ مِنَ الشَّرِكِ ،
وَمُجَانِبَةِ الْأَهْوَاءِ .

وَرَجُلٌ نَظِيفُ الْأَخْلَاقِ : مُهَذَّبٌ .

وَرَشَأُ بْنُ نَظِيفٍ : مُحَدَّثٌ .

وَكِمَكْنَسَةٌ : سُمَّةٌ تَتَّخِذُ مِنَ الْخُوصِ .
وَنَظَفَ الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ
تَنْظِيفًا : شَرَبَ جَمِيعَ مَا فِيهِ ، كَانَتْظَفَهُ .
وَتَنْظَفَ : تَنَزَّهَ عَنِ الْمَسَاوِي .

[ن ع ف]

نَعْفٌ وَدَاعٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، قُرْبٌ
نَعْمَانٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ ^(٢) .
وَنَعْفٌ مَيَاسِرٌ : بَيْنَ الدُّودَاءِ وَبَيْنَ

(١) زيادة من التاج متفقة مع العباب والنص فيه .

(٢) يعني قوله - وهو في ديوانه ص ١٢ من قصيدة يري بها عثمان بن عفان وأنشده ياقوت في (الصفاح) و (نعف وداع) .

فَنَعْفٌ وَدَاعٌ فَالْصَّفَاحُ فَمَكَّةٌ فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا دِمَاءٌ وَمَحْرَبٌ

المَدِينَةِ ، قَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ : هُوَ حَدُّ^(١) الْخَلَائِقِ ، وَالْخَلَائِقُ : آبَارٌ .

وَنَعْفُ الْوَحَافِ : ع : قَالَ الشَّاعِرُ : دَعَتْهَا التَّبَادَى بَرُوضِ الْقَطَا

فَنَعْفِ الْوَحَافِ إِلَى جُلْجُلِ^(٢)

وَنَعْفُ سُويْقَةٍ : ع ، فِي قَوْلِ

الْأَحْوَصِ^(٣) ، وَنِعَافٌ عِرْقٌ ، بِالْكَسْرِ :

ع ، عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ ، وَبِهِ فُسْرٌ

قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ الْهَذَلِيِّ .

عَرَفْتَ بِأَجْدَثِ فَنِعَافٍ عِرْقٍ

عَلَامَاتٍ كَتَخْبِيرِ النَّمَاطِ^(٤)

[ن ف ن ف]

النَّفْنَفُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَعِيدُ ، عَنْ

كُرَاعٍ .

وَالنُّفْنُوفُ ، بِالضَّمِّ : مَهْوًى بَيْنَ

الْجَبَلَيْنِ^(٥) .

وَكَجَعَفَرٍ : جَبَلٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ ، عَلَى بَرِيدٍ مِنْهَا .

[ن ق ف]

نَقَفَ الرُّمَانَةَ نَقْفًا : قَشَرَهَا لَيْسَتْ خَرَجَ حَبَّهَا .

وَالنَّقَافُ : النَّحَاتُ .

وَالسَّائِلُ الْقَانِعُ ، أَوْ سَائِلُ الْإِبِلِ وَالشَّاءِ .

وَيَقُولُونَ فِي السَّبِّ : يَا ابْنَ الْمَنْقُوفَةِ^(٦) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَوْعٌ مِنَ الْوَزْعِ »

كَذَا فِي النُّسْخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ صَوَابُهُ

« مِنَ الْوَدْعِ » : كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ

وَالْعُبَابِ .

[ن ق ل ف]

نَقْلِيْفَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهِيَ : ة ، بِمَصْرٍ ، مِنْ نَوَاحِي الْفَيُومِ .

(١) لُظْيَا قُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ « حَدُّ خَلَائِقِ الْأَحْمَدِيِّينِ » .

(٢) التَّاجُ .

(٣) فِي النَّسَخَتَيْنِ « ابْنُ مَقْبَلٍ » وَهُوَ سَهُوٌ مِنْهُ وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّاجِ مُتَّفَقًا مَعَ الْعُبَابِ وَالْمُرَادُ قَوْلُهُ :

وَمَا تَرَكْتُ أَيَّامُ نَعْفٍ سُويْقَةٍ لِقَلْبِكَ مِنْ سَلَمَاكَ صَبْرًا وَلَا عَزَمًا

وَهُوَ فِي دِيْوَانِ الْأَحْوَصِ ١٩٥ وَالْعُبَابِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (نَعْفٌ سَوِيْقٌ)

(٤) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٦٦ وَالْعُبَابِ وَالتَّاجِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (أَجْدَثُ) وَ (نِعَافٌ عِرْقٌ) .

(٥) زَادَ فِي التَّاجِ بَعْدَهُ « عَامِيَّةٌ » .

(٦) زَادَ فِي التَّاجِ بَعْدَهُ « يَمْرُضُونَ بِهِ » .

[ن ك ف]

النَّكَفَةُ ، محرّكةٌ : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي
الْأُذُنِ .

وَرَجُلٌ نَكْفٌ ، بالكسر : يُسْتَنْكَفُ
منه .

وَانْتَكَفَ الْعَرَقُ عَنْ جَبِينِهِ : مَسَحَهُ
وَنَحَاهُ .

[[وأثره ، كنكفة ، نقله الجوهري .
١٩ ويُقال : ما عليه في ذلك الأمر نكفٌ
ولا وكفٌ ، بالتحريك ، أى أن
يُقال له سوءٌ .

وَقَلِيبٌ لَا يُنْكَفُ : لَا يُنْزَحُ .
وَعِنْدَهُ شَجَاعَةٌ لَا تُنْكَفُ ، أى : لَا
تُذْرَكُ كُلُّهَا .

وَنَكَفَ الْبِشْرُ نَكْفًا : نَزَحَهَا . عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وعن الأمر ، كَفَرِحَ : أَنْفَ حَمِيَّةً
وَامْتَنَعَ .

وَاسْتَنْكَفَ : انْقَبَضَ وَامْتَنَعَ .

[ن و ف]

أَنَافَهُ إِنَافَةً بِمَعْنَى أَنَافٍ إِنَافَةً ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ ابْنُ جَنِّي . مُتَعَدِيًا فِي كِتَابِهِ
الْمَوْسُومِ بِالْمُعْرَبِ ، وَلَيْسَ بِمَعْرُوفٍ .
وَالْمَنُوفُ ، بِالْفَتْحِ : أَسْفَلُ الذِّلِّ ،
لِزِيَادَتِهِ وَطُولِهِ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَامْرَأَةٌ
مَنِيفَةٌ : تَامَّةُ الْحُسْنِ وَالطُّولِ ، كِنِيَاً
كَكِتَابٍ .

وَقَلَاةٌ نِيَاْفٌ : طَوِيلَةٌ عَرِيضَةٌ ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

* إِذَا اعْتَلَى عَرَضَ نِيَاْفٍ فَلْ (١)

* أَذْرَى أَسَاهِيكَ عَنِيْقٍ أَلْ (٢)

[٣٣/أ] وَجَبَلٌ عَالِي الْمَنَافِ ، أَيْ الْمُرْتَفَعِ ،
قِيلَ : وَمِنْهُ عَبْدٌ مَنَافٍ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَيَنُوفٌ ، بِالْيَاءِ : جَبَلٌ ضَخْمٌ ،
أَحْمَرٌ ، لِكَلَابٍ .

وَتَنُوفٌ ، بِالتَّاءِ : مِنْ أَرْضِ عُمَانَ .
وَالنِّيُوفَةُ : مَاءَةٌ فِي قَاعِ الْأَرْضِ
لِبَنِي قُرَيْطٍ تُسَمَّى الشَّيْكَةَ (٣) .

(١) التاج واللسان وزاد مشطورا ثالثا الثاني أنشده أيضا في (مهيك)

(٢) في اللسان والتاج « عتيق » .

(٣) قال باقوت في رسم (الشبكة) إنها لبني أسد ، ونقل عن أبي زياد أنها من مياه قشير ، وقال غيره : من مياه بني نمير ، ولم يذكر باقوت النيوقة في رسمها من المعجم .

فصل الواو

مع الفاء

[و ج ف]

الْوَجِيفُ : السُّقُوطُ مِنَ الْخَوْفِ .
وَقَلْبٌ وَجَافٌ ، كَشْدَادٍ : شَدِيدٌ
الْحَقِيقَانِ .

وَأَوْجَفَ الْبَابَ : أَغْلَقَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ .

وَالْإِيْجَافُ : التَّحْرِيْكَ وَالْإِسْرَاعُ .
وَنَاقَةٌ مِيْجَافٌ : كَثِيْرَةُ التَّحْرِيْكِ .

[و ح ف]

الْوَحْفَةُ : أَرْضٌ مُسْتَدِيرَةٌ سَوْدَاءُ ،
كَالْوَحْفَاءِ .

وَزُبْدَةٌ وَحْفَةٌ : رَقِيْقَةٌ .

وَالْوِحَافُ ، بِالْكَسْرِ : مَا بَيْنَ
الْأَرْضَيْنِ مَا وَصَلَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَعُشْبٌ وَاحِفٌ : كَثِيْرٌ .

وَوَحَفَ إِلَيْهِ : جَلَسَ .

وَالرَّجُلُ ، وَاللَّيْلُ : تَدَانِيَا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمْجَلِسٍ : ع .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْوَحْفُ : سَيْفٌ

عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ» غَلَطَ صَوَابُهُ :

«فَرَسٌ» كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ فِي يَوْمِ الرَّقْمِ *

وَتَحَنَّنَى الْوَحْفُ وَالْجُلُوظُ سَيْفِي

فَكَيْفَ يَمَلُّ مِنْ لَوْمِي الْمُلِيمِ^(١)؟

[و خ ف]

وَوَخَفَ الْخَطِيئُ تَوَخِيْفًا ، مِثْلَ أَوْخَفَهُ .

وَالْوَخِيفُ ، كَأَمِيرٍ : الْخَطِيئُ
الْمَضْرُوبُ بِالْمَاءِ .

وَيُقَالُ لِلْإِنَاءِ يُوْخَفُ فِيهِ : مِيْخَفٌ ،

كَمَنْبَرٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ : «كَأَنَّهَا

مِيْخَفٌ لُجَيْنٍ» أَيْ : مُدْهَنُ فِضَّةٍ ،

أَصْلُهُ مَوْخَفٌ .

وَالْوَخِيفَةُ : السَّوِيْقُ الْمَبْلُوطُ ، عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) فِي دِيْوَانِ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ ١٥٨ بَيْتَانِ مِنَ الْبَحْرِ وَالرَّوْيِ لَيْسَ مِنْهُمَا هَذَا الْبَيْتُ ، وَالْبَيْتُ فِي الْعِيَابِ ،
وَالْتَأَجُّ ، وَذَكَرَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فَرَسِيْنَ لِعَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ هَا : الْوَرْدُ ، وَالْمَزْنُوقُ .

[و ذ ف]

الْوَذْفُ ، بالفتح : المَنَى .

ومَشِيَّةٌ فِيهَا اهْتِزَازٌ وَتَبَخُّثٌ ، كالْوَذْفَانِ ،
محركةٌ .

وَالْوَذْفَةُ : الشَّحْمَةُ .

وبلا لام : ع ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وَوَذَفَ الذَّكَرُ وَذَفًا^(١) : أَمْنَى .

وَالْمُتَوَذِّفَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، هِيَ الْمُتَمَزِّمَةُ ،
عن ابنِ عَبَادٍ ، وَهِيَ الَّتِي تُحَرِّكُ أَلْوَاحَهَا
فِي الْمَشْيِ .

[و ر ف]

وَرَفُّ الشَّجَرِ ، بِالْفَتْحِ : تَنْعُمُهُ
وَاهْتِزَازُهُ وَبَهْجَتُهُ مِنَ الرِّىِ وَالنَّعْمَةِ ،
كَوَرَفِهِ بِالتَّحْرِيكِ .

وَوَرَفَ وَرَفًا : بَرَقَ .

[و ز ف]

الْوَزْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِسْرَاعُ فِي
الْمَشْيِ ، أَوْ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ ، كَالْوَزْفَةِ ،
وهذه عن اللَّحْيَانِيِّ .

وَاللَّبْنُ ، عن ابنِ عَبَادٍ .

وَالْوَخْفَةُ ، محركةٌ : لُغَةٌ فِي الْوَخْفَةِ ،
بِالْفَتْحِ .

وَاسْتَوَخَفَ الدَّهْرُ مَالَهُ : ذَهَبَ بِهِ .

وَوَخَفَانُ : ع ، عن ابنِ دُرَيْدٍ ،
وَقَالَ يَاقُوتٌ : فِيهِ نَظَرٌ .

[و د ف]

الْوَدْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَنَى ، كَالْوَدَافِ ،
كَغُرَابٍ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي
الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
الْوُدَافُ الَّذِي يَقْطُرُ مِنَ الذَّكَرِ فَوْقَ
الْمَدَى^(١) .

وَاسْتَوَذَفَ مَعْرُوفَهُ : سَأَلَهُ .

وَالْوَذْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّحْمَةُ .

وَوَذْفَةُ الْأَسَدِيِّ : شَاعِرٌ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الرُّوضَةُ الْخَضْرَاءُ ،

عن أَبِي حَازِمٍ .

وِإِيَّاسُ بْنُ وَدْفَةَ الْأَنْصَارِيِّ : صَحَابِيٌّ .

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « الْمَنَى » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَالنِّهَايَةِ .

(٢) لَمْ يَوْرَدِ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاجِ ، وَلَمْ يَنْسِبْهُ هُنَا إِلَى لُغَوِيٍّ ، وَلَمْ يَذْكُرْ مَصْدَرَهُ مِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ .

[و س ف]

وَسْفُ ، بالفتح : ة ، بِهِمَذَانُ ، مِنْهَا
أَبُو عَلِيٍّ رِزْقُ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَسْفِيُّ ،
سَمِعَ مِنْهُ الْبُرْهَانُ الْوَاقِي ، وَغَيْرُهُ .
وَالْتَوْسِيفُ : التَّقْشِيرُ ، نَقْلُهُ الْفَرَاءُ .
وَتَمْرَةٌ مُوسَفَةٌ : مُقَشَّرَةٌ .

وَقَدْ تَوَسَّفَتْ . قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ
يَعْفَرَ النَّهْشَبِيُّ :

وَكُنْتُ إِذَا مَاقَرَّبَ الزَّادُ مُوْلَعًا
بِكُلِّ كُمَيْتٍ جَلْدَةٍ لَمْ تَوْسَفِ^(١)
(كُمَيْتٌ : تَمْرَةٌ حَمْرَاءُ إِلَى سَوَادٍ ،
وَجَلْدَةٌ : صُلْبَةٌ ، وَلَمْ تَوْسَفِ : لَمْ
تُقَشَّرْ) .

[و ص ف]

وَصَفَ الشَّيْءَ لَهُ ، وَعَلَيْهِ : خَلَاهُ .
وَالصَّفَةُ : الْحَالَةُ الَّتِي عَلَيْهَا الشَّيْءُ
مِنْ حَلِيلَتِهِ وَنَعْتِهِ .

وَالْوَصْفُ قَدْ يَكُونُ حَقًّا وَبَاطِلًا ،
يُقَالُ : لِسَانُهُ يَصِفُ الْكَذِبَ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ
[٣٣ / ب] أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبَ ﴾^(٢) .

وَتَقُولُ : وَجْهُهَا يَصِفُ الْحُسْنَ .
وَوَصِيفَةٌ مَوْصُوفَةٌ بِالْجَمَالِ ، وَاصِفَةٌ
لِلْغَزَالَةِ وَالْغَزَالِ .

وَيُقَالُ : نَاقَةٌ تَصِفُ الْإِدْلَاجَ ، ثُمَّ
كَثُرَ حَتَّى قَالُوا : وَصَفَتِ النَّاقَةُ وَصُوفًا ،
إِذَا أَجَادَتِ السَّيْرَ [وَجَدَتْ^(٣) فِيهِ] .

وَجَمْعُ الْوَصْفِ : الْأَوْصَافُ . وَجَمْعُ
الصِّفَةِ : الصِّفَاتُ .

وَاتَّصَفَ الرَّجُلُ : صَارَ مُمَدِّحًا .
وَالشَّيْءُ : أَمَكَنَّ [وَصِفَةً^(٤)] قَالَ
سُحَيْمٌ :

وَمَادُمِيَّةٌ مِنْ دُمَى مَيْسَنَا
نَ مُعْجَبَةٌ نَظَرًا وَاتِّصَافًا^(٥)
وَوَاصَفَتُهُ الشَّيْءَ مُوَاصَفَةً .

(١) شعره في الصبح المنير ٣٠٣ واللسان والعباب والتاج .

(٢) سورة النحل الآية ١١٦ .

(٣) في النسختين والتاج « إذا جدت في السير » والمثبت والزيادة من الأساس والنقل عنه .

(٤) زيادة من التاج واللسان .

(٥) ديوانه ٤٣ - واللسان والتاج وفي النسختين « ميسان » والتصحيح مما سبق وفي الديوان ميسنان : موضع بالشام .

وَبَيْعُ الْمُوَاصِفَةِ ، أَنْ يَبِيعَ الشَّيْءُ
بِصِفَتِهِ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : ^(١) هُوَ أَنْ يَبِيعَ مَالِيَسٌ
عِنْدَهُ ، ثُمَّ يَبْتَاعَهُ فَيَدْفَعُهُ إِلَى الْمُشْتَرَى ،
قِيلَ لَهُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ بَاعَ بِالصَّفَةِ مِنْ غَيْرِ
نَظَرٍ وَلَا حِيَازَةٍ مِلْكٍ .

وَأَوْصَفَ الْغُلَامُ : تَمَّ قَدُّهُ ، وَكَذَا
الْجَارِيَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . أَوْ
بَلَغَ أَوَانَ الْخِدْمَةِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَتَوَصَّفَ وَصِيفَةً : اتَّخَذَهَا لِلتَّسَرُّي .
وَوَصِيفًا : اتَّخَذَهُ لِلْخِدْمَةِ .

وَشَيْءٌ مُتَوَاصِفٌ ، وَمَوْصُوفٌ ، وَمُتَصَفٌّ .

وَوَصَّافٌ بَنُ هُوْدٍ بَنُ زَيْدٍ الْمَرْوَزِيُّ .
مَنْ وَلَدَهُ طَاهِرٌ بَنُ مُحَمَّدٍ بَنِ مُزَاحِمٍ
بَنِ وَصَّافٍ الْمُحَدَّثِ .

وَسِكَّةٌ وَصَّافٍ بَنَسَفَ ، مِنْهَا أَبُو
الْعَبَّاسِ ^(٢) عَبْدُ اللَّهِ بَنُ مُحَمَّدٍ الْوَصَّافِيُّ ،
عَنْ إِبْرَاهِيمَ بَنِ مَعْقِلٍ .

وَهُوَّةٌ ابْنُ وَصَّافٍ : دَحَلٌ بِالْحَزَنِ

لِبَنِي الْوَصَّافِ ، مَثَلٌ يُضْرَبُ لِمَنْ يَدْعُونَ
عَلَيْهِ ، ذَكَرَهَا رُؤْبَةُ ^(٣) فِي شِعْرِهِ .

وَسَعِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَصَّافِيُّ : شَيْخٌ
لِمُحَمَّدِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ أَبِي لَيْلَى ، ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

[و ط ف]

وَطَفَ وَطْفًا : طَرَدَ الطَّرِيدَةَ وَكَانَ فِي أَثَرِهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَطَفَ الشَّيْءُ
عَلَى نَفْسِهِ وَطْفًا ، وَلَمْ يُفْسَرْ ، وَكَانَهُ
أَرَادَ أَنَّهَا لُغَةٌ فِي وَطَفَ .

وَبِعِيرٌ أَوْطَفَ : كَثِيرٌ الْوَبَرِ سَابِغُهُ .

وَسَحَابٌ أَوْطَفَ : فِي وَجْهِهِ كَالْحِمْلِ
الشَّقِيقِ .

وَعَامٌ أَوْطَفَ : كَثِيرُ الْخَيْرِ مُخْصِبٌ .

وَعَيْنٌ وَطَفَاءُ : فَاضِلَةُ الشُّفْرِ ،
مُسْتَرْجِيَةُ النَّظَرِ .

وَحُذْمٌ أَوْطَفَ لَكَ ، أَيِ : مَا أَشْرَفَ
وَارْتَفَعَ .

(١) لعله يريد قوله في ديوانه / ١٠٠ من أرجوزة يخاطب بها أباه العجاج ويعاتبه .

* أَفْحَمْتَنِي فِي النَّفْنَفِ النَّفْنَفِ *

* فِي مِثْلِ مَهْوَى هَوَّةِ الْوَصَّافِ *

[و ظ ف]

وَضَفَ الشَّيْءَ عَلَى نَفْسِهِ وَظَفًا : أَلْزَمَهَا
إِيَّاهُ .

وَيُقَالُ : لِلدُّنْيَا وَظَائِفُ وَوُظِفُ ،
أَي : نُوبٌ وَدَوَلٌ ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

أَبَقَتْ لَنَا وَقَعَاتُ الدَّهْرِ مَكْرُمَةٌ

مَا هَبَّتِ الرِّيحُ وَالْدُّنْيَا لَهَا وَظَفٌ ^(١)

وَفِي التَّهْذِيبِ : هِيَ شِبْهُ الدُّوَلِ ،
مَرَّةً لِهَؤُلَاءِ ، وَمَرَّةً لِهَؤُلَاءِ .

[و ع ف]

أَوْعَفَ الرَّجُلُ : ضَعُفَ بَصَرُهُ ، حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَالغَيْنُ لُغَةٌ .

[و غ ف]

الْإِيغَافُ : التَّحَرُّكُ ، وَسُرْعَةُ ضَرْبِ
الْجَنَاحَيْنِ .

وَالْمِيغَفُ ، كَالْمِيخَفِ .

[و ق ف]

وَقَفَ الْقَارِيءُ عَلَى الْكَلِمَةِ وَقُوفًا :
عَلَّمَهُ مَوَاضِعَ الْوُقُوفِ ، كَوَقْفِهِ تَوْقِيفًا .

وَعَلَى الْمَعْنَى : أَحَاطَ بِهِ .

وَعَلَيْهِ ^(٢) : عَايَنَهُ ، أَوْ أَدْخَلَهُ فَعَرَفَ
مَا فِيهِ .

وَعَلَى مَا عِنْدَهُ : فَهِمَهُ وَتَبَيَّنَهُ ، وَبِهِمَا
فَسَّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَفُوا
عَلَى النَّارِ ﴾ ^(٣) .

وَوَقَفَ وَقْفَةً ، وَلَهُ وَقَفَاتٌ .

وَالْوَقْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَلْخَالُ مِنْ
فِضَّةٍ أَوْ ذَبْلٍ .

وَبِالضَّمِّ : جَمْعُ وَاقِفٍ ، كَالْوُقُوفِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

أَحْدَثُ مَوْقِفٍ مِنْ أُمَّ سَلَمٍ
تَصَدَّقَ بِهَا وَأَصْحَابِي وَوُقُوفٌ ^(٤)

(١) العباب واللسان والتاج .

(٢) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجُ ، وَلَوْ قَالَ « عَلَى الشَّيْءِ » لَكَانَ أَوْضَحَ لَعَلَّا يَوْمَهُمُ أَنْ الْمُرَادَ (عَلَى الْمَعْنَى) كَمَا لَدَى قَبْلِهِ .

(٣) سُورَةُ الْأَنْعَامِ ، آيَةُ ٢٧

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَقَوْلُهُ « أَحْدَثُ مَوْقِفٍ » هَكَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَهُوَ مِنَ الْوَاقِفِ ، وَفِيهِ خَرَمٌ ،

وَلَوْ قَالَ « وَأَحْدَثُ . . » لَسَلِمَ مِنْهُ .

وقال آخر^(١) :

وُقُوفٌ فَوْقَ عَنَسٍ قَدْ أَمَلْتُ

بَرَاهُنَّ الْإِنَاخَةَ وَالْوَجِيفُ^(١)

والواقِفُ : خادِمُ البيعة .

وبلا لام : ع ، في أعالي المدينة .

والواقِفةُ : القَدَمُ ، يمانية .

والمَوْقِفُ : مصدرٌ بمعنى الوقوف .

ويُقال في المرأة : إِنَّهَا لَجَمِيلَةٌ

مَوْقِفِ الرَّاكِبِ ، يعني عَيْنَيْهَا وَذِرَاعَيْهَا

وهو ما يراهُ الرَّاكِبُ منها ، كَذَا في المخكم .

والمَوْقُوفُ من الحديث : خلافُ

المَرْقُوع .

ومن عَرَّوْضٍ مَشْطُورٍ السَّرِيعِ وَالْمُنْسَرِحِ :

الجزءُ الذي هو «مفعولان» كقوله :

* يَنْصَحُنَ فِي حَافَاتِهَا بِالْأَبْوَالِ^(٢) *

فقوله : «بِالْأَبْوَالِ» مفعولان ،

أصله «مفعولات» [٣٤ / أ] أُسْكِنْتَ

النَّاءُ ، فصار «مفعولات» فنُقِلَ إلى

«مفعولان» .

وتَوَقَّفَ بِمَكَانٍ كَذَا .

وتَقُولُ : أَنَا مُتَوَقِّفٌ فِي هَذَا ، لِأَمْضِي

رَأْيًا .

وَأَوْقَفَ الْجَارِيَةَ : جَعَلَ لَهَا وَقْفًا مِنْ

عَاجٍ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

ويُقَالُ : هُوَ أَحْسَنُ مِنَ الدَّهْمِ الْمُوقَفَةِ ،

كَمُعْظَمَةٍ ، وَهِيَ خَيْلٌ فِي أَرْسَافِهَا بَيَاضٌ ،

نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَرَجُلٌ مُوقِفٌ عَلَى الْحَقِّ ، أَيْ ذَلُولُ بِهِ .

وَضَرَعَ مُوقِفٌ : بِهِ آثَارُ الصَّرَارِ .

وَفُلَانٌ لَا تُرَاقِفُ خَيْلَاهُ كَذِبًا وَنَمِيمَةً :

لَا يُطَاقُ .

وَاتَّقَفَ : مُطَاوَعٌ وَقَفَ ، يُقَالُ :

وَقَفْتُهُ فَاتَّقَفَ ، كَمَا تَقُولُ : وَعَدْتُهُ

فَاتَّعَدَ ، وَقَدْ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ غَزْوَةِ

حُنَيْنٍ : «أَقْبَلْتُ مَعَهُ ، فَوَقَفْتُ حَتَّى

اتَّقَفَ النَّاسُ كُلُّهُمْ» .

(١) هكذا في النسختين ، والبيت التالي متصل بالبيت السابق وأنشده معاً في اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان وفي كتاب الإبل للأصمعي (الكنتز اللغوي ١٣٠) نسب إلى رؤية وروايته «في حافاته» وأنشد

معه مشطوراً قبله ، هو :

* كَانَتْ جِلْدَاتِ الْمَخَاضِ الْأَبَالِ *

مَا وَكْسَفِيْنَةَ : كُلُّ مَوْضِعٍ حَبَسَتْهُ الْكِلَابُ
عَلَى أَصْحَابِهِ .

والتَّوْقِيفُ : عَقَبٌ يُلَوَّى عَلَى الْقَوَسِ
رَطْبًا لَيْنًا حَتَّى يَصِيرَ كَالْحَلَقَةِ ، قَالَ
ابْنُ سِيدِهِ : هَذِهِ حِكَايَةُ أَبِي حَنِيفَةَ ،
جَعَلَ التَّوْقِيفَ اسْمًا كَالْتَّمِثِينَ ، وَفِيهِ
نَظَرٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ لِيُّ الْعَقَبِ عَلَى
الْقَوَسِ مِنْ غَيْرِ عَيْنٍ .

وَوُقُوفُ الْقَوَسِ : أَوْتَارُهَا الْمَشْدُودَةُ
فِي يَدَيْهَا وَرَجْلَيْهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَذُو الْوُقُوفِ :
فَرَسٌ نَهْشَلُ بْنُ دَارِمٍ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَفِي التَّكْمِلَةِ : فَرَسٌ صَخْرُ بْنُ نَهْشَلٍ
ابْنُ دَارِمٍ ، وَفِي كِتَابِ الْخَيْلِ لِابْنِ
الْكَلْبِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ .

وَقَوْلُهُ : « التَّوْقِيفُ : أَنْ يُوقَفَ
الرَّجُلُ عَلَى طَائِفِ قَوَسِهِ » كَذَا فِي
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « طَائِفَى قَوَسِهِ »
كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَقَوْلُهُ : « التَّوْقِيفُ : أَنْ يَجْعَلَ
لِلْفَرَسِ وَقْفًا » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
لِلتَّرْسِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « التَّوْقِيفُ : قَطْعُ مَوْضِعِ
السَّوَارِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« بَيَاضُ مَوْضِعِ السَّوَارِ » كَمَا هُوَ نَصُّ
الْمُصَنِّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ .

[و ك ف]

الْوَكْفُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْوَكْفِ
بِالتَّحْرِيكِ ، بِمَعْنَى الْفَسَادِ . عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَوَكَفَ الْمَاءُ وَالْدَّمُ وَكَفًا ، وَوَكُوفًا ،
وَوَكِيفًا ، وَوَكَفَانًا : سَالَ .

وَالْعَيْنُ الدَّمْعُ : أَسَالَتْهُ . عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَسَحَابٌ وَكَوْفٌ ، كَصَبُورٌ : يَسِيلُ
قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَالْوَاكِفُ : الْمَطَرُ الْمُنْهَلُ .

وَوَكَفَتِ الدَّوُّ وَكُوفًا ، وَوَكِيفًا :
قَطَرَتْ .

وَقِيلَ : الْوَكْفُ الْمَصْدَرُ ، وَالْوَكِيفُ :
الْقَطَرُ نَفْسُهُ .

وَوَكَفَ عَنْ عِلْمِهِ : قَصَرَ عَنْهُ وَنَقَصَ ،
عَنِ الرَّجَاجِ .

وَقَالَتِ الْكِلَابِيَّةُ : فَلَانٌ عَلَى وَكْفٍ
من حاجته ، محرّكةٌ : إذا كان
لا يدرى على ماهو منها .

وَتَوَكَّفَ الْأَثَرُ : تَتَبَعَهُ .

وَأَوْكَفَ الدَّابَّةَ : لَعَنَ حِجَازِيَّةٌ^(١) .

وجمع الوركاف : وُكُفٌ ، كَكُتِبَ .

وَوَكَّفَ وَكَافًا : عَمِلَهُ .

وَوَكَّفَ الرَّمَاءَ^(٢) ، مُحَرَّكَةً : جَبَلٌ
لَهْذَيْلٍ .

[و ل ف]

الْوَلْفُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ . وَقَدْ وَلَفَ
الْفَرَسُ وَلَفًا .

وَكُلُّ شَيْءٍ غَطَّى شَيْئًا وَالْبَسَهُ فَهُوَ
مُولِفٌ^(٣) لَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَصَارَ رَقْرَاقُ السَّرَابِ مُوْلِفًا^(٤) *

كَأَنَّهُ غَطَّى الْأَرْضَ .

وَبَرَقٌ وَلَافٌ ، وَإِلَافٌ ، إِذَا بَرَقَ
مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ ، وَهُوَ الَّذِي يَخْطَفُ
خَطْفَتَيْنِ فِي وَاحِدَةٍ ، وَلَا يَكَادُ يُخْلِفُ ،
وَزَعَمُوا أَنَّهُ أَصْدَقُ الْمُخِيلَةِ .

وَتَوَالَفَ الشَّيْءُ مُوَالَفَةً ، وَوَلَافًا ،
نَادِرٌ : ائْتَلَفَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، وَلَيْسَ
مِنْ لَفْظِهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْوَلِيفُ : الْبَرَقُ
الْمُتَابِعُ اللَّمَعَانِ ، كَالْوَلُوفِ» كَذَا
«فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : «كَالِوَلَافِ»
كَمَا هُوَ نَصُّ الْأَصْمَعِيِّ .

[و ه ف]

الْوَهْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَيْلُ مِنْ حَقٍّ
إِلَى ضَعْفٍ ، وَهُوَ مَقْلُوبُ الْهَفْوِ .

وَوَهَفَ الشَّيْءُ وَهْفًا : طَارَ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

(١) وفي اللسان : «وهي لغة أهل الحجاز ، وتميم تقول : آكفته أو كفه إيكافاً» .

(٢) في النسختين والتاج «الدماء» بالدال والتصحيح من معجم البلدان وذكر سبب التسمية .

(٣) هذه العبارة للأزهرى ، ونقلها الصاغاني عنه في العباب (فلن) ولفظه «فهو فولف» وروى رجز
الحجاج «فولفا» .

(٤) شرح ديوان العجاج - ٤٩٧ وروايته : «وَحِلْتُ رَقْرَاقَ السَّرَابِ فَوْلِفًا» ومثله
في العباب (فلن) والمثبت كروايته في العين واللسان والتاج (ولف) وانظر في الأخيرين مادة (فلن) .

فصل الهاء

مع الفاء

[ه ت ف]

الْهَتْفُ ، بالفتح : الصَّوْتُ الجافِي العَالِي . أَوْ الشَّدِيدُ .

أَوْ الصَّوْتُ بِقُوَّةٍ : عَنْ أَبِي [٣٤ / ب] حَيَّانَ ، كَالْهَتَافِ ، كَغَرَابٍ .

وَسَمِعْتُ هَاتِفًا : إِذَا كُنْتَ تَسْمَعُ الصَّوْتَ وَلَا تُبْصِرُ أَحَدًا .

وَهَتَفَتِ الْحَمَامَةُ تَهْتِيفًا : صَوَّتَتْ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرَى لِنُصَيْبٍ :

وَلَا أَنْبَى نَاسِيكَ بِاللَّيْلِ مَا بَكَتْ

عَلَى فَنَنِ وَرَقَاءَ ظَلَّتْ تَهْتِفُ^(١)

وَحَمَامَةٌ هَتُوفٌ : كَثِيرَةُ الْهَتَافِ .

وَرِيحٌ هَتُوفٌ : حَنَانَةٌ . وَالْاسْمُ الْهَتَفِيُّ^(٢) .

وَقُلَانٌ مَهْتُوفٌ بِهِ ، لَا مَهْتُوفٌ ، كَمَا

اسْتَعْمَلَهُ الْبَيْضَاوِيُّ فِي [تَفْسِيرِ سُورَةِ^(٣)] غَافِرٍ .

وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ الْمُبَرِّدِ : تَهَاتَفَ : تَضَاحَكَ هُزُؤًا ، وَمَا إِخَالَهُ إِلَّا مُصَحَّفًا مِنْ تَهَانَفَ ، بِالنُّونِ .

[ه ج ف]

هَجَفَ الْفَحْلُ هَجْفًا : لَحِقَتْ خَاصِرَتَاهُ

بِجَنْبَيْهِ ، وَبِهِ فَسَّرَ التَّوْزِيُّ قَوْلَ الرَّاجِزِ :

* وَجَفَرَ الْفَحْلُ فَأَصْحَى قَدْ هَجَفَ^(٤) *

* وَاصْفَرَ مَا اخْضَرَ مِنَ الْبَقْلِ وَجَفَّ *

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَأَلْتُ أَبَا حَاتِمٍ عَنْ

قَوْلِ الرَّاجِزِ هَذَا ، فَقُلْتُ : مَا هَجَفَ ؟

فَقَالَ : لَا أَدْرِي ، فَسَأَلْتُ التَّوْزِيَّ ،

فَقَالَ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، وَأَنْشَدَ بَيْتًا .

وَالْهَجَفُ ، بِكسْرِ فَفَتْحٍ مَعَ شَدِّ الْفَاءِ :

الطَّوِيلُ لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ

لَعَمْرُؤُ^(٥) الْهَذْلَى :

فَلَا تَتَمَنَّيْ وَتَمَنَّ جِلْفًا

جُورَاهِمَةً هِجْفًا كَالْخِيَالِ^(٦)

وَأَنْهَجَفَ : بَدَتْ عِظَامُهُ مِنَ الْهَزَالِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ضبط في نسخة المؤلف بسكون التاء والمثبت ضبط اللسان وضبطه - العباب - تنظيراً - كجمزى .

(٣) زيادة للإيفساح .

(٤) التاج واللسان والجمهرة ٢ / ١٠٩ .

(٥) هو عمرو ذو الكلب الهذلي .

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥٦٨ واللسان والتاج وفيهما « كالخيال » وفي النسختين « كالخيال » والتصحيح من شرح

الهذليين واللسان (جرهم) .

والأَهْجَفُ : الضَّامِرُ ، عن ابن بَرِي ،
وَأَنْشَدَ لِلشَّاعِرِ :

* تَضَحَّكَ سَلَمَى أَنْ رَأَتْنِي أَهْجَفًا *

* نِضْوًا كَأَشْلَاءِ اللَّجَامِ أَهْيَفًا *

وهي هَجَفَاءُ .

[ه د ف]

أَهْدَفَ الْقَوْمُ : قَرَّبُوا وَدَنُوا .

وَأَسْتَهْدِفُ لَكَ الشَّيْءُ : دَنَا مِنْكَ .

وَأَمْرَأَةٌ مُهْدِفَةٌ : لَحِيْمَةٌ ، أَوْ مُرْتَفِعَةٌ

الْجِهَازِ .

وَالْهَادِفُ : الْغَرِيبُ .

وَأَهْدَفَ الْجَمِيْشُ : عَرَضَ حَتَّى صَارَ

كَالْهَدَفِ ، أَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

لَهَا جَمِيْشٌ مُهْدِفٌ مُشْرِفٌ

مِثْلُ سَنَامِ الرَّبْعِ الْكَاعِرِ ^(١)

(وَالْجَمِيْشُ : الرَّكْبُ الْمَحْلُوقُ)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «رُكْنٌ مُسْتَهْدِفٌ :

عَرِيضٌ» كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَوَقَعَ كَذَلِكَ

فِي بَعْضِ نُسْخِ الصُّحُوحِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،

وَالصَّوَابُ : رَكْبٌ مُسْتَهْدِفٌ : عَرِيضٌ ،

وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ الذِّبْيَانِيِّ :

وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي مُسْتَهْدِفٍ

رَابِيِ الْمَجَسَّةِ بِالْعَبِيرِ مُقْرَمِدٍ ^(٢)

أَيَّ : عَرِيضٌ مُرْتَفِعٌ مُنْتَصِبٌ .

[ه ر ف]

الْهَرْفُ : بِالْفَتْحِ : الْهَائِرُ وَالْهَذْيَانُ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَوَّلُ النَّبَاتِ . عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَهَرْفَ [السَّبْعُ] ^(٣) يَهْرِفُ : تَابِعَ

صَوْتَهُ .

وَهَرَفَتْهُ الرِّيحُ : اسْتَخَفَّتْهُ .

قَالَ الرَّمَخَشَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ أَهْلِ

بَغْدَادَ : الْهَرْفُ جَرْفٌ ، أَيَّ : مِنْ

جَاءَ بِالْبَوَاكِرِ جَرْفَ أَمْوَالِ النَّاسِ .

وَيَهْرِفُ ، كَيَضْرِبُ : اسْمُ سَبْعٍ ،

سُمِّيَ بِهِ لِكَثْرَةِ صَوْتِهِ .

(١) التاج والعباب .

(٢) ديوان النابغة / ٣٢ والعباب والتاج واللسان وعجزه في (قرمد) ، وصدده في المقاييس ٤٠ / ٦

(٣) زيادة من اللسان .

[ه ر ش ف]

الهرشف ، كإردب : العجوز البالية .
ومن الرجال : الكبير المهزول .
والكثير الشراب ، عن السيرافي .
وبهاء : الناقة الهرمة .
والدلو البالية المتشعبة .
وقد اهزفت .

[ه ز ر ف]

الهزروف ، كزنبور : العظيم الخلق .
عن ابن بري ، قال : والهزرفي ، بالكسر :
الكثير الحركة ، وأنشد لتأبط شراً
يصف ظليماً :

أزج زلوج هزرفي زفاف

هزف يبد الناجيات الصوافنا^(١)

[ه ط ف]

الهطفي ، كجمزى : اسم ، كما في
اللسان^(٢) .

[ه ف ف]

الهفة ، بالفتح : مدينة قديمة
كانت في طرف السواد ، بناها سابور
ذو الأكتاف ، وأسكنها إياداً ، وآثار
سورها لم تندرس ، قاله ياقوت .
وعسل هف : بالكسر : رقيق .
وريح هفاة : سريعة المرور في
هبوبها ، كهفهاة .

ولها هفة ، وهففة ، وهفائف .

[٣٥ / أ] وكانت الأرض هفا على الماء ،

بالفتح ، أي : قلقة لا تستقر .

وهفت هافة من الناس ، أي :
طرأت عن جذب .

ورجل هفاف القميص ، إذا نعت بالخفة .

وهففه : حركه ودفعه .

وظل هفف : بارد تهف فيه الريح ،

أنشد ابن الأعرابي :

* أبطح جياشاً وظلاً هففها^(٣) *

كهفها

(١) التاج واللسان ومعه بيت قبله .

(٢) وكما في الجهرة أيضاً ٣ / ٣٣٦

(٣) اللسان والتاج ، وفيهما « حياشاً » والمثبت من الحكم ٤ / ٧٧

وَسَرَابٌ هَفَّافٌ . وَتَغَرُّ هَفَّافٌ

وفي التَّوَادِر : تقولُ العربُ : مَا أَحْسَنَ
هَفَّةَ الْوَرَقِ ، أَيْ : رِقَّتَهُ .

وَعُرْفَةٌ هَفَّاقَةٌ ، وَهَفَّاقَةٌ : مُظَلَّةٌ

وَرَجُلٌ هَمْهَافٌ : مُهَمِّهَفٌ .

وَهَفٌّ ، بِالضَّمِّ : زَجَرٌ لِلغَنَمِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْهَفُّ : السَّمَكُ

الصَّغَارُ الْهَارِبِيَّةُ » كَذَا فِي النُّسخِ ،

وفي بعضها الْهَارِبِيَّةُ ، وَكِلَاهُمَا غَلَطٌ .

وَالصَّوَابُ : « الْهَارِبِيُّ » وَقَدْ ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ فِي (ه ر ب) عَلَى الصَّوَابِ .

[ه ن ك ف]

(١) « هَنَكْفٌ ، كَجَنْدَلٍ وَصَيْقَلٍ : ع »

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي تَرْكِيبِ (ه ك ف) ،

وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « هَنَكْفٌ ، وَكَنَهَفٌ »

كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْجَمْهَرَةِ ،

وَأَمَّا هَيْنَكْفٌ فَلَيْسَ بِصَوَابٍ .

[ه ل ق ف]

الْهَلَقْفُ ، كَجِرْدَحْلٍ : الْعَظِيمُ .

عَنِ الْجَرْمِيِّ .

[ه ل و ف]

الْهَلْدِفُ ، كَجِرْدَحْلٍ : الْكَبِيرُ الْمُسِنَّةُ
الْهَرَمُ .

وَبَاءٌ : الْعَجُوزُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ،
قَالَ عُنْتَرَةُ بْنُ الْأَخْرَسِ يَذُمُّ بَنِي أَفْصَى (١) :
يَصِفُهُمْ بِالْفُجُورِ :

* اَعْدِدْ إِلَى أَفْصَى (١) وَلَا تَأَخَّرْ (٢) *

* فَكُنْ إِلَى سَاحَتِهِمْ ثُمَّ اصْفِرْ *

* تَأْتِكَ مِنْ هَلْوَفَةٍ (٣) وَمُعْصِرْ *

أَيُّ تَأْتِكَ مِنْهُمْ الْكَبِيرَةُ وَالصَّغِيرَةُ .

[ه ن ف]

الْهُنُوفُ ، بِالضَّمِّ : ضَحْكٌ فَوْقَ

التَّبَسُّمِ . عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ . وَتَهَانُفٌ بِهِ :

تَعَجَّبَ : عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالْتَهْنُفُ : الْبُكَاءُ ، قَالَ عُنْتَرَةُ بْنُ

الْأَخْرَسِ :

تَكُفُّ وَتَسْتَبْقِي حَيَاءً وَهَيْبَةً

لَنَا ثُمَّ يَعْلُو صَوْتُهَا بِالتَّهْنُفِ (٤)

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « أَفْصَى » بِالْقَافِ وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَتَهْذِيبُ الْأَلْفَاظِ ٣٤١

(٢) الْأَسَانُ وَالتَّاجِ وَتَهْذِيبُ الْأَلْفَاظِ ٣٤١

(٣) فِي اللِّسَانِ « أَوْ مُعْصِرٌ » .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

وقد يكون التَّهَانُفُ بُكَاءَ غَيْرِ الطُّفْلِ .
أَنشَدَ ثَعْلَبٌ لِأَعْرَابِيٍّ ١ :

تَهَانَفْتُ وَاسْتَبْكَالَكَ رَسْمُ الْمَنَازِلِ
بِسُوقَةِ أَهْوَى أَوْ بِقَارَةِ حَائِلٍ ٢

[ه ن ت ف]

هَنْتَفَةٌ ، بَفَتْحَتَيْنِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْتَّمَاءِ وَسِ ، وَهِيَ : هُ ، بِمَصْرٍ مِنَ
الْبَهْتَسَاوِيَّةِ .

[ه و ف]

الْهُؤُفُ ، بِالضَّمِّ : الْأَحْمَقُ .

وَنَحْوِ سِحَاءِ الْبَيْضِ ، عَنْ ابْنِ
عَبَّادٍ .

وَهُؤْفَانُ ، بِالْفَتْحِ : ع .

وَهَافَاهُ مُهَافَةٌ : مَا يَلْهُ إِلَى هَوَاهُ ،
نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيَّ فِي تَرْكِيبِ (ف و ه) .

[ه ي ف]

هَافَ وَرَقَ الشَّجَرِ يَهِيْفُ : سَقَطَ .

وَهَافَ ، وَاسْتَهَافَ : أَصَابَتْهُ الْهَيْفُ .
لِلرَّيْحِ النِّكْبَاءِ - فَعَطَشَ ، أَنشَدَ ثَعْلَبُ :

تَقَدَّمَ مَتْنُهُ عَلَى مَرْجَمٍ

يَلُوكُ اللَّجَامَ إِذَا مَا اسْتَهَافَا ٢

وَرَجُلٌ هَافٌ : لَا يَصْبِرُ عَلَى الْعَطَشِ ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَهَيْفَاءُ : فَرَسُ طَارِقِ بْنِ حَصْبَةَ .

وَتَغَرُّ بِسَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ .

وَأَيْلٌ هَافَةٌ : تَعَطُّشٌ سَرِيعًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ هَيْفَانُ ،
وَمُهْيَافٌ ، كَمُشْتَقٍ : عَطْشَانٌ » كَذَا
فِي النَّسْخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ :
« وَمُهْتَفٌ » وَبِهِ يَصِحُّ وَزْنُهُ بِمُشْتَقٍ .

فصل الياء

مع الفاء

[ي س ف]

يَاسُوفٌ : هُ ، قَرَبَ نَابُلَاسٍ مِنْ
فَلَسْطِينَ ، تُوصَفُ بِكَثْرَةِ الرُّمَانِ .

وَكِتَابٌ : يَسَافُ بْنُ عُثْبَةَ بْنِ
عَمْرِو الْخَزْرَجِيِّ ، وَالذُّخْبِيُّ الصَّحَابِيُّ .

(١) التَّاجُ وَاللَّسَانُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (أَهْوَى) وَ (سُوقَهُ حَائِلٌ) نَسَبَهُ لِلرَّاعِي ، وَرَوَايَتُهُ :

* بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَائِلٍ *

(٢) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

[ي ن ف]

يَنْفُ بْنُ مَعْدَى كَرَبَ ، بالفتح ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وهو اسمُ
مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ [٣٥ / ب] حَمِيرَ ،
وهو والدُ يَنْكَفَ .

[يا فا]

يافا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وهو ثَغْرٌ مِنْ سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ بَيْنَ
قَيْسَارِيَّةَ وَعَكَّا ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا يَافِيٌّ ،
وَرُبَّمَا قِيلَ : يَافُونِي ، هَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ ،
وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الْفَاءِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ ، وَصَلَّى
اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الله ناصر كل صابر

حرف القاف

فصل الهمزة

مع القاف

[أ ب ق]

الْأَبْقُ ، محرّكةٌ : حَبْلُ الْقَنْبِ ،
وقال ثعلبٌ : هو حَبْلُ الْكَتَّانِ .
وتَبَاقَ : بَعُدَ .

وعن مقالته : أَنْفَ . وبُكِّلُ مِنْهُمَا
فُسِّرَ قَوْلُ الْأَعَشَى :

فَذَلِكَ وَلَمْ يَعْجِزْ مِنَ الْمَوْتِ رَبُّهُ

وَإِكْنَ أَتَاهُ الْمَوْتُ لَا يَتَبَاقُ^(١)

وَالنَّاقَةُ : حَبَسَتْ لَبَنَهَا .

[أ ج د ا ن ق]

أَجْدَانِقَانُ ، بِالضَّمِّ^(٢) وكسر النون ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ
خَلِّكَانَ فِي تَارِيخِهِ : هِيَ ، عَلَى بَابِ
دَوِينِ^(٣) ، وَبِهَا وَلَدَ أَيُّوبُ بْنُ شَادَى
وَالدُّ الْمَلِكُ النَّاصِرُ صَلَاحُ الدِّينِ يُوسُفَ
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

[أ ر ق]

أَرَاقُ ، كَقُرَابَ : ع ، قَالَ ابْنُ
أَحْمَرَ :

كَأَنَّ عَلَى الْجِمَالِ أَوَانَ حُفَّتْ

هَجَائِنَ مِنْ نَعَاجِ أَرَاقٍ عَيْنًا^(٤)

(١) ديوانه ٢١٧ واللسان والصحاح والتاج وعجزه في المقاييس ١ - ٣٩

(٢) كذا في الفسخين والتاج ، وفي وفيات الأعيان ٦ / ١٣٩ (ط . محي الدين عبد الحميد) بفتح الهمزة وسكون الجيم وفتح الدال .

(٣) في نسخة المؤلف ضبطت الدال بالضم والمثبت ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان .

(٤) اللسان والصحاح والتاج ومعجم البلدان (أراق) .

[أ س ت ب ر ق]

إِسْتَبْرَقُ ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو اللِّيباج الغليظُ ،
هذا محل ذكره ؛ إذ الحُرُوفُ كُلُّهَا
أَصْلِيَّةٌ ؛ لكونها أعجمية بالاتِّفاق ،
وقد أوردَ المصنِّفُ تبعاً للجوهريَّ في
(ب ر ق) والأزهرى في خماسيِّ القاف ،
على أَنَّ هَمْزَهَا وحدها زائدة ، وصوبه ،
وفي كلٍّ منهما نظرٌ .

[أ ف ق]

أَفَقَهُ يَأْفِقُهُ : سبقه في الفضل ،
وكذا أَفَقَ عَلَيْهِ ، قال الكميت :

الْفَاتِقُونَ الرَاتِقُونَ

ن الْآفِقُونَ عَلَى الْمَعَاشِرِ^(١)

وَأَفَقَ يَأْفِقُ : أَخَذَ فِي الْآفَاقِ .
وقال الأَصْمَعِيُّ : بَعِيرٌ آفِقٌ : حَيِّقٌ كَرِيمٌ .
وفرَسٌ آفِقٌ : رَائِعٌ كَرِيمٌ .
وفي الصَّحاح : فَرَسٌ آفِقٌ : كَرِيمٌ
الطَّرْفَيْنِ .

وَرَجُلٌ أَرَقٌ ، كَنَدُسٌ ، وَأَرَقُ بَضْمَتَيْنِ
بِمَعْنَى آرَقٍ ، وقيل : إِذَا كَانَ ذَلِكَ
عَادَتُهُ فَبَضْمَتَيْنِ لِأَغِيرٍ .

وقولُ المصنِّفِ : « أَرَيْقُ ، كزُبَيْرٍ :
موضع » صوابه : كغُرَابٍ ، كما
ذكرنا ، وهكذا هو في الصَّحاح والعُباب
واللِّسان والمُعْجَم .

[أ ز ق]

أَزَقَهُ أَزَقًا : ضَيَّقَهُ ، فَأَزَقَ هُوَ ،
لِأَنَّهُ مُتَعَدٌّ .

وَأَزَقَ ، محركةٌ : د . بِأَقْصَى
بلاد التُّرْك .

[أ س ق]

المِسْأَقُ ، بالكسر ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابنُ سيده : هو
الطائرُ الَّذِي يُصَفَّقُ بِجَنَاحَيْهِ إِذَا طَارَ ،
وَيُقَوَّى قَوْلُهُ إِنَّ أَصْلَهُ الْهَمْزُ جَمْعُهُمْ
لَهُ عَلَى مَا سَبَقَ لِأَغِيرٍ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وقال ابن برّي : الأفيق من الإنسان ،
ومن كلّ بهيمة : جلده .

وفي النوادر : تَأَفَّقَ به : لحقه .

وقول الفقهاء في الحجّ ونحوه :
آفَاقِي هل يصحّ قياساً على أنصاريّ
ونحوه ، [أو ^(١) لا يصحّ] بناءً على
أصل القاعدة ؟ فيه الوجهان . ومال
بعضهم إلى تصحيح قول الفقهاء ،
وذهب [٣٦ / أ] النوويّ إلى إنكار
ذلك ، وتلحين الفقهاء ، والصواب
جوازه .

[أ ل ق]

الألق ، بالفتح : الجنون ، كالألاق ،
كغراب ، نقله أبو عبيدة . والكذب .
وقد أَلَقَ يَأْلِقُ أَلْقًا ، ومنه قراءة
أبي جعفر وزيد بن أسلم :

﴿ إِذْ تَأْلِقُونَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ ^(٢) ﴾

ورجلٌ إلاقٌ ، ككتاب: خداعٌ مُدَلِّونٌ .

ورجلٌ أَلِقٌ ، بالكسر : سيئُ الخلق .
وهي بهاء .

الإلقة : السّعلاة ، لحبثها .

وَأَلِيقُ البرق ، كأمير : لمعانه .

وبرقُ أَلَقٌ ، كخَلَبٌ ، زنةٌ ومعنى .
وامرأةٌ إَلَقَةٌ ، كإمعة : سريعةُ
الوثب .

وبرقُ أَلِيقٌ : لموعٌ .

المَيْلَقُ ، كمقعد : مَحَكٌ ^(٣) الذهب ،
اشتهر به الشهابُ أحمدُ بنُ عبدِ الواحدِ
اللّخميّ الإسكندريّ ، عُرِفَ بابنِ
المَيْلَقِ .

وابنُ بنتِه ناصِرُ الدّينِ محمدُ بنُ
عبدِ الدائم ، كانَ واعِظًا مشهورًا ،
اجتمع به الحافظ ^(٤) .

ومن آل بيتِه نجمُ الدّينِ بن
المَيْلَقِ ، كتبَ عنه اليعموريّ من
شعره .

(١) سقط من الأصل في النسختين ، وزدناه من التاج .

(٢) سورة النور الآية ١٥ وقراءة حفص عن عاصم . « إِذْ تَلَقَّوْنَهُ . . . » .

(٣) في النسختين « محل » والمثبت من التبصير ١٣٣٣ وفيه النص .

(٤) في التاج « الحافظ بن حجر » وانظره في التبصير ١٣٣٣

وفي المثل : « ليس المتعلق كالمُتَّانق »
معناه : ليس القانع بالعلقة ، أى
البلغة من العيش ، كالذى لا يقنع
إلا بآنق الأشياء وأعجبها .

[أ و ق]

الأوق : جبل لهذيل .
ورجلٌ مُوَوَّقٌ ، كمُعْظَمٍ : مشؤومٌ ،
أو مُهانٌ .

وبيتٌ مُوَوَّقٌ : كثيرُ الحشو من
ردى المتاع ، قال امرؤ القيس :
وبيتٌ يفوحُ المسكُ فى حجراته
بعيدٌ من الآفاتِ غيرُ مُوَوَّقٍ^(٢)
وتأوق : تجوَّع .

فصل الباء

مع القاف

[ب ب ق]

بَبَقٌ ، محركة : أهملهُ صاحبُ
القاموس ، وقال ياقوت : هى ناحيةٌ
من أعمال خبيص من بلادِ كرمان .

وعطاءُ الله بن مُختار بن المَيْلَق ،
كتب عنه الحافظُ الدِّمِياطِيُّ .

وإيلاق ، بالكسر : اسمُ لبلاد
بالشَّاش من حدِّ تونجت^(١) إلى قرغانة ،
من أنزه البلاد وأحسنها ، منها :
ظاهرُ بن عبد الله الإيلاقى الفقيه ،
مات سنة ٤٦٥ .

[أ ن ق]

الأنق ، محركة : حُسْنُ المنظر
وإعجابه إياك . أو هو أطرادُ الخضرة
فى عينك ، لأنها تُعْجِبُ رائيها .
وروضةٌ أنيقٌ ، بمعنى مأنقة ، أى :
محبوبة .

وأنيقةٌ بمعنى مُؤنقة .

وتأنق فى الروضة : وقع فيها مُعْجَباً
بها . أو تتبَّع محاسنها ، وأعجب بها
وتمتَّع .

ويُقَال : هو يتأنق ، إذا كان يطلبُ
أعجب الأشياء .

(١) فى معجم البلدان « قصبها تونكت » .

(٢) ديوانه - ١٧١ واللسان والتكلمة والتاج ، ورواية الديوان « غير مروق » وقال شارحه : أى ليس له رواق .

[ب ت ن ق]

بَتْنِيقُ ، بفتح ثم تشديد مُثْنَاة
مكسورة ، وفتح النون : أهمله صاحب
القاموس . وقال ياقوت : هو في
ساحل جزيرة صقلية .

[ب و ت ق]

بَوْتَقُ ، كَنَوَقْلُ ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : ق ، بمرور . منها
أبو الفضل أسلم بن أحمد بن محمد
ابن فراسة البوتقي شيخ لأبي سعيد
النقاش ، هذا محل ذكره ، وقد
أورده المصنف في (ف ت ق) .

[ب ث ق]

بَثَقَ الماءُ عليهم : أَقْبَلَ .

وَالسَّيْلُ مَوْضِعٌ كَذَا : خَرَقَهُ وَشَقَّهُ .
عن يعقوب ، وَانْبَثَقَتِ الْأَرْضُ :
أَخْضَبَتْ .

وَالْبَثَقُ . بِالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ يُصِيبُ
الزَّرْعَ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ .

وقد بَثَّقَ ، كَفَرَحَ .

ومياهُ بَثَّقُ ، كَرُكَّعَ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* مَايَمَلُّ الْأَرْضَ مِيَاهًا بَثَّقًا ^(١) * .

[ب ا ج ر م ق]

بَاَجَرُ مَقْ ، بفتح الجيم والميم ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال ياقوت :
هي ق ، بالقرب من دُقُوقَاءَ ، وفي كتاب
الفتوح أنها كُورَةٌ .

[ب ح ر ق]

بَحْرَقَ . كَجَعَفَرَ ، أهمله صاحبُ
القاموس . وهو لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ
ابنِ الْمُبَارِكِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابنِ عَلِيٍّ الْحِمَيْرِيِّ الْحَضْرَمِيِّ ، عَلَامَةُ
الْيَمَنِ ، وُلِدَ سَنَةَ ٨٦٩ ، وشرح لامية
ابن مالِكٍ . وَلَقِيَهُ السَّخَاوِيُّ ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ .

[ب ح ل ق] [٣٦/ب]

بَحَلَقَ عَيْنِيهِ بِحَلَقَةٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال بعضهم : أَى قَلْبِهَا
غَضَبًا أَوْ حَيْرَةً .
وَكَقْنَفَذَ : لَقَبٌ .

(١) ديوانه / ١١٤ وفيه « بحاراً » مكان « مياها » والمثبت كالتاج .

[ب ح ن ق]

البُحْنُق ، كعُصْفُر ، أهمله صاحبُ
القماموس ، وقال ابنُ برِّى : هو جلبابُ
الجرادِ الَّذِى فى عُنُقِهِ ، فى لُغَةٍ ^(١) بنى
عُقَيْل . (ج) . بَحْنَقُ ، قالَ :
وغيرهم يقولُه بالخاء معجمة .

[ب خ ق]

انْبَحَثَتِ الْعَيْنُ : نَدَرَتْ ، كَذَا فى
المُعْجِط .

[ب خ ن ق]

المُبْخَنْقُ من الخَيْلِ : الَّذِى أَخَذَتْ
غُرَّتُهُ لَحْيَيْهِ إِلَى أَصُولِ أُذُنَيْهِ ، كَذَا
فى اللِّسَانِ .

والبَخَانَقِيُّ : من يَضْطَنَعُ البَخَانِقَ
أَوْ يَبِيعُهَا ، وقد نُسِبَ هَكَذَا بَعْضُ
المُحَدِّثِينَ .

[ب ذ ق]

بَذَقُون ، بالتَّحْرِيكِ وضمُّ القافِ :
كُورَةٌ بمصر ، من أَعْمَالِ الحَوْفِ العَرَبِيِّ .
لَهَا ذِكْرٌ فى الفَتْوح ، قاله ياقوت .
والبَيْذَقُ : أُخْرَى بالصَّعِيدِ .

[ب ر ق]

بَرَقَتْ قَدَمَاهُ ، كَفَرَّحَ : ضَعُفَتْ .
وَأَبْرَقَ : أَمَّ البَرَقَ ، أَى قَصَدَهُ .
وَالْقَوْمُ : دَخَلُوا فى البَرَقِ ، أَوْ رَأَوْهُ ،
قالَ طُفَيْلٌ :

طَعَائِنُ أَبْرَقْنَ الحَرِيفَ وَشَمْنَه
وَحَفْنَ الهِمَامَ أَنَّ تُقَادَ قَنَابِلُهُ ^(٢)
قالَ الفَارِسِيُّ : أَرَادَ أَبْرَقْنَ بَرَقَهُ
وَالْمَاءَ بَزَيْتٍ : صَبُّوا عَلَيْهِ زَيْتًا
قَلِيلًا .
وَأَبْرَقَهُ الفَزَعُ : أَذْهَشَهُ .

(١) لفظ ابن برِّى عن ابن خالويه فى اللسان « بعض بنى عقيل » . .

(٢) ديوانه / ٨٣ واللسان والتاج .

وَأَسْتَبْرَقَ الْمَكَانُ : لَمَعَ بِالْبَرْقِ ،
قال الشاعر :

يَسْتَبْرِقُ الْأَفْقُ الْأَقْصَى إِذَا ابْتَسَمَتْ
لَمَعَ السُّيُوفُ سِوَى أَعْمَادِهَا الْقُضْبِ^(١)

وبارق : جَبَلٌ نَزَلَهُ شُعْدُ بْنُ عَدِيٍّ
فَلَقَّبَ بِهِ ، قَالَهُ الْمُورِجُ .

أو ماء بالسراق ، قاله ابنُ عَبْدِ الْبَرِّ .

أو : ع . ؛ بِيْتَهَامَةٍ .

وَرُكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ عَارِضِ الْيَمَامَةِ .

وَأَسْمُ نَهْرٍ بِيَابِ الْجَنَّةِ فِي حَدِيثِ
ابْنِ عَبَّاسٍ ، ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ^(٢) .

وَدُوُّ بَارِقٍ : بَطْنٌ مِنْ ذِي رُعَيْنِ .
وَأَخْرَجَ مِنْ هَمْدَانَ .

وَالْبُرْقَةُ ، بِالضَّمِّ : قِلَّةُ الدَّسَمِ مِنَ
الطَّعَامِ .

وَالْمِقْدَارُ مِنَ الْبَرْقِ .

وبلا لام : ع ، كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ
أَيَّامِ الْعَرَبِ ، أُسِرَ فِيهِ فَارِسٌ هَبْدُودُ
[شِهَابٌ^(٣)] التَّمِيمِيُّ ، [أَسْرَهُ^(٤)]

يَزِيدُ بْنُ حَارِثَةَ الْيَشْكُرِيُّ ، فَمَنْ
عَلَيْهِ .

و : ع ، بِنَوَاحِي الْيَمَامَةِ .

و : ع ، بِالْمَدِينَةِ ، كَانَتْ بِهِ
صَدَقَاتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
وَقِيلَ : إِنَّ ذَلِكَ مِنْ أَمْوَالِ بَنِي
النَّضِيرِ . وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْفَتْحِ .

وَيُجْمَعُ الْبُرْقَةُ عَلَى بَرَاقٍ بِالْكَسْرِ ،
وَبُرْقٍ ، كَصُرَدٍ .

وَيُقَالُ : قُنْفُذٌ بُرْقَةٌ ، كَمَا يُقَالُ :
ضَبٌّ كُدَيْيَةٌ .

وَتُبَارِقُ : ع ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،
قَالَ عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانَ :

عَفَا كَنَفَا حَوْرَانٍ مِنْ أُمَّ مَعْمَسٍ

وَأَقْفَرَ مِنْهَا تُسْتَرُّ وَتُبَارِقُ^(٥)

وَالْتَّبَارِيقُ : هِيَ الْبَرَارِيقُ مِنَ الطَّعَامِ .

وَرَجُلٌ بَرُوقٌ ، كَصَبُورٍ : جَبَانٌ .

وَالْبَرْقُ ، بِالضَّمِّ : الْعَيْنُ الْمُتَفَتِّحَةُ

رَوَاهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في معجم البلدان (بارق) « ذكره أبو حاتم في التقاسيم والأنواع في حديث الشهداء » .

(٣) الزيادة في الموضعين من التاج للإيضاح وأمن اللبس .

(٤) اللسان والتاج .

قال ابن برى : ويُقال للجنادب :
البرق ، قال طهيمان الكلابي :

قَطَعْتُ وَحَرْبَاءَ الضُّحَى مُتَشَوِّسٌ

وللبرق يرمحن المِتانَ نَقِيقٌ^(١)

وعَيْنُ بَرْقَاءَ : سَوْدَاءُ الْحَدَقَةِ مع
بَيَاضِ الشَّحْمَةِ ، وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

وَمُنْحَدِرٍ مِنْ رَأْسِ بَرْقَاءَ حَطَّةٌ

مَخَافَةٌ بَيْنَ مِنْ حَبِيبِ مُزَابِلِ^(٢)

يَعْنِي دَمْعًا انْحَدَرَ مِنَ الْعَيْنِ ، وَفِي
الْمُحْكَمِ : أَرَادَ الْعَيْنَ ، لَاخْتِلَاطِهَا بِالْوَنَيْنِ
مِنْ سَوَادٍ وَبَيَاضٍ .

وَرَوْضَةٌ بَرْقَاءَ : فِيهَا لَوْنَانِ ، أَنشَدَ ثَعْلَبُ :

لَدَى رَوْضَةٍ قَرَحَاءَ بَرْقَاءَ جَادَهَا

مِنْ الدَّلْوِ وَالْوَسْمَى طَلٌّ وَهَاضِبٌ^(٣)

وَيُقَالُ : حَدَّثْتُهُ فَأَرْسَلَ بَرْقَاوِيَهُ ،

أَيَّ عَيْنَيْهِ ، لِبَرْقِ لَوْنَيْهِمَا^(٤) ، كَذَا
فِي الْأَسَاسِ .

وَذُو الْبَرَاقِ ، ككِتَابٍ : ع ، فِي
شِعْرِ جَمِيلٍ .

وَبَرَاقٌ بَدْرٌ ، وَجَبَا ، وَالتَّيْنُ ، وَثَجْرٌ :

وَحَوْرَةٌ ، وَخَبْتٌ ، وَالْخَيْلُ ، وَسَلَمَى ،

وَعُضْبَرٌ . وَعَوَّلٍ^(٥) ، وَاللَّوَى ، وَلِوَى

سَعِيدٌ ، وَالتَّعَافُ : مَوَاضِعُ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ .

وَبُرُوقَانٌ : بَضْمَتَيْنِ : ق بَبْلَخَ .

وَأَبْرُوقَا . بِالْفَتْحِ : ق بِنَاحِيَةِ [٣٧/أ]

الرُّومَقَانِ ، مِنْ أَعْمَالِ الْكُوفَةِ كَانَتْ

تُقَوَّمُ عَلَى الرَّشِيدِ بِأَلْفِ أَلْفٍ وَمِائَتَيْ

أَلْفٍ دِرْهَمٍ .

وَالْبَرْقِيُّ ، بِالْفَتْحِ^(٦) : التَّنْفِيلِيُّ ، فِي

لُغَةِ الْحِجَازِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والصحاح والأساس والمقاييس ١ / ٢٢٦ والتاج .

(٣) التاج واللسان ومجالس ثعلب ٦٧ وسمى الشاعر الكَرَوَسُ الهجيمي : وبعده :

كَأَنَّ الذِّبَابَ الْأَزْرَقَ الْحَمَشَ وَسَطَهَا إِذَا مَا تَغَنَّى بِالْعَشِيَّاتِ شَارِبٌ

(٤) فِي النسختين والتاج « لَوْنُهُمَا » والمثبت من الأساس .

(٥) فِي النسختين « غور » والمثبت من معجم البلدان .

(٦) ضبطه المصنف فِي التاج بِالنص « بضم ففتح » وهو كذلك فِي اللسان ضبط حركات .

وبالتحريك : نِسْبَةُ إِلَى الْبَرَقِ ،
لَوْلِدِ الشَّاةِ .

وبه عُرِفَ الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
يُوسُفَ الْخَوَارِزْمِيِّ الْحَنْفِيُّ ، مِنْ أَهْلِ
بُخَارَى ، مِنْ بَيْتِ الْعِلْمِ ، وَيُلَقَّبُ بِشَرَفِ
الرُّوسَاءِ ، كَانَ يَسْبِغُ الْحُمْلَانَ ، رَوَى
عَنْهُ الْإِمَامَانِ : شَمْسُ الْأَيْمَةِ الزَّرَنْجَرِيُّ ،
وَبُرْهَانَ الْأَيْمَةِ .

وَيُقَالُ : بَرَقَ الْخُلْبُ ، بِالْإِضَافَةِ .
وَبَرَقَ خُلْبٌ ، بِالصَّفَةِ ، وَهُوَ الَّذِي
لَيْسَ فِيهِ مَطَرٌ .
وَرَجُلٌ بَرَّاقٌ الشَّيْءُ^(١) : تَلَمَّعَ إِذَا
تَبَسَّمَ كَالْبَرَقِ .

وَالصُّحُفُ الْبَارِقِيَّةُ ، تُسَبِّتُ إِلَى
بَارِقِ الْكُوفَةِ . قَالَ أَبُو دُؤَيْبٍ :
فَمَا إِنَّ هُمَا فِي صَحْفَةٍ بَارِقِيَّةٍ
جَدِيدٍ أُمِرَتْ بِالْقُدُومِ وَبِالصَّقْلِ^(٢)
وَالْبَرَّاقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمَرْأَةُ الَّتِي
تُظْهِرُ حُسْنَهَا عَلَى عَمَدٍ . أَوْ الَّتِي تَغْضَبُ

عِنْدَ الطَّعَامِ ؛ إِمَّا لِقِلَّةِ أَوْ لِسُوءِ خُلُقِهَا ، وَهِيَ
لُغَةُ الْيَمَنِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَا تَنْكَحِ الْبَرَّاقَةَ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ بَعِيْنِهَا .

و : ة ، بِالْيَمَامَةِ .

وَأَبَارِقُ بَيْنَةَ : ع ، قُرْبَ الرُّوَيْثَةِ ،
قَالَ كَثِيرٌ :

أَشَاقَكَ بَرَقٌ آخِرَ اللَّيْلِ خَافِقُ
جَرَى مِنْ سَنَاهُ بَيْنَةَ فَالْأَبَارِقُ^(٣)

وَالْأَبَرَّاقَاتُ : مَاءٌ لِبَنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ .
وَبَرِّقَانُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي بَرِّقَانٍ
بِالْكَسْرِ ، لِلْقَرْيَةِ الَّتِي بِخَوَارِزْمٍ .
عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبَرِقُ ضَحِيَّان »
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ،
وَضَبَطَهُ يَاقُوتُ « ضَحِيَّان » بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ
عَلَى الْحَاءِ .

وَقَوْلُهُ : « أَبَرِقُ ذَاتِ سَلَسِلٍ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : « ذَاتُ
مَأْسَلٍ » كَذَا هُوَ نَصُّ يَاقُوتَ .

(١) سياقه في اللسان والنهاية « وفي صفة أبي إدريس : دخلت مسجد دمشق فإذا قتي براق الشاييا ؛ وصف ثنانياه

بالحسن والصفاء وانها تلمع . . . إلخ » .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٧ واللسان والنتائج .

(٣) ديوانه / ١٥٠ ومعجم البلدان (أبارق بدينة) والنتائج .

والأَبْرَقُ : ع ، فيه منازلُ عمرو
ابن ربيعة .

وَأَبْرَقُ الْخُرْجَاءُ : ع ، قال الشاعرُ :
حَيَّ الدِّيارَ عفاها القطرُ والمورُ

حَيْثُ ارْتَفَى أَبْرَقُ الْخُرْجَاءِ فَالدُّورُ^(١)

وقوله : « الْأَبْرَقَةُ : من مياه نَمَاة »
كذا في النُّسخ ، وصوابه : « نَحْلَى »
كسكرى ، كذا ضبطه الزَّمَخْشَرِيُّ .

وقوله : « الْأَبْرُوقُ كَأُظْفُورٍ »
لموضع ، قد ضبطه ياقوت بالفتح .

وَأَبَارِقُ بُسَيان ، بالضم ، وحَقِيلُ
كأَمِيرٍ ، وقنا ، بالفتح مقصوراً :
مواضع ، شاهدُ الأول قولُ جَبَّارِ بن
مالِكِ الْفَزَارِيِّ :

وَيْلُ أُمَّ قَوْمٍ صَبَحْنَاهُمْ مُسَوِّمَةً
بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ بُسَيانَ فَالْأَكَمِ^(٢)

وشاهدُ الثاني قولُ عُمَرُ بن لَجَأَ :
أَلَمْ تَرَبِّعْ عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ

بَغَرَبِيِّ الْأَبَارِقِ مِنْ حَقِيلِ^(٣)
وشاهدُ الثالث قولُ الْأَشْجَعِيِّ :

أَحِنُّ إِلَى تِلْكَ الْأَبَارِقِ مِنْ قَنَا
كَأَنَّ امْرَأً لَمْ يَجْلُ عَنْ دَارِهِ قَبْلِي^(٤)

وكزبيير : جَدُّ أَبِي الْفَضْلِ جَعْفَرُ
ابنِ عَمَارِ الْبَزَّازِ ، ضبطه الْخَطِيبُ ،
وقال : وَهَمَ فِيهِ الطَّبْرَانِيُّ ، فقال :
ابن بُويَيقٍ بالواو .

وبابُ بارقة : أَحَدُ الْأَبْوَابِ فِي
جَبَلِ قَبْقُ .

[ب ر ذ ق]

بَرَاذِقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهو جَدُّ أَبِي الْبَرَكَاتِ يَحْيَى بن مُحَمَّدٍ
ابن الْحَسَنِ بنِ إِسْحَاقَ الْبَرَاذِقِيِّ الْبَغْدَادِيِّ ،
من شُيُوخِ أَبِي بَكْرٍ الْخَطِيبِ ، مات
سنة ٤٣٧ .

(١) التاج ومعجم البلدان (أبارق الخرجاء) ونسب البيت إلى زر بن منظور بن سحيم الأسدي .

(٢) معجم البلدان (أبارق بيسان) والتاج ومعه بيت بعده .

(٣) شعر عمر بن لجأ - ١٢٠ وهو مطلع قصيدة له في منتهى الطلب والرواية « ألم تلعم . » واللسان (حول) ،

والتاج ومعجم البلدان (أبارق حقييل) .

(٤) التاج ومعجم البلدان (أبارق قنا) .

[ب ر ز ق]

تَبَرَزَقَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا بِلا خِيَلٍ
ولا رِكَابٍ ، عن الهَجَرِيِّ .

[ب ر س ق]

بُرْشُق ، كَقُنْفُذٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ذَكَرَهُ ابْنُ
خَلِّكَانَ فِي تَرْجَمَةِ أَقْسَنْقَرٍ .
وَبِرْشِيقُ : ة بِمِصْرَ .

[ب ر ط ق]

بَرْطَق ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ مُوسَى بْنِ هَارُونَ
الْبَرْطَقِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْمُحَدِّثِ .

[ب ر ش ت ق]

الْبَرَشْتَقُ^(١) ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى النُّقَابِ
الَّذِي يَكُونُ عَلَى [٣٧ / ب] وَجْهِ
الْمَرْأَةِ ، مُعَرَّبٌ « پَرِسْتَا » مُوَلَّدَةٌ ،
وَيُكْنَى بِهِ عَنِ الْحَيَاءِ ، يُقَالُ : رَفَعَ
الْبَرَشْتَقَ .

[ب ر م ق]

بُرْمَاقَان ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ
بِمَرُ الشَّاهِجَانِ ، وَضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ
بِالزَّايِ

[ب ر ن ق]

الْبَرَانِقَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .
وَكَفَرُ الْبَرَانِقَةِ : ة بِمِصْرَ مِنَ الْمُتَوَفِيَةِ .
وِإِبْرِينَقُ ، بِكسر الأول والثالث
وفتح النون : ة بِمِصْرَ ، مُعَرَّبٌ لِإِبْرِينَه ،
وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا لِإِبْرِينَقِيِّ ، مِنْهَا أَبُو
الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الدَّهَانِ الْإِبْرِينَقِيُّ ،
مِنْ كِبَارِ مَشَايخِ مَرُوزَ ، مَاتَ سَنَةَ
٥٢٣ .

[ب ر ه ق]

الْبُرَاهِقُ ، كَعُلاَبِطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : هُوَ جَبَلٌ
حَوْلَهُ رَمْلٌ مِنْ جِبَالِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ
فِي مُجْتَاكِ الرَّمْلِ .

(١) كذا في النسختين ، وحقه أن يتقدم على الذي قبله في الترتيب .

[ب ز ق]

الْبَزَاقَةُ ، بِالْتَشْدِيدِ : مَا يُبْزَقُ فِيهِ ،
كَالْمِبْزَقَةِ .

وَالْقِنْدِيلُ الصَّغِيرُ .

ج : بَزَاقَاتُ ، وَبَزَازِيقُ ، وَمَبَازِقُ .

[ب س ق]

بَسَقَ الشَّيْءُ بُسُوقًا : تَمَّ طَوْلُهُ .

وَالشَّمْسُ : بَزَغَتْ .

وَالْتَبَسَقَ : التَّطَوَّلَ وَالثَّقَلَ .

وَبَوَاسِقُ السَّحَابِ : مَا اسْتَطَالَ مِنْ
فُرُوعِهِ .

أَوْ أَوَائِلُهُ . عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَبُسَاقَةُ الْقَمَرِ ، كَثْمَامَةٌ : حَجَرٌ
أَبْيَضُ صَافٍ يَتَلَأَلُ ، وَالصَّادُ لَعَةً .

وَنَاقَةٌ بَسُوقٌ ، وَمِبْسَاقٌ : طَوِيلَةٌ
الضَّرْعُ .

[ب ش ق]

بَشَقَ النَّوْبَ بَشَقًا : قَطَعَهُ فِي خِفَّةٍ .

وَالرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَسْرَعَ ، عَنْ

ابن دُرَيْدٍ .

وَرَجُلٌ بَشِقٌ : يَدْخُلُ فِي أُمُورٍ لَا
يَكَادُ يَخْلُصُ مِنْهَا .

[ب ش ب ق]

بَشَبَقَ ، كَجَعْفَرٍ ، بِشِينَ بَيْنَ
مُوحَّدَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وَهِيَ : هـ ، بِمَرَوْ ، مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْحَسَنِ
الْبَشْبَقِيُّ ، زَاهِدٌ صَالِحٌ ، رَوَى عَنْهُ
ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ب ش ت ق]

بُشْتَنَقَانٌ ، بِضَمٍّ فُسْكُونٍ فَفَتْحِ
الْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ وَكَسْرِ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ هـ ، عَلَى
فَرَسَخٍ مِنْ نَيْسَابُورٍ إِحْدَى مُتَنَزَّهَاتِهَا :

[ب ش ن ق]

الْبَشْنَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ الْبَخْنَقَةُ .

وَبُشْنَاقٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ مِنَ التُّرْكِ
وَرَاءَ الْخَلِيجِ الْقُسْطَنْطِينِيِّ .

[ب ش و ا ذ ق]

بُشَوَازِقُ ، بالضم وكسر الذال ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ -ة- ،
بِأَعْلَى مَرَوْ ، عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخَ ،
مِنْهَا : سَلَمَةُ بْنُ بَشَّارٍ الْمُحَدِّثُ وَأَخُوهُ
الْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ .

[ب ص ق]

بِصَاقٍ ، ككِتَابٍ : حَرَّةٌ ، قَالَه
الْإِزِيدِيُّ .

وَبَصَقَ فِي وَجْهِهِ : اسْتَخَفَّ بِهِ .
وَأَبْصَقَ الْقَصْدُ^(١) فِي الْعُرْفِطِ ، وَهِيَ
الْأَغْصَانُ الْغَضَّةُ الصَّغَارُ .

[ب ط ر ق]

الْبَطْرِيقُ ، بِالْكَسْرِ : الْحَازِقُ بِالْحَرْبِ
وَأُمُورِهَا .

وَالْوَضِيُّ الْوَجْهُ الْمُعْجَبُ ، وَلَا
تُوصَفُ بِهِ الْمَرْأَةُ .

وَلَقَبَ أَمْرِي الْقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،
الْبُهْلُولُ بْنُ مَازِنِ بْنِ الْأَزْدِ .
وَالْتَبَطَّرُقُ : مَشْيُ الْمَرْأَةِ .

[ب ع ز ق]

تَبَعَزَقْنَا النِّعَمَ : تَقَسَّمْنَاهُ .
وَتَبَعَزَقَ الشَّيْءُ : تَبَدَّدَ .

[ب ع ق]

الْبَعْقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ .
وَسَحَابٌ بُعَاقٌ ، كَغُرَابٍ : يَتَصَبَّبُ
بَشِدَّةً .

وَأَنْبَعَقَ بِالْجُودِ : اتَّسَعَ .
وَأَرْضٌ مَبْعُوقَةٌ : أَصَابَهَا الْبُعَاقُ ،
كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَمَبْعَقُ الْمَفَازَةِ ، كَمَقْعَدٍ : مُتَسَعُّهَا .
وَالْبَاعِقُ : الْمُؤَدِّنُ ، قَالَ الشَّاعِرُ .

تَيَمَّمْتُ بِالْكَدِّيَّوْنَ كَيْلًا يَفُوتَنِي
مِنَ الْمُقَلَّةِ الْبَيْضَاءِ تَقْرِيطُ^(٢) بَاعِقٍ

(يَعْنِي تَرْجِيعَ الْمُؤَدِّنِ) ، وَيُرْوَى :
« نَاعِقٍ » بِالنُّونِ .

[ب ع ن ق] [١/٣٨]

الْبَعَانِيقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ وَادٌّ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْفَقْدُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْعِيَابِ وَفِيهِ النَّصُّ .

(٢) التَّاجُ وَاللَّسَانُ وَفِيهِمَا - كَالنُّسخَتَيْنِ - « تَفْرِيطُ » بِالْفَاءِ وَالطَّاءِ وَالتَّصْحِيحُ بِالْقَافِ وَالطَّاءِ الْمُعْجَمَةُ مِنَ اللَّسَانِ

(كَدَن) وَنُسِبَ نِهَا إِلَى الطَّرْمَاحِ أَوْ أَبِي دَوَادٍ .

[ب غ ن ق]

البُغْنُوق بالضم ، أهمله صاحب ،
القاموس ، وفي اللسان : هو اسم ع .

[ب ق ق]

بَقَّ المكان ، وأَبَقَّ : كَثُرَ بَقُّهُ .
وَأَرْضٌ مَبَقَّةٌ : كَثِيرَةُ الْبَقِّ .
وَبَقَّ الرَّجُلُ يَبِقُّ ، حَدَّ ضَرْبٍ : لُغَةٌ
فِي بَقٍّ ، يَبِقُّ مِنْ حَدِّ نَصَرٍ ، بَقًّا . وَبَقَّقًا ،
وَبَقِيقًا . وَبَقَّبَقَّ : كَثُرَ كَلَامُهُ .
وَبَقَّ عَلَيْنَا كَلَامُهُ : أَكْثَرَهُ .

وَبَقَّ كَلَامًا ، وَبَقَّ بِهِ .
وَرَجُلٌ بَقَّاقٌ ، كَشَدَادٍ : مِكْثَارٌ ،
مُحَلِّطٌ .

أَوْ كَثِيرُ الْكَلَامِ ، أَخْطَأَ أَوْ أَصَابَ .
وَامْرَأَةٌ مَبَقَّةٌ ، مِفْعَلَةٌ مِنْ بَقَّتْ
وَلَدًا : إِذَا نَشَرَتْ .

وَأَثَرٌ بَقٌّ : وَاضِحٌ .
وَأَبَقَّ وَلَدٌ فَلَانٌ إِبْقَاقًا : كَثُرُوا .
وَأَبَقَّتِ السَّمَاءُ : كَثُرَ مَطَرُهَا وَتَتَابَعَ .

وَبَقَّ الشَّيْءُ يَبِقُّهُ : أَخْرَجَ مَا فِيهِ .
وَالْخَبَرَ : أَرْسَلَهُ وَنَشَرَهُ .
وَالْبَقَقَةَ : الثَّرَثَارُونَ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَقَّةٌ : اسْمُ حِصْنٍ ، وَثَنَاهُ الشَّاعِرُ
فَقَالَ :

* أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَقَّتَيْنِ الْمُنَادِيَا ^(١) *
أَرَادَ الْحِصْنَ الْمَذْكُورَ وَمَكَانًا آخَرَ
مَعَهُ .

وَفِي السَّلِّ : « خَلَفْتُ الرَّأْيَ بِبَقَّةٍ »
قَالَ قَصِيرٌ لَجَدِيْمَةَ الْأَبْرَشِ ، يُضْرَبُ
لِمَنْ يَسْتَشِيرُ بَعْدَ قَوْتِ الْأَمْرِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « بَقَّ عِيَالُهُ : نَشَرَهَا »
هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ نَقْلًا
عَنِ الْمُحِيطِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ :
« عِيَابُهُ » كَمَا هُوَ نَصُّ اللَّسَانِ ،
وَمَعْنَى نَشَرَهَا : أَخْرَجَ مَا فِيهَا ، وَيَدُلُّ
عَلَيْهِ قَوْلُ الرَّاعِي :

رَعَتْ بِخُفَافٍ حِينَ بَقَّ عِيَابُهُ
وَحَلَّ الرُّوَايَا كُلُّهُ أَسْحَمَ هَاطِلٌ ^(٢)

(١) اللسان والتكلمة والتاج .

(٢) في النسختين « بخفاف » بالجيم والتصحيح من اللسان ومعجم البلدان (خفاف) وفيه « كل أسحم ماطر » وفي التاج « . . من خفاف » ولم أجده في شعر الراعي المجموع .

إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَلْفَيْقِيِّ
الشَّهِيرُ بِابْنِ الْحَاجِّ ، أَحَدُ شُيُوخِ
لِسَانِ الدِّينِ ابْنِ الْخَطِيبِ ، ذَكَرَهُ
الدَّوْدِيُّ فِي الْمُقَفِّي ، وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ
بِكسْرِ الْمُوحَّدةِ وَاللَّامِ الْمُشَدَّدةِ .

[ب ل ق]

البُّلْقُ ، بِالضَّم : ع ، قَالَ الشَّاعِرُ :
رَعَتْ بِمُعَقَّبٍ فَالْبُلْقِ نَبْتًا

أَطَارَ نَسِيلَهَا عَنْهَا فطَارًا^(٢)
وَكَكْتِفٍ : الَّذِي بَرَقَتْ عَيْنُهُ وَحَارَتْ .
يُقَالُ فِي الشَّتْمِ : حَلَقَى بَلَقَى .
وَابْدَلَوْكَ الدَّابَّةَ [ابْلِيلًا]^(٣) مِثْلُ
ابْلَقَ ابْلِقَاقًا .

وَالْبَالُوقَةُ : لَعْنَةٌ فِي الْبَالُوعَةِ ، عَنْ
الْخَلِيلِ .

وَبَلَقَ ظَهْرَهُ بِالسَّوِطِ تَبْلِيقًا : قَطَعَهُ .
وَبَلَقَهُ^(٤) كَذِبَةً حَرَشَاءَ : صَنَعَهَا وَزَوَّقَهَا
كَذَا فِي التَّوَادِرِ .

(٢) التاج واللسان ومادة (عقب) .

وَكَانَ فِي التَّكْمِلَةِ هَكَذَا « عِيَالَهُ »
بِالْلامِ فَأَصْلَحَهُ بِخَطِّهِ « عِيَابَهُ » .
وَقَوْلُهُ : « أَبَقَّ الْوَادِي : خَرَجَ بَقَاقَهُ »
كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ ، « نَبَاتُهُ »
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبابِ وَاللِّسَانِ ، إِلَّا أَنَّ
فِي اللَّسَانِ « أَخْرَجَ نَبَاتَهُ » .

وَبَقَيْنَ : ع بِمَصْرَ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

[ب ل ث ق]

الْبَلَاثِقُ : الْآبَارُ الْمَيِّهَةُ الْغَزِيرَةُ .
وَعَيْنُ بَلَاثِقُ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ .
وَنَاقَةٌ بَلَثِقُ : غَزِيرَةٌ . (ج) بَلَاثِقُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَأَنْشَدَ :

* بَلَاثِقُ نِعَمَ قِلَاصُ الْمُحْتَلِبِ^(١) *

[ب ل ف ق]

بَلْفَيْقٍ ، بِالْفَتْحِ وَكسْرِ الْفَاءِ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ حِصْنٌ بِالْمُرِّيَّةِ
مِنَ الْأَنْدَلُسِ ، مِنْهُ أَبُو الْبَرَكَاتِ

(١) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) فِي التَّاجِ « بَلَقَى كَذِبَةً . . » .

[ب ل ه ق]

الْبَلْهَقَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وفي كَلَامِهِ بَلْهَقَةٌ ، أَيْ كِبَرٌ . عن ابن الأعرابي .

[ب ن د ق]

[٣٨ / ب] الْبَنْدُوقُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّعِيُّ فِي النَّسَبِ ، عَامِيَّةٌ .

[ب ن ق]

بَنْقَ الْكِتَابَ تَهْنِيقًا : جَوَّدَهُ وَجَمَعَهُ (٢) .

وَطَرِيقٌ مُبْنَقٌ ، كَمُعْظَمٍ : وَاسِعٌ .

وَسَرَابٌ مُبْنَقٌ : قَدْ غَطَّى كُلَّ شَيْءٍ مِنَ النَّوَاحِي ، عَنْ الْأَضْمَعِيِّ .

قال ذو الرُّمَّة :

* إِذَا اعْتَفَاها صَحْصَحَانُ مَهْبِعٌ * (٣)

* مُبْنَقٌ بِأَلْوٍ مُقَنَّعٌ *

ومفازةٌ مَبْنُوقَةٌ بِأُخْرَى : مَوْصُولَةٌ بِهَا .

وَالْبَنَيْقَتَانِ : عُودَانِ فِي طَرْفَيِ الْيَضْمَدَةِ .

وَالْبُلُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْبُلُوقَةِ ،

بِالْفَتْحِ . عن ابن دريد .

وَبَلَقَى ، كَسَكَرَى : لُغَةٌ فِي الْبَلْقَاءِ

بِالْمَدِّ ، لِلْبَلَدِ الشَّامِيِّ ، نَقَلَهُ الشَّامِيُّ (١)

فِي السَّيْرَةِ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَلْقَاءُ : فَرَسٌ

لَعِيزَاةٌ » . كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ :

لَا بَنَ عِيزَاةٌ ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ .

وَهُوَ قَيْسُ بْنُ عِيزَاةَ الْهَذَلِيِّ الشَّاعِرُ .

وَبُلَاقٌ ، كَغُرَابٍ : بَصْرَةٌ مِنَ الْوَاحَاتِ

الْخَارِجَةِ .

وَكَطُومَارٌ : بَصْرَةٌ مِنَ الْجِيزَةِ ، وَهِيَ

فُرْصَةٌ مَصْرُ الْآنَ ، عَامِرَةٌ أَهْلَةٌ وَهِيَ عَلَى

فَرَسَخٍ مِنْ مِصْرَ .

وَبَلَقٌ ، مُحَرَكَةٌ : بَغَزَنَةٌ .

وَبَلْقُويَةٌ : بَصْرَةٌ مِنَ السَّمْنُودِيَّةِ .

وَأَبْلُوقٌ ، كَأُظْفُورٍ : أُخْرَى مِنْ

الْبَحِيرَةِ .

وَبَيْلُوقٌ : أُخْرَى مِنَ الْمُرْتَاخِيَةِ .

(١) يعنى محمد بن يوسف الصالحى الشامى (ت ٩٤٤) صاحب سبل الهدى والرشاد فى سيرة خير العباد المعروفة بالسيرة الحلبية .

(٢) زاد فى التاج « لغة فى نبقه »

(٣) ديوانه / ٦٦٩ (فيما ينسب إليه) واللسان والتاج وفى التكملة نسبة إلى أبى النجم العجلى .

[ب ن ب ق]

بَنْبَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ أَبِي تَمَّامٍ مُحَمَّدِ
ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَامِدِ النُّعْمَانِيِّ ،
أَحَدِ شُيُوخِ أَبِي طَاهِرٍ السَّلَفِيِّ هَكَذَا
ضَبَطَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ ، وَلَكِنِّي
قَرَأْتُ فِي الْأَرْبَعِينَ الْبُلْدَانِيَّةِ بِخَطِّهِ بَنْبُو
بِالْوَاوِ فِي آخِرِهِ .

[ب و ق]

بَاقَ بَوَقًا : كَذَبَ . وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : جَاءَ بِالْبَوَقِ ^(١) ، أَيْ :
الْكَذْبَ السُّمَاقَ .

وَالشَّيْءُ بَوَقًا : غَابَ .

وَأَيْضًا : ظَهَرَ ، ضِدٌّ .

وَالسَّفِينَةُ بَوَقًا ، وَبَوُوقًا : غَرِقَتْ .

وَالْأَرْضُ بَوَقًا : بَارَتْ مِنْ قِلَّةِ الْمَطَرِ .

وَانْبَاقَتِ الْمَطَرَةُ : انْدَفَعَتْ .

وَبَاقَتُهُمْ بَوُوقٌ : أَصَابَتْهُمْ .

وَدَاهِيَةٌ بَوُوقٌ : شَدِيدَةٌ ، أَنْشَدَ
ابْنُ بَرِّى [الرُّغْبَةَ ^(٢)] الْبَاهِلِيَّ :

تَرَاهَا عِنْدَ قُبَّتِنَا قَصِيرًا

وَنَبَذْلُهَا إِذَا بَاقَتْ بَوُوقٌ ^(٣)

وَتَبَوَّقَ : تَكَذَّبَ .

وَنَفَخَ فِي الْبَوَقِ : إِذَا نَطَقَ بِمَا لَا طَائِلَ
تَحْتَهُ .

وَالْبَوُقُ ، بِالْفَتْحِ وَيُضَمُّ : كَثْرَةُ
الْمَطَرِ .

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ : شِدَّتُهُ .

وَالْبُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : شَجَرَةٌ مِنْ دِقِّ
الشَّجَرِ ، شَدِيدَةُ الْارْتِوَاءِ ، كَذَا فِي
الْعَيْنِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : شَدِيدَةُ الْإِلْتِوَاءِ .

وَبَوَّقَ كِذْبَةً حَرَشَاءَ : زَيْنَهَا وَزَوَّقَهَا ،
كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مُخْرَبِقٌ لِيَنْبَاقَ » ،
أَيْ لِيَنْدَفِعَ فَيُظْهِرَ مَا فِي نَفْسِهِ .

وَنَهْرٌ بَوُقٌ ، بِالضَّمِّ : طُسُوجٌ
مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ ، قُرْبَ كُلْوَازَا .

(١) كَذَا ضَبَطَهُ فِي اللِّسَانِ ، فَإِنْ كَانَ مَصْدَرُ الْفِعْلِ الْمَذْكُورِ فَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ بِالْفَتْحِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَقَالَ : « وَكُنْتِيَّةُ أَبُو شَفِيقٍ ، وَقِيلَ جُزْءُ بْنُ رِيَّاحِ الْبَاهِلِيِّ » .

(٣) نَتَاجُ وَاللِّسَانُ وَمَادَةُ (قَصْر) وَمَعَهُ بَيْتَانِ قَبْلَهُ يَصِفُ فَرَسَهُ .

وَبُوقَةٌ : مَدِينَةٌ بِأَنْطَاكِيَّةٍ .

وَكَفَّرُ بُوقٌ : ع ، بِمَصْرٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

وَبُوقٌ : ع ، بِالثَّغْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «البُوقُ : شِبْهُ
مِنْقَابٍ يَنْفُخُ فِيهِ الطَّحَانُ» كَذَا فِي
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : «مِنْقَابٌ» كَذَا
هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ .

وَبَاقَانٌ : ع ، بِنَابِلُسَ .

[ب ه ل ق]

بَهْلِيْقِي ، بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ : جَدُّ
أَبِي حَفْصٍ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَلِيٍّ الدَّقَاقِ ،
وَالدُّ أَحْمَدُ ، كَانَ أَبُو حَفْصٍ شَيْخًا
صَالِحًا مُتَدَيِّنًا ، رَاجِيًا فِي الْخَيْرِ ،
ذَا نِعْمَةٍ وَيَسَارٍ ، وَإِلَيْهِ نُسَبَ الْجَامِعُ
بِبَغْدَادَ ، وَبِهِ دُفِنَ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٦٠
وَبَهْلَقَ ، وَتَبَهْلَقَ : كَذَبَ ، عَنْ
الْفَرَّاءِ .

[ب ي ق]

بُيُوقَةٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، بِمَصْرٍ مِنَ
الْغُرَبِيَّةِ .

وَأَبْيُوقَةُ : أُخْرَى مِنَ الْبُحَيْرَةِ .

وَبِيُوقَانٌ ، بِالْكَسْرِ : ع ، بِسَرَخْسٍ ^(١) ،
مِنْهَا أَبُو نَضْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ
السَّرَخْسِيِّ ، عَنْ الْحَاكِمِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ .
مَاتَ سَنَةَ ٤٦٦ .

فصل التاء

مع القاف

[ت أ ق]

التَّاقُ ، مُحَرَكَةٌ : ضَيْقُ الْخُلُقِ .
وَتَثَقَّ الصَّبِيُّ وَغَيْرُهُ تَثَقًّا ، وَتَاقَةً ،
عَنِ اللَّحْيَانِي ، فَهُوَ تَثَقَّ : أَخَذَهُ شِبْهُ
الْفَوَاقِ عِنْدَ الْبُكَاءِ .
وَإِنَاءٌ مُتَاقٌ ، كَمُكْرَمٍ : شَدِيدُ
الْامْتِلَاءِ .

[ت ر ق]

التَّرْقُ ، مُحَرَكَةٌ : شَبِيهُ بِاللَّارِجِ ،
قَالَ الْأَعَشِيُّ :
وَمَارِدٌ مِنْ غَوَاةِ الْجَنِّ يَحْرُسُهَا
. ذُو نَيْقَةٍ مُسْتَعِدٌّ دُونَهَا تَرَقًّا ^(٢) .

(١) فِي ضَبْطِ مَرْخَسٍ وَجِهَانٍ : فَتَحَ السِّينَ وَالرَّاءَ وَسَكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحَ السِّينَ وَالْهَاءَ وَسَكُونِ الرَّاءِ .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٢٤ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

تَقَاق ، كَسَحَابٍ : البَقْلَةُ الْيَهُودِيَّة .

[ت ق ل ق]

تَقْلِق ، كزَبْرَج : من طُيُورِ الْمَاءِ ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِ
بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَكْسُورَةِ .

[ت و ق]

تَاقَتْ نَفْسُهُ الشَّيْءَ ، كَتَاقَتْ إِلَيْهِ ،
قَالَ رُوَيْبَةُ :

* فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا وَفَّقَا *

* مَرَوَانٌ إِذْ تَاقُوا الْأُمُورَ التَّوَقَّا *

وَتَاقَ إِلَى الْغَايَةِ : أَسْرَعَ وَخَفَّ .

يُقَالُ : تَقَّى إِلَى يَافُلَانَ ، أَيْ :
أَسْرَعَ .

وَتَتَوَقَّ إِلَى الشَّيْءِ : تَشَوَّقُ .

وَكَشِدَادٍ : الَّذِي تَتَوَقَّ نَفْسُهُ إِلَى

كُلِّ دَنَاءَةٍ . يُقَالُ :

« الْمَرْءُ تَوَاقٌ إِلَى مَا لَمْ يَنْلِ »^(٢)

أَيْ شَوَاقٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

وَسَلَامَةُ بْنُ نَاهِضِ التَّرْيَاقِيِّ : مِنْ
شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ ، مَنْشُوبٌ إِلَى عَمَلِ
التَّرْيَاقِ .

وَبَلَغَتْ الرُّوحُ التَّرَاقِي : شَارَفَ
الْمَوْتَ .

[ت ر ن ق]

التَّرْنُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ شَمِرٌ : هُوَ الطَّيْنُ
الَّذِي يَرُسُبُ [٣٩ / أ] فِي مَسَائِلِ
الْمِيَاهِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الْمَاءُ
الْبَاقِي فِي الْمَسِيلِ ، وَيُفْتَحُ ، هُنَا
ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي (ر ن ق)

[ت ف ل ق]

تُفْلِقُ ، كَتَقْنَفُذُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ .

[ت ق ت ق]

تَتَقَتَّقُ مِنْ^(١) الْجَبَلِ : أَنْحَدَرَ فِيهِ ،
عَنِ اللَّحْيَانِ .

(١) فِي التَّاجِ « فِي الْجَبَلِ » وَفِي اللِّسَانِ « تَتَقَتَّقُ مِنَ الْجَبَلِ وَفِي الْجَبَلِ : أَنْحَدَرَ » .

(٢) هَذَا مِثْلُ ، وَهُوَ يَتَزَنُّ شِعْرًا وَأُورِدَهُ الْمِيدَانِيُّ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٨٤ (ط - بحجى الدين عبد الحميد) .

* جَاءَ الشُّتَاءُ وَقَمِيصِي أَخْلَاقٌ^(١) *

* شَرَاذِمُ يَضْحَكُ مِنْهُ التَّوَاقُ *

يُقَالُ : هُوَ ابْنُهُ ، وَيُرْوَى بِالنُّونِ .

وَكَمُعَظَمٌ : الْكَلَامُ الْبَاطِلُ ، كَمَا فِي
اللِّسَانِ . أَوْ هُوَ تَصْغِيرُ الْمُبَوَّقِ
بِالْمَوْحِدَةِ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ : « كَانَتْ
نَاقَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مُتَوَقَّةً » ، كَذَا رَوَى بِالتَّاءِ ، وَقَالَ
الْحَرَبِيُّ : هِيَ « مُتَوَقَّةٌ » بِالنُّونِ .

فصل الشاء

مع القاف

[ث ب ق]

« ثَبِقَ الْعَيْنُ : أَسْرَعَ . . . »

كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ :
ثَبِقَتِ الْعَيْنُ : أَسْرَعَ دَمْعُهَا ، كَذَا
هُوَ نَصُّ ابْنِ بَرٍّ فِي أَمَالِيهِ .

[ث د ق]

مَثَادِقُ الْوَادِي : مَدَافِعُهُ .

وَعِرْقُ ثَادِقٍ : ع ، بِالْبَصْرِ ،
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ع رَق) .

وِثَادِقٌ : وَادٍ أَسْفَلُهُ لِبَنِي عَبَسَ ،
وَأَعْلَاهُ لَأَفْنَاءِ بَنِي أَسَدَ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

[ث ر و ق]

« ثَرَوْقٌ ، كَبَعْفَرٍ : عَظِيمَةٌ
لِدَوَسٍ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ
غَلَطٌ فِي الضَّبْطِ ، صَوَابُهُ كَصَبُورٍ ،
وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُ رَجُلٍ مِنْ دَوَسٍ فِي
حَرْبٍ كَانَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بَلْحَارِثِ
ابْنِ كَعْبٍ :

* قَدْ عَلِمْتَ صَفْرَاءَ حَوْسَاءَ الَّذِيْلِ^(٢) *

* شَرَابَةُ الْمَحْضِرِ تَرُوكُ لِلْخَيْلِ *

* أَنَّ ثَرَوْقًا دُونَهَا كُلُّ الْوَيْلِ *

* وَدُونَهَا خَرَطُ الْقَتَادِ بِاللَّيْلِ *

[ث ف ر ق]

الثُّفْرُوقُ ، بِالضَّمِّ : الْعُنْقُودُ إِذَا
أَكَلَ مَا عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ ، وَقَالَ
الْكِسَائِيُّ : الثُّفَارِيقُ : أَقْمَاعُ الْبُسْرِ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

(١) الصحاح واللسان والجمهرة ٢ / ٢٤٠ والتاج ومادة (خلق) .

(٢) معجم البلدان (ثروق) مع اختلاف في بعض الألفاظ وزيادة مشطور خامس ، والتاج .

[ث ق ث ق]

الثَّقِيقَةُ : الإسراع ، لغة في التَّقَتَّةِ ،
كما في اللسان .

فصل الجيم

مع القاف

[ج و ب ق]

«جَوْبَقَةُ : ع بَنِيْسَابُور ، منه
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَيُّوبَ الْجَوْبَقِيِّ»
هكذا ذكره الْمُصَنِّفُ ، والصَّوَابُ :
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ أَيُّوبَ ، وهو من
شُيُوخِ الْحَاكِمِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، مات سنة
٤٣٤ .

[ج ر ب ذ ق]

جَرْبَاذَقَان ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وهما بِلَدَتَان : إِحْدَاهُمَا
بَيْنَ جَرْجَانَ وَأَسْتَرَابَادَ ، وَالثَّانِيَةُ
بَيْنَ أَصْبَهَانَ وَأَيْدَخ^(١) ، وَمِنَ الْأَخِيرَةِ
أَبُو أَحْمَدَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ ،

قَاضِيهَا رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مَرْدَوَيْهِ
الْحَافِظُ .

[٣٩/ب] [ج و ذ ق]

جُودَقَان ، بِالضَّم^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نَدْوَةُ بَنِيْسَابُور ،
مِنْهَا : إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
الْبَاخَرَزِيِّ الْجُودَقَانِيِّ النِّيْسَابُورِيِّ الْمُحَدِّثِ ،
مَوْلَدُهُ سَنَةَ ٤٣٣ .

[ج و ر ق]

جُورْقَان ، بِالضَّم ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ وَالسَّمْعَانِيُّ :
«هِيَ : نَدْوَةُ ، بِهَمْدَانَ ، وَذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ
فِي (ج ز ق) .

[ج ر م ق]

الْجَرْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ : وَاحِدُ الْجَرَامِقَةِ
لِقَوْمٍ مِنَ الْعَجَمِ .
وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْجَرْمَقِيُّ ،
كَاتِبٌ شَاعِرٌ .

(١) كذا في النسختين والذي في معجم البلدان « . . قرية من همدان بينها وبين الكرج وأصبهان » .

(٢) ضبطه ياقوت في معجم البلدان بفتح الجيم .

[ج ر ه ق]

الجِرْهَقُ ، بكسرٍ ففتحٍ ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القامُوسِ ، وهو كُبَّةٌ من غَزَلٍ ،
فارسيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَاداً
في (ك ب ب)

[ج و س ق]

الجَوْسَقُ : الحِصْنُ ، نَقَلَهُ ابْنُ
بَرِّى .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : «جَوَاسِقَانِ ،
بالضَّمِّ وفتحِ السَّيْنِ : قريةٌ بِأَسْفَرَايِينَ»
هُكَذَا فِي النُّسخِ ، والذي فِي الْعُبابِ
والتَّكْمِلَةِ جَوَاسِقَانِ ، بلا أَلِفٍ .

[ج ع ف ق]

جَعْفَقَ الْقَوْمُ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القامُوسِ ،
وفي اللِّسانِ : رَكِبُوا وَتَهَيَّأُوا .

[ج ف ل ق]

الجَفْلَقَةُ : الرُّكُوبُ ، عن ثَعْلَبٍ .

[ج ل و ب ق]

«جَلَوْبَقٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : لِيصَّ مِنْ

بَنَى مَهْرَةً» كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وفي الْعُبابِ واللِّسانِ «مِنْ بَنَى سَعْدٌ»
كَانَ خَبِيثاً مُنْكَراً .
وَأَبُو الْجَلَوْبَقِ : كُنْيَةُ رَجُلٍ جَاءَ
ذِكْرُهُ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ .

[ج ل ف ق]

جَلَوْفَقٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : اسْمٌ .
وَأَتَانُ جَلَنْفَقٍ^(١) : سَمِينَةٌ .

[ج ل ق]

الْجَلَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُكْشَرُ ،
لُغَةٌ فِي الْمُحَرَّكِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ .
وَرَجُلٌ جَلَاقَةٌ ، كَثْمَامَةٌ : هَزِيلٌ .

وَكَجَوْهَرٍ : اسْمٌ .

وَالْجَلَالِقَةُ : جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ .

وَأَبُو عَصْمَةَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
عُمَرَ الْجَوَالِقِيِّ ، بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ
بُخَارِيٌّ ، مِنْ شُيُوخِ غُنْجَارٍ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٧٢ .

وَالْإِمَامُ أَبُو مَنْصُورٍ مَوْهُوبُ بْنُ أَبِي
طَاهِرٍ الْبَغْدَادِيُّ اللَّعَوِيُّ ، عُرِفَ بِابْنِ

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ «جَلَوْفَقٌ» وَالْمَثْبُتِ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

[ج ه ل ق]

جَهْلَقَ الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ رَمَى بِالْجَلَاهِقِ ،
هَكَذَا رَوَاهُ بِتَقْدِيمِ الْهَاءِ عَلَى اللَّامِ
فِي تَرْكِيبِ (جَلَهَق) .

[ج و ق]

الْجَوَقُ : كُلُّ قَطِيعٍ مِنَ الرُّعَاةِ أَمْرُهُمْ
وَاحِدٌ ، عَنِ اللَّيْثِ .
وَهُوَ أَجَوَقُ الْفَكَ ، أَيْ مَائِلُ الشَّقِّ
أَوِ الشَّدَقِ .

وَجَوْقَةُ بَنَى مُعَاوِيَةَ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ ،
مِنْهَا أَبُو الْحُسَيْنِ زَيْدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ حَاجِبِ الْجَوْقِيِّ ،
ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَطَلَّاهُ فَجَوَّقَهُ ، أَيْ تَرَكَ بَعْضَهُ ،
وَلَمْ يَطْلِهِ كُلَّهُ ، ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو فِي
كِتَابِ الْحُرُوفِ .

[٤٠ / أ] فصل الحاء

مع القاف

[ح ب ق]

الْحَبِيقُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّرَاطُ ، كَالْحَبِيقِ ،
كَكْتِفَ .

الْجَوَالِيْقِيُّ ، صَاحِبُ كِتَابِ الْمُعَرَّبِ
وغيره ، مشهورٌ ، مات سنة ٥٣٩

[ج ن ق]

الْجُنُقُ ، كَكْتَبَ : حِجَارَةُ الْمَنْجَنِيقِ .
أَوْ أَصْحَابُ تَدْبِيرِ الْمَنْجَنِيقِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَجَنِيْقًا ، بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ : جَدُّ أَبِي
الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ يَحْيَى
الدَّقَاقِ ، وَيُعْرَفُ بِابْنِ جَنِيْقًا ، ثِقَةٌ
مُكْتَبَرٌ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْمَحَامِلِيِّ وَغَيْرِهِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٩٠ .

وَبِرَكَّةٍ جَنَاقٌ ، كَسَحَابٍ : إِحْدَى
مُتَنَزِّهَاتِ مِصْرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «اجْنِيقَانِ ، بِكَسْرِ
النُّونِ الْأُولَى ، لِقَرْيَةٍ بِسَرَخْسٍ» صَوَابُهُ
بِكَسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ النُّونِ ، كَمَا
ضَبَطَهُ أَثَمَةُ النَّسَبِ .

[ج ن ث ب ق]

امْرَأَةٌ جُنْثِبَقَّةٌ ، بِضَمٍّ فَسُكُونٍ وَكَسْرِ
الْمُثَلَّثَةِ وَسُكُونِ الْمُوَحَّدَةِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ هُوَ نَعَتٌ مَكْرُوهَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «بِالْكَسْرِ» غَلَطٌ ،
 قَالَ خِدَاشُ بْنُ زَهِيرٍ الْعَامِرِيُّ :
 لَهُمْ حَبَقٌ وَالسُّودُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ
 يُدَى لَكُمْ وَالْعَادِيَاتِ الْمُحَصَّبَا ^(١)
 قَالَ ابْنُ بَرِّي : السُّودُ : اسم موضع ،
 وَالْعَادِيَاتِ مَخْفُوضٌ بِوَاوِ الْقَسَمِ .
 وَالْحَبَاقُ ، بِالْكَسْرِ : جَمْعُ الْحَبَقِ
 بِالتَّحْرِيكِ ، لِلْمَأْكُولِ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .
 وَأَنْشَدَ :

فَأَتَوْنَا بِدَرْمَقٍ وَحِبَاقٍ

وَشِوَاءٍ مُرْعَبٍ وَصِنَابٍ ^(٢)

وَالْحَبَاقِيُّ : الْحَنْدُقُوقِيُّ ، لُغَةٌ حِيرِيَّةٌ ^(٣) ،
 وَهُوَ بِالْعَرَبِيَّةِ الذَّرَقُ ، وَأَنْشَدَ الْأَصَمَعِيُّ
 لِبَعْضِ الْعَبَادِيِّينَ ، وَوَقَعَ فِي اللِّسَانِ
 الْبَغْدَادِيِّينَ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ :
 لَيْتَ شِعْرِي مَتَى تَحُبُّ بِي النَّأ
 قَةُ بَيْنَ الْعُدَيْبِ فَالْصَّنِينِ ^(٤)

مُحَقِّبًا زُكْرَةً وَخُبَزًا ^(٥) رُقَاقٍ
 وَحَبَاقِي وَقِطْعَةً مِنْ نُونٍ
 وَيُقَالُ : مَا فِي النَّحْيِ حَبَقَةٌ ، مُحَرَكَةٌ ،
 أَيْ : لَطُخٌ مِنْ وَضَرٍ ، عَنْ كُرَاعٍ .
 وَالْحُبَيْبِيُّ ، كَعُصْفِيرٍ : السَّيِّءُ الْخُلُقِ ،
 عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ،
 وَفِي الْعُجَابِ هُوَ الْحَبَقِيُّ .
 وَظَلُّوا يَحْبِقُونَ عَلَى فُلَانٍ ، إِذَا
 سَبَوْهُ وَجَهِلُوا عَلَيْهِ .
 وَحَبَقٌ ، مُحَرَكَةٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ حَبِصٍ ،
 مِنْ أَعْمَالِ كِرْمَانَ ، عَنْ يَاقُوتٍ .
 وَالْحَبَقُ النَّبْطِيُّ ، هُوَ رَيْحَانُ الْحُمَامِ .
 وَحَبَقٌ تُرَنْجَانٌ ، هُوَ الْبَاذَرُ بِخُبُويِهِ .
 وَالْحَبَقَاتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : السُّفَهَاءُ ^(٦) ،
 عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ

(١) التاج واللسان وصدرة في الصحاح. وقوله: «يدى لكم» قال في اللسان: «رواه أبو سهل الخروزي: يدى لكم، وقال: يقال يدى لك أن يكون كذا، كما تقول: على لك أن يكون كذا، ورواه الجرمي يدى لكم ساكنة الياء...»

(٢) اللسان والتاج .

(٣) في النسختين والتاج « حيرية » والتصحيح من التكلة والعجاء وهو المناسب لإنشاد بعض العباديين ، لأنهم كانوا في الحيرة .

(٤) اللسان والتاج والتكلة والعجاء والنبات ١٢٠

(٥) في اللسان والتاج « وخبزاً رقاقاً » والمثبت كروايته في كتاب النبات ١٢٠ .

(٦) لفظ الزمخشري في الأساس : « فلان حبة من قوم حبات - يوزن شجرة - وهو السفه الجاهل » .

وَأَسْتَطَرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي (ط ق ط ق) ،
وَعَزَاهُ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ : لَمْ
أَرَهُ إِلَّا فِي كِتَابِهِ .

[ح ب ق ن ي ق]

رَجُلٌ حُبْقَنِيْقٌ ، بَضْمٌ فَفَتْحٌ فَسَكُونٌ
فَكَسَرَ النُّونَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ سَيِّئُ الْخُلُقِ ، هَكَذَا
أَفْرَدَهُ فِي تَرْكِيبٍ ، وَهُوَ تَصْغِيْفٌ
حُبْقِيْقٌ أَوْ حُبْيِيْقٌ .

[ح ب ل ق]

الْحَبْلَقُ ، كَعَمَلَسٍ : الصَّغِيرُ الْقَصِيرُ
مِنَّا ، قَالَ الشَّاعِرُ :
يُحَابِي بِنَا فِي الْحَقِّ كُلَّ حَبْلَقٍ
لَنَا الْبَوْلُ مِنْ عَرِيْنِهِ يَتَفَرَّقُ^(٢)
وَأَرْضُ تَسْكُنُهَا قِبَائِلُ [مِنْ^(٣)]
فَيْسَ ، نَقَلَهُ السَّهْلِيُّ فِي أَخْبَارِ فَتْحِ
مَكَّةَ .

وَالْمُحَبَّقُ ، كَمُحَدَّثٍ : وَالِدُ سَلَمَةَ
الصَّحَابِيِّ - الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ -
هُوَ : صَخْرُ بْنُ عُتْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
حُمَيْدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى
ابْنِ دَابِغَةَ بْنِ لُحْيَانَ بْنِ هُدَيْلٍ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي التَّارِيخِ الْكَبِيرِ .

[ح ب ش ق]

الْحُبْشُقَةُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : هِيَ دُوبِيَّةٌ
كَالْحُبْشُوقَةِ .

[ح ب ط ق ط ق]

حَبَطَقَطَقُ ، يَفْتَحَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي السِّدَاسِ :
هُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ قَوَائِمِ الْخَيْلِ إِذَا
جَرَتْ ، وَأَنْشَدَ الْمَازِنِيُّ :

جَرَتْ الْخَيْلُ فَقَالَتْ :

حَبَطَقَطَقُ ، حَبَطَقَطَقُ^(١)

(١) التاج واللسان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) زيادة من التاج ولفظ السهيلي في الروض الأنف ٤ / ١١٨ « قبائل من مزينة وقيس » قاله في تفسير قول
بجير بن زهير :

مزينة غدوة ربنو خفاف

ننى أهل الحبلى كل فج

[ح ث ر ق]

الْحَثْرَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ خُشُونَةٌ وَحُمْرَةٌ
تَكُونُ فِي الْعَيْنِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ
اللسانِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ عَنْهُ ، وَإِخَالَهُ
[تَصْحِيفَ حَثْرَقَةٍ بِالْفَاءِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ .

[ح د ق]

الْحَدِيقَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الزَّرْعِ ، عَنْ
كُرَاعٍ .

وَالْمُحَدِّقُ ، كَمُحَدِّثٍ : الْأَمْرُ الشَّدِيدُ
تُحَدِّقُ مِنْهُ الرِّجَالُ .

وَأَحْدَقَتْ بِهِ الْمَنِيَّةُ : أَحَاطَتْ .

وَتَكَلَّمْتُ عَلَى حَدَقِ الْقَوْمِ ، أَيْ :
وَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الْحَدِيقَةُ ،

كَجُهَيْنَةٍ : مَوْضِعٌ لِبَنَى يَرْبُوعٌ» قَيَّدهُ
صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ كَسَفِينَةٍ .

[ح ذ ق]

الْحَاذِقُ : الْخَبِيثُ .

وَمِنَ الشَّرَابِ : الْمُدْرَكُ الْبَالِغُ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَنْشَدَ [٤٠ / ب] :
* يُفْنِخْنَ بَوَلًا كَالشَّرَابِ الْحَاذِقِ ^(١) *
* ذَا حَرَوَةٍ يَطِيرُ فِي الْمَنَاشِقِ *
وَحَلَّ حُذَاقِي ، بِالضَّمِّ : حَاذِقٌ .
وَسَكَّيْنُ حَاذِقٌ : قَاطِعٌ ، أَنْشَدَ
الْجَوْهَرِيُّ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

يُرَى نَاصِحًا فِيمَا بَدَأَ فَإِذَا خَلَا

فَذَلِكَ سَكَّيْنٌ عَلَى الْحَلْقِ حَاذِقٌ ^(٢)

وَأَحْدَقَهُ الْحَرُّ : جَعَلَهُ حَاذِقًا .

وَهُوَ يَتَحَدَّقُ عَلَيْنَا ، أَيْ يُظْهَرُ الْحَدَقُ .

وَكُثْمَامَةٌ : بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةٍ ، نُسِبُوا

إِلَى جُثَمٍ وَالْحَارِثِ ابْنِ بَكْرِ ، يُقَالُ

لَهُمْ : بَنُوا الْحَذَاقِيَّةَ . قَالَ الدَّارِقُطَنِيُّ :

وَمِنْهُمْ مَنْ قَيَّدهُ بِالْفَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «وَكُثْمَامَةٌ : جَدٌّ

لِأَبِي دُوَادٍ ، وَأَبُو بَطْنٍ مِنْ إِيَادٍ» وَهُوَ

بَعِينُهُ جَدُّ أَبِي دُوَادٍ ، [فَالصَّوَابُ حَذَفَ

الْوَاوَ] ^(٣) .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١٥٦ واللسان والصحيح والاساس والتاج ، وعجزه في المقاييس ٧ / ٢

(٣) زيادة عن التاج .

[ج ذ ل ق]

الحِذْلَاقُ ، بالكسر ، الشيءُ المُحْدَدُّ .
وقد حَذَلِقَ .

وَرَجُلٌ حَذَلِقٌ ، كزَبْرَجٍ : صَلِفٌ
كَثِيرُ الْكَلَامِ .

[ح ر ب ق]

حَرْبَقَ عَمَلَهُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَى أَفْسَدَهُ .

[ح ر ق]

حَرَقَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : انْقَطَعَتْ
حَارِقَتُهُ ، فَهُوَ حَرِقٌ كَكَيْفٍ ، وَهُوَ
أَكْثَرُ مِنْ مَحْرُوقٍ .

وَحَرِقَ الْبَعِيرُ ، كَعْنَى [فَهُوَ مَحْرُوقٌ] (١)
وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ حَرِقٍ ، وَاللُّغَتَانِ فِي كُلِّ
مِنَ النَّوْعَيْنِ صَحِيحَتَانِ فَصِيحَتَانِ .

وَحَرِقَتِ اللَّحْيَةُ فَهِيَ حَرِيقَةٌ : قَصُرَ
شَعْرُ ذَقْنِهَا عَنْ شَعْرِ الْعَارِضَيْنِ .
وَحَرَقَ الرَّجُلُ ، مِنْ حَدٍّ ضَرَبَ :
سَاءَ خُلُقُهُ .

وَأَحْرَقَهُ : أَهْلَكَهُ .

وَأَحْرَقَ بِنَا فُلَانٌ : بَرَّحَ بِنَا وَآذَانَا ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

أَحْرَقَنِ النَّاسَ بِتَكْلِيفِهِمْ
مَا لَقِيَ النَّاسُ مِنَ النَّاسِ (٢)

وَيُقَالُ : أَحْرَقَ لَنَا فِي هَذِهِ الْقَصَبَةِ
نَارًا ، أَى أَقْبَسْنَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَاحْتَرَقَ : هَلَكَ .

وَهُوَ يَحْتَرِقُ جُوعًا ، كَقَوْلِكَ :
يَتَضَرَّمُ .

وَالْحُرْقَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ
مِنْ لَذْعَةِ حُبٍّ أَوْ حُزْنٍ ، أَوْ طَعْمِ شَيْءٍ
فِيهِ حَرَارَةٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ
مَاتَجِدُ فِي الْعَيْنِ مِنَ الرَّمَدِ ، وَفِي الْقَلْبِ
مِنَ الْوَجَعِ ، أَوْ فِي طَعْمِ شَيْءٍ مُحْرِقٍ .

وَقَبِيلَةٌ فِي يَشْكُرُ وَفِي تَمِيمٍ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ ، وَضَبَطَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ
بِالْفَاءِ .

وَكَكَيْفٍ : الَّذِي يَقَعُ فِي النَّارِ فَيَلْتَهَبُ .

(١) سقط من النسختين وزدناه عن التاج واللسان

(٢) اللسان والتاج .

وَنَضْلُ حَرْقٍ ، أَيْ حَلِيدٌ ، كَأَنَّهُ
ذُو إِحْرَاقٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَاهُ
عَلَى النَّسَبِ ، قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :

فَمَادَّرَكَ فَأَشْرَعَ فِي نَسَاهُ

سِنَانًا نَضْلُهُ حَرْقٌ حَلِيدٌ^(١)

وَرِيثُ حَرْقٍ : مُنَحَّصٌ .

وَالْحَرْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَكْلُ الْمُسْتَقْصَى ،
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِالتَّحْرِيكِ ، فِي النَّاصِيَةِ : كَالسَّفَى .

وَبِالضَّمِّ : الْغَضَابِيُّ^(٢) مِنَ النَّاسِ .

وَكَأَمِيرٍ : النَّبَاتُ^(٣) أَحْرَقَهُ حَرٌّ أَوْ
بَرْدٌ .

وَبِلَا لَامٍ : قِةٌ بِأَرْمِينِيَّةٍ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَرْبٍ الْبَلَنْسِيُّ :
شَاعِرٌ .

وَحَرْبُ النَّابِ : صَرِيفُهُ غَيْظًا وَحَنَقًا ،
كَالْحُرُوقِ بِالضَّمِّ .

وَكَسْحَابٍ : اسْمٌ .
وَالْتَّحْرِيقُ : أَثَرُ النَّارِ فِي الشَّيْءِ .
وَحُرَيْقَاءُ ، كَمُرَيْطَاءَ : اسْمٌ .
وَبِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ^(٤) : الْمُبَاضَعَةُ
عَلَى الْجَنْبِ ، نَقْلُهُ الزَّمْخَشَرَى .
وَكُمُعْظَمَةٌ : قِةٌ ، بِمَصْرٍ مِنَ الْفَيُومِ ،
وَأُخْرَى مِنَ الْحِيزِيَّةِ .
وَالْمَحْرُوقَةُ : قَرِيتَانِ بِهَا ، مِنْ
الْشَّرْقِيَّةِ .

وَكَفَرُ الْمَحْرُوقِ : أُخْرَى مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَالْحَجَرُ الْمَحْرُوقُ : أُخْرَى مِنَ الْكُفُورِ
الشَّاسِعَةِ .

وَكُهُمَزَةٌ : نَاحِيَةٌ بِعُمَانَ .

وَالْحُرَقَاتُ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ : ع .

وَالدَّرْبُ الْمَحْرُوقُ : مَحَلَّةٌ بِمَصْرٍ .

وَنَارُ حُرَاقٍ ، كَغُرَابٍ : لُغَةٌ فِي
الْكَسْرِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « فَاسْرِعَ » بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمَثْبُوتِ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٣٦ وَاللَّسَانِ .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ « الْغَضَبَانِ » وَالْمَثْبُوتِ مِنَ التَّاجِ مُتَّفَقًا مَعَ اللَّسَانِ .

(٣) هَكَذَا فِي نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ وَالَّذِي فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

« مَا أَحْرَقَ النَّبَاتُ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ أَوْ رِيحٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْآفَاتِ »

(٤) ضَبِطَهُ فِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ « الْحُرَيْقَاءُ » مُصَغَّرًا مَعَ تَشْدِيدِ الرَّاءِ .

أى : لا تُبْقَى شَيْئًا .

والْحَرَّاقَاتُ ، بالتشديد : مرأى^(١)
النيرانِ أَنْفُسُهَا ، عن ابن سيدة .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الحَرْقَةُ : حَيٌّ مِنْ
قُضَاعَةٍ » هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ ، وَهُوَ
فِي الْمُحِيطِ بِضَمَّتَيْنِ ، وَفِي التَّبْصِيرِ
لِلْحَافِظِ كَهَمْزَةٍ ، وَضَبَطَهُ الْأَمِيرُ بِالضَّمِّ وَالْفَاءِ .

وقوله : « الحَرْقَتَانِ : تَيْمٌ وَسَعْدٌ
ابْنَا قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْمُنْدِرِ
بِئْ عَكَابَةَ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« ثَعْلَبَةُ بْنُ عَكَابَةَ » بِإِسْقَاطِ الْمُنْدِرِ .

وقوله [٤١ / أ] « الحَارِقُ :
سِنَّ السَّبْعِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« مِنْ السَّبْعِ » فِي التَّهْذِيبِ وَالْعُبَابِ :
الْحَارِقَةُ مِنَ السَّبْعِ : اسْمُ لَهُ ، وَفِي الْمَحْكَمِ :
الْحَارِقَةُ : السَّبْعُ .

وقوله : « الْمُحَرَّقُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ
الْمُنْدِرِ وَالشَّاعِرُ اللَّخْمِيُّ » هَكَذَا فِي
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ إِسْقَاطُ الْوَاوِ ،
فِي الْعُبَابِ : وَالْمُحَرَّقُ اللَّخْمِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا
وَهُوَ الْمُحَرَّقُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدِرِ .

وقوله : « الْمُحَرَّقُ : عُمَارَةُ بْنُ عَبْدِ الشَّاعِرِ
الْمَدَنِيِّ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ الْمُزَنِيُّ .

[ح ز ر ق]

حَزْرَقُ الرَّجُلُ : نَظَرَ نَظْرًا قَبِيحًا ،
(عَنْ ابْنِ عَبَادٍ) .

أَوْ خَضَعَ .

أَوْ انْضَمَّ وَاجْتَمَعَ ، كَحَزْرَقِ ،
مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ .

وَالْمُحَزَّرَقُ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ .

وَالْمَحْبُوسُ .

وَالْمُضَيَّقُ عَلَيْهِ . وَأَصْلُهُ بِالنَّبْطِيَّةِ
الْمُهَزَّرَقُ^(٢) ، قَالَ الْمُورِّجُ : النَّبْطُ

(١) لفظ ابن سيدة في اللسان : « الحراقات : سفن فيها مرأى نيران ، وقيل : مرأى النيران أنفسها » ولم يذكر المصنف القول الأول لأن صاحب القاموس أورده .

(٢) في النسختين « هزروق » والمثبت من اللسان وفيه النص أما الهزروق بالنبطية فهو الحبس نفسه « وفيه : » روى ابن جني عن التوزي قال : قلت لأبي زيد : أنتم تنشدون قول الأعشى :

* . . . حتى مات وهو مُحَزَّرَقُ *

وأبو عمرو الشيباني ينشده « محزرق » بتقديم الراء على الزاي فقال : إنها نبطية ، وأم أبي عمرو نبطية ، فهو أعلم بهما .

تسمى المَحْبُوسُ الْمُهْزَقُ ، قال :
والْحَبْسُ يُقَالُ لَهُ : الْهَزْرُوقَى .

وَرَجُلٌ حِزْرَاقَةٌ : ضَيِّقُ الْقَلْبِ جَبَانٌ .

[ح ز ق]

الْحَازِقَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

(ج) حَوَازِقُ .

أَوْ هُوَ جَمْعُ حَوَزَقَةٍ ، لُغَةٌ فِي حَازِقَةٍ .

وَالْتَحَزَّقُ : التَّجَمُّعُ .

وَانْحَزَقَ : انْضَمَّ

وَحَزَقُوا بِهِ : أَحَاطُوا بِهِ ،

وَكُفْرَابٍ وَكِتَابٍ : رَمَلٌ . أَوْ

بِالْخَاءِ مَعْجَمَةٌ .

[ح ق ق]

الْحَقُّ : الْحِظُّ .

وَالْيَقِينُ بَعْدَ الشَّكِّ .

وَيُقَالُ : مَالِي فِيكَ حَقٌّ وَلَا حِقَاقٌ ،

أَيَّ خُصُومَةٍ .

وَقَوْلُهُمْ : لَحَقْتُ لَا آتِيكَ ، قَالَ

الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ يَمِينٌ لِلْعَرَبِ ، يَرْفَعُونَهَا

بِلا تَنْوِينٍ إِذَا جَاءَتْ بَعْدَ اللَّامِ . وَإِذَا
أَزَالُوا عَنْهَا اللَّامَ قَالُوا : حَقًّا لَا آتِيكَ .

وَفِي الْأَسَاسِ : لَحَقْتُ لِأَفْعُلُ ، هُوَ

مُشَبَّهٌ بِالْغَايَةِ ، وَأَصْلُهُ لَحَقَّ اللَّهُ ،

فَحُفِيفَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ وَقُدِّرَ ، وَجُعِلَ

كَالْغَايَةِ .

وَسَقَطَ عَلَى حُقِّ الْقَفَا ، بِالضَّمِّ ،

أَيَّ حَاقِهِ .

وَلَقِيْتُهُ عِنْدَ حَاقٍ ^(١) الْمَسْجِدِ ، وَعِنْدَ

حَقِّ بَابِهِ ، أَيْ بِقُرْبِهِ .

وَحُقُّ الْعَجُوزِ : ثَدْيُهَا .

وَحُقُّ الْكَمَاةِ : بَيْضَتُهَا .

وَحِقٌّ ، بِالْكَسْرِ : وَالِدٌ هِلَالٍ الْمُحَدَّثِ .

وَأَتَتْ النَّاَقَةُ عَلَى حِقِّهَا ، أَيْ وَقَّتْ

ضِرَابِهَا ^(٢) .

وَحَقَّةٌ حَقًّا : صِيْرَةٌ حَقًّا لِاشْكٍ

فِيهِ ، كَأَحَقَّةٍ .

أَوْ صَدَقَةٍ .

أَوْ كَانَ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ ،

وَالنَّاَقَةُ : سَمِنَتْ ، كَأَحَقَّتْ وَاسْتَحَقَّتْ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « حَقَّ الْمَسْجِدِ » وَالْمُثَبَّتُ مِنَ التَّاجِ وَالْأَسَاسِ وَالضَّبِطُ مِنْهُ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ زِيَادَةُ « وَمَعْنَاهُ : دَارَتِ السَّنَةُ وَتَمَّتْ مَدَةُ حَمْلِهَا » وَانْظُرِ اللِّسَانَ فِيهِ تَفْصِيلٌ .

وَالْحَاجَةُ : نَزَلَتْ وَاشْتَدَّتْ .

وَيُقَالُ : لَا يَحِقُّ مَافِي هَذَا الْوَعَاءِ رَطْلًا ، أَيْ : لَا يَزِنُ .

وَمَا كَانَ يَحْقُوكَ أَنْ تَفْعَلَهُ ، فِي مَعْنَى مَا حَقَّ لَكَ .

وَأَيَّاهُ الشَّمْسُ : بَلَغَتْهُ .

وَحَقَّقْتُ الْعُقْدَةَ : شَدَدْتُهَا ، كَمَا فِي الْمُحِيطِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : أَحْكَمْتُ شَدَّهَا .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : حَقَّقْتُ ظَنَّهُ مِثْلُ حَقَّقْتُهُ .

وَأَحَقَّقْتُ الْأَمْرَ : أَحْكَمْتُهُ وَصَحَّحْتُهُ .

وَأَحَقَّتْ إِبْلَانَا رَبِيعًا ، إِذَا كَانَ الرَّبِيعُ تَامًا فَرَعْتَهُ ، كَأَسْتَحَقَّتْ . وَالْقَوْمُ : سَمِنَ مَالُهُمْ .

وَفِي الْمَحْكَمِ : أَحَقَّ الْقَوْمُ مِنَ الرَّبِيعِ ، إِذَا سَمِنُوا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

يُرِيدُ سَمِنَتْ مَوَاشِيَهُمْ .

وَأَحَقَّ الرَّجُلُ : قَالَ شَيْئًا أَوْ ادَّعَى شَيْئًا فَوَجَبَ لَهُ .

وَأَحَقَّ عَلَيْكَ الْقَضَاءُ فَحَقَّ ، أَيْ : أُثْبِتَ فَثَبَّتَ .

وَأَنَا أَحَقُّ لَكُمْ هَذَا الْخَبَرِ ، أَيْ : أَعْلَمُهُ لَكُمْ وَأَعْرِفُ حَقِيقَتَهُ .

وَاحْتَقَّ إِلَى كَذَا : أَخْرَجَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ .

وَاسْتَحَقَّهُ : طَلَبَ حَقَّهُ .

وَاسْتَحَقَّقَ النَّاقَةَ : تَمَامُ حَمْلِهَا .

وَاسْتَحَقَّتِ [النَّاقَةُ^(١)] لِقَاحًا ، إِذَا لَقِيَتْ .

وَاسْتَحَقَّ لِقَاحُهَا ، يُجْعَلُ الْفِعْلُ مَرَّةً لِلنَّاقَةِ ، وَمَرَّةً لِلْقَاحِ .

وَصَبَغَ الثَّوبَ صَبْغًا تَحْقِيقًا ، أَيْ : مُثَبِّتًا .

وَهُوَ فِي حَاقٍّ مِنْ كَذَا ، أَيْ ضَيْقٍ .

وَأَصَابَ حَاقًّا عَيْنِيهِ ، أَيْ وَسَّطَهَا .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ

لِنُقْبَةٍ مِنَ الْجَرَبِ ظَهَرَتْ بِبَعِيرٍ فَشَكُّوا

فِيهَا ؛ فَقَالَ : هَذَا حَاقٌّ صَادِحُ

الْجَرَبِ .

(١) زيادة من اللسان والتاج للإيضاح .

وَالْحَقِيقَةُ : الْحُرْمَةُ وَالْفَنَاءُ^(٢) .
وَمِنَ الشَّيْءِ : مُنْتَهَاهُ وَأَصْلُهُ الْمُشْتَبِلُ
عَلَيْهِ .

وَمِنَ الْإِيمَانِ : خَالِصُهُ ، وَمَحْضُهُ ،
وَكُنْهُهُ .

وَحُقُوقُ الدَّارِ : مَرَافِقُهَا .

وَقَوْلُهُمْ : هُوَ أَحَقُّ بِكَذَا ، لَهُ
مَعْنِيَانِ .

أَحَدُهُمَا : اخْتِصَاصُهُ بِغَيْرِ شَرِيكَ ،
كَزَيْدٍ أَحَقُّ بِمَالِهِ ، أَيْ : لَأَحَقَّ لَغَيْرِهِ فِيهِ .

الثَّانِي : أَنْ يَكُونَ أَفْعَلَ تَفْضِيلَ ،
فَيَقْتَضِي اشْتِرَاكَهُ مَعَ غَيْرِهِ ، وَتَرْجِيحَهُ
[٤١ / ب] عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ : « الْيَتِيمُ أَحَقُّ
بِنَفْسِهِهَا مِنْ وَلِيِّهَا » فَهَذَا مَقْتَرِكُنَا .
لَكِنْ حَقُّهَا أَكْثَرُ ، كَذَا فِي الْمِصْبَاحِ .

وَالْحَقُّقُ ، كَكُتُبٍ : الْقَرِيبُ الْوَعْدِ
بِالْأُمُورِ خَيْرُهَا وَشَرُّهَا .
وَالْمُحَقِّقُونَ لَمَّا ادَّعَوْا .

وَالْحَقَائِقُ : جَمْعُ حَقَّةٍ ، كَأَمْرَأَةٍ
غَرَّةٍ وَغَرَائِرَ . أَوْ جَمْعُ حِقَاقٍ ، كَأِفَالٍ
وَأَفَائِلَ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَهُوَ نَادِرٌ .

وَبَابُ حُقَّاتٍ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَبْوَابِ
عَدَنِ أَبِييْنِ ، وَحُقَّاتٍ : خَارِجُ هَذَا
الْبَابِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَبَلِ ضُرَاسٍ ،
قِيلَ : إِنَّهَا مَجَنَّةٌ .

وَحِقَاقُ الشَّجَرِ : صِغَارُهَا ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ .

وَأَنَا حَقِيقٌ عَلَى كَذَا ، أَيْ حَرِيصٌ
عَلَيْهِ ، حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ ، وَبِهِ فَسْرُ الْآيَةِ^(٢) .

وَقَرَبٌ مُحَقَّقٌ : جَادٌ .

وَالْحَقَّائِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى الْحَقِّ ،
كَالرَّبَّانِيِّ إِلَى الرَّبِّ .

[ح ل ق]

حَلَقُ التَّمَرَةِ وَالْبُسْرَةِ : مُنْتَهَى ثُلُثَيْهِمَا ،
كَأَنَّ ذَلِكَ مَوْضِعُ الْحَلْقِ مِنْهُمَا .
وَمِنَ الْآيَةِ وَالْحِيَاضِ : مَجَارِيهَا .

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ وَسِيَاقُهُ فِي اللِّسَانِ بِمَدِّ قَوْلِهِ : « الْحَقِيقَةُ : الرَّايَةُ » ، قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ :

« لَقَدْ عَلِمْتُ عَلِيًّا هَوَازَنَ أَنَّنِي أَنَا الْفَارَسُ الْحَامِي حَقِيقَةُ جَعْفَرٍ »

وَقِيلَ : الْحَقِيقَةُ : الْحَرَمَةُ ، وَالْحَقِيقَةُ : الْفَنَاءُ »

كَأَنَّهُ أَرَادَ مَعْنَى الْحَقِيقَةِ فِي الْبَيْتِ .

(٢) يَعْنِي قَوْلُهُ تَعَالَى : « حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولُ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ » سُورَةُ الْأَعْرَافِ الْآيَةُ ١٠٥

وَحَلَقَ الْجَرَّةَ : ع ، بمصر ^(١) شَرْقِيَّهَا .

وحلق الواد : ع بتونس .

وضع رجلك ^(٢) في خلقه ، أى أساسه .

وَالْحُرُوفُ الْحَلْقِيَّةُ سِتَّةٌ ؛ الهمزة ، والهاء ، ولهما أَقْصَى الحلق ، والعين ، والحاء ، ولهما أَوْسَطُ الحلق ، والغين ، والفاء ، ولهما أَدْنَى الحلق .

وحلق الشيء حلقاً : قشره .

والقوم بعضهم بعضاً : قتلوا .

وحلق الرجل ، كضرب : أوجع .

وكفَّرَحَ : وَجَعَ ، عن لبن الأعرابي .

وقال غيره : شكى خلقه .

والخلق ، بضمّتين : الأَهْوِيَّةُ بين السماء والأرض ، واحداً حالق .

وهوى من حالق : هلك .

وضرعُ حالق ، إذا كان ضَخْماً

يَحْلِقُ شَعَرَ الْفَخْذَيْنِ مِنْ ضِحْمِهِ .

(ج) حَلَقَةٌ بِالتَّحْرِيكِ .

ويقال : لَا تَفْعَلْ بِي أُمَّكَ حَالِقٌ ، أى

أَتَكَلَّ اللَّهُ أُمَّكَ بِكَ حَتَّى تَحْلِقَ شَعْرَهَا .

وسكين حالق : حديد .

وناقة حالق : حافل .

ج : حَوَالِقُ ، وحلق كَرْعٍ ، ومنه

قَوْلُ الْحُطَيْثَةِ :

* لَهَا حُلٌّ صَرَائِهَا شَكِرَاتٌ ^(٣) *

وقال النضر : الحالق من الإبل .

الشَّيْدَةُ الْحَفْلُ ، الْعَظِيمَةُ الضَّرَّةُ .

والحالق : الضامر من الضروع ،

عن كراع ، ضد .

وَالسَّرِيعُ الْخَفِيفُ .

وحلاق ، كقطام : السَّنةُ الْمُجْدِبَةُ ،

كَأَنَّهَا تَقْشِرُ النَّبَاتَ ، كَالْحَالِقَةِ ،

يُقَالُ : وَقَعَتْ فِيهِمْ حَالِقَةٌ ، لَا تَدَعُ

شَيْئاً إِلَّا أَهْلَكَتُهُ .

وَالْحَالِقُ : الْمَوْتُ .

(١) في التاج « موضع بخارج مصر » .

(٢) الذى فى الأساس : « وضع رجلك فى خلقته ، أى استأسر مكانه » .

(٣) ديوانه ٣٣٣ وروايته : محلقه ضرائها . . . وسيحكيها المصنف قريباً وصدده فى الديوان :

* وإن لم يكن إلا الصحاح روى * .

والشاهد فى الصحاح واللسان والتاج .

وَاحْتَلَقَتِ النُّورَةُ الشَّعْرَ ، وَالسَّنةُ
الْمَالُ : اسْتَأْصَلَتْ .

وَكَشَدَادُ : الْجَالِقُ .

وَكِتَابُ : جَمْعُ حَلِيقٍ لِلشَّعْرِ
الْمَحْلُوقِ .

وَجَمْعُ حَلَقَةِ الْقَوْمِ أَيْضًا .

وَجَمْعُ حَلَقِ الرَّجُلِ : أَحْلَاقُ فِي
الْقَلِيلِ ، وَحُلُوقُ وَحُلُقٌ كَكُتُبٍ فِي
الكثير ، وَالْأَخِيرَةُ عَزِيزَةٌ .

وَقَالُوا : بَيْنَهُمْ أَحْلَقِي وَقَوِي ،
أَيَّ بَيْنَهُمْ بَلَاءٌ وَشِدَّةٌ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* يَوْمٌ أَدِيمٌ بَقَّةَ الشَّرِيمِ (١) *

* أَفْضَلُ مِنْ يَوْمٍ أَحْلَقِي وَقَوِي *

وَامْرَأَةٌ عَقَرَى حَلَقَى : مَشْثُومَةٌ مُؤَذِيَّةٌ ،
نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُمْ كَالْحَلَقَةِ
الْمُفْرَغَةِ ، يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْقَوْمِ إِذَا
كَانُوا مُؤْتَلَفِي الْكَلِمَةِ وَالْأَيْدِي .

وَكَمْنَبَرُ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَأَنْشَدَ
الَلَيْثُ :

أَحَقًّا عِبَادَ اللَّهِ جَرَأَةُ مُحَلَّقٍ

عَلَى وَقَدْ أَعْيَيْتُ عَادًا وَتُبَعًا (٢) ؟

وَإِبِلٌ مُحَلَّقَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : كَثِيرَةٌ
الَلْبَنُ ، وَيُرْوَى قَوْلُ الْحُطَيْثَةِ :

* مُحَلَّقَةٌ ضَرَاتُهَا شَكِرَاتِ (٣) *

وَفَلَاةٌ مُحَلَّقٌ ، كَمُحَدَّثٍ : لَامَاءُ بِهَا ،
قَالَ الزَّهَّاقِيُّ :

* وَدُونَ مَرَّآهَا فَلَاةٌ خَيْفَقُ (٤) *

* نَائِي الْمِيَاهِ نَاضِبٌ مُحَلَّقٌ *

وَجَمْعُ الْمُحَلَّقِ مِنَ الْبُسرِ مُحَالِقٌ .

وَالْمَحَالِقُ وَالْمَحَالِيقُ : مَا تَعَلَّقَ بِالْقُضْبَانِ
مِنْ تَعَارِيضِ الْكَرْمِ .

وَالْحَلَائِقُ : ع ، قَالَ أَبُو الزُّبَيْرِ
الثَّعْلَبِيُّ :

أَحِبُّ تُرَابِ الْأَرْضِ أَنْ تَنْزِلِي بِهِ

وَذَا عَوْسَجٍ وَالْجِزْعِ جِزْعَ الْحَلَائِقِ (٥)

(١) اللسان والتاج .

(٢) فِي النسختين والتاج « جرة مخلق » والتصحيح من العباب .

(٣) تقدم - قريبا - فِي هذه المادة .

(٤) التاج وفِي اللسان « ودون مسراها . . . » .

(٥) اللسان .

[ح م ق]

الْحُمُقُ ، بِالضَّمِّ : وَضَعُ الشَّيْءِ فِي
غَيْرِ مَوْضِعِهِ مَعَ الْعِلْمِ بِقُبْحِهِ
وَالْكَسَادُ .
وَالْغُرُورُ .
وَحُمُقَتِ تِجَارَتُهُ : بَارَتْ
وَكَتِفَ : الْأَحْمَقُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَقَالَ رُوبَةُ :
* أَلْفَ شَتَّى لَيْسَ بِالرَّاعِي الْحَمِقِ (٢) *
وَقَالُوا : مَا أَحَقَّمَهُ ! وَقَعَ التَّعَجُّبُ
فِيهَا بِمَا أَفْعَلَهُ وَإِنْ كَانَتْ كَالْخُلُقِ .
وَحَكَّى سِيبَوَيْهِ : رَجُلٌ حَمَقَانُ .
وَأَحْمَقَ بِهِ : ذَكَرَهُ بِحُمُقٍ .
وَحَامَقَهُ : سَاعَدَهُ عَلَى حُمُقِهِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَأَسْتَحَمَقَهُ : عَدَّهُ أَحْمَقَ ، أَوْ وَجَدَهُ
كَذَلِكَ ، لَا زِمَ ، وَمُتَعَدِّ .
وَتَحَامَقَ : تَكَلَّفَ الْحَمَاقَةَ .
وَالْحُمُوقَةُ ، بِالضَّمِّ (٣) : فَعُولَةٌ مِنْ
الْحَمَقِ ، وَهِيَ الْخَصْلَةُ ذَاتُ حَمَقٍ .

وَحَلَقَ بَصَرَهُ إِلَى السَّمَاءِ تَحْلِيقًا :
رَفَعَهُ .

وَحَلَقَ حَلَقَةً : أَدَارَ دَائِرَةً .
وَحَلَقَهُ حَلَقَةً : أَلْبَسَهَا إِيَّاهُ .
وَحَلَقَ بِإِصْبَعِهِ : أَدَارَهُ كَالْحَلَقَةِ .
وَحَلَقَ عَلَى اسْمِ فُلَانٍ : أَبْطَلَ رِزْقَهُ .
وَأَعْطَى فُلَانٌ [٤٢ / أ] الْحَلَقَ (١) ،
كَغِنَبٍ ، إِذَا أُمِرَ .

وَالْحَوَلَقَةُ : قَوْلُ الْإِنْسَانِ : لَاحَوْلَ
وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَنَقَلَ غَيْرُهُ الْحَوَلَقَةَ ،
بِتَقْدِيمِ الْقَافِ .

وَالْمُهَلَّبُ بْنُ أَبِي حُلَيْقَةَ ، كَجُهِينَةَ :
طَبِيبٌ مِصْرِيٌّ مَشْهُورٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَالِقُ : الْمَشْهُومُ ،
كَالْحَالِقَةِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
كَالْحَالُوقَةِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ
وَالْتَكْمِلَةِ .

(١) صرح في اللسان انه بالكسر ، وضبطه بسكون اللام .

والنص في الأساس ، وضبطه بكسر الحاء وسكون اللام ضبط قلم .

(٢) ديوان روية ١٠٤ واللسان ونسبه في التاج لذي الرمة .

(٣) كذا في النسختين وفي اللسان والنهاية من حديث ابن عباس :

« يتطلق أحدكم فيركب الحموقة » هي فعولة من الحمق وضبطه بفتح الحاء وضم الميم في اللغة وفي الوزن .

وَوَقَعَ فُلَانٌ فِي أُحْمُوقِهِ ، بِالضَّمِّ ،
مثل ذلك .

وَأَمْرَأَةٌ حَمِيقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : ذَاتُ
حُمُقٍ .

وَالْحُمَيْقَاءُ ، كَمُرَيْطَاءَ : الْخَمْرُ ،
لَأنَّهَا تُعْقِبُ شَارِبَهَا الْحُمُقَ .

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : حَمَقَتُهُ الْهَجْعَةُ :
لَجَعَلَتْهُ كَالْأَحْمَقِ ، وَأَنْشَدَ :

كُفَيْتُ زَمِيلًا حَمَقَتُهُ بِهِجْعَةً
عَلَى عَجَلٍ أَضْحَى بِهَا وَهُوَ سَاجِدٌ^(١)

قَالَ : وَالْبَاءُ فِي «بِهَجْعَةٍ»^(٢) زَائِدَةٌ ،
وَمَوْضِعُهَا رَفْعٌ .

وَكُفْرَابٌ : نَبَتْ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ
عَنْ أُمِّ الْهِثَمِ .

وَأَنْحَمَقَ الطَّعَامُ : رَخُصَ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْحُمَيْيِقُ ، مُصَغَّرٌ : طَائِرٌ ، عَنْ
أَبِي حَاتِمٍ .

وَالْتَحَمَقُ : الْحُمُقُ .

وَالْحَمَاقَاتُ : ق ، بِشَرْقِ مِصْرَ .

«وَعَمَرُوْهُ بِنُ الْحَمَقِي ، كَكَتِفِ»
الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ قَدْ رَوَى فِيهِ
الْحُمُقُ كَصُرْدٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْحَافِظُ
فِي الْفَتْحِ بِالْوَجْهِينِ ، وَقَالَ أَبُو نُعَيْمٍ
هُوَ تَصْحِيفٌ .

وَرَجُلٌ حُمِيقَةٌ ، مُصَغَّرٌ مُشَدَّدٌ :
بَالِغٌ فِي حُمَقِهِ ، لُغَةٌ فِي حُمِيقَةٍ كَجُمُيزَةٍ .
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ^(٣) .

وَبِنَاءُ بَنِ أَحْمَدَ بِنِ مُحَمَّدٍ بِنِ عَلِيٍّ
الْحُمَقِيُّ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ ، رَوَى عَنْ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ عَلِيٍّ بِنِ الْبُرْثُمِيِّ^(٤) .
وَسُلَيْمَانُ بِنِ دَاوُدَ الْحُمَقِيُّ ، بِالضَّمِّ ،
رَوَى عَنْهُ الزُّبَيْرُ بِنُ بَكَّارٍ .

[ح م ل ق]

حَمَالِيقُ الْمَرْأَةِ : مَا انْضَمَّ عَلَيْهِ
شَفَرَا عَوْرَتِهَا ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ،

(١) اللسان والتاج .

(٢) فِي النسختين «بِهَجْعَةٍ» هُنَا وَفِي الْبَيْتِ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْلسَانِ .

(٣) لَمْ يَذْكُرِ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْأَسَاسِ إِلَّا حُمِيقَةً وَقَالَ : كَزَمِيلَةٍ وَفِي الْعِبَابِ حُمِيقَةٌ
وَحُمُوقَةٌ عَلَى مِثَالِ قُبَيْطَةٍ وَكُمُونَةٍ .

(٤) فِي النسختين «البرثي» وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّبْصِيرِ ١٤٨٩ وَالْمَشْتَبَهُ ٦٦٧ .

وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

٣ * وَفَيْشَةٍ مَتَى تَرَبُّهَا تَشْفَرِي^(١) *

تَقْلِبُ أَحْيَانًا حَمَالِيْقَ الْحَرِّ *

وَعَيْنٌ مُحْمَلِقَةٌ : إِذَا كَانَ حَوْلُ
مُقْلَتِهَا بِيَاضٍ لَمْ يُخَالِطْهَا سَوَادٌ .

[ح ن ت ق]

الْحَنْتَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعَانِيُّ - فِي تَرْكِيبِ
(ع ب ق) - هُوَ الْقَصِيرُ ، وَأَنْشَدَ
لِسَبْرَةَ بِنِ عَمْرٍو الْأَسَدِيَّ يَهْجُو خَالِدَ
ابن قَيْسٍ :

أَلَمْ تَرَ أَنِّي إِذْ تَخْتَمْتُ سَيِّدًا

أَبْنَتُكَ تَيْسًا مِنْ مُزَيْنَةَ حَنْبَقًا^(٢)

[ح ن د ق]

الْحَنْدَقُ ، كَجَعْفَرٍ : لُغَةٌ فِي
الْحَنْدُقُوقِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْحَنْدُقُوقُ : الرُّأْرَاءُ الْعَيْنُ ، نَقَلَهُ

الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَأَنْشَدَ :

* وَهَبْتُهُ لَيْسَ بِشَمْشَلِيْقٍ *

* وَلَا دَحْوَقِ الْعَيْنِ حَنْدُقُوقِ^(٣) *

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَنْدُقُوقَةُ ، بِالضَّمِّ ،
وَالْحَنْدِيقَةُ ، بِالكَسْرِ : الْحَدَقَةُ .

[ح ن ق]

الْحَنِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْمُحَنَّقُ ، عَنْ
ابن بَرِّى ، وَأَنْشَدَ لِلْمُفَضَّلِ النُّكْرِيِّ :

تَلَاقَيْنَا بَغِينَةَ ذِي طُرَيْفٍ

وَبَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ حَنِيقٌ^(٤)

وَأَحْنَقَ الْفَرَسُ : لَصِقَ بَطْنُهُ بِصُلْبِهِ
ضَمْرًا .

وَحَيْلٌ مَحَانِيقُ ، وَمَحَانِيقُ .

[ح و ق]

الْحَوَاقَةُ ، كَثُمَامَةُ : الْقُمَاشُ ، عَنْ
الْكِسَائِيِّ .

وَبِلَا لَامٍ : ع .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَمَطْبُوعِ التَّاجِ وَاللِّسَانِ «مَتَى تَرَاهَا» وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ عَنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ لِثَابِتِ ٢٨٣ وَفِيهِ
«تَشْفَرِي» بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَنَسَبَهُ لِأَوْسَ بْنِ حَجَرٍ ، وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ وَهُوَ فِي الْخِتَارِ مِنْ شَعْرِ بَشَارِ ٢٠٦ .

(٢) التَّكْلَةُ (حَبَقٌ) وَ (مَحَقٌ) وَالتَّاجُ .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْلَةُ (حَدَقٌ) .

(٤) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْجُمُورَةُ ٢ / ١٨٣ وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ فِي الْأَصْمِيعِيَّاتِ . / ٢٠٠ .

واحتافوا ماله من ورائه : أَتَوْا عَلَيْهِ .

والْحُقُوقُ ، كَصُرْدٍ : لُغَةٌ فِي الْحُقُوفِ بِالضَّمِّ ، لِلْكَمَرَةِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

والْحُقُوقُ ، بِالْفَتْحِ : الْحُقُوقَةُ .

وَأُمُّ حَرْقَى [٤٢ / ب] كَسَكْرَى : عَمَصْرٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ح ي ق]

الْحَيْقُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ جَبَلٍ قَافٌ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ .

وَحَاقُ الْجُوعِ : شِدَّتُهُ .

وَشَيْءٌ مَحْيُوقٌ : مَذْلُوكٌ .

فصل الخاء

مع القاف

[خ ب ق]

الْخَبِيقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ .

وَبِكْسَرَتَيْنِ مُشَدَّدِ الْقَافِ : الْقَصِيرُ

مِنَ الرِّجَالِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَبِيقٌ تَصْغِيرُ خَبِيقٍ ، وَهُوَ الطُّولُ .

[خ ذ ن ق]

الْخَذَنَقُ ، كَعَمَلَسٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ جَنِّي هُوَ ذَكَرَ الْعِنَاكِبَ .

[خ ذ ق]

الْخَذَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْخَذَقِ بِالْفَتْحِ ، لِلرَّوْثِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* مِثْلُ الْجُبَارِيِّ لَمْ تَمَالِكْ خَذَقًا ^(١) *

وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ : يَخْذَقِي ، كَقَطَامٍ : يَكْنُونُ بِهِ عَنِ الذَّرَقِ ^(٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَخْذَقَةُ ،

كَمَرْحَلَةٍ : الْأَسْتُ » كَذَا فِي النُّسخِ .

وَالَّذِي فِي الصَّحَاحِ وَالْعُبابِ : « الْمَخْذَقَةُ » بِالْكَسْرِ : الْأَسْتُ .

[خ ر ب ق]

خَرَبَقَ النَّبْتُ : اتَّصَلَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

(١) التاج ومادة (خربق) .

(٢) الذي في اللسان « الْمَخْذَقَةُ » : الْأَسْتُ : وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ :

« يَخْذَقُ يَكْنُونُ بِهِ عَنْ ذَلِكَ » .

وَالْأَسَدُ يُخْرِقُ لَهُ ^(١) ، وَهُوَ مِثْلُ
الرُّبِيَّةِ يُمْنَعُ بِهِ .
وَالْمُخْرِقُ : الَّذِي لَا يُجِيبُ إِذَا
كُلَّمُ .

[خ ر د ق]

« الْخَرْدَقُ : الْمَرْقَةُ » هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَجَعْفَرٍ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : الْخُرْدِيقُ ،
بِضْمِ الْخَاءِ وَكسْرِ الدَّالِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الصَّاعِغَانِي وَابْنِ الْأَثِيرِ .

[خ ر م ق]

الْمُخْرَمَقُ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ الْمَكْسُورَةِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ :
هُوَ الَّذِي لَا يَتَكَلَّمُ إِنْ كُلَّمُ .

[خ ر ق]

الْخَرْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْفُرْجَةُ .
ج : خُرُوقٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الْخَرْقُ يَكُونُ فِي الْحَائِطِ أَيْضًا .

وَيُقَالُ : فِي ثَوْبِهِ خَرْقٌ ، وَهُوَ فِي
الْأَصْلِ مُصَدَّرٌ . وَمِنْهُ : « اتَّسَعَ
الْخَرْقُ عَلَى الرَّاقِعِ » .

وَمَا انْخَرَقَ مِنَ الشَّيْءِ وَبَانَ مِنْهُ
وَنَبِتٌ كَالْقُسْطِ لَهُ أَوْرَاقٌ .
وَبَابُ الْخَرْقِ : أَحَدُ أَبْوَابِ مِصْرَ ،
حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَأَبُو الْخُرُوقِ : جَبَلٌ بِإِخْمِيمَ
وَالْخَرْقُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَرِيمُ مِنْ
الرَّمَّاحِ ، قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ
خَرْقٌ مِنَ الْخَطِيئِ أَغْمَضَ حَدَّهُ

مِثْلُ الشَّهَابِ رَفَعَتْهُ يَتَلَهَّبُ ^(٢)
وَبِضْمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْخَرْقِ .
بِالضَّمِّ ، لِلْجَهْلِ وَالْحُمَقِ .

وَخَرِقَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : بَقِيَ
مُتَحِيرًا مِنْ هَمٍّ أَوْ شِدَّةٍ .

وَوَقَعَ فَخَرِقَ ^(٣) ، أَيْ وَقَعَ مَيِّتًا
وَسَيْفٌ خَارِقٌ : قَاطِعٌ . (ج)
خُرْقٌ ، كَكُتُبٍ

(١) فِي النُّسَخَتَيْنِ « بِهِ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ :

(٢) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٣ / ١١١٩

(٣) هُوَ فِي حَدِيثٍ مَكْحُولٍ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالنِّهَايَةِ .

وَانْخَرَقَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ عَلَى غَيْرِ
اسْتِقَامَةٍ .

وَمُنْخَرَقُ الرِّيحِ : مَهَبُهَا .

وَاخْتَرَقَ الثَّوبَ : شَقَّهُ .

وَالْقَوْمَ : مَضَى وَسَطَهُمْ .

وَالدَّارَ : جَعَلَهَا طَرِيقًا لِحَاجَتِهِ ،

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « لَا تَخْتَرِقِ الْمَسْجِدَ »

أَيَ : لَا تَجْعَلْهُ طَرِيقًا .

وَالخَيْلُ تَخْتَرِقُ مَا بَيْنَ الْقُرَى وَالْأَرْضِ ،

أَيَ تَتَخَلَّلُهَا .

وَبَلَدٌ بَعِيدُ الْمُخْتَرَقِ .

وَهُوَ مَخْرُوقُ الْكَفِّ بِالنَّوَالِ ، أَيْ

سَخِيٌّ .

وَأُذُنُ خَرَقَاءُ : فِيهَا خَرَقٌ نَافِذٌ .

وَالْمَخَارِقُ : الْمَلَأُصُ الَّذِينَ يَتَخَرَّقُونَ

الْأَرْضَ ، بَيْنَمَا هُمْ بِأَرْضٍ إِذَا هُمْ

بِأُخْرَى ، قَالَهُ أَبُو عُذْنَانَ . وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : هُمُ الَّذِينَ يَتَخَرَّقُونَ وَيَنْصَرِفُونَ

فِي وُجُوهِ الْخَيْرِ .

وَكُمُحَدَّثٌ : لَقَبُ عَبَادِ الشَّاعِرِ
الْحَضْرَمِيِّ ، وَأَبُوهُ الْمُخَرَّقُ شَاعِرٌ أَيْضًا ،
وَهُوَ الْقَائِلُ :

أَنَا الْمُخَرَّقُ أَغْرَضَ اللَّثَامَ كَمَا

كَانَ الْمُحَرِّقُ أَغْرَضَ اللَّثَامَ أَبِي^(١)

وَعِمَامَةُ خُرْقَانِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ : مُكَوَّرَةٌ ،

كِعِمَامَةِ أَهْلِ الرَّسَاتِيقِ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، وَقَدْ رُوِيَ بِالْحَاءِ ،

وَبِالضَّمِّ ، وَبِالْفَتْحِ .

وَخَرَقٌ ، كَبَقَمٍ : مَحَلَّةٌ بَبَيْلَقَانَ

[٤٣ / أ] مِنْهَا الشَّمْسُ زَكِيٌّ بْنُ

الْحَسَنِ بْنِ عِمْرَانَ الْبَيْلَقَانِيَّ الْخَرَقِيَّ ،

حَدَّثَ عَنِ الْمُؤَيَّدِ الطُّوسِيِّ ، وَدَخَلَ

الْيَمْنَ ، فَمَاتَ بِهَا سَنَةَ ٦٧٦ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَرَقُ : الظَّرِيفُ

فِي سَخَاوَةٍ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَنَصُّ

الْعَيْنِ : فِي سَمَاحَةٍ وَنَجْدَةٍ .

وَقَوْلُهُ : « أَبُو الْقَاسِمِ شَيْخُ الْحَنَابِلَةِ

وَأَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ ،

وَالدُّ صَاحِبُ الْمُخْتَصَرِ » كَذَا فِي النُّسخِ

(١) التاج وفي معجم الشعراء - ١٨٦ سمي الشاعر الممزق الحضرمي ، وضبطه بكسر الزاي ، قال وابنه عباد بن الممزق ،

ويعرف بالمزق وهو القائل وأنشد البيت برواية : « كما كان الممزق . . إلخ » وأنشده الأخفش عن المبرد ،

وقال : « الممزق ابن المزق » .

[خ ر ن ق]

الخَوْرَنْقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : نَبْتُ .
والمَجْلِسُ الذي يَأْكُلُ فيه المَلِكُ
وَيَشْرَبُ .

وَأَرْضُ مُخَرَنْقَةٍ : ذاتُ خَرَائِقٍ .
كما في الصَّحاح (١) .

وخرَنْقَتِ الناقةُ : إذا رَأَيْتَ الشَّحْمَ
في جانِبَيْ سَنَامِها مَذْراً كالخَرَائِقِ .
وخَالِدُ بْنُ خَرْنَقٍ ، كَعَمَلَسٍ ، رأى
عَلِيّاً ، قالَ ابنُ نُقْطَةَ ، [نَقْلُهُ (٢)]
من خَطِّ الخَطِيبِ .

وخرَيْنُقُ بنتُ الحُصَيْنِ الخُزَاعِيَّةُ ،
مُصَغَّرًا : من المُبَايعَاتِ ، قاله ابنُ
سَعْدٍ .

وكزَبْرَج : أُخْتُ طَرْفَةَ بنِ العَبْدِ
شاعرةٌ .

[خ ز ر ق]

الخِزْرَاقَةُ ، بالكسْرِ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وقالَ شِمْرٌ : هو الضَّعِيفُ ،
والضَّيْقُ القَلْبِ الجَبَانُ ، أو الأَحْمَقُ ،

وهو غَلَطٌ ، صوابه : «وَأَبُوهُ الحُسَيْنُ»
وهذا يُغْنِي عن قولِهِ : والدُّ صاحبُ
المُخْتَصَرِ .

وقولُهُ : «وإِبْرَاهِيمُ بْنُ عَمْرٍو»
كُذِّبَ في النسخِ ، والصوابُ : «عَمَرُ»
بلا واو ، وهذا كُنْيَتُهُ أَبُو القَاسِمِ أَيْضًا ،
وهو غيرُ الأولِ .

وقولُهُ : وَذُو الخِرْقِ بْنِ شُرَيْحِ بنِ
سَيْفٍ : شاعِرٌ « كذا في النُّسخِ ،
والصوابُ : «وَذُو الخِرْقِ شُرَيْحٌ»

وقولُهُ : «وخرَقانُ كَسَحَبانِ :
قريةٌ بِبِسْطَاطٍ . . . وبتَشْدِيدِ
الرَّاءِ : قريةٌ بِهِمَذَانٍ » هكذا ذَكَرَهُ
الصَّاعِقَانِيُّ في العُبابِ ، وَقَلَّدَهُ
المُصَنِّفُ في هَذِهِ التَّفْرِيقَةِ ، والذي
ضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ وغيرُهُ من أئِمَّةِ النَّسَبِ
أَنَّ الأولى خَرَقانُ مُحَرَّكةٌ ، والثَّانِيَةُ
بالتَّسْكِينِ ، وهى قريةٌ بِسَمَرْقَنْدَ
بها رِباطٌ يُقالُ لَهُ : خَرَقانُ .

(١) وفي اللسان «كثيرة الخرائق» .

(٢) زيادة من التاج .

والمُخْتَزَقُ ، بفتح الزاي : الصيدُ
نَفْسُهُ ، قال رُؤْبَةُ يصف صائداً :
* وَلَمْ يُفَحِّشْ عِنْدَ صَيْدٍ مُخْتَزَقٍ ^(١) *
وكُغْرَابٍ : اسمُ رَمَلٍ ، قال بُرْجُ بن
مِسْهَر الطائِي :

كَأَنَّ الرِّحَالَ عَلَى صَوَارِ
بِرْمَلٍ خُزَاقٍ أَسْلَمَهُ الصَّرِيمُ
وَيُرَوَّى ككِتَابٍ ، وبالحاء مُهْمَلَةٌ ،
وَصَوَّبَ الصَّاغَانِيُّ إِعْجَامَهَا .
و : ة ، براوند ، حكاة ابن بُرِّي ،
وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ تَعْلَمَا مَالِي براوندَ كُلِّهَا
ولا بخُزَاقٍ من صَدِيقٍ سِوَاكُمَا ^(٢)
وقال ابن خَلِّكَانَ فِي تَرْجَمَةِ أَبِي
الحُسَيْنِ بن أَحْمَدَ الرَّائِدِيِّ : مُجَاوِرَةٌ لَقَمٍ .

[خ س ق]

خَسَقَ السَّهْمُ : لَمْ يَنْفُذْ نَفَاذًا شَدِيدًا .
وقال الأزهريُّ : رَمَى فَخَسَقَ ، إِذَا
شَقَّ الْجِلْدَ .

قال الأزهريُّ : هَكَذَا رَأَيْتُ فِي نُسْخَةِ
مَسْمُوعَةٍ بِالزَّايِ قَبْلَ الرَّاءِ .
والخُزْرِيقُ ، بالضم : طَعَامٌ شَبِيهِ
بِالْحَسَاءِ .

[خ ز ق]

خَزَقَهُمُ بِالنَّبْلِ خَزَقًا : أَصَابَهُمْ بِهِ .
وبالرُّمَحِ : طَعَنَهُ بِهِ طَعْنًا خَفِيفًا .
والمِخْزَقَةُ ، بالكسر : الْحَرْبَةُ .
وَانْخَزَقَ الشَّيْءُ : ارْتَزَّ فِي الْأَرْضِ .
وقال اللَّيْثُ : كُلُّ شَيْءٍ حَادٌّ رَزَزْتَهُ
فِي الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا فَقَدْ خَزَقْتَهُ .
والخَزَقُ ، بالفتح : مَا يَثْبُتُ .
وما يَنْفُذُ .
وخَزَقَهُ بَعَيْنُهُ : حَدَّدَهَا إِلَيْهِ ، وَرَمَاهُ
بِهَا ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

وخَزَقَ الرَّجُلُ خَزَقًا : أَلْقَى مَا فِي
بَطْنِهِ .
وَأَرْضٌ خُزُقٌ ، بضمين : لَا يَخْتَبِئُ
عَلَيْهَا مَاؤُهَا ، وَيَخْرُجُ تُرَابُهَا .

(١) ديوانه ١٠٦ والعباب وفي التاج « عنه صيد » تحريف .

(٢) التاج واللسان ومعجم ما استعجم ٤٩٧ وهو من أبيات في الحاسة ٨٧٥ (المرزوقي) ونسبها أبو تمام للأسدی من

غير تعيين وفي معجم البلدان (راوند) لرجل من أسد أيضاً وانظر الأغاني ١٥ / ٢٤٧

[خ و ش ق]

الخَوْشَقُ ، كَجَوْهَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ الْهَجَرِيُّ : هُوَ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ : الرَّدِيُّ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هُوَ
مَا يَبْقَى فِي الْعِدْقِ بَعْدَمَا يُلْقَطُ مَا فِيهِ .
قُلْتُ : وَأَطْنَهُ مُعَرَّبًا عَنْ خُشْكٍ ^(١) .

[خ ف ق]

خَفَقَ فِي الْهَلَادِ خُفُوقًا : ذَهَبَ .
وَالسَّهْمُ : أَسْرَعَ .

وَالْمَكَانُ : خَلَا مِنَ الْأَنْبَاسِ ، فَهُوَ
خَافِقٌ .

ج : خَوَافِقُ ، قَالَ الرَّاعِي :

عَوَيْتَ عَوَاءَ الْكَلْبِ لَمَّا لَقِيتَنَا

بَشَهْلَانَ مِنْ خَوْفِ الْفُرُوجِ الْخَوَافِقِ ^(٢)

[٤٣/ب] وَالْخَوَافِقُ : الْأَعْلَامُ وَالرَّايَاتُ ،

كَالْخَافَقَاتِ .

وَأَخْفَقَتِ النُّجُومُ : تَلَالَتْ وَأَضَاءَتْ

وَكَانَ الْهَمْزَةُ فِيهِ لِلْسَّلْبِ .

وَالْفُؤَادُ : اضْطَرَبَ ، وَكَذَلِكَ الرِّيحُ
وَالْبَرْقُ ، وَالسَّيْفُ ، كَذَا فِي الْمَحْكَمِ .
وَالرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ .
وَرَأَيْتُ فُلَانًا خَافِقَ الْعَيْنِ ، أَيْ
غَائِرَهَا .

وَالْخَفَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّوْمَةُ الْخَفِيفَةُ .
وَيُقَالُ : سَيَّرَ اللَّيْلَ الْخَفَقَتَانِ ، هُمَا
أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ .

وَكَمَقَعَدٍ : مَوْضِعُ خَفَقِ السَّرَابِ ،
قَالَ رُؤَبَةُ :

* وَمَخْفَقٍ مِنْ لَهْلَةٍ وَلَهْلَةٍ ^(٣) *

* فِي مَهْمَةٍ أَطْرَافُهُ فِي مَهْمَةٍ *

[١] وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَخْفَقُ : الْأَرْضُ
الَّتِي تَسْتَوِي ، فَيَكُونُ فِيهَا السَّرَابُ
مُضْطَرِبًا .

وَأَرْضُ خَفَاقَةٍ : يَخْفِقُ فِيهَا السَّرَابُ
وَأَمْرَأَةٌ خَفَقَتْ ، وَخَنْفَقِيٌّ : سَرِيعَةٌ
جَرِيئَةٌ .

وَالْخَنْفَقِيَّةُ : الدَّاهِيَةُ .

(١) زَادَ فِي التَّاجِ « بِالضَّمِّ فَارْسِيَّةٌ ، مَعْنَاهُ الْيَابِسُ » .

(٢) التَّاجُ وَاللَّسَانُ .

(٣) دِيَوَانُهُ ١٦٦ وَفِيهِ « وَمَهْمَةٌ » وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ (لَهْلَةٌ) .

والناقص الخلق، وبهما فُسِّرَ قولُ
شَيْمِ بْنِ خُوَيْلِدٍ :
وقد طَلَقَتْ لَيْلَةً كُلَّهَا
فَجَاءَتْ بِهِ مُؤَدَّنًا خَنْفَقِيًّا^(١).

قال الجوهرى : قال سيبويه :
والنُونُ زائدة .

وأما قولُ الفرَزْدَقِ يَهْجُو جَرِيرًا :

غلبتك بالمُعَقَّى والمعنى

وبَيْتُ الْمُحْتَبَى والخافقات^(٢) .

فالمعنى غلبتك بأربعِ قصائدٍ منها

الخافقات ، هى قوله :

وَأَيْنَ تَقْضَى الْمَالِكِ أُمُورُهَا

بحقٍّ وَأَيْنَ الخافقات اللوامع^(٣)

وناقةٌ خَيْفَقٌ ، كخَيْدَرٍ : طويلةٌ

القوائم مع إخطاف ، وقد يكون للمذكَّرِ
والتأنيث عليه أَغْلَبُ .

وفرَسٌ خَيْفَقٌ : مُخْطَفَةٌ البَطْنِ ،

قليلة اللحم .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الخَنْفَقِيُّ ،

كقَنْدَفِيرٍ » هكذا هو فى الصَّحاحِ

بالنون ، وعند أَبِي عُبَيْدٍ بالياء ،
ومثله فى العُباب ، وكلاهما صَحِيحٌ
والنُونُ والياءُ زائدتان .

وقوله « : لَأَنَّ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ يَخْتَلِفَانِ

فِيهِمَا » كذا فى النُّسخ ، والصوابُ :

يَخْفِقَانِ » كما هو نصُّ الصَّحاحِ ،

وفى التهذيب : يَخْفِقَانِ بَيْنَهُمَا .

[خ ق خ ق]

الخَفَقَةُ : صَوْتُ قُنْبِ الدَّابَّةِ ،

كالمُخَفِّقِ .

وصَوْتُ الفَرَجِ .

وككِتَابٍ : صَوْتُ يَكُونُ فى ظَبْيَةٍ

الأنثى من الخَيْلِ من رَخَاوَةٍ خَلَقَتْهَا

وارْتِفَاعٌ مُلْتَقَاها ، فإذا تَحَرَّكَتْ لَعَنَتْ :

ونحوه احْتَشَتْ رَحِمَهَا الرِّيحُ فَصَوَّتْ ،

قاله أَبُو عُبَيْدَةَ فى كتاب الخَيْلِ ، قال :

ويقال للفرَس من ذلك الخاق والخقوق .

الخَقَاقَةُ : الاسْتِ .

والخَقُّ : العَدِيرُ إِذَا يَبَسَ وَتَقَلَّفَعَ .

عن ابنِ دُرَيْدٍ .

(١) الصحاح واللسان والجمهرة (٢ - ٣٠٤) ، (٣ - ٤٠١) والتاج ، وانظر معجم الشعراء ٢٩٣ .

(٢) ديوانه ١٣١ والتاج والعباب .

(٣) ديوانه ٥١٨ والتاج والعباب .

وَحَفَقَ الْقَارُ وَالْقِدْرُ ، مِثْلُ خَقَّ .
وَخَقَّ السَّيْلُ فِي الْأَرْضِ خَقًّا : حَفَرَ
فِيهَا حَفْرًا عَمِيقًا : عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .
وَأَسْتَخَقَّ الْفَرَسُ ، وَأَخَقَّ : اسْتَرْخَى
سُرْمَهُ ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الذَّكَرِ ، كَذَا
فِي النَّوَادِرِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخِقَقَةُ ،
بِكسْرِ فَفَتْحٍ : الرُّكَّوَاتُ الْمُتَلَحِّمَاتُ .
وَالشُّقُوقُ الضَّيِّقَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَقَّ الْقِدْرُ :
عَلَى فَصَوْتٍ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالَّذِي
فِي اللِّسَانِ وَالْعِبَابِ : خَقَّ الْقَارُ وَمَا
أَشْبَهَهُ خَقًّا ، وَخَقَقًا ، وَخَقِيقًا ، إِذَا
عَلَى فَسَمِعَ لَهُ صَوْتٌ . قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ
وَكَذَلِكَ الْقِدْرُ وَبِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ ، فَإِنْ
أَبْقَيْتَ لَفْظَةَ الْقِدْرِ فَالْصَّوَابُ : غَلَّتْ
فَصَوَّتَتْ ، وَإِلَّا فَهُوَ الْقَارُ بَدَلَ الْقِدْرِ .

[خ ل ق]

الْخَلْقُ ، بِالْفَتْحِ كُلُّ شَيْءٍ مُمْلَسٍ .
وَخَلَقُ اللَّهِ : دِينُهُ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ
عَلَيْهِ .

وَخَلَقَ اللَّهُ الشَّيْءَ ، أَحَدْتُهُ بَعْدَ أَنْ
لَمْ يَكُنْ . أَوْ أَوْجَدْتُهُ عَلَى تَقْدِيرِ أَوْجَبْتُهُ
الْحِكْمَةُ .

وَالْخَلَاقُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى بِمَعْنَى
الْخَالِقِ .

وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ عَنْ بَعْضِهِمْ : لَا
وَالَّذِي خَلَقَ الْخَلْقَ مَا فَعَلْتُ ذَلِكَ .
يُرِيدُ جَمِيعَ الْخَلْقِ .

وَأَخْلَقَ الثَّوْبُ : بَلَى ، كَاخْلَوْلَقَ .
وَأَخْلَقْتُهُ أَنَا : أَبْلَيْتُهُ . يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ خَالِدٍ قَالَ
لَهَا : أَبْلَى وَأَخْلَقِي ، يُرَوَّى بِالْقَافِ
وَالْفَاءِ .

وَالرَّجُلُ [٤٤ / أ] صَارَ ذَا أَخْلَاقٍ
أَنْشَدَ ابْنُ بَرٍّ لَابْنَ هَرَمَةَ :

عَجِبْتَ أَثِيلَةً أَنْ رَأَيْتَنِي مُخْلِقًا

ثَكَلْتِكَ أَمْلَكٍ : أَيِ ذَاكَ يَرُوعُ^(١)

قَدْ يُدْرِكُ الشَّرَفَ الْفَتَى وَرِدَاؤُهُ

خَلَقٌ وَجَيْبٌ قَمِيصِهِ مَرْقُوعٌ

وَالدَّهْرُ الشَّيْءُ : أَبْلَاهُ .

وَشَبَابُهُ : وَلَّى .

(١) اللسان والتاج وشعر ابن هرمة ١٤٣ وتخرجهما فيه .

وَيُقَالُ لِلْسَائِلِ : أَخْلَقْتَ وَجْهَكَ .

وَيُقَالُ : أَخْلَقَ بِهِ ، أَيْ أَجْدَرَهُ بِهِ ،
وَأَحْرَبَهُ بِهِ . [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

وَحَكَى الْكِسَائِيُّ قَوْلَهُمْ : إِنَّ أَخْلَقَ

بِكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، قَالَ : أَرَادُوا [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

إِنَّ أَخْلَقَ الْأَشْيَاءَ بِكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ .

وَهُوَ خَلِيقٌ لَهُ ، أَيْ شَبِيهٌ .

وَمَا أَخْلَقَهُ ، أَيْ مَا أَشْبَهَهُ .

وَأَخْلَوْلَقْتَ السَّمَاءَ أَنْ تُمَطَّرَ ، أَيْ

قَارِبَتْ وَشَابَهَتْ . [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

وَالْخَلَاقُ ، كَسَحَابٍ : الدِّينُ ، أَوْ

الْحِطُّ مِنْهُ ، وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالِهِ فِي

الْخَيْرِ ، كَمَا يُشِيرُ إِلَيْهِ قَوْلُ الْمُصَنِّفِ

وَهُوَ قَوْلُ الزَّجَّاجِ . [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ : [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

يَدْعُونَ بِالْوَيْلِ فِيهَا لَا خَلَاقَ لَهُمْ

إِلَّا السَّرَابِيلُ مِنْ قَطْرِ وَأَغْلَالٍ

فَإِنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنَّهُ عَلَى سَبِيلِ التَّهْكُمِ ،

أَوْ الِاسْتِثْنَاءِ مُنْقَطِعٌ ، أَيْ لَكِنْ لَهُمْ

السَّرَابِيلُ مِنْ كَذَا . أَوْ اسْتُعْمِلَ فِي

الشَّرِّ عَلَى قِلَّةٍ [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

وَأَيْضًا الْقَدَرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَمَا لَكَ بَيْنَ لَدَى السَّمَامِخَاتِ .

وَمَا لَكَ فِي غَالِبٍ مِنْ خَلَاقٍ .

نَقَلَهُ السَّمِينُ فِي تَفْسِيرِهِ .

وَرَجُلٌ خَلِيقٌ : تَامٌ الْقَدِّ مُعْتَدِلٌ ،

كَالْمُخَلَّقِ كَمُعْظَمٍ ، وَهِيَ خَلِيقَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ خَلِيقَةٌ ذَاتُ خَلْقٍ ^(١)

وُخْلِقَ ، وَلَا يُنْعَتُ بِهِ الرَّجُلُ .

وَجَمْعُ خَلِيقَةٍ ، كَشَعِيرٍ وَشَعِيرَةٍ .

وَالْخَلِيقَةُ : الْأَرْضُ الْمَحْفُورَةُ .

وَالْخُلُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْعَادَةُ .

وُخْلُقُ الثَّوْبِ ، بِالضَّمِّ : بِلَاةٌ :

أَنَشَدَ ابْنُ بَرِّىَ لِلشَّاعِرِ :

مَضَوْا وَكَانَ لَمْ يَغْنِ بِالْأَمْسِ أَهْلُهُمْ

وَكُلُّ جَدِيدٍ صَائِرٌ لَخُلُوقٍ ^(٢)

وَسَحَابَةٌ خَلْقَاءُ ، مِثْلُ خَلْقَةٍ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ : «ذَاتُ جِسْمٍ وَخُلُقٍ» .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وَالْخَلْقَاءُ: السَّمَاءُ لِمَلَأَتْهَا وَاسْتَوَّاهَا .

وَالْخَلَائِقُ : حَمَائِرُ الْمَاءِ ، وَهِيَ صُخُورٌ أَرْبَعٌ مُلْسٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ الرِّكْبَةِ يَقُومُ عَلَيْهَا الْمَانِحُ وَالنَّازِعُ ، قَالَ الرَّاعِي :

فَعَادَرَنَ مَرْكُومًا أَكْسَ عَشِيَّةً

لَدَى نَزْحِ رِيَّانٍ بَادٍ خَلَائِقُهُ (١)

وَفِي الْمُحِيطِ : حَوْضٌ بَادِي الْخَلَائِقِ أَيْ النَّصَائِبِ .

وَدَحْلَانٌ بِالْخُلْصَاءِ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْخِلَاقِيُّ : مِنْ مِيَاهِ الْجَبَلَيْنِ ، قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ .

نَزَلْنَا بَيْنَ فَتْكٍ وَالْخِلَاقِيَّ

يَحْيَى ذِي مُدَارَةٍ شَدِيدِ (٢)

وَالْمُخْتَلَقُ ، بَفَتْحِ اللَّامِ : الْمُمَلَّسُ ، قَالَ رُؤْبَةُ .

* فَارْتَاكَ غَيْرِي سَنْدَرِيَّ مُخْتَلَقِي (٣) *

وَيُقَالُ : هُوَ مُخْتَلَقٌ لَكَذَا ، أَيْ : خُلِقَ خَلْقَةً تَصْلُحُ لَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

وَمُخْتَلَقٍ لِلْمَلِكِ أَبْيَضَ فَدَعَمِ
أَشْمَ أَبَجِّ الْعَيْنِ كَالْقَمَرِ الْبَدْرِ (٤)

وَيُقَالُ : ثَوْبَانِ خَلْقَانِ ، مُثْنًى ، خَلَقِي ، أَيْ بِالْيَيْنِ ، أَنْشَدَ ابْنُ بَرِّ لِلشَّاعِرِ : كَأَنَّهُمَا وَالْأَلْ يَجْرِي عَلَيْهِمَا

مِنْ الْبُعْدِ عَيْنَا بُرْقَعٍ خَلْقَانِ (٥)

وَحَكَى الْكَسَائِيُّ : أَصْبَحَتْ ثِيَابُهُمْ خُلْقَانًا ، وَخَلَقَهُمْ جُدْدًا ، فَوَضَعَ . الْوَاحِدَ مَوْضِعَ الْجَمْعِ الَّذِي هُوَ خُلْقَانِ .

وَالْخُلْقَانِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَنْ يَبِيعُ الْخَلْقَ مِنَ الثِّيَابِ وَغَيْرِهَا ، وَقَدْ نُسِبَ هَكَذَا بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ .

وَخُلُوقٌ ، كَصَبُورٍ ، أَوْ خُلُوقَةٌ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، مِنْهُمْ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخُلُوقِيُّ الْمُحَدِّثُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج والعياب ومعجم البلدان (الخلاق) و (فتك) .

(٣) ديوانه ١٠٨ وفيه « غير سندري » والمثبت كالعياب والتاج .

(٤) ديوانه ٢٧٢ واللسان والصحاح والتاج .

(٥) التاج واللسان وهو في معجم البلدان (دمخ) من أبيات نسبها إلى طهمان بن عمرو الدارمي .

[خ ن ع ق]

خَمَنَقَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيُّ ذَهَبَ بِسُرْعَةٍ ، كَذَا
رَوَاهُ ابْنُ شُمَيْلٍ عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الْأَعْرَابِيِّ
وَفِي بَعْضِ نُسَخِ التَّهْذِيبِ : خَمَنَقَ ،
بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى النُّونِ .

[خ ن ف ق]

الْخَنْفَقِيقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الدَّاهِيَةُ ، قَالَ : قَالَ
بَعْضُهُمْ : إِنَّ النَّوْنَ أَصْلِيَّةٌ . وَمَرَّ
لِلْمُصَنِّفِ فِي (خَفَقَ) ، وَقَدْ أَعَادَهُ
صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضاً .

[خ ن ق]

الْخَانِقُ : ذُو الْخُنَاقِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* وَخَانِقِي ذِي غُصَّةٍ جَرِيَاضٍ *^(٢)
وَبِهَاءٍ : مُتَعَبِّدٌ لِلْكَرَامِيَّةِ بَبَيْتِ الْمَقْدِسِ
كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .
و : ق ، بِشَرْقِيَّةِ مِصْرَ ، وَتُعْرَفُ
الْآنَ بِخَانِكَةَ الْكَافِ .

وَأَبُو مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هُذَيْلٍ
ابْنَ إِسْمَاعِيلَ الْخَلْقِيُّ ، مُحَرِّكَةٌ .
لِلْبَيْسَةِ خَلَقَ الثِّيَابِ ، مُحَدَّثٌ ، زَاهِدٌ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٥٩ .

وُخْلِقْتُ ، مُصَغَّرًا مَقْصُورًا : هَضْبَةٌ
بِبِلَادِ بَنِي عُقَيْلٍ .

[خ م ق]

الْخَمَقُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ
الْأَخَذُ فِي خُفْيَةٍ ، وَقَالَ : لَا أَحْسِبُهُ
عَرَبِيًّا .

وَحَمَقًا بَاذٌ ، بِالْكَسْرِ : قَوْمٌ بِمَرْوٍ .

[خ ن د ق]

الْخَنْدَقُ : الْوَادِي
و : ع . قَالَ الْقُطَامِيُّ :
كَعَنَاءَ لَيْلَتِنَا الَّتِي جُعِلَتْ لَنَا
[٤٤/ب] بِالْقَرِيَتَيْنِ وَلَيْلَةَ الْخَنْدَقِ^(١)
وَالْخَنْدَقُوقُ : الطَّوِيلُ .

(١) اللسان والتاج وديوانه ٣٥ وقبله :

ونأت بحاجتنا وربت عنوة لك من مَوَاعِدِهَا الَّتِي لَمْ تَصْدُقْ

(٢) التاج واللسان ومادة (ج ر ض) وفيها « وَخَانِقُ » والمثبت كالعباب .

وكشَّادٍ : الذى يَخْنُقُ النَّاسَ ،
كالخانيق ، ومنه الحديث :
« لِعِنَ الْخَانِقُونَ وَالْخَنَاقُونَ » .

ومن يَبِيعُ السَّمَكَ ، بُلَغَةِ الْأَنْدَلُسِ .
وقد عُرِفَ به عُثْمَانُ بْنُ نَاصِحٍ الْمُحَدِّثِ .
وكرُمَان : لُغَةٌ فِي الْخُنَاقِ ، كَغُرَابِ .

ج : خَوَانِيقُ ،
وقال أَبُو الْعَبَّاسِ : فَلَهُمْ خِنَاقٌ ،
ككِتَابٍ : ضَيْقٌ ^(١) خُرْقَةٌ ، قَصِيرُ السَّمَكِ .

وَهُمْ فِي خُنَاقٍ مِنَ الْمَوْتِ « أَى
ضَيْقٍ » .

وَالْمُخْتَنَقُ : الْمَضِيقُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَخَنَقَ الْوَقْتُ ^(٢) يَخْنُقُهُ خَنْقًا : أَخْرَهَ
وَضَيَّقَهُ .

وَكِتَابَةٌ : حِبَالَةٌ تَأْخُذُ السَّبْعَ
بِحَلْقِهِ .

وَأَخَذَ مِنْهُ بِالْمُخْنَقِ ، كَمُعْظَمَ ، لَزَّهُ
وَضَيَّقَ عَلَيْهِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « خَنْوَقَةٌ ، كَتَنْوَقَةٌ :
وَادٌ يَذِيبَارُ عُقَيْلٌ ، هَكَذَا قَالَه ، وَقَدْ

جَاءَ فِي بَيْتِ الْقُحَيْفِ الْعُقَيْلِيُّ ، قَالَ
الصَّاعَانِيُّ : وَقَدْ وَجَدْتُ الْبَيْتَ بِخَطِّ
ابْنِ حَبِيبٍ الْخَنْوَقَةِ ، بِالْفَاءِ ، قَالَ :
وَخَطَّهُ حُجَّةٌ .

[خ ن ل ق]

[خَنْلِيقٌ] ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ فَكَسْرٌ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
د ، بِدَرْبِنَدَ خَزْرَانٍ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ بِسُكُونِ
النُّونِ ، مِنْهَا : حَكِيمٌ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ حَكِيمٍ اللَّكْزِيُّ الْخَنْلِيقِيُّ ، تَفَقَّهَ
بِبَغْدَادَ عَلَى الْإِمَامِ أَبِي حَامِدٍ الْغَزَالِيِّ ،
وَبَحَّرُوهُ عَلَى الْمُؤَوَّقِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ
الْهَرَوِيِّ ، وَكَتَبَ الْحَدِيثَ بِخَطِّهِ ،
وَسَمِعَ الْكَثِيرَ مِنْهُ ، وَسَكَنَ بُخَارَى ،
وَبَهَا مَاتَ سَنَةَ ٥٤٨ .

[خ و ق]

خَاقُ الْمَفَازَةِ : طُولُهَا .

وَبَلَدٌ أَخَوَقٌ : وَاسِعٌ بَعِيدٌ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

* فِي الْعَيْنِ مَهْوَى ذِي جِدَابٍ أَخَوَقًا ^(٣) *

(١) فِي النِّسَخَتَيْنِ « ضَيْقَةُ خُرْقَةٍ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) الْمُرَادُ وَقْتُ الصَّلَاةِ .

(٣) دِيَوَانُهُ ١٠٩ وَفِيهِ « حِدَابٌ » بِالْمُهْمَلَةِ ، وَالْمَثْبُوتُ كَالْتَّاجِ .

والخَوْقَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لِاحْتِجَابِ
لَبَيْنَ فَرَجِهَا وَدُبُرِهَا .
أَوْ هِيَ الْمُفَضَّاءُ . أَوْ الْوَاسِعَةُ الْفَرْجِ .
أَوْ الطَّوِيلَةُ الدَّقِيقَةُ .

وَمَفَازَةُ خَوْقَاءَ : لَا مَاءَ فِيهَا .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَادُورُ : الْقُرْطُ .
وَخَوْقُهُ : حَلَقَتُهُ . وَالْمُخَوَّقُ ، كَمُعْظَمٍ :
الْحَادُورُ الْعَظِيمُ الْخَوْقِ ^(١) .

وَخَاقَ الشَّيْءَ خَوْقًا : ذَهَبَ بِهِ
وَاسْتَأْصَلَهُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَدْ خَاقَتْ بُحُورِي أَصْلَ تَيْمٍ
فَقَدْ غَرِقُوا بِمُنْتَطَحِ السُّيُولِ ^(٢)
وَخَاقَانُ : عِلْمُ جَمَاعَةٍ ، وَسَيَّاتِي
فِي النَّوْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْأَخَوْقُ : رَجُلٌ
وَاسِمٌ » هَكَذَا فِي النَّسْخِ وَأَحَدُهُمَا
يُغْنِي عَنْ الْآخَرِ ، وَالْمُرَادُ بِهِ الَّذِي
فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

فِيَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّغْنِ
عَلَى النَّاسِ مَيْمُونًا وَعَمَرُو بَنَ أَخَوْقًا ^(٣)

فصل الدال

مع القاف

[د ب ق]

دَبَقَهُ دَبْقًا : لَصِقَهُ . أَوْ اصْطَادَهُ
بِالدَّبَقِ .

وَفِي مَعِيشَتِهِ : لَزِقَ . عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .
وَعِيشٌ مُدْبِقٌ ، كَمُعْظَمٍ : أَيْسَ
بِتَامٍ .

وَتَدْبَقُ الشَّيْءَ : تَلْزُقُ .
وَالرَّضِيُّ جَعْفَرُ بْنُ عَلِيٍّ الرَّبْعِيُّ الْكَاتِبُ
عُرِفَ [٤٥ / أ] بِأَبْسِ دَبُوقَاءَ ، بِتَشْدِيدِ
الْمُوَحَّدَةِ الْمَضْمُومَةِ ، تَلَا بِالسَّبْعِ عَلَى
السَّخَاوِيِّ ^(٤) ، مَاتَ سَنَةَ ٦٩١ .

(١) فِي النَّسَخَتَيْنِ « الْخَوْفُ » بِالْجِيمِ وَالْفَاءِ وَالْمُثَبَّتِ لَفْظُهُ فِي اللِّسَانِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٦١٥ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) التَّاجُ وَالْعِيَابُ وَالتَّكْمِلَةُ بَعْدَهُ فِيهِمَا :

رِسَالَةً مِنْ لَا يَرْتَجِي الْعُظْفُ مِنْكُمْ إِذَا الْحَرْبُ أَذْرَى تَابَهَا ثُمَّ حَرَّقَا

(٤) السَّخَاوِيُّ الْمَعْنَى هُنَا هُوَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْمُتَوَفَى سَنَةَ ٦٤٣ هـ .

والدَّبُوقَى : لقب مُوسَى الهادى

ابن المَهْدَى ، قالَ الحَافِظُ : كذا
قرأتُ بِخَطِّ مغَطاى .

ودَبِيق ، كَأَمِيرٍ : ة بِمَصْرَ من
الدَّنْجَاوِيَّة ، وهى غير التى ذكرها
المُصَنِّف ، فَإِنَّهَا بينَ القَرَمَا وتَنِيْس .

وقولُ المُصَنِّف : « الدَّبِيقِيَّة » بكسر
الباء : قريةٌ بنهر عيسى « كذا فى
النُّسخ ، والذي فى العُباب الدَّبِيقِيَّة ،
وهى كُورَةٌ غَرْبِيَّ بَغْدَاد .

[د ح ق]

الدَّحِيقُ : العَيْرُ الذى غَلَبَ على عانَتِهِ .
ورَجُلٌ دَحِيقٌ : مُدَحَّقٌ ، مُنَحَّى عن
الخيرِ والنَّاسِ ، فَعِيلٌ بِمعْنى مَفْعُول .
وكَصْبُورٍ من النِّسَاء : ضِدُّ المِقْلَاتِ ،
عن أَبِي عَمْرٍو .

والدَّاحِقُ مِنْهُنَّ : المُخْرِجَةُ رَحِمِهَا
لَحْمًا وشَحْمًا ، عن ابنِ هانئٍ .

ورَجُلٌ مُنَدَحِقُ البَطْنِ : واسِعُهُ .

وقد دَحَقَهُ الله ، إِذَا كَانَ لا يُبَالَى
بِهِ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

[د ح ل ق]

الدَّحْلَقَةُ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ القَامُوسِ
وفى اللِّسَانِ : هو انْتِفَاخُ البَطْنِ .

[د خ ن ق]

دُخْنُوقَةٌ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ القَامُوسِ ،
وهى : ة بِمَصْرَ .

[د و د ق]

الدَّوْدَقُ ، كَجَوْهَرٍ ، أَهْمَلُهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وقالَ الهَجَرِيُّ : هو الصَّعِيدُ
الْأَمْلَسُ ، وَأَنشَدَ ،

تَتَرَكُّ مِنْهُ الوَعَثُ مِثْلَ الدَّوْدَقِ ^(١) * .

كذا فى اللِّسَانِ .

[د ر ب ج ق]

دَرَبَجَقُ ، كَسَفَرَجَلٍ : قَرْنَتَانِ
بَمَرَوْ ، هَكَذَا ذكره المُصَنِّفُ ، وقولُ
شَيْخِنَا : زَعَمَ ياقوتُ فى المُشْتَرَكِ أَنَّ
هَذَا اللَّفْظَ مَضْبُوطٌ عندَ أَبِي سَعْدٍ
كَضَبِطِ المُصَنِّفِ رَجُمٌ بِالْغَيْبِ ، ففى
كِتَابِ أَبِي سَعْدٍ دَرَبَجَقُ بِكسْرِ الرَّاءِ

وسكونِ التحتية ، مُعَرَّبٌ دَرِيحِه ،
كسَفِينَة : قَرِيَّةٌ عَلَى فَرَسَخٍ مِنْ مَرَوْ ،
وهو الصوابُ ، ونُسِبَ إِلَيْهَا عَبْدُ الْعَزِيزِ
ابْنُ حَبِيبٍ الدَّرِيحَقِيُّ التَّابِعِيُّ ، أَوَّلُ
مَنْ نَزَلَهَا ، وَشَهِدَ الْوَقَائِعَ بِمَرَوْ مَعَ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَمُرَةَ .

[د ر ب ق]

دُرْبِيْقَانُ ، بِالضَّمِّ وَكسْرِ الْمُوحَّدَةِ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
قَرْيَةٌ عَلَى خَمْسَةِ فَرَسَخٍ مِنْ مَرَوْ ، مِنْهَا
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ خُشْنَامٍ الدَّرْبِيْقَانِيُّ
عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَجَرٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو زُرْعَةَ
السَّنْجِيُّ فِي تَارِيخِهِ .

[د ر ف ق]

ادْرَنْفَقَتِ النَّاقَةُ : مَضَتْ فِي السَّيْرِ .
وَكَمُلَ خَرَجُ : الْمُسْرَعُ فِي السَّيْرِ .
وَقَدْ دَرَفَقَ فِي سَيْرِهِ .

[د و ر ق]

الدَّوْرَقُ ، كَجَوْهَرٍ : قَلَانِسُ كَانُوا
يَلْبَسُونَهَا .

وإلى ذلك نُسِبَ يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ كَثِيرٍ بْنُ زَيْدٍ الْعَبْدِيُّ وَأَخُوهُ أَحْمَدُ ،
وَقِيلَ : كُلُّ مَنْ كَانَ يَتَنَسَّكُ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ قِيلَ
لَهُ : الدَّوْرَقِيُّ ، وَأَبُوهُمَا كَانَ قَدْ تَنَسَّكَ .

وَوَكَيْعُ بْنُ عُمَيْرٍ مِنْ بَنِي سَعْدٍ ، يُقَالُ
لَهُ : ابْنُ الدَّوْرَقِيَّةِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَكَشْدَادُ : مَنْ يَعْمَلُ الدَّوْرَقَ . وَقَدْ
عُرِفَ هَكَذَا جَمَاعَةٌ بِالْمَغْرِبِ .

وَنَاقَةُ دِرْيَاقُ ، بِالْكَسْرِ : سَوْدَاءُ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّرَاقُ »^(١) ،
مُشَدَّدَةٌ : التَّرْيَاقُ « مَقْتَضَى إِطْلَاقِهِ أَنَّهُ
بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلِ الصَّوَابُ
أَنَّهُ بِالْكَسْرِ مَعَ التَّشْدِيدِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الْفَرَاءِ فِي تَوَادِرِهِ ، وَهُوَ مِثْلُ دِنَارٍ وَأَخَوَاتِهِ .

وَقَوْلُهُ : « الدَّرَدَقُ : مِكْيَالٌ لِلشَّرَابِ »
غَلَطَ ، صَوَابُهُ : الدَّوْرَقُ كَجَوْهَرٍ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ .

[د ر ش ق]

دَرَشَقَ الشَّيْءَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ خَلَطَهُ .

(١) فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ ضَبَطَهُ بِفَتْحِ الدَّالِ ضَبْطَ حَرَكَةِ .

[دروزق]

دَرُوزَاق ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وهى : ة ، بِمَرَوْ ، بِهَا عَسْكَرٌ [ت جِيوش]
الإسلامِ أَوَّلَ مَا وَرَدَتْ مَرَوْ ، مِنْهَا أَبُو الْمُثَنَّبِ
عِيسَى بْنُ عُبَيْدٍ بْنُ أَبِي عُبَيْدٍ الْكِنْدِيُّ
الدَّرُوزَاقِيّ ، رَوَى عَنْهُ الْفَضْلُ [٤٥ / ب]
ابنُ مُوسَى السَّيْنَانِيّ (١) .

[دزق]

دِزَق ، كَعَنْب : ة ، بِمَرَوْ ، هَكَذَا
قَيَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيّ
كَجَبَل .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفٍ » كَذَا فِي النَّسْخِ ،
وَالصَّوَابُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ خَلْفٍ .

[دى زق]

دِيزَق ، بِالْكَسْرِ ، وَفَتْحُ الزَّيِّ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ة بِسَمَرْقَنْدَ ،
وَيُقَالُ لَهَا : دِيزَكُ أَيْضاً .

[دى س ق]

الدَّيْسَقُ ، كَحَيْدَرٍ : الْفَلَاةُ .
وَالسَّرَابُ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .
أَوْ هُوَ تَرَفُّقُ السَّرَابِ وَبَيَاضُهُ .
وَالْمَاءُ الْمُتَضَخِّضُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* يَعْطُرُ رِيْعَانَ السَّرَابِ الدَّيْسَقَا (٢) *
[وَالخُبْرُ الْأَبْيَضُ .

وَعَدِيرٌ دَيْسَقُ : أَبْيَضُ مُضْطَرَبٌ !
وَسَرَابٌ دَيْسَقُ : جَارٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* هَابِي الْعَيْشِ دَيْسَقٍ ضَحَاوُهُ (٣) *
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَيْ أَبْيَضُ وَقْتُ الْهَاجِرَةِ .
أَوْ سَرَابٌ دَيْسَقُ : مُمْتَلِئٌ .
وَدَيْسَقُ : ع .
وَالدَّوْسَقُ : الْأَفْوَةُ .
وَالدَّسْقَاءُ : الْقَوَاهَاءُ .
وَبَيْتٌ دَوْسَقُ : بَيْنَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ ،
عَنْ كِرَاعٍ ، وَهُوَ بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ أَعْرَفُ .

(١) فِي التَّاجِ « النَّسَائِي » تَحْرِيفٌ وَالمُثَبِّتُ هُوَ الصَّوَابُ « وَهُوَ مَحْدَثُ مَرَوْ » مَعْرُوفٌ ، وَانْظُرِ التَّبْصِيرَ ٨٢٠

(٢) الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ وَالْجُمْهُرَةُ ٣/٣٥٦ وَالتَّاجُ .

(٣) دِيَوَانُهُ ٣ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

[د ع ق]

الدَّعْقُ ، بالفتح : الدَّق .

ودَعَقَ الماءَ دَعْقاً : فجَّره .

ودَعَقَه دَعْقاً : أَجهز عليه .

ودَعَقَتِ الخيلُ في الدِّماءِ : وطِئت فيه .

والدَّعَقَةُ : الحملَةُ .

والصَّيْحَةُ .

[وأَرْضٌ مَدْعُوقَةٌ : أَصابها مَطَرٌ وَايِلٌ

شديد ، كذا في النوادر .

وطريقٌ دَعِقٌ ، ككَتِفٍ : موطوءٌ ، قال
رؤبة :

* في رسم آثارٍ ومدعاسٍ دَعِقٌ^(٢) * .

وقد دُعِقَ دَعْقاً : كَثُرَ عليه الدهسُ .

وأدْعَقَ إبلَه : أرسلها .

وكمَقَعَدٍ : مَفْجَرُ الماءِ .

ومَوْضِعُ دَعَقِ الدَّوَابِ التُّرابَ بالأَرْضِ ،
قاله اللَّيْثُ .

[د ع ل ق]

دَعَلَقَ في المسألةِ عن الشيءِ : أَبْعَدَ ،

نقله الأزهريُّ .

والدُّسْقَانُ ، كعُثْمَانَ : الرَّسُولُ ، حكاهُ

الفارسيُّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالفاءِ .

ودُسُوقٌ ، بِالضَّمِّ^(١) : ع ، بِمَصَرٍ ، من

الغَرَبِيَّةِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّيْسَقُ : الثَّورُ »

هكذا في النسخِ بالمثلثة ، وهو تحريفٌ من

النُّسَاخِ ، صوابُه : الثَّورُ ، بضمِّ النون ،

كما هو نصُّ العبابِ وفي اللسانِ : كُلُّ

شَيْءٍ يُضَيُّ وَيُنِيرُ : دَيْسَقٌ .

[د ع س ق]

الدَّعْسُوقَةُ ، بِالضَّمِّ : مُقْتَتِلُ الْقَوْمِ ،

عن ابنِ عَبَّادٍ .

وقولُ المصنِّفِ : « الدَّعْسَقَةُ في الشيءِ »

كالدُّووبِ « كذا في النسخِ ، وهو

تحريفٌ من النُّسَاخِ ، صوابه :

« في المشي » .

[د ع ش ق]

دَعَشَقَ ، كَجَعْفَرَ : اسمُ رَجُلٍ ، كذا

في اللسانِ .

(١) في التاج ضبطه المصنف تنظيراً « كصبور » .

(٢) ديوانه ١٠٦ والسان والتاج والمقاييس ٢٨١/٢

[د غ ر ق]

الدَّغْرُقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ الْمَاءُ
الْكَدِيرُ .

وَالدَّغْرُقَةُ : الْكُدُورَةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .
وَعَرَفَ الْحَمَاءُ بِالْدَّلَاءِ عَلَى رُؤُوسِ الْإِبِلِ ،
عَنْ أَبِي زِيَادٍ ، عَنْ الْأَزْهَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* يَا أَخَوَيَّ مِنْ سَلَامَانَ ادْفِقَا ^(١) *

* قَدْ طَالَ مَا صَفَيْتُمَا فَدَغْرَقَا *

وَدَغْرَقَ الْمَاءُ : دَفَّقَهُ ، وَهُوَ أَنْ يُصْبَهُ
كَثِيرًا .

وَمَالَهُ : [كَأَنَّهُ] ^(٢) صَبَّهُ فَأَنْفَقَهُ .

وَعَامًّا دَغْرَقَ : مُخْصِبٌ وَاسِعٌ . وَهَذَا
الْحَرْفُ مَوْجُودٌ فِي التَّهْنِيبِ ، وَالْعُبَابِ ،
وَالتَّكْمِلَةِ ، وَاللِّسَانِ ، وَحَاشِيَةِ ابْنِ بَرٍّ .

[د غ ف ق]

دَغَفَقَ مَالَهُ دَغَفَقَةً ، وَدَغَفَقًا : صَبَّهُ
فَأَنْفَقَهُ وَفَرَّقَهُ وَبَذَرَهُ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) زيادة من اللسان وفيه النص .

(٣) ديوانه ١١٩ وفيه : « بجاهل ولا يشباه جهله . . . » والمثبت كاللسان والأساس والتاج .

(٤) في النسختين والتاج « عراف » والمثبت من ديوانه ١١٥

[د ف ق]

دَفَقَ النَّهْرُ وَالْوَادِي دَفْقًا : امْتَلَأَ حَتَّى
يَفِيضَ الْمَاءُ مِنْ جَوَانِبِهِ .

وَأَسْتَدْفَقَ الْكُوزُ : انْصَبَّ بِمَرَّةٍ . وَيُقَالُ

فِي الطَّيْرِ عِنْدَ انْصِبَابِ نَحْوِ كُوزٍ :
دَافِقٌ خَيْرٌ ، نَقْلُهُ اللَّيْثُ .

وَمَطَرٌ دَفَاقٌ ، كَشَدَادٍ : وَاسِعٌ كَثِيرٌ .

وَفَمٌ أَدْفَقُ : انْصَبَّتْ أَسْنَانُهُ إِلَى قُدَامِ .

وَتَدَفَّقَ فِي الْبَاطِلِ : سَارَعَ إِلَيْهِ .

وَحِلْمُهُ : ذَهَبٌ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

فَمَا أَنَا عَمَّا تَصْنَعُونَ بِغَافِلٍ ^(٣)

[٤٦/أ] وَلَا بِسَفِيهِ حِلْمِهِ يَتَدَفَّقُ

وَتَدَفَّقَتِ الْأُتُنُ : أَسْرَعَتْ .

وَنَهْرٌ مِدْفَقٌ ، كِمَنْبَرٍ : دَفَاقٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* يَغْشَوْنَ غَرَافَ السَّجَالِ مِدْفَقًا ^(٤) *

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هِلَالٌ أَدْفَقُ خَيْرٌ مِنْ

هِلَالٍ حَاقِنٍ ، قَالَ : الْأَدْفَقُ : الْأَعْوَجُ ،

وَالْحَاقِنُ : الَّذِي يَرْتَفِعُ طَرَفَاهُ ،

وَيَسْتَلْقَى ظَهْرَهُ .

وقد حرك رُؤْبَةُ الدَّقِّ ضَرُورَةً في قوله :

* قد كَفَّ من حائِرِهِ بعد الدَّقِّ^(١) *

* في حاجرٍ كَعَكَمَهُ عن البَثْقِ *

[د ق]

الدَّقُّ ، بالكسْرِ : الحُمَّى المُطَبَّقَةُ .

وفي الكَيْلِ : أَنْ يَدُقَّ مافى المِكيَالِ من

المِكيَالِ حتَّى يَنْضَمَّ بَعْضُهُ إلى بَعْضٍ .

وقال أبو حنيفة : هو مادقٌ على الإبل

من النَّبْتِ ولأنَّ ، فيأْكُلُهُ الضَّعِيفُ من

الإبل ، والصَّغِيرُ ، والأَذْرَدُ ، والمريض .

أودقُ النَّبْتِ : صِغارُ ورقه .

وجاء بكلامٍ دَقٍّ ، أى : دقيقٍ .

ورجلٌ مَدَقٌّ ، بكسر الميم : قَوِيٌّ .

وحافرٌ مَدَقٌّ : يَدُقُّ الأشياءَ .

والدَّقُّ ، كَصَرَدٍ ، واجِدَتْهُ دُقَى ،

كجُلَى وجُلَلٍ ، عن ابن بَرٍّ .

ورجلٌ دِقَمٌ : مَدْقُوقُ الأسنانِ ، والمِمْ

زائِدةٌ ، عن كُراع .

ويُقال لمن يَمْنَعُ الخيرَ : أدقُّ بكِ
خُلُقُكَ ، من أدقَّ : إذا اتَّبَعَ دَقِيقَ الأُمُورِ ،
أى خَسِيسَها .

ولَهُم هِمٌّ دِقَاقٌ ، بالكسر ، أى :
خِساسٌ .

ويتَّبِعُونَ مَدَاقَ الأُمُورِ ، أى غَوَامِضَها .
وَهُم أدِقَّةٌ ، وأدِقَاءٌ .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بنُ أَبِي القاسِمِ الحَرَبِيُّ ،
يُعرَفُ بابنِ دَقِيقَةٍ ، كسفيَنَةٍ ، مُحدِّثٌ ،
مات سنة ٦٠٧ .

وأخوه إِسْمَاعِيلُ سَمِيعُ أبا البدر الكَرْنَجِيُّ ،
قال ابنُ نُقْطَةَ : مات قَبْلَ أخيه .

ودُقَاقٌ ، كُفْراب : اسمٌ مُغْنِيَةٌ لها ذِكْرٌ
في الأَغَانِي^(٢) .

والدُّقَّةُ : حَشْوُ الإبلِ .

وكُسَاحَةُ الأَرْضِ ، كالدُّقَاقَةِ كُثْمَامَةٌ :

والدَّقَاقُ ، كَشَدَادٍ : مَنْ يُكْثِرُ الدَّقَّ .

وأَبُو عَلِيٍّ الدَّقَاقُ : شَيْخُ أَبِي القاسِمِ
القُشَيْرِيِّ ، مشهُورٌ .

(١) ديوانه ١٠٦ والتاج .

(٢) خبرها في الأغاني ١٢/٢٨٤ وكانت ليعلى بن الربيع وولدت له ابنة أحمد هـ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّقَّاقُ
رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْجِيُّ .

وَقَطِيعَةُ الدَّقِيقِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ق ط ع) .

وَأَبُو عَبَّاسٍ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الدَّقُّوقِ
كَتَنُورٌ ، حَدَّثَ الْمَوَاقِ ، وَعَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ السُّوَلِيُّ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الدُّقِّيُّ ،
بِالضَّمِّ ، الدِّينُورِيُّ : صُوفِيٌّ كَبِيرٌ ،
يَسْمَعُ مِنَ الْخَرَائِطِيِّ ، وَصَحِبَ أَبَا بَكْرٍ .

وَكَفَّرَ^(١) الدُّقِّيُّ : هُوَ بِالْجِزْرِ مِنْ مِصْرَ
عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ تَجَاهَ الْفُسْطَاطِ .

وَادْقَاقٌ : أُخْرَى مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ،
عُرِفَ بِابْنِ دُقِّ الدُّقِّيِّ ، مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ مَرْذُوقِهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الدَّقِيقَةُ فِي الْمُصْطَلَحِ
النُّجُومِيِّ : جُزْءٌ مِنْ ثَلَاثِينَ جُزْءًا مِنَ الدَّرَجَةِ »
هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ،
لَوْ فِيهِ نَظَرٌ ، وَكَانَ سَبْقُ قَلَمٍ ، إِنَّمَا هِيَ :
« مِنْ أَسْتَيْنَ جُزْءًا مِنَ الدَّرَجَةِ » .

وَقَوْلُهُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّقِيقِيُّ
شَيْخُ لَابِنِ مَاجَةَ ، كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
الدَّقِيقِيُّ ، وَقَدْ رَوَى لَهُ أَبُو دَاوُدَ أَيْضًا .

[د ل ق]

الدَّلَقُ ، بِالْفَتْحِ : خُرُوجُ الشَّيْءِ مِنْ
مَخْرَجِهِ سَرِيعًا ، يُقَالُ : دَلَقَ السَّيْفُ مِنْ
غَمْدِهِ دَلَقًا ، إِذَا سَقَطَ وَخَرَجَ مِنْ غَيْرِ أَنْ
يُسَلَّ ، فَهُوَ سَيْفٌ دَالِقٌ ، قَالَ اللَّيْثُ ،
وَأَنشَدَ :

* كَالسَّيْفِ مِنْ جَفْنِ السَّلَاحِ الدَّالِقُ^(٢)
وَالدَّلُوقُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الدَّلَقِ ، كَمَا فِي
الْمَحْكَمِ .

وَكُلُّ سَابِقٍ مُتَقَدِّمٍ فَهُوَ دَالِقٌ .

وَأَندَلَقَ بَيْنَ أَصْحَابِهِ : سَبَقَ فَمَضَى .

وَبَطْنُهُ : اسْتَرْخَى وَخَرَجَ مُتَقَدِّمًا .

وَالْبَابُ ، إِذَا كَانَ يَنْصَفِقُ إِذَا فُتِحَ ،
لَا يَثْبُتُ مَفْتُوحًا .

وَالْخَيْلُ : خَرَجَتْ فَاسْرَعَتْ السَّيْرَ .

(١) فِي التَّاجِ قَالَ الْمُصَنِّفُ : « الدَّقِ » بِدُونِ كَلِمَةِ « كَفَّرَ » .

(٢) التَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ وَمَعَهُ فِيهِ مَشْهُورٌ قَبْلَهُ هُوَ :

* أَبْيَضُ خَرَّاجٍ مِنَ الْمَازِقِ .

[د م ش ق]

دَمَشَقَ الشَّيْءَ : زَيَّنَهُ ، قَالَ أَبُو نُخَيْلَةَ :

* دُمَشِقَ ذَلِكَ الصَّخْرُ الْمُصَخَّرُ^(١) *

وَقِيلَ : سُمِّيَتْ دِمَشَقُ بَدِمَشَقَ بْنِ قَايِنَ

ابنِ مَالِكِ بْنِ أَرْفَخْشَدَ ، أَوْ دِمَشَقَ بْنِ نَمْرُودَ

ابنِ كَنْعَانَ ، أَوْ دِمَاشِقَ بْنِ ثَانِي بْنِ مَالِكِ ،

وَقِيلَ : بَلْ بَنَاهَا بِيُورَاسِفَ الْمَلِكِ ،
أَقْوَالٌ .

[د م ق]

الدَّامِقُ : الَّذِي يَدْخُلُ عَلَى الْقَوْمِ بِغَيْرِ

إِذْنٍ ، وَيَأْكُلُ مِنْ طَعَامِهِمْ .

ج : دُمُقٌ ، كَكُتِّبَ .

وَالْأَنْدِمَاقُ : الْإِنْخِرَاطُ .

وَالْمُنْدَمَقُ الصَّيَّادُ فِي قُتْرَتِهِ : أَنْدَسَ .

وَمِنْهَا : خَرَجَ ، ضِدٌّ .

وَالْمُنْدَمَقُ ، يَفْتَحُ الْمِيمَ الثَّانِيَةَ : الْمُتَمَسِّعُ

وَكُتْبِيضٌ : اسْمٌ .

وَأَخَذَ فُلَانٌ مِنَ الْمَالِ^(٢) حَتَّى دَمَقَ ، أَيْ

احْتَشَى .

وَكَحِيدَرٌ : نَعْمَةٌ ، بِمَصْرٍ .

وَدَلَقَ بَابَهُ دَلْقًا : فَتَحَهُ فَتْحًا شَدِيدًا .

[وَدَلَقُوا عَلَيْهِمُ الْغَارَةَ : شَنُّهَا .

وَالسَّيْلُ : هَجَمَ عَلَيْهِمْ .

وَالْبَعِيرُ شَمَقِشِقَتَهُ : أَخْرَجَهَا .

وَيُقَالُ : جَاءَ وَقَدْ دُلِقَ لِجَامِهِ ، إِذَا

جَهَدَهُ الْعَطَشُ وَالْإِعْيَاءُ .

وِغَارَةٌ دُلْقٌ ، بِضَمَّتَيْنِ ، كَذُلُوقٍ .

وَأَدْلَقْتُ الْمُخَّةَ مِنْ قَصَبَةِ الْعَظَمِ :

أَخْرَجْتُهَا ، فَاذْدَلَقْتُ .

وَالدَّلَقِمُ ، يَفْتَحُ الْقَافَ : لَغَةٌ فِي الدَّلَقِمِ

كَزَبْرَجٍ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : «الدَّالِقُ : لَقَبُ عُمَارَةَ

ابنِ زِيَادِ الْعَبْسِيِّ ، لِكَثْرَةِ [٤٦/ب] غَلَطَاتِهِ »

كَذَا فِي التَّنْخِيخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ

« لِكَثْرَةِ غَارَاتِهِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّاحِحِ

وَالْعَبَابِ وَاللَّسَانِ .

[د م ح ق]

الدُّمْحَقُ ، كَقُنْفُذٍ ، مِنَ الْأَطْعِمَةِ :

مِثْلُ الْحَسَاءِ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) في اللسان « حتى دقم وفقم » وقوله : « من المال » مثله في اللسان وفي (فق قال : « أصاب من الماء » .

[د م ل ق]

حَجَرٌ دَمَلَقٌ ، كَجَعْفَرٍ : أَمَلَسُ مُسْتَدِيرٌ
وَدَمَلَقَهُ : مَلَسَهُ وَسَوَاهُ .

وَشَيْخٌ دُمَالِقٌ ، كَعُلَاطٍ : أَضْلَعُ .

[د م ن ق]

دُمَيْنَقُونَ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهِيَ : دُ بَمَصْرٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

[د ن ش ق]

دَنْشَقٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ اسْمُ رَجُلٍ .

[د ن ف ق]

دَنْفِيقٌ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْفَاءِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دُ بَمَصْرٍ ، مِنْ
أَعْمَالِ قَمُولَةٍ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى .

[د ن ق]

دَنْوَقًا ، كَجُلُولًا : لَقَبُ جَدِّ أَبِي إِسْحَاقَ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عُمَرَ الْبَغْدَادِيِّ
الدَّنُوقِيِّ ، رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ صَاعِدٍ ،

مَاتَ سَنَةَ ٢٧٩

وَدَنْقٌ تَدْنِيقًا : مَاتَ

وَاللَّمُوتِ : دَنَا مِنْهُ

وَالْمُدَنَّقَةُ مِنَ الْعُيُونِ ، كَمُعْظَمَةٍ :
الْجَاحِظَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَمَرِيضٌ دَانِقٌ :
مُدْنَفٌ مُحَرَّضٌ

وَالدَّوَانِيقُ : لَقَبُ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ
الْعَبَّاسِيِّ ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَمَرَ بِضَرْبِهَا .

وَدَنْيَقِيَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : دُ ، مِنْ نَهْرٍ عَيْسَى
بِالْعِرَاقِ ، وَهِيَ بِالمُوحِدَةِ .

وَالْتَدْنِيقُ : كِنَايَةٌ عَنِ الْبُخْلِ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « دَوْنُقٌ : قَرْيَةٌ بِنَهَاوَنْدَ »
قَبِيلٌ هِيَ بِضَمِّ الدَّالِ (١) ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ
فِي (دَوْق)

[د و ق]

دَوْقَةٌ ، بِالْفَتْحِ (٢) : أَرْضٌ بِالْيَمَنِ ،
لِغَامِدٍ

وَتَدَوَّقَ الرَّجُلُ : تَحَمَّقَ وَهُوَ مُدَوَّقٌ ،
كَمُعْظَمٍ

(١) ضبطه ياقوت في المعجم بالنص ، فقال « يفتح أوله وسكون ثانيه ونون مفتوحة » .

(٢) لم يضبطها ياقوت .

ومالٌ دَوَّقِي : هزلي عن أبي سعيد
ودَيوقان ، بالكسر : ة ، بهراة ،
كذا في التكملة .

[د ه د ق]

دَابَّةٌ دَهْدَاقٌ ، أى هِمْلَاجٌ ، كذا في
المُحِيط .

[د ه ق]

الدَّهْقُ ، بالفتح : شِدَّةُ الضَّغْطِ .
وَمُتَابَعَةُ الشَّدِّ .

وَكَأْسٌ دِهَاقٌ : صَافِيَةٌ .

وَكُمْعَظَمٌ : الْمُضَيِّقُ .

وَدَهَقَ الْمَطَرُ دَهْقًا : اشْتَدَّ فِي بَدْيِهِ ،
عن ابن الأعرابي .

[د ه م ق]

دَهْمَقُ الطَّحِينِ : دَقَّقَهُ وَلَيَّنَهُ .

وَاللَّحْمَ ، مثل دَهْدَقِهِ .

وَفِي الشَّيْءِ : أَسْرَعَ .

وَأَرَضَ دَهَامِيْقٌ : لَيَّنَهُ .

[د ه ن ق]

الدَّهْمَقَةُ : الدَّهْمَقَةُ فِي مَعَانِيهَا ، هَكَذَا

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَفِيهِ نَظْرٌ ، فَإِنَّ الَّذِي
صَرَحَ بِهِ أَبُو عُيَيْدٍ فِي مُصَنَّفِهِ الدَّهْمَقَةُ
وَالدَّهْمَقَةُ سَوَاءٌ ؛ لِأَنَّ لَيْسَ الطَّعَامِ مِنْ
الدَّهْمَقَةِ ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِي
وَلَمْ أَرِ أَحَدًا ذَكَرَ الدَّهْمَقَةَ - بِتَقْدِيمِ النَّهْنِ
عَلَى الْقَافِ - وَهُوَ لَفْظُ مُزَالٍ عَنْ أَصْلِهِ ،
فَلْيَتَنَبَّهُ لَذَلِكَ .

[د ي ق]

دَيْقَةٌ ، بِالْكَسْرِ : ع ، عَنْ الْيَعْقُوبِيِّ .

فصل الذال

مع القاف

[٤٧ / أ] [ذ ر ق]

ذَرَقَ الْمَالُ ، أَكْفَرِحَ : أَكَلَ مِنَ الذُّرْقِ ،
كَصُرِدٍ ، لِلْحَنْدَقِ .

وَكُفْرَابٍ : خُرْعَةُ الطَّائِرِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَتَقُولُ لِلْكَلامِ الْمُسْتَهْجَنِ : هَذَا كَلَامٌ

يُذَرَّقُ عَلَيْهِ .

وَذَرَقَ عَلَى النَّاسِ : بَدَأَ عَلَيْهِمْ .

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لِأَذَرَقْنَاكَ إِنْ لَمْ

تَرْبِعَ .

[ذ ر ف ق]

اذرَنَفَقَ ، أَهَمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ نَصِيرٌ : أَيْ : تَقَدَّمَ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

[ذ ل ق]

الذَّلْقُ ، بِالْفَتْحِ : مَجْرَى الْمَحْوَرِّ فِي
الْبَكْرَةِ .

وَذَلِقُ السَّهْمِ : مُسْتَدْفُهُ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْقَلْقُ وَالْحِدَّةُ .

وَقَدْ ذَلِقَ ، كَفَرِحَ .

وَقَوْلُ رُؤْبَةٍ :

* حَتَّى إِذَا تَوَفَّيْتُم مِّنَ الزُّرْقِ ^(١) *

* حَجْرِيَّةٌ كَالْجَمْرِ مِّنْ سَنِّ الذَّلْقِ *

يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ ذَلْقٍ ، كَعَاذِبٍ
وَعَزَبٍ ، وَهُوَ الْمُحَدَّدُ النَّصْلُ . وَأَنْ يَكُونَ

أَرَادَ الذَّلْقَ بِالْفَتْحِ : فَحَرَّكَهُ لِلضَّرُورَةِ ،
وَمِثْلُهُ فِي الشَّعْرِ كَثِيرٌ .

وَشَبًّا مُدْلَقٌ ، كَمُعْظَمٍ : حَادٌّ ، قَالَ
الزَّفِيَانُ :

* وَالْبَيْضُ فِي أَيْمَانِهِمْ تَالِقٌ ^(٢) *

* وَذِيلٌ فِيهَا شَبًّا مُدْلَقٌ *

وَعَدُوٌّ ذَلِيقٌ ، كَأَمِيرٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ
الْهَذَلِيُّ ^(٣) :

أَوَائِلُ بِالشَّدِّ الذَّلِيقِ وَحَثْنِي

لَدَى الْمَتَنِ مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ خَلَجَمٌ ^(٤)
وَالْمِذَاقَةُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ السَّيْرِ .

وَأَسْتَدْلَقَ الضَّبَّ مِنْ جُحْرِه : اسْتَخْرَجَهُ ،
قَالَ الْكُمَيْتُ يَصِفُ مَطَرًا :

بِمُسْتَدْلِقٍ حَشَرَاتِ الْإِكَا

مِ يَمْنَعُ مِنْ ذِي الْوِجَارِ الْوِجَارَا ^(٥)

يَعْنِي الْغَيْثَ يَسْتَخْرِجُ هَوَامَّ الْإِكَامِ ،
وَيُرَوَّى بِالذَّلَالِ .

وَأَذْلَقَنِي قَوْلُكَ ، أَيْ بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ
حَتَّى تَصَوَّرْتُ .

(١) ديوانه ١٠٧ واللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هو أبو خراش الهذلي .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢١٩ واللسان والأساس والتاج .

(٥) شعر الكيوت ٢١٣/١ واللسان والتكملة والتاج .

وَأَمْرٌ مُسْتَذَاقٌ : مُجَرَّبٌ مَعْلُومٌ .
وَتَذَاوَقَهُ ، كَذَاقَهُ .

فصل الراء

مع القاف

[ر ب ق]

الرَّبْقَةُ : نَسْجٌ مِنْ صُوفٍ أَسْوَدَ ،
عَرَضُهُ مِثْلُ عَرَضِ التَّكَّةِ ، وَفِيهِ طَرِيقَةٌ
حَمَرَاءُ مِنْ عَيْنٍ ، تُعَقَّدُ أَطْرَافُهَا ، ثُمَّ تُعَلَّقُ
فِي عُنُقِ الصَّبِيِّ ، وَتُخْرَجُ إِحْدَى يَدَيْهِ
مِنْهَا ، يَفْعَلُونَ ذَلِكَ دَفْعاً لِلْعَيْنِ ، نَقْلَهُ
الْأَزْهَرَى .

وَشَاةٌ رَبِيقٌ : مَرْبُوقَةٌ ، كَمَرْبُوقَةٍ
كَمُعْظَمَةٍ .

وَرَبِيقَةٌ تَرْبِيقًا : شَدَّةٌ فِي الرِّبَاقِ .

وَارْتَبَقْتُ لِنَفْسِي : ارْتَبَطْتُ .

وَارْتَبَقْتُ فِي حَيَالَتِهِ : نَشَبْتُ فِي
خَدِيعَتِهِ .

وَرَجُلٌ رَبِيقَانٌ وَرَبِيقَانَةٌ ، كَعِفْتَانٍ وَعِفْتَانَةٌ :
سَيِّئُ الْخُلُقِ ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ ،
نَقْلَهُ الْأَصْمَعِيُّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(د ب ق) اسْتِطْرَادًا .

وَذُلْقِيَّةٌ ، بِضَمَّتَيْنِ وَسَكُونِ الْقَافِ :
اسْمٌ بَلَدٍ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ أَشْرَاطِ
السَّاعَةِ .

وَأَذْلُقُ ، كَأَفْلُسٍ : حُفَرٌ وَأَخَادِيدُ .

[ذ م ل ق]

رَجُلٌ ذَمَلَقُ الْوَجْهِ ، كَجَعْفَرٍ : مُحَدَّدُهُ .

[ذ و ق]

ذَوْقُ الْعُسَيْلَةِ ، كَنَايَةٌ عَنِ الْإِيلَاجِ .
وَهُوَ حَسَنُ الذَّوْقِ لِلشَّعْرِ : مَطْبُوعٌ عَلَيْهِ .
وَالْمَذَاقُ : يَكُونُ مَصْدَرًا ، وَيَكُونُ
اسْمًا .

وَذُقْتُهُ ، وَذُقْتُ مَا عِنْدَهُ : خَبَرْتُهُ .

وَيَوْمٌ مَا ذُقْتُهُ طَعَامًا ، أَيْ مَا ذُقْتُ فِيهِ .

وَمَا ذُقْتُ غِمَاضًا ، أَيْ نَوْمًا .

وَهُوَ قَدْ ذِيقَ كَذِبِهِ : إِذَا خُبِرَ حَالُهُ .

وَكَشَدَادٍ : الْمُلُوكُ .

وَالسَّرِيعُ النِّكَاحِ ، السَّرِيعُ الطَّلَاقِ ،
وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَأَسْتَذَاقُهُ : اخْتَبَرَهُ .

وَالْأَمْرُ لِفُلَانٍ : انْقَادَ لَهُ .

الربيقى ، بالضم : ع بمصر من
المرتاحية .

[ر ت ق]

رَتَّقَهُ رَتْقًا ، من حَدِّ ضَرْبٍ : اَعَهُ
في رَتَّقَهُ ، من حَدِّ نَصَرَ .
الرَّتْقُ : المَرْتُوقُ .

والراتقُ : : المُلْتَمِثُ من السَّحابِ .
عن أبي حنيفة ، وأنشد لأبي ذؤيب .
يُضِيءُ سَنَاهُ رَاتِقٌ مُتَكَشِّفٌ

أَغْرُ كِمَضْبَاحِ الْيَهُودِ دُلُوجٌ^(١)
وَفَرَجٌ أَرْتَقُ : مُلْتَزِقٌ .

وَبَنُو أَرْتَقٍ : من ملوك الروم ،
وقد يكون الرَّتْقُ في الإبل .

وَرَتَّقَ فَتَقَهُمُ : أَصْلَحَ أَحْوَالَهُمْ .
والأَرْتِيقُ ، بالضم : كُورَةٌ من
أَعْمَالِ حَلَبَ من جِهَةِ الْقِبْلَةِ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ [٤٧ / ب]
« الرَّتُّوقُ : الخَنْعَةُ ، وَالْعِزُّ ، وَالشَّرَفُ »
كذا في النُّسخِ ، وهو تحريفٌ من
النُّسَاخِ ، صَوَابُهُ : « المَنْعَةُ .

وقوله : « والرَّتْقَةُ أَيْضًا : مَصْدَرُ قَوْلِكَ :
امْرَأَةٌ رَتَّقَاءُ ، بَيِّنَةُ الرَّتْقِ » هكذا في
النُّسخِ ، والصَّوَابُ : « والرَّتْقُ أَيْضًا » .

[ر ح ق]

حَسَبَ رَحِيقٍ خَالِصٍ .
وَمِسْكٌ رَحِيقٌ : لَا غِشَّ فِيهِ .

[ر د ق]

الرَّدْقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّوَاءُ ، كَذَا فِي
الْمُحِيطِ .

[ر ز ت ق]

الرُّزْتَاقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الرُّشْتَاقِ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ر ز ق]

الرَّازِقُ ، وَالرَّرَاقُ : فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ
تَعَالَى ، لِأَنَّهُ يَرْزُقُ الْخَلْقَ أَجْمَعِينَ ،
وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ الْأَرْزَاقَ ، وَأَوْصَلَهَا إِلَيْهِمْ .
وَارْتَزَقَهُ ، وَاسْتَرْزَقَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الرِّزْقَ .
وَالرِّزْقُ بِالْكَسْرِ : الْجِرَايَةُ ، وَالْوِظَيفَةُ ،
كَالرِّزْقَةِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٩ وانتاج اللسان وفيه « أجوج » بدل « دلوج » وهو أولى .

(ج) رَزَقٌ ، كَعْنَبٍ .

والمُرْتَزَقَةُ : أصحابُ الجِرايات
والرَّوَاتِبِ الْمُوظَّفَةِ .

والرَّوَاذِقُ : الجَّوَارِحُ مِنَ الْكِلَابِ
وَالطَّيْرِ .

والمَرَاذِقَةُ : جماعةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَهْلِ
الصَّلَاحِ .

وَقَوْمٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، لَهْمُ مَقَالَتٍ ،
قَالَهُ التَّقِيُّ السُّبْكِيُّ فِي بَعْضِ رِسَائِلِهِ .
وَرَزَقُ الطَّائِرُ فَرَحَهُ رَزَقًا ، كَذَلِكَ ،
قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَكَاثِمًا تَبَعَ الصُّوَارَ بِشَخْصِهَا
عَجَزَاءُ تُرَزَّقُ بِالسَّلَى عِيَالُهَا^(١)

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : وَيُقَالُ لِنَيْسٍ

بَنَى حِمَانًا : أَبُو مَرْزُوقٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :
* أَعَدَدْتُ لِلْجَارِ وَلِلرَّفِيقِ^(٢) *

* حَمْرَاءُ مِنْ نَسْلِ أَبِي مَرْزُوقٍ *

وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* حَمْرَاءُ مِنْ مَعْرِ أَبِي مَرْزُوقٍ^(٣) *

وَمِنْهُ مَرْزُوقٌ : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَرَزَقُ بْنُ رَزَقِ بْنِ مُنْذِرٍ : شَيْخٌ
لأَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ ، رَوَى عَنْهُ فِي كِتَابِ
الرُّزْهِدِ .

وَرَزَقُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّبَّاسُ ، عَنْ
أَبِي نَصْرِ الزَّيْنَبِيِّ ، وَشُقَيْرٍ^(٤) بْنِ أَبِي رَزَقٍ
كُوفِيٌّ .

وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ رَزَقٍ : شَيْخٌ لِلخَطَّيْبِ .
وَعَبْدُ الرَّزَّاقِ بْنُ رَزَقِ بْنِ خَلْفِ
الرَّسْعَنِيِّ ، لَهُ تَصَانِيفٌ .

وَمَرْزُوقٌ ، كَمُسْنَعُطٍ : اسْمُ مَدِينَةٍ فَرَّانٍ .

[ر س ن ق]

الرُّسْتَاقُ ، بِالضَّمِّ : كُلُّ مَوْضِعٍ فِيهِ
مُزْدَرَعٌ وَقَرْيٌ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمُدُنِ .
فَهُوَ عِنْدَ الْفُرْسِ بِنَزْلَةِ السَّوَادِ عِنْدَ أَهْلِ
بَغْدَادَ ، فَهُوَ أَخَصُّ مِنَ الْكُورَةِ وَالْإِسْتَانَ .
وَرُسْتَاقُ الشَّيْخِ : كُورَةٌ بِأَصْبَهَانَ .

(١) ديوانه ١٥٢ والتاج واللسان ومادة (سلا) .

(٢) التاج في أربعة مشاطر واللسان في ستة مشاطر .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) كذا في النسختين ، والمعروف « منية مرزوق » .

(٥) في النسختين « سمير » والمثبت من التبصير ٦١٣ .

[ر ش ق]

رَشَقَ رَشْقًا : رَمَى وَجْهًا وَاحِدًا .

وَرَشَقَهُمُ بِنَظَرِهِ : رَمَاهُمْ بِهِ .

وَبَلِسَانِهِ : آذَاهُمْ . وَيُقَالُ : إِيَّاكَ

وَرَشَقَاتِ اللِّسَانِ .

وَتَرَأَشَقُونِي بِأَعْيُنِهِمْ وَأَلْسِنَتِهِمْ :

تَرَامُوا^(١) .

وَالْمُرْشِقُ ، كَمُحْسِنٍ ، مِنَ النِّسَاءِ

وَالطُّبَاءِ : الَّتِي مَعَهَا وَلَدُهَا .

وَمِنَ الْعِلْمَانِ وَالْجَوَارِي : الْخَفِيفُ

الْقَدِّ .

وَجَيْدٌ أَرَشَقُ : مُنْتَصِبٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* بِمُقْلَتَي رَيْمٍ وَجَيْدٍ أَرَشَقًا^(٢) * .

وَرَجُلٌ رَشِيقٌ ، كَأَمِيرٍ : ظَرِيفٌ .

وَخَطٌّ رَشِيقٌ : حَسَنٌ .

وَرَشِيقٌ : رَجُلٌ نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو أَحْمَدَ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ

الرَّشِيقِي ، رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ النَّخَشَبِيُّ

الْحَافِظُ .

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ يُوسُفَ الرَّشِيقِيُّ ،

رَوَى عَنْهُ ابْنُ خَلْفٍ الْأَنْصَارِيُّ الْمَعْرُوفُ

بِابْنِ رُشِيقٍ ، أَحَدُ الْمُتَصَدِّرِينَ بِجَامِعِ

عَمْرٍو ، مَاتَ سَنَةَ ٦٥٠ . وَبِنْتُهُ فَاطِمَةُ

كَانَتْ عَابِدَةً ، حَدَّثَتْ ، مَاتَتْ سَنَةَ ٧١٩^(٣)

وَابْنُ رُشِيقٍ : صَاحِبُ الْعُمْدَةِ ، مَشْهُورٌ .

وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْحُسَيْنِ

ابْنِ عَتِيقِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ رَشِيقِ الرَّبْعِيِّ الْمِصْرِيِّ ، سَمِعَ

مِنْ ابْنِ الْمُقَيَّرِ .

وَنَاقَةٌ رَشِيقَةٌ : خَفِيفَةٌ سَرِيعَةٌ .

وَتَرَشَّقَ فِي الْأَمْرِ : احْتَدَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرَشَقَ كَأَحْمَدَ ،

لِلْجَبَلِ » هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ . بِضَمِّ الشَّيْنِ .

وَقَوْلُهُ : « رُشِيقٌ كَزُبَيْرٍ : زَاهِدٌ

مِصْرِي » ضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالتَّثْقِيلِ .

[ر ش ن ق] [٤٨ / أ]

الرَّشَانِيقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَهُمْ بَطْنٌ مِنَ السُّودَانِ .

(١) لفظ الأساس « وترأشقوا بأعينهم ، وترأشقوني بأعينهم » ولم يقل « تراموا » .

(٢) ديوانه ١٠٩ واللسان .

(٣) كذا في النسختين والذي في التبصير ٦٥٥ بالنص « سنة تسع عشرة وسبائة » .

[ر ف ق]

رَفَقَ ، كَنَصَرَ : اِنْتَظَرَ ، عن ابن الأعرابي .

وارْتَفَقَ به : اِنْتَمَعَ ، وَتَرَفَّقَ .

وارْتَفَقُوا : تَرافَقُوا .

واسْتَرْفَقَهُ : اسْتَنْفَعَهُ .

وهذا أَرَفَقْتُ بِكَ ، أَيْ اَنْفَع . وكذا رافِقُ بك ، ورَفِيقُ بك ، ورافِقُ عَلَيْكَ عن اللَّيْثِ .

ويُقَالُ الْمُتَطَبِّبُ : مُتَرَفِّقٌ ورَفِيقٌ .

والمُتَرَفِّقُ ، بفتح الفاء : الْمُتَكَا ،

عن ابن السكيت ، وبه فُسِّرَ قوله تعالى :

﴿ وَحَسُنْتَ مُرْتَفَقًا ﴾^(١) ، قال الفرّاء :

أَنْبَثَ الْفِعْلَ عَلَى مَعْنَى الْجَنَّةِ ، كالمِرْفَقِ

كَمَنْبَرٍ ، عن اللَّيْثِ .

وَتَمَرَّفَقَ : أَخَذَ مِرْفَقًا^(٢) .

وَكَمَقَعَدٍ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي بَكْرِ

ابنِ وائِلٍ ، قَتَلْتَهُ يَنُوفَقَعَسٍ ، قال

المَرَارُ الْفَقْعَسِيُّ :

وَعَادَرَ مَرَفَقًا وَالْخَيْلُ تَرْدِي

بِسَيْلِ الْعَرَضِ مُسْتَلَبًا صَرِيحًا^(٣)

وَكِتَابٍ : الْمُرَافَقَةُ .

وَالنَّفَاقُ ، وَمِنْهُ حَدِيدٌ طَهْفَةٌ :

« مَا لَمْ تُضْمِرُوا الرَّقَاقَ » .

وَنَاقَةٌ رَفِيقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : مُدْعِنَةٌ .

وَرَفِيقَةُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ ، عن

اللَّحْيَانِيِّ ، وقال أَبُو زَيْيَادٍ حَدِيثُهُ :

سَأَلَنِي رَفِيقِي « أَرَادَ زَوْجَتِي .

قالَ : وَرَفِيقُ الْمَرْأَةِ : زَوْجُهَا .

ويُقَالُ : فِي مَالِهِ رَفَقٌ ، مُحَرَكَةٌ ، أَيْ

قِلَّةٌ ، وَرواه أَبُو عُبَيْدٍ بِقَافَيْنِ .

وَالرَّفِيقُ : الصَّاحِبُ الْمُوَافِقُ .

واللهُ رَفِيقٌ بِعِبَادِهِ ، من الرَّفَقِ

وَالرَّافَةِ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ ، وَأَنْكَرَهُ

الْأَزْهَرِيُّ .

(١) سورة الكهف الآية ٣١

(٢) كذا في النسختين وفي اللسان « مرفقة » وهما بمعنى المتكأ والمخذة .

(٣) اللسان والتاج ، وقد سقط من طبعة التاج الأولى شرح مادة (رفق) ووافقني الله إلى استدراكها بالرجوع إلى

مخطوطة التاج المحفوظة بمكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة تحت رقم (٦٧ - ٧٥ لفة) فأعدت ما سقط إلى

موضعه من المادة في الجزء ٢٥ (ط . الكويت تحقيق) وذلك في شتاء سنة ١٩٧٦ م .

وَهُمْ أَرْقُ قُلُوبًا ، أَى أَلَيْنُ وَأَقْبَلُ
لِلْمَوْعِظَةِ .

وَتَرْقَّتُهُ الْجَارِيَةُ : فَتَنَّتُهُ حَتَّى رَقَّ ،
أَى ضَعُفَ صَبْرُهُ ، قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :
دَعَتْهُ عَنُودٌ فَتَرْقَّتُهُ

فَرَقَّ وَلَا خِلَالَةَ لِلرَّقِيقِ (٢)

وَفُلَانٌ رَقَّ عَدَدُهُ ، أَى سِنُوهُ الَّتِي
يَعُدُّهَا ، ذَهَبَ أَكْثَرُهَا وَبَقِيَ أَقْلُهَا ،
فَكَانَ ذَلِكَ الْأَقْلَ عِنْدَهُ رَقِيقًا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَقَّتْ عِظَامُهُ ، إِذَا كَبِرَ وَأَسَنَّ .
وَكُمُعَظَمَ : الرَّغِيفُ الْوَاسِعُ الرَّقِيقُ .
وَرَقَّهُ رَقًّا ، فَهُوَ مَرْقُوفٌ : مَلَكَهُ ،
حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ وَالْفَيُومِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ
وَنَقَلَهُ الْأَكْمَلُ فِي الْعِنَايَةِ ، فَلَا عِبْرَةَ
بِإِنْكَارِ بَعْضِهِمْ .

وَأَرَقَّتْ بِهِمْ أَخْلَاقُهُمْ : شَحَّتْ .
وَأَسْتَرَقَّ اللَّيْلُ : مَضَى أَكْثَرُهُ .
وَرَقَّقَ : مَشَى مَشْيًا سَهْلًا .
وَبَيْنَ الْقَوْمِ (٣) : أَفْسَدَ .

وَكُزْبِيرٌ : رُقِيقُ بْنُ عُبَيْدٍ عَنْ وَهْبِ
ابْنِ مُسْبِيهِ ، وَعَنْهُ مِرْدَاسُ بْنُ مَاقِنَةَ ،
قَالَ الْحَافِظُ : وَقَدْ غَلِطَ فِيهِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْمَقْرِيُّ ، فَقَالَ : رُزِيقٌ .
وَالرَّافِقَةُ : عَمَصْرٌ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ر ق ق]

الرَّقُّ ، بِالْكَسْرِ : الشَّيْءُ الرَّقِيقُ .
وَرَجُلٌ رَقِيقٌ : ضَعِيفٌ هِينٌ .
وَعَيْشٌ رَقِيقُ الْحَوَاشِي : نَاعِمٌ .
وَفُلَانٌ رَقِيقُ الدِّينِ وَالْحَالِ .
وَالْمِعْزَى مَالٌ رَقِيقٌ ، أَى لَيْسَ لَهُ
صَبْرُ الضَّانِ عَلَى الْجَفَاءِ (١) وَشِدَّةُ الْبَرْدِ .
وَنَاقَةٌ رَقِيقَةٌ : ضَعُفَتْ أَنْتَاقُهَا وَرَقَّتْ ،
وَاتَّسَعَ مَجْرَى مُخِّهَا .

(ج) رِقَاقٌ ، وَرِقَاقٌ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .
وَمُسْتَرَقُّ الْأَنْفِ ، وَمَرْقُهُ : حَيْثُ
لَانَ مِنْ جَانِبِهِ .
وَمَرَاقُ الْإِيلِ : أَرْفَاعُهَا .

(١) فِي اللِّسَانِ « ... عَلَى الْجَفَاءِ وَفُسَادِ الْعَطَنِ ، وَشِدَّةِ الْبَرْدِ » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) لَفْظُ الزُّخْرَى فِي الْأَسَاسِ : « وَرَفَقَ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدَهُ » .

وَيُقَالُ: لَا تَدْرِي ^(١) عَلَامَ يَتَرَقُّ هَرْمُكَ ،
أَيَّ عَلَى أَيْ حَالَةٍ يَتَنَاهَى آخِرُهُ .
وَرَقَّقَ الثَّوْبَ بِالطَّيِّبِ : أَجْرَاهُ
فِيهِ ، قَالَ الْأَعْشَى .

وَتَبَرَّدُ بَرْدَ رِدَاءِ الْعُرُو

سِ بِالصَّيْفِ رَقَّرَتْ فِيهِ الْعَبِيرَا :

وَالْخَمَرُ : مَزَجَهَا .

وَرَقَّرَ السَّحَابُ : مَا ذَهَبَ بِهِ وَجَاءَ .

وَكُلُّ شَيْءٍ لَهُ بَصِيصٌ وَتَلَالُؤٌ فَهُوَ
رَقْرَاقٌ .

وَسَرَابٌ رَقْرَقَانُ : ذُو بَصِيصٍ .

وَتَرَقَّرَ : جَرَى جَرِيًّا سَهْلًا .

وَتَوْبٌ رُقَارِقٌ ، كَعَلَابِطٍ : رَقِيقٌ .

وَتَرَقَّرَتْ عَيْنُهُ : دَمَعَتْ .

وَرَقَّرَهَا هُوَ .

وَرَقْرَاقُ الدَّمْعِ : مَا تَرَقَّرَ مِنْهُ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

فَإِنْ لَمْ تُصَاحِبْهَا رَمَيْنَا بِأَعْيُنٍ
سَرِيعٍ بِرَقْرَاقِ الدَّمُوعِ انْهَالُهَا ^(٢)

نَقْلًا وَتَرَقِّيقُ الْكَلَامِ : تَحْسِينُهُ .

وَيَوْمُ رَقْرَاقٍ : حَارٌّ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَرَقَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَأْسَدَةٌ ، أَنْشَدَ
أَبُو حَنِيفَةَ :

يَعْدُو بِمِثْلِ أُسُودِ رَقَّةٍ وَالشَّرَى

خَرَجَتْ مِنَ الْبَرْدِيِّ وَالْحَلْفَاءِ

/ وَحَوْضُ الرُّقَاقِ : بَصْرٌ . وَرَقَّةٌ يَاسِقُ

[٤٨ / ب] : ع ، بِالْمُحَوَّلِ مِنْ أَعْمَالِ

نَهْرِ عَيْسَى .

وَالرَّقَّةُ : قَرْنَتَانِ بِمَصْرٍ مِنَ الصَّعِيدِ
الْأَذْنَى .

وَالرَّقِيَّاتُ : مَسَائِلُ ، جَمَعَهَا مُحَمَّدُ

ابْنُ الْحَسَنِ حِينَ كَانَ قَاضِيًا بِالرَّقَّةِ .

وَالرَّقُقُ ، كَأَدَدَ : ع مِنْ دِيَارِ بَنِي

عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّقِيقُ : الْمَمْلُوكُ

وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى رِقَاقٍ » كَذَا فِي النُّسخِ

وَلَفْظُ الْعُبَابِ وَاللِّسَانِ عَلَى أَرْقَاءِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « لَا تَدْرِي مَا يَتَرَقُّ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَعَنْهُ نَقَلَ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٨٦ وَاللِّسَانُ وَالصَّحَاحُ ، وَالْأَسَاسُ وَالْمَقَابِيسُ ٣٧٧/٢ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

وقوله : « الرِّقَاقُ : والدِ داودَ
الْغَطَفَانِيُّ الشَّاعِرِ » هكذا هو في العُباب
والتَّكْمِلَةِ ، والصَّوَابُ أَنَّ والدَهُ أَبُو الرِّقَاقِ ،
كما في التَّبْصِيرِ .

[ر م ق]

رَمَقَهُ رَمَقًا : نَظَرَ إِلَيْهِ ، كَرَامَقَهُ
أَوْ رَمَقَهُ بِبَصَرِهِ .

ورَامَقَهُ : أَتْبَعَهُ بَصَرَهُ يَتَعَهَّدُهُ وَيَنْظُرُ
إِلَيْهِ ، وَيَرْقُبُهُ .

ورَمَقَ تَرْمِيقًا : أَدَامَ النَّظَرَ ، أَوْ
نَظَرَ نَظْرًا شَزْرًا .
وارمَقَ الطَّرِيقُ ، كاحْمَرَّ : طَالَ :
وَأَمْتَدَّ .

والرَّمَقُ ، كالمُحْمَرِّ : الفَاسِدُ من
كُلِّ شَيْءٍ .

ورَجُلٌ رَامِقٌ : ذُو رَمَقٍ .

ومُرامِقٌ : بَآخِرُ رَمَقٍ .

ورَمَقَهُ تَرْمِيقًا : أَمْسَكَ رَمَقَهُ .

وهم يَرَمِّقُونَهُ بِشَيْءٍ ، أَيْ يُعَلِّلُونَهُ
بِقَادِرِ مَا يُمَسِّكُ رَمَقَهُ .

ومن أَوْهَامِ أَبِي مُحَمَّدٍ الرُّشَاطِيُّ .
شُعَيْبُ بْنُ شُعَيْبِ بْنِ إِسْحَاقَ الرَّمَقِيُّ ،
مُحَرِّكَةٌ ، إِلَى الرَّمَقِ : مَا بَيْنَ نَهَاوَنَدَ
وَهَمْدَانَ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مُنْكَرٌ ، وَقَعَ
فِيهِ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ وَالْأَمِيرُ ، وَالْمَذْكُورُ
إِنَّمَا هُوَ دِمَشْقِيُّ مِنْ رِجَالِ الشَّيْخَيْنِ ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرٍ فِي تَارِيخِهِ عَلَى
الصَّحِيحِ ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الْحَافِظُ .

[ر ن ق]

الرَّنَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَذِبُ .

وَتُرَابٌ يَبْقَى فِي الْمَاءِ . قَالَ ابْنُ بَرٍّ :

ج : رَنَاتِي ، كَأَنَّهُ جَمْعُ رَنِيْقَةٍ ،
قَالَ الْمُجَنُّونُ :

يُغَادِرُنَ بِالْمَوَاطِئِ سَخْلًا كَأَنَّهُ

دَعَامِيضُ مَاءٍ نَشَّ عَنْهَا الرَّنَاتِقُ^(١)

ورَنَقَ تَرْنِيقًا : تَوَقَّفَ وَانْتَظَرَ .

أَوْ تَحِيرَ . أَوْ قَامَ لَا يَدْرِي أَيُّذْهَبُ
أَمْ يَجِيءُ .

وَالسَّفِينَةُ : دَارَتْ فِي مَكَانِهَا وَلَمْ

تَسِرْ .

(١) ديوان مجنون ليلي ٢٠٤ واللسان والتاج .

[ر و ق]

رَوْقُ الْمَطَرِ ، والجيشِ ، والخَيْلِ :
مُقَدَّمُهُ ، كذا في النوادر .

ورَوْقُ الرَّجُلِ : شَبَابُهُ .

ورَوْقُ السَّحَابِ : سَيْلُهُ ، قال الشاعر :

مِثْلُ السَّحَابِ إِذَا تَحَدَّرَ رَوْقُهُ

ودنأُ أمرٌ ، وكانَ مما يُخْشَعُ^(١)

وحَرْبُ ذاتِ رَوْقَيْنِ : شَدِيدَةٌ .

ورمأه بأرواقه ، إِذَا رمأه بِثِقَلِهِ .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ أَرْوَاقَهُ : غَطَّاهُ بِنَفْسِهِ .

وَأَرْوَاقُ الرَّجُلِ : أَطْرَافُهُ وَجِسَدُهُ .

وَالرَّوَاقُ مِنَ السَّحَابِ : مَا دَارَ^(٢) مِنْهُ ،
كَرَوَاقِ الْبَيْتِ .

وَسَنَةُ رَوْقَاءَ ، وَسَنَوَاتُ رَوْقٍ .

وعامُ أَرْوَاقٍ .

وشرابُ رَائِقٍ : مُصَفَّى .

ومِسْكُ رَائِقٍ خَالِصٌ .

وَاللَّوَاءُ : تَحَرَّكَ عَنِ الرَّؤُوسِ ، أَنْشَدَ

ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* يَضْرِبُهُمْ إِذَا اللَّوَاءُ رَنَّقا^(١) *

* ضَرْبًا يُطَيِّحُ أَذْرَعًا وَأَسْوَاقًا *

وَالشَّمْسُ : قَارِبَتِ الْبُلُوغَ .

وَالْمَنِيَّةُ : دَنَا وَقُوعُهَا ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ

الْهَذَلِيُّ :

وَرَنَّتِ الْمَنِيَّةُ فَهِيَ ظِلٌّ

عَلَى الْأَبْطَالِ دَانِيَةُ الْجَنَاحِ^(٢)

وَالنَّظَرُ : أَخْفَاهُ .

وَاللَّوَاءُ : حَرَّكَهُ .

وَالْأَسِيرُ : مَدَّ عُنُقَهُ عِنْدَ الْقَتْلِ .

وَلَقِيَتْ قُلَانًا مَرْنَقَةً عَيْنَاهُ ، أَى

مُنْكَسِرِ الطَّرْفِ مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ .

ورَوْنَقُ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ ، وَمَاوُهُ .

وقهْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرَّنْقَاءُ : مَاءٌ

لَبَنِي تَيْمِ الْأَدْرَمِ بْنِ ظَالِمٍ » هَكَذَا فِي

النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : ابْنُ غَالِبٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح الهذليين ١٣٣٠ (فيما ينسب) إليه وهو في اللسان والتاج ، وأنشده الزخشرى في الأساس والفائق ١/٤٦٥

(٣) اللسان والتاج .

(٤) لفظ الأساس : « ورأيت رواقا من السحاب ، وهو نادر منه كرواق البيت » وقد صحفه المصنف ، ولوقال

« ما ندر منه » لأصاب .

ورَوْقَ اللَّيْلِ : أَظْلَمُ ، وذلك إذا
مَدَّ رُواقَ ظُلْمَتِهِ ، كَارَوْقَ ، فهو مُرَوْقٌ
مُرْحَى الرُّواقِ .

والإِرَاقَةُ : ماءُ الرَّجْلِ ، وهى الهِرَاقَةُ
على البَدَلِ ، والإِهْرَاقَةُ على العِوضِ .
ورَجُلٌ مُرِيقٌ .
وماءُ مُراقٍ .

وَأَرِاقَ ماءِ ظَهْرِهِ ، وهِرَاقُهُ ، وَأَهْرَاقُهُ .
وهما يَتَرَاوِقَانِ الماءَ : يَتَدَاوِلَانِ
إِرَاقَتَهُ .

ورُؤُوقَةُ الْمُؤْمِنِينَ ، بِالضَّمِّ : خِيَارُهُمْ
وسَرَاتُهُمْ .

واِسْتَعَارَ دُكَيْنُ الرَّاوُوقِ لِلشَّرَابِ ،
فَقَالَ :

* أَسْقَى بِرَاوُوقِ الشَّبَابِ الْخَاضِلِ ^(١) *

وتَرَوْقَ الشَّرَابِ : صَفَاً مِنْ غَيْرِ عَصْرِ

[٤٩ / أ] والرواقِيُّونَ : طَائِفَةٌ

مِنْ حُكَمَاءِ الْفَلَّاسِفَةِ .

[ر ه ق]

رَهَقَهُ الدِّينُ : غَشِيَهُ وَرَكِبَهُ .

والصَّلَاةُ : حَانَتْ .

وَالرَّهَقُ ، مَحْرَكَةٌ : الْجَهْلُ .

والتُّهْمَةُ .

والإِثْمُ .

وَالذَّلَّةُ وَالضَّعْفُ .

وَالغَى وَالْفَسَادُ .

وَالْعَظَمَةُ وَالْكِبَرُ وَالْعَنَتُ .

وَاللَّحَاقُ وَالْهَلَاكُ .

وَالرَّهْقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرَأَةُ الْفَاجِرَةُ .

وبه رَهْقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وهى الْعَظَمَةُ
وَالْفَسَادُ .

ورَجُلٌ رَهِقٌ ، كَكَنِيفٍ : مُعْجَبٌ
ذُو نَخْوَةٍ .

وقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّهُ لِرَهِقٍ نَزَقٌ :

سَرِيعٌ إِلَى الشَّرِّ .

ورَهْقُهُ ، كَسَمِعِهِ : تَبِعُهُ ، وَقَارِبَ

أَنْ يَلْحَقَهُ .

وَأَرْهَقْنَاهُمُ الْخَيْلَ : أَلْحَقْنَاهُمُ إِيَّاهَا .

وَأَرْهَقَهُمُ اللَّيْلُ فَأَسْرَعُوا : دَنَا .

(١) فى النسختين . الخاضب « والمثبت من اللسان والتأج .

وَأَتَيْنَا [الْبَلَدَ] ^(١) فِي الْعَصِيرِ الْمُرْهَقَةِ .
وَصَلَّى الظُّهْرَ مُرَاهِقًا ، أَيْ مُدَانِيًا
لِلْفَوَاتِ .

وَجَارِيَّةٌ رَاهِقَةٌ . وَغُلَامٌ رَاهِقٌ ،
وَذَلِكَ ابْنُ الْعَشْرَةِ إِلَى إِحْدَى عَشْرَةِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَفَتَاةٌ رَاهِقٌ عُلَّقَتْهَا

فِي عَلَالِي طَوَالٍ وَظُلُلٍ ^(٢)

وَكَمُعَظْمٌ : الْمَوْصُوفُ بِالْجَهْلِ ،
وَلَا فِعْلَ لَهُ .

وَالْفَاسِدُ .

وَمِنْ بِهِ حِدَّةٌ وَسَفَهٌ .

وَالْمُتَّهَمُ فِي دِينِهِ .

[ر ي ق]

رَيْقُ اللَّيْلِ ، بِالْفَتْحِ : السَّرَابُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَلَا تَذْهَبِي فِي رَيْقٍ لَيْلٍ مُضَلَّلٍ ^(٣) *
وَذُو الرِّيْقَةِ : سَيْفٌ كَانَ لِمُرَّةَ
ابْنِ رَبِيعَةَ ، نَقَلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .
وَزَيْقَتُهُ الشَّرَابُ : سَقَيْتُهُ إِيَّاهُ عَلَى
الرَّيْقِ ^(٤) .

وَكُكْتَابٌ : جَمْعُ الرَّيْقِ لِلْعَابِ الْقَمَرِ .
قَالَ الْقَطَامِيُّ :

وَكَانَ طَعْمٌ مُدَامَةٌ عَانِيَّةٌ

شَمَلَ الرِّيَاقَ وَخَالَطَ الْأَسْنَانَ ^(٥)

وَالرَّائِقُ ^(٦) : ثَوْبٌ عُجِنَ بِالْمَسْكِ .

وَيُقَالُ : هُوَ عَلَى رَيْقِهِ ، إِذَا لَمْ يُفْطَرْ .

وَأَتَيْتُهُ عَلَى رَيْقِ نَفْسِي ، أَيْ لَمْ أُطْعَمْ
شَيْئًا .

وَالْتَرِيقُ ، يَقَالُ تَفْعَالٌ مِنَ الرَّيْقِ لِمَا فِيهِ
مِنْ رَيْقِ الْحَيَاتِ ، فَإِنْ كَانَ هَذَا صَحِيحًا .
فَهُنَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ .

(١) فِي الْفَسَحَتَيْنِ « الْعَصِيرِ الرَهَقَةِ » وَالزِّيَادِ وَالنَّصَحِجِ مِنَ الْأَسَاسِ وَنَحْوِهِ نَقَلَ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) لَفْظُ الزَّمْخَشَرِيِّ فِي الْأَسَاسِ « عَلَى ثِفَلٍ » .

(٥) يَعْنِي فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ .

(٦) دِيَوَانُهُ ١٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

* حَتَّى إِذَا شَمَّ الصَّبَا وَأَبْرَدَا *

* سَوْفَ الْعَذَارَى الرَّائِقِ الْمُجَسَّدَا *

فصل الزاي

مع القاف

[ز أ ب ق]

الزَّبَقُ ، كزَبْرَجٍ ودرهم : الرجل الطائش ، كذا في المحيط .

ودرهم مُزَابِقٌ ، بكسر الباء : مطلي بالزَّبَقِ ، نقله اللَّيْثُ .

[ز ب ر ق]

الزَّبْرَقَانُ بن أسلم ، اسمه رُوْبَةُ ، صحابيٌّ ، وهو الذي انصرف من قتالِ الْحُسَيْنِ رضي الله عنه تَدِينًا

والزَّبْرَقَانُ بن عبد الله الضمري ، روى عن عمه جَعْفَرُ بن عَمْرٍو .

أبو هَمَّامٍ محمد بن الزَّبْرَقَانِ الأَهْوَازِيُّ عن زُهَيْرِ بنِ حَرْبٍ .

ويحيى بن جَعْفَرِ بنِ الزَّبْرَقَانِ ، حدث .

وَبَنُو زَبْرِقٍ ، كزَبْرَجٍ : جماعة من بني شَيْبَانَ ، منهم بَقِيَّةٌ بالحجاز وبمصر .

وزَبْرِيقٌ ، بالكسر : لَقَبُ إِسْحَاقَ ابنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ الْعَلَاءِ الزَّبِيدِيِّ الْمُحَدِّثِ .

[ز ب ع ق]

رَجُلٌ زَبَعْبَقِيٌّ : سَيِّءُ الْخُلُقِ ، كذا في اللسان .

[ز ب ق]

زَبَقَهُ زَبَقًا : ضَيَّقَ عَلَيْهِ .

وَقُلَانًا فِي الشَّيْءِ : أَدْخَلَهُ فِيهِ .

وَالشَّاةُ وَالْبَهَمُ ، مثل رَبَقَهُ بِالْحَبْلِ ، كَلَاهُمَا عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ فِي كِتَابِ «لَيْسَ» . وَالشَّيْءُ : كَسَرَهُ .

وَالْقُفْلُ : فَتَحَهُ ، وَمَتَهُ قَوْلَ الرَّاجِزِ :

* وَيَزْبِقُ الْأَقْفَالَ وَالتَّابُوتَا ^(١) *

وَالْمَرْأَةُ بَوْلَدِهَا : رَمَتْ بِهِ . عَنْ ابْنِ بُزُرْجٍ .

وَقَالَ الْوَزِيرُ الْمَغْرِبِيُّ : الْأَزْبِقُ : الَّذِي يَنْتِفُ لِحَيْتَهُ لِحِمَاقَتِهِ ، يُقَالُ : أَحْمَقُ أَزْبَقُ .

وَامْرَأَةٌ زَبِقَانَةٌ ، بكسرتين مع شد القاف : ضَيِّقَةُ الْخَلْقِ .

وَرَجُلٌ زَبَقَانَةٌ : شَرِيرٌ .

وَمَا أَغْنَىٰ عَنِّي زَبَقَةٌ ، بالتحريك ،
أَيُّ شَيْئًا .

وَدِرْهُمْ مُزَبِقٌ ، كَمُحَدِّثٍ : مَطْلَبٌ
بِالزُّبَيْقِ ، وَنَسَبَهُ ثَعْلَبٌ لِلْعَامَّةِ وَقَالَ :
[٤٩ / ب] الصَّوَابُ : مُزَابِقٌ .

وَانزَبَقَ فِي الْبَيْتِ : اسْتَخْفَى .

[ز ح ل ق]

الْمُزَحَلَقُ : الْأَمْلَسُ .

وَالزَّحَالِيقُ : الْمَزَالِقُ ، كَالزَّحَلِيقِ
بِالْكَسْرِ .

وَرِيحٌ زَحَلِقٌ ، كَزَبْرِجٍ : شَدِيدَةٌ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ز ر ق]

الْأَزْرَقُ : الْبَازِيُّ . (ج) زُرْقٌ ،
بِالضَّمِّ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

مِنَ الزُّرْقِ أَوْ صُقْعٍ كَانَ رُؤُوسَهَا

[مِنَ الْقَهْزِ وَالْقُوْهِ بِيضُ الْمَقَانِعِ ^(١)]

وَالنَّمِرُ ، قَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ الْغَسَّانِيُّ :

* أَزْرَقُ مُمَهًى الْعَيْنِ صَرَّارُ الذَّنِّ ^(٢) *

وَمَاءٌ فِي طَرِيقِ الْحَاجِّ بِالشَّامِ دُونَ تَيْمَاءَ
وَوَادِي الْأَزْرَقِ بِالْحِجَازِ .

وَأَسْمُ رَجُلٍ نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو الْوَلِيدِ
الْأَزْرَقِيُّ ، مُورَخٌ مَكَّةَ .
وَالْأَزْرَقِيُّ : الْأَزْرَقُ .

وَمَاءٌ أَزْرَقُ : صَافٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالزَّرْقَاءُ : عَيْنُ الْمَدِينَةِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى
سَاكِنِهَا [وَسَلَّم] .

و : هَمْزٌ مِمَّا فِي الدَّقِيقَةِ .

وَزَيْدُ بْنُ أَبِي الزَّرْقَاءِ التَّغْلِبِيُّ ، عَنْ
سُفْيَانَ وَشُعْبَةَ .

وَنُطْفَةُ زَرْقَاءَ : صَافِيَةٌ .

وَالْأَزَارِقُ : مَاءٌ بِالْبَادِيَةِ ، قَالَ ابْنُ الرَّقَّاعِ :
حَتَّى وَرَدَنَ مِنَ الْأَزَارِقِ مَنْهَلًا

... وَلَهُ عَلَى آثَارِهِمْ سَحِيلٌ ^(٣)

وَالزُّرْقُ ، بِالضَّمِّ : الْعَطَاشُ ، وَبِهِ فُسِّرَتْ
الْآيَةُ .

وَالْمِيَاهُ الصَّافِيَةُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

فَلَمَّا وَرَدَنَ الْمَاءَ زُرْقًا جِمَامُهُ

وَضَعَنَ عَصَى الْحَاجِرِ الْمُتَحَيِّمِ ^(٤)

(١) ديوان ذي الرمة ٣٦٠ والعجز منه ، وصدره في التاج وهو بتمامه في اللسان .

(٢) اللسان (صرر) وفيه « عهى الناب » ومثله في معجم البلدان (ثكن) وفي اللسان (سطح) قطعة من الأرجوزة .

(٣) معجم البلدان (الأزارق) والتاج .

(٤) شرح ديوانه ١٣ وفيه « عصى الحاضر » واللسان والأساس والتاج .

وازرأقت عينه ، كاحمَارَتْ .

وزَرَقَه بعيْنه وبِصَرِه زَرْقاً : أَحَدَهَا
نحوه ، ورمَاه به .

وانزَرَقَ : مرَّ ، فجاوَزَ وذَهَبَ .

وكشَدَاد : الخَدَاع .

وبها : رُمِحَ أَقْصَرُ مِنَ الْمِزْرَاقِ . (ج)
زَرَارِيْقُ .

وكُسْكِرَ : شَعَرَاتُ بَيْضُ تَكُونُ فِي يَدِ
الْفَرَسِ أَوْ رِجْلِهِ .

والْحَدِيدُ النَّظَرُ ، مَثَلُ بِهِ يَسْبُوْنَهُ ،
وَفَسْرَهُ السَّمِيرَانِي .

وبِلَالَامٍ : ة ، بِمَرَوْ .

ووادٍ بِالْحِجَازِ .

وكزُبَيْرٍ : أَبُو مَنْصُورِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابن مُحَمَّدٍ بنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بنِ زُرَيْقٍ
الشَّيْبَانِي ، رَوَى عَنْ الْخَطِيبِ ، مات سنة ٥٣٥

وبِشْرُ زُرَيْقٍ بِالْمَدِينَةِ .

وَبَنُو زُرَيْقٍ فِي هَوَازِنَ .

وكسَحَبَانٍ : لَقَبُ أَبِي يَعْلَى مُحَمَّدٍ

ابنُ شَدَادٍ بنِ عَيْسَى المسمعى ، أَحَدُ أَئِمَّةِ
الْمُعْتَزِلَةِ ، مات سنة ٢٩٩ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ

ابنُ السَّمْعَانِي ، وَقَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ :

وَجَدْتُ لِبِخْطٍ مِنْ يُوثِقُ بِهِ بِالضَّمِّ ، وَإِلَيْهِ
نُسِبَ أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ الزَّرْقَانِي ،
الْمُحَدِّثُ .

وكعُثْمَان : ة بِمِصْرَ .

وَمُنْيَةُ زَرْقُونُ : أُخْرَى بِهَا .

[ز ر ن ق]

زَرْثُوقُ : دَكْبِيرٌ وَرَاءَ خَجَنْدٍ ، قَالَ
فِي التَّكْمِلَةِ : هَكَذَا يَقُولُونَ بَفَتْحِ الزَّيْ .

وَالزَّرَانِقَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْمَعَاذِبَةِ بِالْيَمَنِ ،
جَلُّهُمْ زَرْثُوقُ بنِ وَلِيدِ بنِ زَكَرِيَّا بنِ مُحَمَّدٍ
ابنِ عَابِدِ بنِ مُضَرَّبٍ ، وَوَلَدَهُ زَرْثُوقُ
ابنِ زَرْثُوقٍ ، لَهُ عَقِبٌ بِالْيَمَنِ .

[ز ع ب ق]

تَزَعَبَقَ الشَّيْءُ مِنْ يَدَيَّ : تَبَدَّرَ وَتَفَرَّقَ ،
كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

[ز ع ف ق]

الزَّعْفَقَةُ : سُوءُ الْخُلُقِ .

وَقَوْمٌ زَعَافِقُ : بُخْلَاءُ .

وَرَجُلٌ زُعَافِقُ ، كَعُلَابِطُ : بَخِيلٌ .

[ز ع ق]

أَزْعَقَ : أَنْبَطَ مَاءَ زُعَاقًا .

وَبَشَّرُ زَعِقَةً ، كَفَرِحَةٍ : مَاوُهَا زُعَاقٌ .

وَرَجُلٌ مَزْعُوقٌ : ذَكِيُّ الْفَوَادِ .

وَمُهْرٌ مَزْعُوقٌ : مُبَالِغٌ فِي غِذَائِهِ .

وَهَوْلُ زَعِقٍ ، كَكَتَفٍ : شَدِيدٌ ، قَالَ :

* مِنْ غَائِلَاتِ اللَّيْلِ وَالْهَوْلِ الزَّعِقُ ^(١) * .

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَطْرُدُ الدَّوَابَّ وَيَصِيحُ

فِي آثَارِهَا ، وَهُوَ النَّاعِقُ وَالنَّعَارُ .

وَزَعَقَةُ الْمُؤَذِّنِ : صَوْتُهُ .

[ز ف ل ق]

الزَّفْلَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ السَّرْعَةُ .

[٥٠ / أ] [ز ق ق]

الزَّقَقَةُ ، مُحَرَكَةٌ : الْمَائِلُونَ بِرَحْمَاتِهِمْ

إِلَى صَنَابِيرِهِمْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

أَيَّ بِرَحْمَتِهِمْ وَعَظْفِهِمْ إِلَى الصَّبِيَّانِ الصَّغَارِ ،

وَيُجْمَعُ الزَّقُّ عَلَى أَزُقٍّ ، كَنِطْعٍ وَأَنْطَعٍ ،

نَقَلَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْهَجَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

سَقَى يُسْقَى الْخَمْرُ مِنْ دِنٍّ قَهْوَةٍ

بِجَنْبِ أَزُقٍّ شَاصِيَاتِ الْأَكَارِعِ

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَعْمَلُ الزَّقَّ .

وَابْنُ الزَّفَاقِ التُّجَيْبِيُّ : مُحَدِّثٌ .

وَزَقَقَ الْإِهَابَ تَرْقِيقًا : سَلَخَهُ مِنْ قَبْلِ
رَأْسِهِ لِيَجْعَلَ مِنْهُ زِقًا .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : كَبِشٌ مُزَقَّقٌ ، كَمُعْظَمٍ :

سُلِخَ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ .

وَبَنُو الزَّقَزُوقِ ^(٢) : قَبِيلَةٌ .

وَالزَّقَزَاقَةُ ، بِالْفَتْحِ وَيَكْسَرُ : طَائِرٌ ،

كَالزَّقَزُوقِ بِالضَّمِّ . . .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الزَّقَاقُ ، كَسَحَابٍ :

مَنْ يَشْرَبُ الْمَاءَ عَلَى الْمَائِدَةِ . وَفِي فِيهِ طَعَامٌ »

كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ كَشْدَادٍ ،

كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ . وَفِي الْأَسَاسِ :

مَاتَ لِأَعْرَابِيٍّ أَخٌ ، فَلَمْ يَحْضُرْ جَنَازَتَهُ ،

وَقَالَ : كَانَ قَطَّاعًا زَقَاقًا جَرْدِيًّا ، أَيْ

يَقْطَعُ اللَّقْمَةَ بِلِسَانِهِ ، ثُمَّ يَغْمُسُهَا فِي الْأَدَمِ ،

(١) هُوَ لَرُؤْيَةٌ فِي دِيَوَانِهِ ١٠٥ وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ وَالْمَقَابِيسُ ٨/٣ .

(٢) فِي الْإِسْتِثْقَا ٥٤٧ « بَنُو زَقَزَقَةٍ » وَهُمْ مِنْ جَرَمِ بْنِ رَبِيعٍ .

وقولُ المُنصِّف : « وَمُزَلَّقٌ ، كَمُكْرَمٍ :
فَرَسُ الْمُغِيرَةِ بْنِ خَلِيفَةَ » الصَّوَابُ
كَمُعْظَمٍ ، كما هو نصُّ التَّكْمَلَةِ .

[ز م ق]

زَمَقَ التَّابُوتَ زَمَقًا : كَسَرَهُ . .

وقال الأصمعي : يقال للشئ المُرُوحِ :
فيه زَمَقَةٌ وَنَمَقَةٌ^(٢) بالتحريك فيهما .

[ز م ع ل ق]

رَجُلٌ زَمَعَلَقٌ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلُهُ
صاحبُ القاموس ، وفي اللسان : أَيْ سَيِّئُهُ
الْخُلُقِ .

[ز م ل ق]

الزَّمَلَقَةُ فِي الْحُمْرِ ، مِثْلُ الْهَمَلَجَةِ فِي
الْفَرَسِ .

وَزَمَلَقَ زَمَلَقَةً : حَدَّثَ الْمَرْأَةَ فَانْزَلَ
مِنْ غَيْرِ جَمَاعٍ . .

وَفُلَانٌ زُمْلُوقٌ ، بِالضَّمِّ ، وَزُمَالِقٌ ،
كَعُلَابِطٍ : نَزْخَفِيفٌ ، لَا يَكَادُ يَقْبِضُ عَلَيْهِ

وَيَشْرَبُ الْمَاءَ وَفِي فِيهِ الطَّعَامُ ، وَيَحْفَظُ
اللَّحْمَ بِشِمَالِهِ لئَلَّا يَأْكُلَهُ جَلِيسُهُ^(١) .

وقوله : « زَقَوْقِي ، كَشَرَوَرِي : مَوْضِعٌ
بَيْنَ فَارِسَ وَكِرْمَانَ » هَكَذَا ضَبَطَهُ فِي
فِي الْعُبَابِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ بَضْمُ الْقَافِ الْأُولَى .

[ز ل ق]

الزَّلَّاقُ : اسْمُ فَرَسٍ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثٍ .

وَابْنُ الزَّلَّاقِ ، كَصَبُورٍ : فَارِسُ صُدَيْ ،
كُسمى ، هُوَ النِّعْمَانُ بْنُ قَيْسِ بْنِ فِطْرَةَ .
وَزَلَّقَهُ بِبَصَرِهِ تَزْلِيقًا : أَحَدَ النَّظَرِ إِلَيْهِ ،
عَنِ الزَّجَاجِيِّ .

وَرِيحٌ زَيْلَقٌ ، كَحَيْدِرٍ : سَرِيعَةُ الْمَرِّ .
عَنِ كُرَاعٍ .

وَزُلَيْقَةُ بْنُ صَبْحٍ ، كَجُهَيْنَةَ : بَطْنٌ
مِنْ هَذِيلٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ،
وَهُوَ بِالْفَاءِ .

وَالْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ زُوَلَّاقٍ ، كَطُوفَانَ :
الْمَصْرِيُّ الْمَوْرُخُ ، رَوَى عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ .

(١) لفظ الأساس « غيره » بدل « جليسه » .

(٢) لفظ الصاغاني في التكملة « بفتح اللام المشددة » .

(٣) الذي حكاه صاحب اللسان في (نمق) عن الأصمعي : « وفيه نمسة ، ونمقة ، وزهمقة » .

من طلبه لخصته في عدوه ، وروغانه ، نقله
الأزهري عن بعض العرب . وقال
غيره : يقال للخفيف الطيَّاش : زملق
وزملوق ، وزملق .

والزملق أيضاً : الحمار السمين
المستوى الظهر من الشخم ، قاله
اللحياني .

وزملقي ، بالكسر : ببحاري ،
هكذا ضبطه الأمير .

وبالضم^(١) : بمرؤ ، قرب سنج ، خربة
الآن ، منها أبو جعفر أحمد بن أحمد
ابن حباب الزملقي المحدث .

[ز ن د ق]

الزندقة : الضيق ، قيل : ومنه
الزنديق ، لأنه ضيق على نفسه ، كذا في
اللسان ، وأصح الأقوال في الزنديق أنه
منسوب إلى « زنده » ، وهو كتاب ماني
المجوسي الذي كان في زمن بهرام
ابن هرمز بن سابور ، ويدعى متابعه المسيح
عليه السلام ، وأراد الصييت ، فوضع

هذا الكتاب ، وخباه في شجرة ، ثم
استخرجه ، والزند بلغتهم : التفسير ، يعني
هذا تفسير لكتاب زرادشت الفارسي ،
واعتقد فيه الإلاهيين : النور والظلمة ،
وغير ذلك من المخازي والفصائح ، ثم
أعرب إلى زنديق ، وكان قد بقي هذا
الكتاب إلى زمن الرشيد فأمر بحرقه ،
وانقطع أثرهم .

وقول المصنف : « رجل زنديق » ،
وزنديق : شديد البخل هكدا في النسخ ،
وهو غلط ، والصواب : زندق كجعفر ،
كما هو نص [٥٠/ب] اللسان والعباب ، فإنهما
نقلا عن ثعلب ، قال : ليس زنديق ،
ولا فرزين من كلام [العرب] (٢) ، وإنما
تقول العرب : رجل زندق وزنديق : إذا
إذا كان شديد البخل ، قال : فإذا أرادت
العرب معنى ما تقول العامة قالوا : ملحد ،
ودهرى .

[ز ن ق]

الزناق ، ككتاب : الشكال .
والزنقة ، محركة : السكة الضيقة .

(١) ضبطها ياقوت في المعجم : زملق ، وقال : يضم أوله وثانيه وسكون اللام .

(٢) سقط من النسختين ، وزدته من النص في اللسان .

وقال اللَّيْثُ : هو مِثْلُ فِي جِدَارٍ أَوْسَكَةٍ
أَوْ نَاحِيَةِ [دار] ^(١) ، أَيْ عِرْقُوبٍ ^(٢)
حَادٍ يَكُونُ فِيهِ التَّوَاءُ كَالْمَدْنَحِلِ ، وَالتَّوَاءُ
اسْمٌ [لِدَلِكِ بِلَا فَعْلٍ ^(٣)] .

[ز و ق]

الزَّوْقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الَّذِينَ يَنْقُشُونَ
سُقُوفَ الْبُيُوتِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَزَوْقُ الْكِتَابِ ، وَكَذَا الْكَلَامُ تَزْوِيقًا :
حَسَنَهُ وَقَوَّمَهُ .

وقال أَبُو زَيْدٍ : هَذَا كِتَابٌ مُزَوَّقٌ
مُزَوَّرٌ ، وَهُوَ الْمُقَوَّمُ تَقْوِيمًا .

وقد زَوَّرَ فُلَانٌ كِتَابَهُ وَزَوَّقَهُ ، إِذَا قَوَّمَهُ
تَقْوِيمًا .

وَزَوَّقُوا الْجَارِيَةَ : زَيَّنُوهَا بِالنَّقُوشِ .
وَتِلْكَ الزَّيْنَةُ تُسَمَّى الزَّوَاقُ كَسَحَا .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : تَزَيَّنَى وَتَزَيَّقَى ،
هُوَ ^(٤) مِنْ ذَلِكَ ، أَوْ هُوَ مِنْ زَيْقِ الْبِنَاءِ .

وَكَلَامٌ مُزَوَّقٌ : مُحَسَّنٌ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَدَرَهُمْ مُزَوَّقٌ : مَطْلَبٌ بِالزُّبْقِ .

وَيُقَالُ : ذَا شَعْرٌ مُزَوَّقٌ ، لَوْ أَنَّهُ ^(٥)

مُرَوَّقٌ ، إِذَا كَانَ [مُجَبَّرًا] ^(٦) غَيْرُ
مُنْقَحٍ .

[ز ه ق]

الزَّهْرَقَةُ : كَلَامٌ لَا يُفْهَمُ ، مِثْلُ الْهَيْئَةِ ،
عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ . كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ز ه ق]

الزَّهْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَهْدَةُ ، وَرُبِمَا
وَقَعَتْ فِيهَا الدَّوَابُّ فَهَلَكَتْ .

وَانْزَهَقَتِ الدَّابَّةُ : تَرَدَّتْ .

وَرَجُلٌ مَزْهُوقٌ : مُضَيِّقٌ عَلَيْهِ .

وَزَاهَقَ الْحَقُّ الْبَاطِلَ زِهَاقًا : زَهَقَهُ .

وَالزَّهْقُ مِنَ الدَّوَابِّ ، كَكَيْفٍ ، الَّذِي
لَيْسَ فَوْقَ سِمْنِهِ سِمْنٌ .

(١) زيادة من اللسان .

(٢) في اللسان « أو عرقوب واد » .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) لفظ الزمخشري في الأساس : « وهو تفصيل ، نحو تدين ، ويجوز أن يكون تفعل من زيق البناء » .

(٥) في النسختين « لو كان » والمثبت من الأساس .

(٦) زيادة من الأساس .

ويُزَّهَقُ : بِعِيدَةِ الْقَعْرِ .

وقال المورِّجُ : المَزْهَقُ : القاتلُ ،
والمَزْهَقُ : المَقْتُولُ .

وأزْهَقَ الإِنَاءُ : قَلَبَهُ .

وقال أبو عُبَيْدٍ : جاءت الخيلُ أَزْهَقَ ،
وأزْهَيْقَ ، وهى جماعاتٌ فى تَفْرِقَةٍ .

ويُقالُ : هذا الجَمَلُ مَزْهَقَةٌ لَأَرْواحِ
المَطِيِّ ، إِذا كانوا ^(١) يَجْهَدُونَ أَنْفُسَهُمْ
ولا يَلِدَحْقُونَهُ .

[ز ه ل ق]

زَهَلَقَ الشَّيْءُ : مَلَّسَهُ .

وحمارٌ زِهْلِقٌ ، كزَبْرِجٍ : أَمْلَسَ
الْمَتْنُ .

وصَفَا زِهْلِقٌ : أَمْلَسَ ، قال الشاعر :

* فى زِهْلِقِ زَلْقٍ من فَوْقِ أَطْوارٍ ^(٢) *

والزَّهْلِقُ : الحمارُ الهِمْلَاجُ . عن القَزَازِ
وكذلك الزَّهْلِقِيُّ .

وقال ابنُ الأَعرابِيِّ : الزَّهْلِقُ : الحمارُ
الخَفِيفُ .

وقال الثَّعالِبيُّ : الزَّهْلَقَةُ فى الحمارِ
مثلُ الهَمْلَجَةِ فى الفَرَسِ .

والزَّهْلِقُ : موضعُ النارِ من الفَتِيلِ .

والزَّهْلِقُ : السَّراجُ فى القِنْدِيلِ .

وفى النُّوادرِ : زَهْلَجَ له الحديثُ ،
وزَهْلَقَهُ ، وزَهْمَجَهُ بِمعْنى واحدٍ .

[ز ه م ق]

امْرَأَةٌ مُزْهَمَقَةٌ ، أى مُنْتَنَةٌ خَبِيثَةٌ
الرائحةُ .

[ز ي ق]

زِيَاقٌ ، ككِتابٍ : عَ ، بِمِصْرَ .

وتَزَيَّقَتِ المَرْأَةُ ، قيل : هو تَفَعَّلَ من
الزَّوْقِ ، فَإِذا مَحَلَّهُ فى (زوق) أو من
زَيْقِ البِنَاءِ ، لَأَنَّ المُسْتَحْسِنَةَ ^(٣) تَسَوَّى
أَمْرُها وتُثَقِّفُها بِالزَّيْنَةِ .

(١) لفظه فى لأساس : « يجهدون أنفسهم ولا يلحقونه » .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) هكذا فى النسخة ، ولفظه فى الأساس « المتحسنة » .

فصل السنين

مع القاف

[س ب ل ق]

السَّبَاقُ ، اِكْتَابِ : المُسَابَقَةُ .

وسَابَقَهُ فَسَبَقَهُ .

وخرَجُوا يَسْتَبِقُونَ ، أَيْ : يَتَنَاضَلُونَ
في الرِّفَى ، كَيْتَسَابِقُونَ .

واِسْتَبَقُوا ، وَتَسَابَقُوا : تَحَاطَرُوا .

وَسَبَقَهُ فِي الْكَرَمِ : زَادَ عَلَيْهِ .

وَسَبَقْتُ عَلَيْهِ : غَلَبْتُ .

وَسَبَقَ عَلَى قَوْمِهِ : عَلَاهُمْ كَرَمًا .

وَالسَّهْمُ : مَرٌّ سَرِيعًا .

وَسَبَقْتُ الْخَيْلَ تَسْبِيقًا ، إِذَا أُرْسِلَتْهَا
وَعَلَيْهَا فُرْسَانُهَا لَتَنْظُرَ أَيُّهَا تَسْبِيقُ ، كَسَابَقَ
بَيْنَهُمَا .

وَالْبَدْرَةُ بَيْنَ الشُّعْرَاءِ ، إِذَا جَعَلَتْهَا
سَبَقًا بَيْنَهُمْ أَيُّهُمْ غَلَبَ أَخَذَهَا .

وَالطَّائِرَ : جَعَلْتُ السَّبَاقَيْنِ فِي رِجْلَيْهِ
وَقَيَّدْتُهُ .

وَكَصْبُورُ : السَّابِقُ [٥١ / أ] مِنَ الْخَيْلِ .

وَكَمُعَظْمُ : مَنْ يَسْبِقُ مِنْهَا ، قَالَ
الْمُرَزْدَقُ :

مِنَ الْمُحَرِّزِينَ الْمَجْدَ يَوْمَ رِهَانِهِ [١١]
سَبُوقٌ إِلَى الْغَايَاتِ غَيْرُ مُسَبِّقٍ (١)

وَأَسْبَقَ الْقَوْمُ إِلَى الْأَمْرِ : بَادَرُوا .

وَكُسْكُرُ مِنَ النَّخْلِ : الْمُبَكَّرَةُ بِالْحَمَلِ .

وعِلَاءُ الدِّينِ بْنِ السَّابِقِ : كَاتِبٌ مُشْهُورٌ .

وقال الزَّجَّاجُ : « فَالسَّابِقَاتُ سَبَقًا » (٢)

هم الْخَيْلُ ، أَوْ أَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ تَخْرُجُ
بِسُهُولَةٍ ، أَوْ هِيَ النُّجُومُ .

[س ح ق]

السَّحْقُ ، بِالْفَتْحِ : أَثَرُ دَبْرَةِ الْبَعِيرِ
إِذَا بَرَأَتْ وَابْيَضَّ مَوْضِعُهَا .

وَسَحَقَهُ الْبَلَى سَحَقًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* سَحَقَ الْبَلَى جَدَّتَهُ فَانْهَجَا (٣) *

(١) ديوانه ٥٨٢ ، وفيه « ... المحرزين السبق » والتاج واللسان .

(٢) سورة النازعات الآية / ٤

(٣) التاج واللسان ، ولم أجده في ديوان رؤبة المطبوع ، ولا في ديوان المعراج .

وَمَكَانٌ سَاحِقٌ : بَعِيدٌ .

وَسُحْقٌ سَاحِقٌ ، عَلَى الْمُبَالَغَةِ .

وَجَنَّةٌ سُحْقٌ ، بَضَمَتَيْنِ ، كَمَا قَالُوا :
نَاقَةٌ غُلُطٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْرٍ :

كَأَنَّ عَيْنِي فِي غَرْبِي مُقْتَلَةٌ

مِنْ النَّوَاضِحِ تَسْقَى جَنَّةً سُحْقًا^(١)

وَقِيلَ : أَرَادَ نَخَلَ جَنَّةٍ ، فَحَذَفَ^(٢) .

وَأَنْسَحَقَتِ الدَّلُوءُ : ذَهَبَ مَا فِيهَا .

وَالْمُنْسَحِقُ : الثُّوبُ الْخَلْقُ ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

* مِنْ دِمْنَةٍ كَالْمَرْجَلِ الْمُنْسَحِقِ^(٣) *

وَأَنْسَحَقَ الثُّوبُ : سَقَطَ زَيْبِرُهُ . وَهُوَ
جَدِيدٌ .

وَجَمْعُ السَّحَقِ - الثُّوبِ الْبَالِي - سُحُوقٌ
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَإِنَّكَ إِنْ تَهْجُو تَمِيمًا وَتَرْتَشِي

تَبَابِينَ قَيْسٍ أَوْ سُحُوقَ عَمَائِمٍ^(٤)

وَالْأَسْحَقُ : الْبَعِيدُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّ .

وَسَحَقَهُ اللَّهُ : أَبْعَدَهُ .

وَأَسْحَقَ هُوَ ، وَأَنْسَحَقَ : بَعُدَ .

وَكَصْبُورٌ : الْمَرْأَةُ الطَّوِيلَةُ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تُطِيفُ بِهِ شَدَّ النَّهَارِ طَعِينَةٌ

طَوِيلَةٌ أَنْقَاءُ الْيَدَيْنِ سَحُوقٌ^(٥)

وَمُسَاحِقٌ : اسْمٌ .

و[قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ عِيَّاشٍ]^(٦) :
اجْتَمَعَتْ فِي أَيَّامِ الْمُتَّقِي بِاللَّهِ إِسْحَاقَاتٌ
فَأَنْسَحَقَتْ خِلَافَةُ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي زَمَانِهِ ،
وَأَذْهَدَمَتْ قُبَّةَ الْمَنْصُورِ الْخَضِرَاءِ الَّتِي
كَانَ بِهَا فَخْرُهُمْ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يُكْنَى
أَبَا إِسْحَاقَ ، وَوَزِيرُهُ الْقَرَارِيظِيُّ كَانَ يُكْنَى
كَذَلِكَ ، وَكَانَ قَاضِيَهُ أَبُو إِسْحَاقَ الْحِزْقِيُّ ،
وَمُحْتَسِبُهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنُ بَطْحَاءَ ، وَصَاحِبُ
شُرْطَتِهِ أَبُو إِسْحَاقَ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَمِيرِ
خُرَاسَانَ ، وَكَانَتْ دَارُهُ الْقَدِيمَةُ فِي دَارِ

(١) شرح ديوانه ٣٧ واللسان والتاج .

(٢) يعنى حذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه من باب « واسأل القرية » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) شرح ديوانه ٨٥٦ ، والتاج واللسان وتحرف فيهما إلى « ... بتأبين قيس » والمثبت كالديوان ، والمحكم .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) زيادة من تاويغ بغداد (٦ / ٥١ ، ٥٢) في ترجمة المتق بالله .

إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَصْبُوعِيِّ^(١) ، وَكَانَتْ الدَّارُ نَفْسُهَا لِإِسْحَاقَ بْنِ كُنْدَاجَ ، وَدُفِنَ فِي دَارِ إِسْحَاقَ فِي تَرْبَتِهِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ .

وَالْإِسْحَاقِيُّونَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ ، مِنْ أَوْلَادِ أَبِي مُحَمَّدٍ إِسْحَاقَ الْمُؤْتَمَنَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ ، مِنْهُمْ نُقَبَاءُ حَلَبَ وَالشَّامِ ، وَجَمَاعَةٌ بِبَغْلَبَكْ . وَآخَرُ مِنْ بَنِي جَعْفَرِ الطَّيَّارِ ، مِنْ أَوْلَادِ إِسْحَاقَ الْعَرِيشِيِّ الْأَطْرَفِ ، وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ .

وَمَحَلَّةُ إِسْحَاقَ : قَرَيَتَانِ بِمَصْرَ ، إِحْدَاهُمَا مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ، وَالثَّانِيَةُ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ ، وَمِنْ الْأَخِيرَةِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ ابْنِ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِسْحَاقِيِّ ، أَحَدُ تَلَامِيذَةِ الشَّيْخِ خَلِيلِ الْمَالِكِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٨١٠ ، وَحَفِيدُهُ الرَّضِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْإِسْحَاقِيِّ ، لَقِيَهُ السَّخَاوِيُّ .

وَمُنِيَّةُ إِسْحَاقَ : أُخْرَى مِنْ جَزِيرَةِ قَوْسُنِيَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَحُوقٍ

كَصَبُورٍ : مُحَدَّثٌ ، وَكَانَتْهَا أُمُّهُ وَأَمَّا أَبُوهُ فَإِسْحَاقُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي الْعُبابِ : وَابْنُ سَحُوقٍ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، فَلَدَهُ الْمُصَنِّفُ فِيهِ ، وَالصَّوَابُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ عَرِفَ بَابِنِ سَحْقُونِ ، قَالَ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ : هُوَ مَوْلَى غَافِقَ ، مِصْرِي رَوَى عَنْ حَرَمَلَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٣ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الصَّاعَنِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ عَلَى الصَّوَابِ ، فَقَالَ : وَابْنُ سَحْقُونِ : مِنَ الْمُحَدَّثِينَ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ ، إِلَّا أَنَّهُ قَبْلَهُ بَضَمُ السِّينِ .

[س د ق]

سَدِيقٌ ، كَزُبَيْرٌ : مِنْ أَوْدِيَةِ الطَّائِفِ كَذَا فِي الْمُحِيطِ ، أَوْ هُوَ بِالشَّيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّيْدَاقُ » لِلشَّجَرِ ، ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَقَدْ قَبْلَهُ أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِهِ بِالْكَسْرِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(١) فِي التَّاجِ « الْمَصْبُوعِي » وَالمُتَبَيَّنُ هُوَ الْمَوَافِقُ لِمَا فِي تَارِيخِ بَغْدَادِ (٦ / ٥١ ، ٥٢) .

[٥١/ب] [س و د ق]

السُّودَقَانِيُّ ، بالضم : الصَّقْرُ ،
قال حُمَيْدٌ يصف ناقةً :

وَأَظْمَى كَقَلْبِ السُّودَقَانِيِّ نَازَعَتْ

بِكُفْيٍ فَتَلَاءَ الذَّرَاعِ نَغَوْ^(١)

أَرَادَ بِالْأَظْمَى : الزَّمَامَ الْأَسْوَدَ .

[س ذ ق]

السِّيْدَاقُ ، بالكسر : شَجَرٌ^(٢) يَبْيِضُ
الْغَزْلُ بِرَمَادٍ حَرِيْقِهِ ، هُنَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

[س ر د ق]

السُّرْدَاقُ ، بالضم : د ، لِلتُّرْكِ تُجْلَبُ
مِنْهُ الْجُلُودُ الْفَارِهُةُ .

وَالسُّرَادِقُ ، كَمُلَابِطٍ : الْخِيَمَةُ .

[س ر ق]

سَرَقْتُهُ عَيْنُهُ : غَلَبَتْهُ .

وَسَرَقَ لَيْلَةً مِنَ الشَّهْرِ ، إِذَا نَعِمَ فِيهَا .

وَرَجُلٌ سَارِقٌ ، مِنْ قَوْمِ سَرَقَةِ وَسَرَّاقٍ ،
كَكْتَبَةٍ وَكُتَّابٍ .

وَسَرُوقٌ ، كَصَبُورٍ ، مِنْ قَوْمِ سُرْقٍ ،
كَرُكْعٍ .

وَسَرُوقَةٌ ، وَلَا جَمْعُ لَهُ ، إِنَّمَا هُوَ كَصَرُورَةٍ .

وَكَلْبُ سَرُوقٍ ، لَا غَيْرَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَلَا يَسْرِقُ الْكَلْبُ السَّرُوقُ نِعَالَهَا^(٣) *

وَفِي الْمَثَلِ : « سُرِقَ السَّارِقُ فَانْتَحَرَ »

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ الصَّاعِنِيُّ : أَيْ

سُرِقَ مِنْهُ فَانْتَحَرَ^(٤) نَفْسَهُ غَمًّا ،

يُضْرَبُ لِمَنْ يُنْتَزَعُ مِنْهُ مَا لَيْسَ لَهُ ، فَيُفْرِطُ .

جَزَعُهُ .

وَكُثْمَامَةٌ : اسْمُ مَأْسِرٍ ، كَالْخُلَاصَةِ

وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ .

وَيُقَالُ : عِنْدَهُ^(٥) سُرَاقَاتُ الشَّعْرِ ، قَالَ

ابْنُ مُقْبِلٍ :

فَأَمَّا سُرَاقَاتُ الْهَجَاءِ فَإِنَّهَا

كَلَامٌ تَهَادَاهُ اللَّثَامُ تَهَادِيًا^(٦)

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « الذَّرَاعِينَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيوَانِ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ وَفِيهِ وَفِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ (نَقَطُ) « السُّودَقَانِيُّ »
بِالذَّالِ وَالْمِثْبِتِ كَالتَّاجِ (سُودَقِ)

(٢) هَكَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ ، وَالَّذِي فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ « نَبَتٌ » .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ .

(٤) هَكَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ « فَانْتَحَرَ » وَالَّذِي فِي التَّكْلَةِ « فَنَحَرَ نَفْسَهُ » .

(٥) لَفْظُ الْأَسَاسِ « وَمِمَّ مِنْ سُرَقَاتِ الشَّعْرِ » .

(٦) دِيوَانُهُ / ٤١١ (فِي الزِّيَادَاتِ) وَالتَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَرَوَايَتُهُ فِي الْأَسَاسِ :

« فَإِنِّي أَنَا ابْنُ جَلَا قَدْ تَعْرِفُونَ مَكَانِيَا »

وسَرَقَهُ تَسْرِيقًا ، بِمَعْنَى سَرَقَهُ ، عَنْ
[ابن برّى] ، وَأَنْشَدَ لِلْفَرَزْدَقِ :

لَا تَحْسَبَنَّ دَرَاهِمًا سَرَقْتَهَا
تَمَحُّو مَخَازِيكَ الَّتِي بَعْمَانُ^(١)

أَي : سَرَقْتَهَا .

وَيُقَالُ : سُرِقَ صَوْتُهُ ، كَعُنِيَ ،
وَهُوَ مَسْرُوقُ الصَّوْتِ : إِذَا بَحَّ^(٢) صَوْتُهُ ،
قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

فِيهِنَّ مَخْرُوقُ النَّوَاصِفِ مَسَّ

رُوقُ الْبُغَامِ شَادِنُ أَكْحَلِ

أَرَادَ أَنَّ فِي بُغَامِهِ غُنَّةً ، فَكَأَنَّ صَوْتَهُ
مَسْرُوقٌ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّى : يُقَالُ لِسَارِقِ الشَّعْرِ :
سَرَّاقُهُ^(٣) بِالتَّشْدِيدِ ، وَلِسَارِقِ النَّظَرِ إِلَى
الْغِلْمَانِ : شَافِنٌ .

وَيُقَالُ : سُرِقْتُ يَا قَوْمُ ، أَيْ
سُرِقْتُ غُرْفَتِي^(٤) .

وَالِاسْتِرَاقُ : الْخَنْلُ سِرًّا ، كَالَّذِي
يَسْتَمِعُ .

وَاسْتَرَقَ الْكَاتِبُ بَعْضَ الْمُحَاسِبَاتِ :
إِذَا لَمْ يُبْرِزْهُ .

وَالْتَسَرَّقُ : اخْتِلَاسُ النَّظَرِ وَالسَّمْعِ .
قَالَ الْقَطَامِيُّ :

بَخَلَّتْ عَلَيْكَ فَمَا تَجُودُ بِنَائِلِ

إِلَّا اخْتِلَاسَ حَدِيثِهَا الْمُتَسَرِّقِ^(٥)

وَمَسْرُقَانُ ، بِضَمِّ الرَّاءِ : ع ، قَالَ
يَزِيدُ بْنُ مَفْرُغٍ الْحِمِيرِيُّ . وَجَمَعَ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ « سُرُق » الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ :

سَقَى هَزْمُ الْأَوْسَاطِ مُنْبَجِسُ الْعُرَى

مَنَازِلَهُامِنْ مَسْرُوقَانِ وَسُرْقَا^(٦)

(١) ديوانه ٨٦٨ وفيه « دراهمها أعطيتها . . » والتاج .

(٢) في النسختين « أبح صوت » والمثبت من الأساس وفيه النص .

(٣) في اللسان بضبط القلم بضم ففتح من غير تشديد ، عن ابن برّى .

(٤) في النسختين « معرفى » والتصحيح من الأساس ، وليس فيه لفظ « أى » وأنشد بعده :

وَتَبَيَّتْ مُنْتَبَذَ الْقَدْوِ ر كَأَنَّمَا سُرِقَتْ بَيْتُكَ

(٥) ديوانه / ٣٥ واللسان والتاج .

(٦) شعر يزيد بن مفرغ ١١٩ ، وفيه « هزم الإرعاد » واللسان والتاج والصحاح ، والتكلمة والأساس ،
ومعجم البلدان (مسرقان) في أبيات ، والقصيدة التي منها هذا البيت في أخبار يزيد بن مفرغ في الأغاني

٢٩٠/١٨ (ط . دار الكتب) .

هكذا أَنشَدَه الجَوْهَرِيُّ ، وقال : سُرَّقَ
ومَسْرُوقان : مَوْضِعان ، وقال الصَّاعَانِيُّ :
البيتُ مُدَاخِلٌ ، والصواب :

* منازلها من مَسْرُوقان فَشَرَّقَا *

وشاهد سُرَّقَ في الَّذِي يَلِيهِ ، وهو :

إلى الشَّرَفِ الْأَعْلَى إلى رامَهْرْمَزٍ
إلى قُرَيَاتِ الشَّيْخِ مِنْ نَهْرِ سُرَّقَا^(١)

وفي الصَّحَابَةِ سُرَاقَةُ بْنُ عُمَيْرٍ : أَحَدُ
الْبَكَّائِينَ ، وسُرَاقَةُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ بْنِ أَدَاةٍ
ذكره ابنُ الكَلْبِيِّ ، وسُرَاقَةُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ
ابنِ أَنَسٍ ، ذكره إبراهيمُ بْنُ الْأَمِينِ
في ذَيْلِ الاستيعابِ . وسُرَاقَةُ بْنُ مَالِكِ
الْقُرَشِيِّ . مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْهُ مُوسَى
ابنُ يَعْقُوبَ الزَّمَعِيُّ ، مات سنة ١٣١ .
ومَسْرُوقُ بْنُ أَوْسٍ الْيَرْبُوعِيُّ : تَابِعِيُّ .

وابنُ مَسْرُوقِ الطُّوسِيِّ : مُحَدَّثٌ ،
له جُزْءٌ مَعْرُوفٌ .

ومَحَلَّةُ مَسْرُوقٍ : ق ، تنصر .

والسُّورَقُ^(٢) ، كَقُوفَلٍ : داءٌ بالجوارِحِ ،
عن ابنِ عَبَّادٍ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّوَارِقِيَّةُ :
قُرْبَةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ » ظَاهِرُهُ أَنَّهَا بِالْفَتْحِ ،
والصَّحِيحُ أَنَّهَا بِالضَّمِّ .

وقَوْلُهُ : « سُرَاقَةُ بْنُ عَمْرٍو ذُو النُّونِ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، صوابُهُ : « ذُو النُّورِ »
لأنَّهُ يُرَى عَلَى قَبْرِهِ نُورٌ ، فَلَقَّبَ بِهِ .

[س ر ف ق]

سُرْفُوقان ، بضم السين والفاء ، أَهْمَلُهُ
صاحبُ القماموس ، وهي ق ، بِسَرَخْسِ^(٣) .

(١) في النسختين « إلى الصيف الأعلى » وفي التاج والتكلمة « إلى الفيف الأعلى » والمثبت من شعره ص ١٢٠ ، وفيه
« . . . من نهر أربقا » وفي الأغاني (٢٩٠ / ١٨) روايته :

إلى الكوئج الأعلى إلى رامهرمز إلى قريات الشيخ من فوق سفسقا

(٢) تنظيره بفوفل يقتضى ضم السين ، وفتح الراء ، ولذا قال في التاج « والسورق بالضم » ولو أراد فتح
السين نظره بكوثر ، أو جوهر ، وهما المثلان المختاران لذلك الضبط .

(٣) زاد بعده في التاج : ويقال : سلفكان أيضا ، منها :

« أبو إسحاق إبراهيم بن محمد السرفقاني ، عن عبد الرحمن بن رجاء النيسابوري ، وغيره .

[١/٥٢] [س ن ع ب ق]

« السَّعْبِقُ ، بفتح السين والنون
وضمّ الباء وفتحها : نباتٌ » هكذا
ذكره المصنّف ، والصّوابُ : السَّعْبِقُ ،
تقديم العين على النون ، كما هو
نصُّ أبي حنيفة في كتاب النبات ،
وهكذا هو في المحكم وحواشي ابنِ برّيّ .

[س غ ن ق]

سُغْنَق ، بالضمّ وسكون الغين ،
أهمّله صاحبُ القاموس ، وهي :
ة ، ببُخاري ، منها : الحسامُ حُسينُ
ابنُ عليٍّ بنِ حجاج السُّغْنَقِيّ الحَنْفِيّ .
أخذَ عن حافِظِ الدين النّسَفِيّ ، ، وعنه
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الكاشغَرِيّ^(١) ، وهو صاحبُ
النّهاية على الهداية .

[س ف س ق]

سَفَاسِقُ البُيُوتِ : شَطِئَةٌ كَانَتْهَا
عُمُودٌ فِي مَتْنِهَا مَمْلُوءٌ كَالْخَيْطِ .
وطريقٌ واضحٌ السَّفَاسِقُ ، أي الآثار .

[س ف ق]

سَفَقَ امْرَأَتَهُ سَفَقًا : أَصَابَهَا .
وَأَسْفَقَ الْحَائِكُ الثَّوْبَ ، جَعَلَهُ
سَفِيْقًا .
وَالْغَنَمَ : لَمْ يَحْلِبْنَهَا فِي الْيَوْمِ إِلَّا
مَرَّةً وَاحِدَةً ، وَالصَّادُ لُغَةٌ فِيهِ .
وَأَسْفَقَ الْبَابُ : انْطَبَقَ .

[س ف ل ق]

سَفَلَقَ ، كَجَعَفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : ع ، بِاسْتِرَابَاذَ ،
أُضِيفَ إِلَيْهِ الْخُورُ ، وَيُقَالُ فِي النِّسْبَةِ إِلَيْهِ
الْخُورُ سَفَلَقِيّ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
اسْتِطْرَادًا فِي (خ و ر) .

وَسِفْلَاقٌ : ة ، بِمَصْرِ مِنَ الْإِخْمِيمِيَّةِ .

[س ف ن ق]

السَّفَانِقُ ، كَعَلَابِيطَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الصَّاعَانِيّ فِي التَّكْمِلَةِ :

(١) هكذا ضبطه ابن حجر في التبصير وضبطه ياقوت في معجم البلدان بسكون الشين . وفتح العين .

هو الشابُ الحَسَنُ الجِسْمُ ، قالَ رُوْبَةُ :
 * وقد أَرَانِي لَيْنًا مُبِطَّنًا *
 * سُفَانِقًا يَحْسِبُنِي مُؤَدَّنًا^(١) *

[س ق س ق]

سَقْسَقَ العُصْفُورُ : صَوَّتَ بصَوْتٍ
 ضَعِيفٍ ، أَوْ هُوَ بالشَّيْنِ .
 وَسِقَانٌ ، بالكسْرِ وشَدُّ القَافِ :
 قَصَبَةُ بِلَادِ خُرَاسَانَ .

[س ل ق]

السَّلَقُ ، بالفتح : الضَّرْبُ .
 والصُّعُودُ عَلَى الحَائِطِ .

وَسَلَقَ ظَهَرَ بَعِيرِهِ : أَدْبَرَهُ .
 وَيُقَالُ : رَكِبَ دَابَّةَ فُلَانٍ فَسَلَقَتْهُ ،
 أَيْ سَحَجَتْ بَاطِنَ فَخِذِهِ . وَلِسَانُ
 سَلَقٍ^(٢) وَسَلَاقٌ ، كَكَتِفٍ وَشَدَادٍ : حَدِيدٌ ذَلِقٌ .
 وَسَلَقَ فُوهٌ مِنْ أَكْلِ وَرَقِ الشَّجَرِ ،
 كَعُنَى : خَرَجَ فِيهِ بُشُورٌ .
 وَسَلَقَهُ الطَّيِّبُ عَلَى ظَهْرِهِ : مَدَّهُ .
 وَتَسَلَّقَ : نَامَ عَلَى ظَهْرِهِ .

وَأَسَلَقَ الرَّجُلُ : ابْيَضَّ ظَهْرُهُ بِعَيْرِهِ
 بَعْدَ بُرءٍ مِنَ الدَّبَرِ ، يُقَالُ : مَا أَبْيَنَ
 مَلَقَهُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، يَعْنِي بِهِ ذَلِكَ
 الْبَيَاضُ .

وَكَاْمِيرٌ : بَطْنَانِ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ ، أَحَدُهُمَا :
 فِي بَنِي الْحَسَنِ ، وَهُمْ بَنُو الْحَسَنِ
 ابْنِ عَلِيٍّ بَنِ مُحَمَّدٍ بَنِ الْحَسَنِ بَنِ جَعْفَرٍ
 الْخَطِيبِ ، وَالثَّانِي : مِنْ بَنِي الْحُسَيْنِ ،
 وَهُمْ بَنُو مُحَمَّدٍ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ مُحَمَّدٍ
 ابْنِ الْحَسَنِ بَنِ الْحُسَيْنِ الْأَصْغَرِ ،
 قَالَ أَبُو نَصْرِ الْبُخَارِيُّ : لُقِّبَ بِالسَّلِيقِ
 لِسَلَاقَةِ لِسَانِهِ وَسَيْفِهِ .

وَلَحْمٌ سَلِيقٌ : نُحْيَى عَنْ الْعَظْمِ .
 وَالسَّلِيقَةُ : الْحُجَّةُ الظَّاهِرَةُ ، عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَسَالِقُ : جَمْعُ سَلَقٍ ، مُحْرَكَةٌ
 لِلْقَاعِ الصَّفْصَفِ . أَوْ جَمْعُ أَسْلَاقٍ الَّذِي
 هُوَ جَمْعُ سَلَقٍ ، قَالَ الشَّمَاخُ :
 إِنْ تُمَسَّ فِي عُرْفُطٍ صُلِعَ جَمَاجِمُهُ
 مِنَ الْأَسَالِقِ عَارِي الشُّوْكِ مَجْرُودٌ^(٣)
 كَالْأَسَالِيقِ .

(١) ديوانه / ١٨٧ (فيما ينسب إليه) والتاج والتكملة وفيها « مودنا » .

(٢) كذا في النسختين ، ونظيره « بكثف » والذي في الأساس « مسلق وسلاق » .

(٣) ديوانه ٢٣ واللسان (عرق) و (غرق) والتاج .

وَالسَّلْقَةُ ، بالكسر : الْجَرَادَةُ إِذَا
أَلْقَتْ بَيْضَهَا .

وَالْمَسْلُوقُ : ع ، فِي دِيَارِ هَوَازِنَ .

وَبَاءُ : اللَّحْمُ يُطَبِّخُ بِالْمَاءِ وَحْدَهُ .

وَالْأَنْسِلَاقُ فِي الْعَيْنِ : حُمْرَةٌ تَغْتَرِيهَا .

وَأَنْسَلَقَ اللِّسَانُ : أَصَابَهُ تَقَشُّرٌ .

وَالسَّلُوقِيُّ : السِّيفُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

* تَسُورُ بَيْنَ السَّرَجِ وَاللُّجَامِ ^(١) *

* سَوَرَ السَّلُوقِيُّ إِلَى الْإِجْدَامِ *

وَالسَّيْلَقُونَ : دَوَاءٌ أَحْمَرٌ .

وَدَرَبُ السَّلْقِيِّ ، بالكسر : بَبْغَدَادُ

مِنْ قِطْعَةِ الرَّبِيعِ ، هَكَذَا . ضَبَطَهُ

الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ ، وَالْحَافِظُ فِي

التَّبْصِيرِ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ

السَّلْقِيِّ [٥٢ / ب] وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

فِي (س ل ف) فَأَخْطَأَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّلْقُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

جَبَلٌ عَالٍ بِالْمَوْصِلِ » هَذَا قَدْ ضَبَطَهُ

الصَّاعِقَانِيُّ بِالْفَتْحِ .

[س ل م ق]

السَّلْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الْعَجُوزُ ،

وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّلْمَقَةُ : الْمَرْأَةُ

الرَّدِيئَةُ عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ : هِيَ الَّتِي لَا إِسْكَنْتَانَ

لَهَا .

وَسَلْمَقَانُ ، بِالْفَتْحِ وَضَمِّ الْمِيمِ : ق

قُرْبَ سَرَخَسَ ، وَالْكَافُ لُغَةٌ فِيهِ ،

مِنْهَا عِكْرَمَةُ بْنُ طَارِقِ السَّلْمَقَانِيِّ ،

مِنْ أَصْحَابِ أَبِي يُوسُفَ ، تَوَلَّى قِضَاءَ

الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ بِبَغْدَادِ أَيَّامَ الْمَأْمُونِ .

[س م ح ق]

السَّمْحَاقُ ، بِالْكَسْرِ : أَثَرُ الْخَنَانِ .

[س م س ق]

السَّمْسِقُ ، كَزَبْرِجٍ : السَّمْسِمُ .

أَوْ هُوَ الْأَسُّ .

(١) التاج واللسان ومادة (سور) وفيها « بين السرج والحزام » .

[س م ق]

السَّمِيقُ ، كَفِيلَزُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ،
عن كُرَاع ، والشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَسَمَاقُهُ ، كَسَحَابَةٍ : جَدُّ الْقَاضِي
أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ
الْأَسْعَرْدِيِّ ، حَدَّثَ بِمِصْرَ عَنْ أَبِي زُرْعَةَ
الْمَقْدِسِيِّ بِمُسْنَدِ الشَّافِعِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٦١٣

[س م ل ق]

السَّمَالِقُ : الصَّحَارَى . أَوْ الْأَرْضُ
الْبَعِيدَةُ الطَّوِيلَةُ ، قَالَ أَبُو زَبِيدٍ :
فَالِى الْوَلِيدِ الْيَوْمَ حَنْتَ نَاقَتِي

تَهْوِي بِمُغَبَّرِ الْمُتُونِ سَمَالِقِ^(١)

وَعَجُوزُ سَمَلَقُ ، كَجَعْفَرٍ : صَحَابَةٌ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ ،
وَأَنشَدَ :

* أَشْكُو إِلَى اللَّهِ عِيَالًا دَرْدَقًا^(٢) *

* مُقَرَّمِينَ وَعَجُوزًا سَمَلَقًا *

أَوْ هِيَ الَّتِي لَا تَلِدُ ، شُبَّهَتْ بِالْأَرْضِ
الَّتِي لَا تُنْبِتُ .

أَوْ هِيَ الرَّدِيئَةُ فِي الْبَضْعِ ، كَالسَّلْمَقَةِ .
أَوْ السَّمَلَقَةُ : الَّتِي لَا إِسْكَنْانَ لَهَا .
وَكَذَبُ سَمَلَقُ ، كَعَمَلَسٍ : بَحْتُ ،
قَالَ رُوْبَةُ :

* يَفْتَضِبُونَ الْكَذِبَ السَّمَلَقَا^(٣) *

[س ن س ق]

السَّنَسِقُ ، كَجَعْفَرٍ : صِغَارُ الْإِسْ ،
كَذَا قَيْدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالصَّوَابُ كِزْبَرَجٍ
كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ ، وَهَكَذَا رَوَى
قَوْلُ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ : مِنْ بَيْنِ ضَمِيرَانٍ
نَافِحَ ، وَسِنَسِقٍ فَانَحَ .

[س ن ع ب ق]

السَّنَعَبِقُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، تَقَدَّمَ .
هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى
أَنَّ الَّذِي تَقَدَّمَ بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى النُّونِ ،
وَهَذَا بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْعَيْنِ ، إِلَّا
أَنَّ اقْتِصَارَهُ فِي وَزْنِهِ بِسَفَرَجَلٍ فِيهِ نَظَرٌ ،
فَالَّذِي وُجِدَ فِي كِتَابِ أَبِي حَنِيفَةَ وَأَمَالِي
ابْنِ بَرِّيٍّ بِضَمِّ الْبَاءِ ، وَكَأَنَّهُ نَظَرٌ إِلَى

(١) شعر أبي زيد ١٢٣ ، والتاج واللسان ومادة (سبحر) في أبيات ، وقال : ويروى الحزوين الكناني .

(٢) اللسان ومادة (شملق) و (قرم) والتاج ، وأيضا في (دردق) و (شملق) و (قرمق) برواية «مقرمقين» .

(٣) اللسان والتاج وفي ديوانه ١١٥ «... المسلقا» .

ابن إسحاق القاضي ، وعنه ابن رزق
البزاز ، مات سنة ٣٥٦ .

[س و س ق]

سوسقان ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وهى : ق بمرؤ ، وهذا محل
ذكرها .

[س و ق]

السوق ، بالفتح : المهر ، وضع
موضعه وإن لم يكن إبلاً أو غنماً .
وجئتكَ بالحديث على [٥٣ / أ]
سوقه ، وعلى سرده ، بمعنى .

والساق : النفس ، ومنه قول على
رضي الله عنه في حرب الشراة : « لا بد
لِي من قتالهم ولو تلفت ساقى » ،
التفسير لأبى عمر الزاهد ، عن
أبى العباس ، حكاه الهروى .

ويقال : بنى القوم بيوتهم على
ساق واحد ، يريد بذلك الاستواء .
وقام القوم على ساق ، يراد بذلك
الكد^(٢) والمشقة .

قول ابن سيده حيث قال فى سَعْنَقٍ -
بعد أن حلاه - : وإنما حكمت بأنه
رباعى لأنه ليس فى الكلام فعْلُلٌ .

[س ن ق]

السِّنْقُ ، ككتِفٍ : الشَّبعانُ كالمُتخَمِ
قاله أبو عبيد ، قال لبيد يصف فرساً :
فهو سَحَاجٌ مُدِلٌّ سِنْقٌ
لا حِقُّ البُطنِ إذا يَعدُو زَمَلٌ^(١)

والسائق : ع ، من ديار كلب
ابن وبرة .

وسائقان ، بكسر النون الأولى : ق
بمرؤ ، أو هى بالصاد ، منها أبو بشر
الأشعث بن حسان السائقانى ، مات
بعد الثلاثمئة .

وأبو عمرو عثمان بن محمد بن بشر
السَّقَطِيُّ المعروف بابن سَنَقَةَ السَّنْقَى ،
محركة وضبطه الحافظ بالفتح ، وهو
لقب جد أبيه ، حدث عن إسماعيل

(١) ديوانه / ١٨٩ وفيه « شحاح » بالشين واللسان والتاج .

(٢) وقع فى النسختين « الكذب » والتصحيح من اللسان والتاج ، وقال الزغشرى - فى الأساس - :

« وقام على ساق ، وعلى رجل فى حاجتى : إذا جد فيها » .

وَقَرَعَ لِلأَمْرِ سَاقَهُ : إِذَا شَمَرَ نَه .
وَأَوْهَتْ بِسَاقٍ ، أَيْ كِدَتْ أَفْعَلُ ،
قَالَ قُرْطُ يَصِفُ الذَّنْبَ :

وَلَكِنِّي رَمَيْتُكَ مِنْ بَعِيدٍ
فَلَمْ أَفْعَلْ وَقَدْ أَوْهَتْ بِسَاقٍ^(١)

وَسَاقٌ : جَبَلٌ لَبَنَى وَهَبٍ .

وَسَاقَانِ : ع .

وَذَاتُ السَّاقِ : ع .

وَجَمْعُ سَاقِ الشَّجَرَةِ : أَسْوُوقٌ ،
وَأَسْوُوقٌ ، وَسُوُوقٌ ، وَسُوُوقٌ^(٢) ،
وَسُوقٌ^(٣) وَسُوقٌ بِضَمَتَيْنِ ، الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ ،
تَوَهَّمُوا ضَمَّ السَّيْنِ عَلَى الْوَاوِ ، وَقَدْ غَلَبَ
[أَذَلِكَ عَلَى لُغَةِ أَبِي حَيَّةَ النُّمَيْرِيِّ ،
وَهَمْزُهَا جَرِيرٌ فِي قَوْلِهِ :

* لَحَبُ الْمُوقْدَانِ إِلَى مُوسَى^(٤) *

قَالَ ابْنُ جِنِّي فِي الشَّوَادِ : هَمْزٌ

(١) اللسان والتاج .

(٢) في النسختين قدم « سوق » بضم السين ، على سوق ، بضم السين ، فوقعت هذه أخيرة ، وهي ليست نادرة ،
ولا يتفق ضبطها مع التعليل الذي ذكره وهو قوله :

« تَوَهَّمُوا ضَمَّ السَّيْنِ . . إلخ » وما أجريناه ، من القديم والتأخير هو الموافق لما ورد في اللسان .

(٣) ديوان جرير ٢٨٨ وفيه « الواقدان » وعجزه فيه :

وَجَعَدَةُ لَوْ أَضَاءَهُمَا الْوَقُودُ

وهو من شواهد سيبويه على قلب الواو همزة إجراء لضمه ما قبلها مجرى ضمة نفسها ، والشاهد في اللسان والتاج .

(٤) التاج واللسان وديوانه ١٣٦ وصدره فيه :

أَلَا تَكُنْ إِبِلٌ فَمِعْزَى . . .

الْوَاوِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ جَمِيعاً لِأَنَّهُمَا جَاوَرَتَا
ضَمَّةَ الْمِيمِ قَبْلَهُمَا ، فَصَارَتِ الضَّمَّةُ
كَأَنَّهَا فِيهَا ، وَالْوَاوُ إِذَا انْضَمَّتْ ضَمًّا
لَازِمًا فَهَمْزُهَا جَائِزٌ ، قَالَ : وَعَلَيْهِ
وُجِّهَتْ قِرَاءَةُ أَيُّوبَ السَّخْتِيَانِيِّ :
(وَلَا الضَّالِّينَ) بِالْهَمْزِ .

وَذُو السُّوَيْقَتَيْنِ : رَجُلٌ مِنَ الْحَبَشَةِ
يَسْتَخْرِجُ كَنْزَ الْكَعْبَةِ ، كَمَا فِي الْحَدِيثِ
وَهُمَا تَصْغِيرُ السَّاقِ ، وَهِيَ مُوَنَّةٌ ،
فَلِذَلِكَ ظَهَرَتْ التَّاءُ فِي تَصْغِيرِهَا ،
وَأِنَّمَا صَغَّرُهَا لِأَنَّ الْغَالِبَ عَلَى سُوقِ
[أَهْلِ] الْحَبَشَةِ الدَّقَّةُ وَالْحُمُوشَةُ .

وَأَنَسَاقَتِ الْإِبِلُ : سَارَتْ مُتَتَابِعَةً .

وَسَوَّقَهَا تَسْوِيقًا : سَاقَهَا ، قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ :

لَنَا غَنَمٌ نُسَوِّقُهَا غِزَارًا

كَأَنَّ قُرُونَ جِلَّتِيهَا الْعِصَى^(٥)

والمُسَاوَقَةُ : المُتَابَعَةُ كَأَنَّ بَعْضَهَا
يَسُوقُ بَعْضًا .

وساق إِلَيْهِ خَيْرًا .

وساقَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ .
والمُسَوِّقَةُ ، بالضم : لُغَةٌ فِي السُّوقِ ،
وهو مَوْضِعُ البِيعَاتِ .

والأَسْوَاقُ : الأمْصَارُ ، قال جَرِيرٌ .

* جَارِيَةٌ مِنْ سَاكِنِي الْأَسْوَاقِ (١) *

* كَأَنَّهَا فِي الْقُمُصِ الرُّقَاقِ *

يُرِيدُ الْأَمْصَارَ لَعَدَمِ الْأَسْوَاقِ فِي الْبَادِيَةِ .

وَسُوقَةٌ : ع : بِالْيَمَامَةِ . أَوْ جَبَلٌ
لِقُشَيْرٍ . أَوْ مَاءٌ لِبَاهِلَةٍ .

وَسُوقَةُ أَهْوَى ، وَسُوقُهُ حَائِلٌ ؛
مَوْضِعَانِ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَهَانَفْتُ وَاسْتَبْكَاكَ رَسْمُ الْمَنَازِلِ

بِسُوقَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَائِلِ (٢)

وَسُوقُ حَمَزَةٍ : د ، بِالْمَغْرِبِ ،
ويقال أَيْضًا : حَائِطُ حَمَزَةٍ ، نُسِبَ
إِلَى حَمَزَةَ بْنِ الْحَسَنِ الْحَسَنِيِّ .

وَسُوقُ يَحْيَى : د ، بِفَارِسٍ .

وَسُوقُ الشُّتَا : ة ، بِمَصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَةِ .
وَسُوقَيْنِ ، بِكسْرِ الْقَافِ : حِصْنٌ بِالرُّومِ
قِيلَ : مَاتَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَدْهَمَ ،
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَأَدِيمُ سُوقِي : مُصْلِحٌ طَيِّبٌ ، أَوْ
غَيْرُ مُصْلِحٍ ، وَفِيهِ اخْتِلَافٌ ، ذَكَرَ
فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ، أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
إِذَا أَرَدْتَ عَمَلًا سُوقِيَا *
* مُدْهَمَقًا فَادْعُ لَهُ سَلْمِيَا (٣) *

وَجَاءَتْ سُوقِيَّةٌ ، أَيْ تِجَارَةٌ ، وَهِيَ
تَصْغِيرُ سُوقٍ .

وَسُوقِيَّةُ الْعِزِيِّ ، وَالصَّاحِبِ ،

(١) فِي دِيَوَانِهِ ٥٧٤ رَوَى عَجَزُ الْبَيْتِ :

* لِبَاسَةٌ لِلْقُمُصِ الرُّقَاقِ *

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (سُوقُهُ أَهْوَى) وَنُسِبَهُ إِلَى الرَّاعِي ، وَالَّذِي فِي شِعْرِ الرَّاعِي :

تَذَكَّرْتُ وَاسْتَبْكَاكَ

بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِبُرْقَةِ حَائِلِ

وَأَنْشَدَهُ يَاقُوتُ فِي (أَهْوَى) :

* بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَائِلِ *

(٣) التَّاجُ وَمَادَةُ (دَهْمَقُ) وَقَالَ الْمُصَنِّفُ فِي التَّاجِ : «وَالْمَشْهُورُ فِيهِ الثَّانِي» يَعْنِي أَنَّهُ غَيْرُ الْمَصْلُحِ .

وَاللَّبَنَ ، وَالْمُظْفَرُ ، وَالسَّبَاعِينَ ،
وَالْعُصْفُورَ ، وَأَمِيرَ الْجِيُوشِ ، وَلَا لَا^(١) ،
وَالرَّيْشَ : مَحَلَّاتٌ بِمَصْرَ .
وَتَسَوَّقَ الْقَوْمُ : بَاعُوا وَاشْتَرَوْا ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : هُوَ يَسُوقُ الْحَدِيثَ أَحْسَنَ
سِيَاقٍ .

وَالْيَكُ يُسَاقُ الْحَدِيثُ .

وَكَلَامٌ مَسَاقُهُ إِلَى كَذَا .

وَيُقَالُ : الْمَرْءُ سَيِّقَةُ الْقَدَرِ كَكَيْسَةٍ ،
أَيَ : يَسُوقُهُ إِلَى مَا قَدَّرَ لَهُ وَلَا يَعْدُوهُ .
وَالسُّوقُ ، كَصُرْدٍ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ،
قَالَ رُؤَبَةُ :

* تَرْمِي ذِرَاعِيهِ بِجَنَاجَاتِ السُّوقِ^(٢) *

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْمُكَافَاةِ : « التَّمَرُّ
بِالسُّوَيْقِ » حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَالسُّوَيْقِيُّونَ ، بِالْفَتْحِ : جَمَاعَةٌ مِنَ
الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « السُّوَيْقَةُ : مَوْضِعٌ
بِمَرْوَ ، مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، سَمِعَ
أَبَا دَاوُدَ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ، وَهُوَ أَبُو عَمْرٍو
الْمَرْوَزِيُّ السُّوَيْقِيُّ .

وَقَوْلُهُ : « السُّوَيْقَةُ : عَ ، بِوَاسِطِ ،
مِنْهُ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ » كَذَا
فِي النَّسَخِ ، وَفِيهِ سَقَطُ فَاحِشٍ ، إِصْوَابُهُ
مِنْهُ أَبُو عِمْرَانَ [٥٣ / ب] مُوسَى
ابْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى الْقَرَّامِ^(٣) السُّوَيْقِيُّ ،
عَنْ أَبِي مَنْصُورٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَفِيْفٍ الْبُوشَنجِيِّ ، كَذَا حَقَّقَهُ
الْحَافِظُ .

وَقَوْلُهُ : « مُحَمَّدُ بْنُ سُوْقَةَ : تَابِعِي »
هَذَا غَلَطٌ ، إِنَّمَا التَّابِعِيُّ أَبُوهُ ، قَالَ
ابْنُ حِبَّانَ فِي ثِقَاتِ التَّابِعِينَ : سُوْقَةُ
الْبَزَازُ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، يَرَوَى عَنْ
عَمْرٍو بْنِ حُرَيْثٍ ، وَعَنْهُ ابْنُهُ مُحَمَّدٌ .

(١) هِيَ فِي لِسَانِ الْعَامَّةِ الْيَوْمَ « سُوَيْقَةُ اللَّالَا » وَقَدْ ذَكَرَ الْجَبَرِيُّ فِي تَارِيخِهِ (٢ / ١٩٦ - ٢١٠) فِي تَرْجُمَتِهِ لِلزَّبِيدِيِّ

أَنَّهُ انْتَقَلَ فِي أَوَائِلِ سَنَةِ ١١٨٩ هـ مِنْ مَنْزِلِهِ فِي عَطْفَةِ الْغَسَالَةِ وَسَكَنَ مَنْزِلَهُ فِي سُوَيْقَةِ اللَّالَا ، تَجَاهَ جَامِعِ حَرَمِ
أَفْنَدَى بِالْقَرَبِ مِنْ مَسْجِدِ الْحَنِّيِّ .

(٢) دِيَوَانُهُ / ١٠٥ وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ .

(٣) فِي النَّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الصَّرَامُ » ، بِالصَّادِ ، وَالْمُثَبَّتِ مِنَ التَّبْصِيرِ ٧٦٠ وَالنَّقْلُ عَنْهُ .

[س و ه ق]

السَّوْهَقُ ، كَجَوْهَرٍ : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ
عن كراع .

وَالضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ،
كَالسَّهَوَقِ ، وَالسَّهَوَقُ ، الْأَخِيرُ كَعَمَلٍ
عَنِ الْهَجَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* مِنْهُمْ ذَاتُ عُنُقٍ سَهَوَقٍ ^(١) .

وشجرة سَهَوَقٌ : طَوِيلَةُ السَّاقِ .

وسَاهَوَقٌ : ع .

فصل الشين

مع القاف

[ش ب ر ق]

شَبْرَقُ اللَّحْمِ شَبْرَقَةٌ ، قَطْعُهُ ، مِثْلُ
شَرْبَقَةٍ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالشَّبْرَاقُ ، بِالْكَسْرِ : شِدَّةُ تَبَاعُدٍ
مَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* كَأَنَّهَا وَهِيَ تَهَادِي فِي الرَّقْقِ ^(٢) *

* مِنْ ذُرُوهَا شَبْرَاقٌ شَدَّ ذِي عَمَقٍ *

وَكَزْبِرَجَةٌ : الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ .
وَالشَّيْءُ السَّخِيفُ مِنَ النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ
هَكَذَا حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ بِالْهَاءِ . وَيُقَالُ :
فِي الْأَرْضِ شَبْرَقَةٌ مِنْ نَبَاتٍ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الشَّبْرَقُ : الشَّيْءُ
الْخَفِيفُ مِنْ نَبْتٍ أَوْ بَقْلٍ ، أَوْ شَجَرٍ
أَوْ عِضَاهٍ .

وَالشَّبْرَقَةُ مِنَ الْجَنْبَةِ ، وَلَيْسَ مِنَ
الْبَقْلِ شَبْرَقَةٌ .

وَالْمُشَبَّرَقُ مِنَ الثِّيَابِ : الْمَقْطُوعُ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ش ب ز ق]

« الشَّبْرَقُ ، كَجَعْفَرٍ » كَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، ثُمَّ قَالَ : « وَنَصَرُ اللَّهِ
ابْنُ مُوسَى بْنِ شَبْرَقِ الْمُؤَصِّلِيِّ : مُحَدِّثٌ »
فَظَاهَرُ سِيَاقِهِ أَنَّ جَدَّهُ كَجَعْفَرٍ أَيْضاً ،
وَالصَّوَابُ كَزَبْرِجٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ ،
وَقَدْ رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ السَّرَاجُ ،
وَابْنَاهُ : أَبُو الْبَرَكَاتِ عَبْدُ اللَّهِ وَ[أَخُوهُ] ^(٣)

(١) اللسان والتاج .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ وَاللسَّانُ « فِي الرَّفْقِ » بِالْفَاءِ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنْ دِيْوَانِهِ ١٠٤ ، وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (رَقَق) .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

عبد الرحمن : روي عن أبي الحصين ،
الأخير مات سنة ٥٩٢ .

[ش ب ق]

الشَّبِقُ : كَكْتِفٍ : من اشتدت
غلمته ، وهى بهاء .

وقول المصنّف : « ذات الشَّبِق » ،
بالكسر : موضع « هكذا هو في العباب » ،
وأنشد قول البرقي الهذلي يرثي أخاه
أبا زيد :

كَأَنَّ عَجُوزِي لَمْ تَلِدْ غَيْرَ وَاحِدٍ
وَمَاتَتْ بِذَاتِ الشَّبِقِ غَيْرَ عَقِيمٍ^(١) .

قال والرواية الصحيحة : « بذات
الشَّرِي » والذي ذكره أبو سعيد
السكري في شرح ديوان هذيل أن
الرواية « بذات الشَّبِقِ » بالياء التحتية
قال : ويروى : « بذات الشَّرِي »
ولم يذكر بالموحدة ، فالذي ذكره
الصاغاني تصحيف ، قلده المصنّف ،
فليتنبه له .

(١) شرح أشعار الهذليين ٤٧٥ وروايته :

. . . بذات الشري وهى عقيم .

والتاج ومادة (شيق) ، ومعجم البلدان (الشيق) و (الشري) .

(٢) الشدقم والشدقمى في اللسان بفتح الشين ضبط قلم ، ولم يقيد المصنف في التاج ، بالكسر ، كما فعل غيره ،
ولم أجده مضبوطاً بالكسر .

[ش د ق]

الشُّدُوقُ ، بالضم : جمع الشُّدُقِ ، بالكسر .

وَشَفَّةٌ شَدَقَاءُ : واسعةٌ مَشَقٌّ الشُّدَقَيْنِ .

والأَشْدَقُ : العريضُ الشُّدُقِ الواسعُ
المائلُ ، أى ذلك كان .

ولَقَبُ سَعِيدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْعَاصِ ،
لفصاحته ، وولده عمرو بن سعيد أخذ
خطباء العرب .

والمُتَشَدِّقُ : المتوسّع في الكلام .

من غير احتياط واحتراز .

أو هو المُسْتَهْزِئُ بالناس ، يُلَوِّى
شُدْقَهُ بِهِمْ وعليهم .

وككتاب : من سمات الإبل ، وسمُّ
على الشُّدُقِ ، نقله ابن حبيب من تذكرة
أبي علي .

والشُّدَقَمُ ، بالكسر ، والشُّدَقَمِيُّ :
الأَشْدَقُ^(٢) ، زادوا فيه الميم كزيادتهم لها في
فُسْحَمٍ وَسُتْهُمْ ، وجعله ابن جني رباعياً
من غير لفظ الشُّدُقِ .

وَشَدَقُ شَدَقِمِي : عَرِيضٌ .

وَشَدَقُمُ ، كَجَعْفَرٍ : اسمُ فَحْلٍ .

[٥٤/أ] ومنه الشَّدَقَمِيَّاتُ .

وَالشَّدَاقِمَةُ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي الْحُسَيْنِ
بِالْمَدِينَةِ .

وَالشَّدَقُ ، مَحْرَكَةٌ : الْعَوَجُ فِي الْوَادِي ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

* مُشْرَعَةٌ ثُلَمَاءُ مِنْ سَيْلِ الشَّدَقِ ^(١) *

ذَكَرَهُ الصَّاعِنِيُّ فِي تَرْكِيبِ (ل م ق)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شَدِيقٌ ، كَزُبَيْرٍ :
وَادٍ » هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَضَبَطَهُ غَيْرُهُ
كَأَمِيرٍ وَالذَّالُ مُعْجَمَةٌ ، وَفِي الْمُحِيطِ . بِالسُّيْنِ
وَالدَّالُ مُهْمَلَتَيْنِ كَزُبَيْرٍ .

[ش ر ش ق]

شَرَشِيقٌ ، بِالْكَسْرِ : لَقَبُ أَبِي الْفَضْلِ
مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ
عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلِيِّ ، وَيُعْرَفُ بِالْحِيَالِيِّ ؛
لَنَزُولِهِ بَلَدَةَ حِيَالٍ مِنْ نَوَاحِي سَنَجَارِ ،
وَوَلَدَهُ شَمْسُ الدِّينِ أَبُو الْكَرَمِ مُحَمَّدُ بْنُ

شَرَشِيقٌ ، عُرِفَ بِالْأَكْحَلِ ، شَيْخٌ
بِلَادِ الْجَزِيرَةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ بِالْحِيَالِ .

[ش ر ق ر ق]

الشَّرَقَرَقُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، وَالشَّرَقَرَاقُ ،
بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
هُنَا ، وَقَالَ الصَّاعِنِيُّ : هُوَ طَائِرٌ مَعْرُوفٌ
هَكَذَا أَفْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ بِتَرْكِيبِ .

وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي
(ش ر ق ر ق) تَبَعًا لِلْجَوْهَرِيِّ وَالصَّاعِنِيِّ .

[ش ر ق]

الْمَشْرِيقُ ، كَمَجْلِسٍ : مَوْضِعُ شُرُوقِ
الشَّمْسِ ، وَكَانَ الْقِيَاسُ فَتَحَ الرَّاءَ ،
وَلَكِنَّهُ أَحَدُ مَا نَدَّرَ مِنْ هَذَا الْقَلِيلِ .

وَالْمَشْرِقَانِ : مَشْرِيقُ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ .

وَالْمَشْرِيقُ وَالْمَغْرِبُ ، عَلَى التَّغْلِيْبِ .

وَعَمَرُو بْنُ مَنْصُورِ الْمَشْرِيقِيِّ ، إِلَى بِلَادِ

الْمَشْرِيقِ ، رَوَى عَنِ الشَّعْبِيِّ ، وَعَنْهُ وَكَيْعٌ .

وَجَمَعَ الْمَشْرِيقِيُّ : الْمَشَارِقَةَ .

(١) ديوانه ١٠٧ والتاج ، والتكلمة مادة (ل م ق) .

وَكُلُّ مَا طَلَعَ مِنَ الْمَشْرِقِ فَقَدْ شَرِقَ .
وَيُسْتَعْمَلُ فِي الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنُّجُومِ .
وَمَكَانٌ شَرْقِيٌّ : تَشَرَّقَ فِيهِ الشَّمْسُ مِنَ
الْأَرْضِ .

وَأَشْرَقَ وَجْهُهُ وَلَوْنُهُ : أَصْفَرَ وَأَضَاءَ
وَتَلَأَلَّ حُسْنًا .

وَمَكَانٌ شَرْقِيٌّ ، وَمُشْرِقٌ .

وَقَدْ شَرِقَ شَرْقًا ، وَأَشْرَقَ : أَشْرَقَتْ
عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَأَضَاءَ .

وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ : أَنْارَتْ بِإِشْرَاقِ
الشَّمْسِ وَضَحَّهَا عَلَيْهَا .

وَالْمَشَارِقُ : جَمْعُ لَحْمٍ مُشْرِقٍ ،
كَمُعْظَمٍ ، وَهُوَ الْمَشْرُورُ فِي الشَّمْسِ ،
وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

* قُلْتُ لَسَعْدٍ وَهُوَ بِالْأَزَارِقِ ^(١) *

* عَلَيْكَ بِالْمَحْضِ وَبِالْمَشَارِقِ *

يُقَوَّى ذَلِكَ قَوْلُهُ : « بِالْمَحْضِ »
لَأَنَّهُمَا مَطْعُومَانِ ، يَقُولُ : كُلِّ اللَّحْمِ ،
وَأَشْرَبَ اللَّبَنَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

مَعْنَاهُ عَلَيْكَ بِالشَّمْسِ فِي الشِّتَاءِ ، فَانْعَمَ بِهَا وَلَدٌ .
وَالشَّرِيقُ مِنَ اللَّحْمِ ، كَكَيْفٍ : الْأَحْمَرُ
الَّذِي لَا دَسَمَ لَهُ ، وَفِي الْأَسَاسِ : لَا دَسَمَ عَلَيْهِ .
وَبِالتَّحْرِيكِ : دُخُولُ الْمَاءِ فِي الْحَلْقِ
حَتَّى يَغْصَّ بِهِ .

وَالشَّرِيقَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْهُ .

يُقَالُ : أَخَذْتَهُ شَرْقَةً ، أَيْ سَعْلَةً مَنَعْتَهُ
عَنِ التَّكَلُّمِ .

وَيُقَالُ : شَرِقَ بَدَمُوعُهُ حَتَّى عَيِيَ . وَشَرِقَ

بَرِيقُهُ حَتَّى لَمْ يَقْدِرْ عَلَى إِسَاغَتِهِ وَابْتِلَاعِهِ .

وَشَرِقَ الْمَوْضِعُ بِأَهْلِهِ : امْتَلَأَ فِضَاقًا .

وَالطَّيِّبُ بِالْجَسَدِ كَذَلِكَ .

وَتَوْبٌ شَرِيقٌ بِالْجَادِي ، قَالَ الْمُخَبِّلُ :

وَالزَّعْفَرَانُ عَلَى تَرَائِبِهَا

شَرِيقًا بِهِ اللَّبَّاتُ وَالتَّحْزُرُ ^(٢)

وَشَرِقَ الثَّيُّ شَرْقًا : اخْتَلَطَ ، قَالَ
الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلِيٍّ :

شَرِيقًا بِمَاءِ الذُّوبِ أَسْلَمَهُ

لِلْمُبْتَغِيهِ مَعَاقِلَ الدَّبْرِ ^(٣)

(١) اللسان والتاج .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) شعر المسيب في الصبح المنير ٣٥٢ وروايته « شرق » بالرفع ، لأن قبله :
وكان طعم الزنجبيل به إذ ذوقته ورافقه الحمر
والمثبت كاللسان والتاج .

أَوْ اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ بَدَمٍ أَوْ بِحُسْنِ لَوْنٍ
أَحْمَرُ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَتُشْرِقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَذَعَتْهُ^(١)

كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ

وَصَرِيْعُ شَرِقٍ بَدَمُهُ : مُحْتَضَبٌ .

وَشَرِقَ لَوْنُهُ شَرَقًا : أَحْمَرٌ مِنَ الْخَجَلِ .

وَعَيْنُهُ : أَحْمَرَتْ ، كَاشِرُورَقَتْ .

وَنَبَتْ شَرِقٌ : رَيَّانٌ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

يُضَاحِكُ الشَّمْسُ مِنْهَا كَوَكَبُ شَرِقٍ

مُوزَرٌّ بِعَمِيمِ النَّبْتِ مُكْتَهِلٌ^(٢)

وَالشَّرْقِيُّ ، بِالْفَتْحِ : صَبِغٌ أَحْمَرٌ .

وَأَبُو الطَّمْحَانِ حَنْظَلَةُ بْنُ شَرْقِيٍّ الْقَيْنِيُّ :

شَاعِرٌ .

وَشَرْقِيٌّ الْجُعْفِيُّ ، عَنْ سُؤَيْدِ بْنِ غَفَلَةَ .

وَالشَّارِقُ : الْكِلْسُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَجُلٌ مِشْرَاقٌ ، كَمِخْرَابٍ : عَادَتُهُ

أَنْ يُغْصَ عَدُوُّهُ بِرَيْقِهِ ، نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَكَامِيرٌ : [٥٤ / ب] اسْمُ صَنْمٍ .

وَشَرِيقَانِ ، مُثْنِيٌّ : جَبَلَانِ أَحْمَرَانِ

لِبَنِي سُلَيْمٍ .

وَمِشْرِيقٌ ، بِالْكَسْرِ : ع .

وَالْمِشْرِيقُ : الْمَشْرِيقُ ، عَنْ السَّيْرَانِيِّ .

وَتَشَرَّقُوا : نَظَرُوا مِنْ مِشْرِيقِ الْبَابِ ،

نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَشَرَقَتِ الْأَرْضُ تَشْرِيقًا : أَجْدَبَتْ ،

وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يُصِبْهَا مَاءٌ ، وَمِنْهُ الشَّرَاقِيُّ .

وَأَشْرَقُ ، كَأَحْمَدُ : ع ، بِالْحِجَازِ مِنْ

دِيَارِ بَنِي نَصْرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ .

وَذُو إِشْرَاقٍ : د ، بِالْيَمَنِ ، قُرْبَ ذِي

جَبَلَةٍ ، مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَشْرَقِيُّ ،

مَادِحُ الْمَلِكِ الْمُعَزِّ إِسْمَاعِيلَ بْنِ طُغْتَكِينَ

الْأَبُوبِيِّ .

وَمِنْهُ أَيْضًا الْقَاضِي مَسْعُودُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ

مَسْعُودِ الْأَشْرَقِيِّ ، وَلِيَ الْقَضَاءِ بِالْيَمَنِ بَعْدَ

أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْعَرَشَانِيِّ ،

مَاتَ بِبِلْدِهِ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٩٠ .

وَمُشْرِيقٌ ، كَمُحْسِنٍ : ع .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ مُشْرِيقٍ :

تَفَرَّدَ بِالسَّمَاعِ عَنْ التَّقِيِّ بْنِ الْعَزِّ ابْنِ

الْحَافِظِ عَبْدِ الْغَنِيِّ .

(١) ديوانه ١٨٣ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١٤٥ واللسان والتاج .

[ش ر م ق]

شَرْمَقَان ، بالفتح : أهمله صاحبُ
القَامُوسِ ، وهو : د ، قُرْبَ اسْفَرَاتَيْنِ ،
منهُ أَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ رُمَيْحٍ
الشَّرْمَقَانِيُّ ، عن أَبِي بَكْرٍ بْنِ خَزِيمَةَ .

[ش ر ن ق]

الشَّرَانِقُ ، هو حَبُّ الشَّهْدَانِجِ .

[ش ف ش ل ق]

الشَّفْشَلِيْقُ ، كَزَنْجَبِيلٍ ، من النِّسَاءِ :
العَظِيمَةُ ، قاله اللَّيْثُ .

[ش ف ق]

الإِشْفَاقُ : عنايةٌ مُخْتَلِطَةٌ بِخَوْفٍ ؛
لأنَّ المُشْفِقَ يُحِبُّ المُشْفَقَ عَلَيْهِ [وَيَخَافُ] (٢)
مَا يَلْحَقُهُ . فإذا عُدِّيَ بِمَنْ فَمَعْنَى الْخَوْفِ
فِيهِ أَظْهَرَ ، وإذا عُدِّيَ بَعَلَى فَمَعْنَى الْعِنَايَةِ
فِيهِ أَظْهَرَ .

ويُقَالُ : أَشْفَقَ مِنْهُ : جَزَعَ .

وَشَفِقَ [لُغَةً] (٣) عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَمُشْرِقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَنْفِيُّ ، سَمِعَ
مَنْ النَّزَّيِّيُّ بِحَلَبَ .

وَأَبُو الْمَكَارِمِ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ بَدْرٍ
الْمُشْرِقِيُّ ، إِلَى مُشْرِقِ مَوْتَى السَّامَانِيَّةِ ،
كَتَبَ عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّرْقُ : إِقْلِيمٌ
بِأَسْبِيلِيَّةٍ ، أَوْ إِقْلِيمٌ بِبَاجَةَ » كَذَا فِي النَّسْخِ
وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ : « وَإِقْلِيمٌ بِبَاجَةَ » .

وَقَوْلُهُ : « الْمَشْرِقُ : جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ »
هَكَذَا فِي النَّسْخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ :
« بِلَادُ الْعَرَبِ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ ،
قَالَ نَصْرٌ : هُوَ مِنْ [الْأَعْرَافِ ، بَيْنَ] (١)
الصَّرِيفِ وَالْقَصِيمِ مِنْ أَرْضِ ضَبَّةَ .

وَقَوْلُهُ : « الشَّرْقِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بَنِيْسَابُورَ ،
مِنْهَا : أَبُو حَامِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ »
كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصَّوَابُ : أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ .

وَقَوْلُهُ : « شَرْقِيُّ بْنُ الْقَطَامِيِّ » هَكَذَا
هُوَ بِالْفَتْحِ ، وَقِيْدُهُ الْحَافِظُ بِتَحْرِيكِ الرَّاءِ .

(١) سقط من النسختين وزدناه عن التاج .

(٢) كلمة « وَيَخَافُ » ساقطة من النسختين والتاج وزدناها من مفردات الراغب ، والنص فيه .

(٣) زيادة من التاج .

وَشَفِيقَ عَلَيْهِ ، كَفَرِحَ : بِخِلَ بِهِ وَضَنَ ،
عن ابنِ أَدْرِيدَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الشَّفِيقُ : الثَّوبُ
المَصْبُوغُ بِالْحُمْرَةِ .

وَتُوبُ شَفِيقٌ ، وَمِلْحَفَةٌ شَفِيقٌ ، بِكسْرِ
الفاءِ فِيهِمَا ، أَى رَدَى .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
الشَّافِي ، مُحَدِّثٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

وَأَبُو طَاهِرٍ بْنُ يَاسِينَ ، صَاحِبُ الرَّازِيِّ
يُقَالُ لَهُ : الشَّافِي ، قَيْدَهُ الرَّشِيدُ الْعَطَّارُ ،
نِسْبَةً إِلَى جَامِعِ شَفِيقِ الْمُلْكِ .

[ش ق ق]

شَقَّ النَّبْتُ شُقُوقًا ، وَذَلِكَ أَوَّلُ^(١)
مَا تَنْفَطِرُ عَنْهُ الْأَرْضُ .

وَأَمْرُهُ يَشُقُّهُ شَقًّا^(٢) ، فَاَنْشَقَّ :
انْفَرَقَ وَتَبَدَّدَ اخْتِلَافًا .

وَاَنْشَقَّ الْبَرْقُ : انْعَقَّ ، كَتَشَقَّقَ .

وَفَلَانٌ مِنَ الْغَضَبِ : كَأَنَّهُ امْتَلَأَ بَاطِنُهُ
بِهِ حَتَّى اَنْشَقَّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَاَنْشَقَّ الْقَمَرُ ﴾^(٣) قَالَ
الرَّاعِبِيُّ : أَى وَضَحَ الْأَمْرُ .

﴿ وَاَشْتَقَّ الْخَصَمَانِ : تَلَاَحًا وَأَخَذَا فِي
الْخُصُومَةِ يَمِينًا وَشِمَالًا ، كَتَشَاقَا .^(٤)

وَالطَّرِيقُ فِي الْفَلَاةِ : مَضَى فِيهَا .

وَأَشَقَّ النَّخْلُ : طَلَعَتْ شَوَاقِيهِ ، حَكَاهُ
ثَعْلَبٌ عَنْ بَعْضِ بَنِي سُوءَةَ .

وَالشَّوَاقُ مِنَ الطَّلَعِ : مَا طَالَ فَصَارَ
مَقْدَارَ الشُّبْرِ ، لِأَنَّهَا تَشُقُّ الْكِمَامَ ،
وَاحِدَاتُهَا : شَاقَّةٌ .

وَتَشَقَّقَ الْفَرَسُ ، إِذَا ضَمُرَ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ :

* وَبِالْجِلَالِ بَعْدَ ذَاكَ يُعْلِنُ^(٥) *

* حَتَّى تَشَقَّقْنَ وَلَمَّا يُشَقِّقَنَّ *

وَعَصَاهُمْ بِالْبَيْنِ ، إِذَا تَفَرَّقَ أَمْرُهُمْ ،
قَالَهُ اللَّيْثُ .

(١) فِي اللِّسَانِ « فِي أَوَّلِ . . . » .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « شَقَاقًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) سُورَةُ الْقَمَرِ ، الْآيَةُ الْأُولَى .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

واستَشَقَّ^(١) بالجوالق : حَرَّفَهُ على
أَحَدِ شَقِيهِ [٥٥ / أ] حَتَّى يَتَعَدَّى
البَابَ .

وَيُقَالُ لِلإِنْسَانِ عِنْدَ الْغَضَبِ : اخْتَدَّ
فَطَارَتْ مِنْهُ شَقَّةٌ فِي الْأَرْضِ وَشَقَّةٌ فِي السَّمَاءِ ،
وَهُوَ مُبَالِغَةٌ فِي الْغَضَبِ .

وَالْمَشَقَّةُ : الشَّدَّةُ . (ج) مَشَاقٌ ،
وَمَشَقَّاتٌ .

وَهَذَا شَقِيقُهُ ، أَيْ نَظِيرُهُ ، وَمِثْلُهُ ،
كَأَنَّهُ شَقٌّ مِنْهُ .

وَالشَّقَّةُ ، مُحَرَكَةٌ : الْأَعْدَاءُ .

وَهُوَ شَقَشَقَةٌ قَوْمُهُ ، أَيْ شَرِيفُهُمْ
وَفَصِيحُهُمْ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
كَأَنَّ أَبَاهُمْ نَهَشَلُ أَوْ كَأَنَّهُ

بَشَقَشَقَةً مِنْ رَهْطِ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ^(٢)
وَرَجُلٌ شَقَاقٌ ، كَشَدَادٌ : مُطَرِّمٌ
يَتَنَفَّخُ ، وَيَقُولُ : كَانَ وَكَانَ ، وَيَتَبَجَّحُ
بِصُحْبَةِ السُّلْطَانِ وَنَحْوِهِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ
وَفِي اللَّسَانِ : وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يَقُولُونَ

لِلْمُطَرِّمِ الصَّلِيفِ : شَقَاقٌ ، وَلا يَسُ مِنْ
كَلَامِ الْعَرَبِ وَلَا يَعْرِفُونَهُ .

وَالشَّقُّ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِمَصْرٍ
بِالْبَحِيرَةِ .

وَالشَّقُوقُ ، بِالضَّمِّ : مَنْهَلٌ مِنْ مَنَاهِلِ
الْحَاجِّ بَيْنَ وَاقِصَةِ وَالثَّغْلَبِيَّةِ .
وَمَاءٌ لُصْبَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَأَبُو شَقُوقٍ^(٣) : ع بِمَصْرَ ، مِنَ الشَّرْفِيَّةِ .

وَفَرَسٌ أَشَقُّ الْمَنُخْرَيْنِ : وَاسِعُهُمَا .

وَأَبُو وَائِلٍ شَقِيقُ بْنُ سَلَمَةَ . وَابْنُ ثَوْرٍ
السَّدُوسِيُّ وَابْنُ الْفِيرَارِ^(٤) ، وَابْنُ أَبِي
عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى الْحَضْرَمِيِّينَ ، وَابْنُ عُقْبَةَ
الْعَبْدِيِّ : تَابِعِيُّونَ .

وَالْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّقَّانِيُّ ،
بِالْفَتْحِ ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ الصَّابُورِيِّ .

وَابْنُ شَقِّ اللَّيْلِ : مُحَدَّثٌ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (شَوْقِ) .

وَأَبُو الشَّقَاقِ : ع بِمَصْرَ مِنَ الْبَحِيرَةِ .

(١) سياق الزخشرى له فى الأساس

« وسمعت بمكة من يقول لحامل الجوالق : استشق به ، أى حرفه على أحد شقيه حتى ينفذ من الباب » . .

(٢) ديوانه ٦٢٤ وفيه « كان أباه . . . » والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) المعروف اليوم « أبو الشقوق » بآل .

(٤) فى التاج « الفراء »

[ش ل ق]

امْرَأَةٌ شَلَاقَةٌ ، بالتَّشْدِيدِ : زَانِيَةٌ ،
نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ . وَشَلَقَةٌ ، محرّكةٌ :
طَوِيلَةٌ . أَوْ لَاعِبَةٌ بِالْعُقُولِ ، يَمَانِيَّةٌ .

وقولُ المصنّف : « الشَّلَقَةُ ، بالكسرِ
بَيَضُ الضَّبِّ إِذَا رَمَتْهُ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وهو غَلَطٌ ، صوابه : الضَّبُّ إِذَا رَمَتْ
بَيَضَهَا ، كما هو نصُّ الجاحِظِ ، حيثُ
قالَ : الضَّبُّ المَكُونُ^(١) إِذَا باضَتْ
البَيْضَةَ قِيلَ : سَرَّاتٌ ، وَبَيَضَهَا سَرَّءٌ ،
وَإِذَا أَلْقَتْ بَيْضَهَا فَهِيَ شَلَقَةٌ ، وَمِنْهُمْ
مَنْ رَوَاهُ بِالسَّيْنِ مَهْمَلَةً .

وقد أَشْلَقْتُ وَأَشْلَقْتُ .

وقوله : « شَلَقَان ، محرّكةٌ : قَرِيَّتَانِ
بِمَصْرَ » الصواب : قَرِيَّةٌ بِمَصْرَ ، أَوْ كَبَّانُهُ
عَدَّاهَا مَعَ جَزِيرَتَيْهَا فَتَنَّاها ، أَوْ كَانَتْ

هناك قَرِيَّةٌ أُخْرَى تُعْرَفُ بِذَلِكَ فَخَرِبَتْ ،
وعلى قولِ المصنّف النُّونَ مكسورة .

[ش م ش ل ق]

الشَّمْشَلِيْقُ ، كَزَنْجِيلٍ : الطَّوِيلُ
السَّمِينُ . أَوْ الخَفِيفُ ، قال أبو محبِصة :

* وَهَبْتُه لَيْسَ بِشَمْشَلِيْقٍ^(٢) *

* وَلَا دَحْوَقِ الْعَيْنِ حَنْدَقُوقٍ^(٣) *

* وَلَا يُبَالِي الْجَوْرَ فِي الطَّرِيقِ *

[ش م ق]

الشَّمَاقَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الْجُنُونُ .
وَالنَّشَاطُ .

وَتَوْبٌ شِقْ ، كِفِلَزٌ : مُخَرَّقٌ .

[ش م ل ق]

امْرَأَةٌ شَمَلَقٌ ، كَجَعْفَرٍ : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الضَّبُّ المَكُونُ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ وَصَوَابُهُ مَا أُثْبِتَ عَنْ اللِّسَانِ مُتَّفَقاً مَعَ مَا فِي الْحَيَوَانِ ٦-١٢٢ ،
وَلَفْظُ الْجَاحِظِ فِيهِ - يَحْكِيهِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :

« قال : وتقول : أمكنت الضبة والجرادة فهي تمكّن إمكاناً : إذا جمعت البيض في جوفها ، واسم البيض المكن ،
والضبة مكنون ، فإذا باضت الضبة والجرادة ، قيل : قد سرأت ، والمكن والسرة : البيض كان في بطنها أو
بعد أن تبيضه ، وضبة سرود ، وكذلك الجرادة تسرأ سروداً حين تلقى ببيضها ، وهي حينئذ سلقة » هكذا بالنسبة
المهملة ، وهو ما أشار إليه المصنف بعد .

(٢) اللسان والتاج وبعضه في (حندق) .

[ش ن د ق]

شُنْدُق ، كَقْنَفْدُ^(١) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

هُوَ اسْمُ رَجُلٍ ، وَضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
كَجَعْفَرٍ ، وَقَالَ : هُوَ اسْمُ أَعْجَمِيٍّ مُعَرَّبٌ .

[ش ن ر ق]

شَنْرَاقَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَشَدَّ النُّونِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : نَاقَةٌ ، بِمَصْرٍ مِنْ
الدَّقْهَلِيَّةِ .

[ش ن ف ل ق]

الشَّنْفَلِيْقُ ، كَزَنْجَبِيلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ الضَّخْمَةُ مِنْ
النِّسَاءِ .

[ش ن ق]

الشَّنْقُ ، مَحْرَكَةٌ : طَوْلُ الرَّأْسِ^(٢) ،
كَأَنَّمَا يَمْدُ صُعْدًا .

وَالسَّمْهَرِيُّ الطَّوِيلُ مِنَ الْأَوْتَارِ ، عَنْ
ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَمِنَ الْمَرَأَةِ : اسْتِنَانُهَا مِنَ الشَّحْمِ ،
فَهِيَ شَنْقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ .

(ج) شَنْقَاتٌ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .
وَبِالْفَتْحِ : الضَّرْبُ الْمُتَخَنُّ الْكَافُّ لِلرَّمْيِ .
وَكِكِتَابٍ : حَبْلٌ يُجَذَّبُ بِهِ رَأْسُ الْبَعِيرِ .
ج : أَشْنَقَةٌ ، وَشُنْقٌ بِضَمَتَيْنِ .
وَكُلُّ خَيْطٍ عُلِّقَتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ شِنَاقٌ .
وَجَمَلُ شِنَاقٍ : طَوِيلٌ فِي دِقَّةٍ ، عَنْ ابْنِ
شُمَيْلٍ .

[هـ/ب] وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ لِلْفَرَسِ
الطَّوِيلِ : شِنَاقٌ ، وَمَشْنُوقٌ وَأَنْشَدَ :

يَمَّمُّهُ بِأَسِيلِ الْخَدِّ مُنْتَصِبٍ
خَاطِي الْبَضِيعِ كِمِثْلِ الْجِدْعِ مَشْنُوقٍ^(٣)
وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : نَاقَةٌ شَنْقَاءُ ،
وَشِنَاقٌ : طَوِيلَةٌ سَطْعَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : عُنُقُ أَشْنَقٍ : طَوِيلٌ .
وَفَرَسٌ أَشْنَقٌ ، وَمَشْنُوقٌ : طَوِيلُ
الرَّأْسِ ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ ، وَالْأُنْثَى شَنْقَاءُ ،
وَشِنَاقٌ .

(١) ضبطه المصنف في التاج تنظيراً كجعفر ، وحكى أن ابن دريد ضبطه كقنفذ .

(٢) في النسختين « طول العنق » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) التكملة واللسان والتاج .

وَرَجُلٌ شَنِقٌ ، كَكَتِفٍ : حَذِيرٌ ، قَالَ
الْأَخْطَلُ :

وَقَدْ أَقُولُ لَثَوْرٍ هَلْ تَرَى ظُلْعَنَا

يَحْتَوِي بِهِنَّ حِذَارِي مُشْفِقٌ شَنِقٌ^(١)

وَالِإِشْنَاقُ : أَنْ تُغَلَّ الْيَدُ إِلَى الْعُنُقِ ،
قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ
الْأَوَّلُ لَعْدِيَّ بْنَ زَيْدٍ :

سَاءَ مَا بِنَا تَبَيَّنَ فِي الْإِيَّ

بَدَى وَإِشْنَاقُهَا إِلَى الْأَعْنَاقِ^(٢)

وَأَشْنَقَ : أَعْطَى الشَّنَقَ ، مَحْرَكَةً ،

لِلْحَبْلِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : أَشْنَقْتُ الشَّيْءَ ،

وَشَنْقَتُهُ : عَلَّقْتُهُ ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلِيُّ :

شَنْقْتُ بِهَا مَعَابِلَ مُرْهَفَاتٍ

مُسَالَاتِ الْأَغْرَةِ كَالْقِرَاطِ^(٣)

يَصِفُ قَوْسًا وَنَبْلًا .

(وَشَنْقْتُ ، أَيْ : جَعَلْتُ الْوَتَرَ فِي
النَّبْلِ ، وَالْقِرَاطُ : شُعْلَةُ السَّرَاجِ) .

وَالْتَّشَانِقُ : الْمُشَانِقَةُ .

وَكَامِيرٍ : الدَّعِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَنَا الدَّاخِلُ الْبَابَ الَّذِي لَا يَرُومُهُ

دَنِيٌّ ، وَلَا يُدْعَى إِلَيْهِ شَنِيقٌ^(٤)

وَرَجُلٌ شَنِيقٌ ، كِسْكِينٍ : سَيِّئُ الْخُلُقِ .

وَمَغَارَةُ الْمَشْنُوقِ : ع ، بِمِصْرَ .

وَبَنُو شَنْوُقٍ ، كَصَبُورٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ،

عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَشَنْوُوقَةٌ : ع ، بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ^(٥) .

[ش و ق]

أَشَاقَهُ : وَجَدَهُ شَائِقًا ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

إِلَى طُغْنِيٍّ لِلْمَالِكِيَّةِ غُدُوَّةٌ

فِيَالِكَ مِنْ مَرَأَى أَشَاقٍ وَأَبْعَدًا^(٦)

(١) ديوانه ٢٥٩ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٩٢ واللسان ومادة (بدى) والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٤ والتكملة واللسان والتاج .

(٤) الصحاح واللسان والتاج .

(٥) قال المصنف في التاج « من أعمال المنوفية » .

(٦) اللسان والتاج .

وَفَحَلْ ذَوْشَاهِقٍ : إِذَا هَاجَ فَسَمِعْتَ لَهُ
صَوْتًا مِنْ جَوْفِهِ .

وقول المصنف : « هو ذو شاهق ،
أى : لَا يَشْتَدُّ غَضَبُهُ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وهو غَلَطٌ ، صوابه : « أَى يَشْتَدُّ غَضَبُهُ ،
كما هو نَصُّ الصَّحاحِ والعُبابِ واللِّسانِ
والأَسَاسِ .

[ش ه ر ق]

الشَّهْرَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هِيَ الْقَصَبَةُ
الَّتِي يُدِيرُ حَوْلَهَا الْحَائِكُ الْغَزْلَ ، فَارِسِيَّةٌ
اسْتَعْمَلَهَا الْعَرَبُ ، قَالَ رُوبَةُ :

* رَأَيْتُ فِي جَنْبِ الْقَتَامِ الْأَبْرَقَا *^(١)

* كَفَلَكَ الطَّائِي أَدَارَ الشَّهْرَقَا *

قال : وَكَذَلِكَ شَهْرَقُ الْخَارِطِ وَالْحَفَّارِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ش ي ق]

الشَّيْقُ ، بِالْكَسْرِ : مَاجْذِبٌ .

و : مَالَمْ يَزَلْ .

[] فَسَّرَهُ فَقَالَ : مَعْنَاهُ وَجَدْنَاهُ شَائِقًا بَعِيدًا .

والتَّشَوُّقُ : مُطَاوِعُ شَاقِهِ وَشَوْقُهُ .

والتَّشْيِيقُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّيَاقُ ، أَصْلُهُ
شَوْقٌ ^(١) .

وشَوْقُهُ إِلَى الْجَنَّةِ : ذَكَرَهُ بِهَا فِي
قِرَاءَتِهِ ، عَنْ اللَّيْثِ .

وَيُقَالُ : مَا أَشَوْقَنِي إِلَيْكَ [] .

[] وَشَوْقٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِالْحِجَازِ ،
أَوْجَلُ .

وَأُمُّ شَوْقِ الْعَبْدِيَّةِ ، رَوَى عَنْهَا مُسْلِمٌ
ابْنُ إِبْرَاهِيمَ .

[ش ه ق]

الشُّهُوقُ [] ، بِالضَّمِّ : الِارْتِفَاعُ .

والتَّشَهُقَةُ ، بِالْفَتْحِ ، كَالصَّيْحَةِ . يُقَالُ :

شَهِقَ فُلَانٌ شَهْقَةً فَمَاتَ ، نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ .

[] وَيُقَالُ : ضَحِكَ تَشْهَاقٌ ، قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ :

[] * تَقُولُ خَوْذُ ذَاتُ طَرْفٍ بَرَّاقٍ *^(٢)

* مَزَاحَةٌ تَقْطَعُ هَمَّ الْمُشْتَاقِ *

* ذَاتُ أَقَاوِيلٍ وَضِحْكٍ تَشْهَاقُ *

(١) ثم قلبت الواو ياء للكسرة قبلها .

(٢) اللسان في خمسة مشاطير ، وزاد التاج سادساً ، والكلمة ، وقال الصاغاني : « لم أجده في شعر ابن ميادة . »

(٣) ديوانه ١١٠ وفيه « حسبت في جوف القتام . . . » ، والمثبت كاللسان والتاج .

وككتاب : [النباط ^(١)] عن ابن عباد .

وذات الشيق : ع ، الهذيل ، قال البريق الهذلي يرثي أخاه أبازيد :

كَأَنَّ عَجُوزِي لَمْ تَلِدْ غَيْرَ وَاحِدٍ

وماتت بذات الشيق غير عقيم ^(٢)

وصحفه الصاغاني بالموحدة ، وقد ذكر .

وشاق الطنب إلى الوتيد شيقاً : لغة في شاقه شوقاً .

فصل الصاد مع القاف

[ص د ق]

الصدق ، بالكسر : مطابقة القول الضمير والمخبر عنه معاً ، ومتى ما انخرم شرط من ذلك لم يكن صدقاً تاماً ، بل إما أن لا يوصف بالصدق ، وإما أن

يُوصَف تارة بالصدق ، وتارة بالكذب [٥٦ / أ] على نظرين مختلفين .

و[قد] ^(٣) يُستعمل في كل ما يحق ويحصل من الاعتقاد ، نحو : صدق ظني ،

ومنه قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ

إِبْلِيسُ ظَنَّهُ ^(٤) ﴾ بتخفيف الدال ونصب

الظن ، أي : صدق عليهم في ظنه ، قال

الفراء : ومن قرأ بالتشديد فمعناه أنه حقق

ظنه حين قال : ﴿ وَلَأُصْلَنَّهُمْ وَلَأُمْنِيَنَّهُمْ ^(٥) ﴾ ،

لأنه قال ذلك ظاناً ، فحققه في الضالين .

وقال أبو الهيثم : صدقني فلان : قال لي

الصدق . وقال غيره : صدقه النصيحة

والإخاء : أمحضه له .

ورجل صدق ، وامرأة صدق ، بالفتح ،

وصف بالمصدر .

وصدق صادق ، كشعر شاعر ،

للمبالغة .

(١) في النسختين « والكتاب عن ابن عباد » والتصحيح والزيادة عن التاج ولفظه : « وقال ابن عباد : الشياق

ككتاب : النباط » وهو أوضح .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٧٤٥ وفيه « بذات الثرى » ، وقدم في (شيق) فانظره .

(٣) زيادة من لفظ الراغب في المفردات .

(٤) سورة سبأ ، الآية ٢٠ وقراءة حفص « صدق » بالتشديد .

(٥) سورة النساء ، الآية ١١٩ .

وَفَجَّرُ صَادِقٌ : إِذَا انْتَشَرَ ضَوْؤُهُ .

وَنَجْمٌ صَادِقٌ وَمِصْدَاقٌ : لَمْ يُخْلَفْ : ﴿١﴾

وَتَمَرٌ صَادِقٌ الْحَلَاوَةُ : إِذَا اشْتَدَّتْ حَلَاوَتُهُ .

وَحَمَلَةٌ صَادِقَةٌ ، كَمَا قَالُوا : لَيْسَتْ لَهَا مَكْذُوبَةٌ .

وَالصَّادِقُ : لَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ مَنْصُورِ بْنِ الْمُظَفَّرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ طَاهِرِ الْعُمَرِيِّ ، وَيُعْرَفُ بِالْفَارِسِيَّةِ رَاسِتَ كَرِي ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ الصَّادِقِيَّةُ مِنَ الطَّرِيقِ .

وَالْتَصْدَاقُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّدَقُ .

وَالْمَصَادِقُ فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

* لِيُوثَّغَ دَاةَ الْبَاسِ بِيَضِّ مَصَادِقٍ * ﴿١﴾

جَمْعُ صَدَقٍ - بِالْفَتْحِ - عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَمَلَامِحَ وَمَشَابِهٍ . وَهُوَ عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ ، أَيْ ذَوُو مَصَادِقٍ . وَكَمَقْعَدٍ : الصَّلَابَةُ . ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالجَدُّ ، وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ ذُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ .

وَتُخْرِجُ مِنْهُ صَرَّةُ الْقَوْمِ مَصْدَقًا وَطُولُ الشَّرَى دُرِّيَّ عَضْبٍ مُهْنَدٍ ﴿٢﴾

وَصَدَّقَ عَلَيْهِ ، كَتَصَدَّقَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى﴾ ﴿٣﴾ أَرَاهُ فَعَّلَ فِي مَعْنَى تَفَعَّلَ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْمُعْطَى مُتَصَدِّقٌ ، وَالسَّائِلُ مُتَصَدِّقٌ ، وَهُمَا سَوَاءٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّيِّدِ - فِي شَرْحِ آدَبِ الْكَاتِبِ - : يُقَالُ : تَصَدَّقَ : إِذَا سَأَلَ الصَّدَقَةَ ، نَقَلَهُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَابْنِ جُنِّي .

وَحَكَى ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِي كِتَابِ الْأَضْدَادِ بِمَثَلِ قَوْلِ الْخَلِيلِ ، قَالَ ، الْأَزْهَرِيُّ : وَحُدَّاقُ الذَّخَوِيِّينَ يُنْكِرُونَ أَنْ يُقَالَ لِلْسَّائِلِ مُتَصَدِّقٌ ، وَلَا يُجِيزُونَهُ ، قَالَ ذَلِكَ الْفَرَّاءُ وَالْأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُمَا ،

(١) شرح أشعار الهذليين ١٥٨ و صدره فيه : « نَمَاه من الحيين سعد ومازن » وفي اللسان والتاج برواية : « قرد ومازن » .

(٢) اللسان والتاج وفيهما « صرة القوم » والمثبت من الأصمعيات ١١٠ ، و صرة القوم : ضجعتهم .

(٣) سورة القيامة ، الآية ٣١ .

قلتُ : وأنشد ابنُ الأنباريّ شاهداً
للمتصدقِ بمعنى السائل قول الشاعر :
ولو أَنَّهُمْ رَزَقُوا عَلَى أَقْدَرِهِمْ

لَلْقَيْتَ أَكْثَرَ مَنْ تَرَى يَتَصَدَّقُ^(١)
وسكّة صدقة بمرّو ، نقله الصاغانيُّ .
وعبدُ الله بنُ أحمدَ بنِ الصديقِ ،
كأمير : شيخُ للبرقانيِّ .

وجعفرُ بنُ محمدٍ بنِ محمدٍ بنِ صديق
النسفيِّ أبو الفضلِ ، عن البغويِّ .
وصديقُ بنُ عبدِ الله النيسابوريِّ ،
رحلَ وسمعَ .

وأبو نصر أحمدُ بنُ محتاج بنِ رَوْح بنِ
صديقِ النسفيِّ ، عن محمد بنِ المنذرِ
شكّر .

وكزبيّر ، حمدُ بنُ أحمدَ بنِ محمدٍ
ابنِ صديقِ الحرّانيِّ عن عبدِ الحقِّ
ابنِ يوسفَ ، وأخوه حمّادُ ، حدّث
أيضاً ، وابنُ أخيها محمدُ بنُ أحمدَ
ابنِ صديقِ ، من شيوخِ الدِّمياطيِّ .

وصدقةُ أبو توبةَ ، روى عن أنس ،
وقال المزيُّ : هو أبو صدقة^(٢) ، اسمه
توبةُ ، روى عنه شعبةُ .

وأبو صدقة العجليُّ اسمه سليمانُ
ابن كنديّر ، روى عن ابنِ عمرَ .
وصدقةُ بنُ يسارِ الجزيِّ ، من
من شيوخِ مالكٍ والثوريِّ .

وقولُ المصنّف : « صدقني سنّ
بكره ، في (ه د ع) » كذا في
النسخ ، وهو إحالةٌ غيرُ صحيحة ،
بل ذكره في (ب ك ر) فكأنّه
سها تقليداً . لما في العبابِ ، فإنّه
أحاله كذلك على (ه د ع) لكنّه
إحالةٌ صحيحةٌ ، وإحالةُ المصنّف غيرُ
صحيحة . .

وقوله : « الصديق : اسم أبي
هند التابعيُّ » كذا في النسخ ،
ليس هو بتابعيُّ ، لأنّه روى عن
نافع عن ابنِ عمرَ ، فهو من أتباعِ
التابعينَ ، وإنّما التابعيُّ الذي ذكره
بعده ، وهو أبو الصديق [بكر بن قيس]^(٣)

(١) الأضداد ١٨٠ في أربعة أبيات ، والرواية : « ألفيت » بدل « لقيت » والمثبت كاللسان والتاج .

(٢) زاد في التاج « مولى مالك بن أنس » .

(٣) زيادة من التاج .

الناجى ، ، فكان يَنْبَغِي أَنْ يُؤَخَّرَ
[لَفْظُ التَّابِعِي .]

وَقَوْلُهُ : « لَيْلَةُ الْوُقُودِ تُسَمَّى السَّدَقُ
[٥٦ / ب] وبالصاد ، لَحْنٌ » مَرَّ
له في « س ذ ق » أَنَّهُ بِالسِّينِ وَالذَّالِ ،
مَعْجَمَةٌ مُحَرَّكَةٌ ، مُعَرَّبٌ سَدَه ، وَنَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

[ص ر ق]

صَرَقَ الْحَرِيرَ ، مُحَرَّكَةٌ : جِيْدُهُ ،
لُغَةٌ فِي السِّينِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

[ص ع ف ق]

الصَّعْفَقَةُ : ضَالَّةُ الْحِسْمِ .
الصَّعَافِقَةُ : الرُّذَالَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَالَّذِينَ لَا شَجَاعَةَ لَهُمْ ، وَلَا سِلَاحَ
وَلَا قُوَّةَ .
وَبِشْرُ بْنُ صَعْفُوقِ التَّحِمِيِّ ، لَهُ
وَفَادَةٌ .

[ص ع ق]

الصَّعْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَشِيُّ مِنْ صَوْتِ

شَدِيدٍ يَسْمَعُهُ ، وَرُبَّمَا مَاتَ مِنْهُ ،
هَذَا أَصْلُهُ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي الْمَوْتِ
كَثِيرًا ، يُقَالُ : صَعِقَ ، كَفَرِحَ ،
صَعَقًا ، وَصَعَقًا ، وَتَصَعَقًا ، فَهُوَ
صَعِقٌ : مَاتَ .

وَالرَّكِيَّةُ : انْقَاضَتْ ، فَانْهَارَتْ .
وَأَصْعَقَتْهُ الصَّاعِقَةُ : أَصَابَتْهُ .

وَكَعْنَى : غَشِيَ عَلَيْهِ ، فَهُوَ مَصْعُوقٌ .
أَوْ الْمَصْعُوقُ : الَّذِي يَمُوتُ فَبْجَاءَةٍ .

وَالصَّعْفَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الصَّعْقِ .
وَأَصْعَقَهُ ، قَتَلَهُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
تَرَى الذُّعْرَاتِ الزُّرْقَ تَحْتَ لَبَانِهِ
فُرَادَى وَمَثْنَى أَصْعَقَتْهَا صَوَاهِلُهُ (١) .
(أَيْ قَتَلَتْهَا) .

وَصُعَاقُ الرَّعْدِ ، بِالضَّمِّ : صَوْتُهُ .
وَالصَّاعِقُ : الْبَعِيرُ الْمَهْزُولُ مُخْتَهُ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ،

وَصَعَقَ الثَّوْرُ يَصْعَقُ صُعَاقًا : خَارَ
خَوَارًا شَدِيدًا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّعْقُ : لَقَبُ

خُوَيْلِدُ بْنُ نُفَيْلٍ : « وَفَارِسُ لَبْنِي
كِلَابٍ » كَذَا فِي النُّسَخِ ، وَالصَّوَابُ
إِسْقَاطُ وَارِ الْعَطْفِ ، فَإِنَّهُ خُوَيْلِدُ
ابْنُ نُفَيْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ .

[ص ف ق]

الصَّفَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَمْعُ وَالذَّهَابُ .
وَبِالْيَدِ : التَّصْوِيتُ .

وَصَفَّقَهَا صَفْقًا : جَامَعَهَا .
وَالصَّفَقَةُ : الْاجْتِمَاعُ عَلَى الشَّيْءِ .
وَصَفَّقَهُمْ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ : أَخْرَجَهُمْ
مِنْهُ قَهْرًا وَذُلًّا .

وَيُقَالُ : مَا زَالُوا يَصَفَّقُونَنِي .
أَيِ يَقْلِبُونَنِي فِي أَمْرِ أَرَادُوهُ عَلَيْهِ .
وَكَمْتَعَدَ : الْمَسْلُكُ ، وَ : الْفِلْهُمُ .
وَصَفَّقَ الْقِسْرَةَ تَصْفِيقًا : صَبَّ
فِيهَا الْمَاءَ وَحَرَّكَهَا .

وَقَدْ حُصِفَ مُصَفَّقٌ : مَلَانٌ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .
وَيُقَالُ : لَكَ عِنْدِي وَدٌّ مُصَفَّقٌ ،
وَنُصْحٌ مُرَوَّقٌ .

وَصَفَّقَ تَصْفِيقًا : نَوَى نِيَّةً عَزَمَ
عَلَيْهَا ثُمَّ رَدَّ نِيَّتَهُ .

وَالْتَصَفَّقَ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرٌ صَفَّقَ
صَفْقًا ، وَقَالَ سِيبَوَيْهٍ : لَيْسَ هُوَ مَصْدَرٌ
فَعَلْتُ ، وَلَكِنْ لَمَّا أَرَدْتُ التَّكْثِيرَ بَنَيْتُ
الْمَصْدَرَ عَلَى هَذَا ، كَمَا بَنَيْتُ فَعَلْتُ
عَلَى فَعَلْتُ .

وَانْصَفَقَ الثَّوْبُ : ضَرَبَتْهُ الرِّيحُ ،
فَنَاسَ .

وَالْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .
وَعَلَيْهِ يَمِينًا وَشِمَالًا : أَقْبَلُوا .
وَأَصْفَقَ الْحَائِكُ الثَّوْبَ : نَسَجَهُ
كَثِيفًا .

وَالْقَنَمُ : حَلَبُهَا فِي الْيَوْمِ مَرَّةً ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
وَقَالُوا عَلَيْنَا عَاصِمًا يُعْتَصِمُ بِهِ
رُؤَيْدَكَ حَتَّى يُصَفَّقَ الْبُهِمَ عَاصِمٌ (١)
أَرَادَ أَنَّهُ لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَأَنَّهُ مَشْغُولٌ
بِغَنَمِهِ .

وَالْحَوْضُ : جَمَعَ فِيهِ الْمَاءَ .
وَأَصْفَقَ لِي ، بِالضَّمِّ : أُتِيحَ وَقُدِّرَ .
وَأَصْطَفَقَ الْقَوْمُ : اضْطَرَبُوا .

وَكَذَا الْمَجْلِسُ بِالْقَوْمِ ، ، إِذَا
اضْطَرَبَ .

وَالْآفَاقُ بِالْبَيَاضِ : انْتَشَرَ ضَوْؤُهُ .

وَالنُّسُوءُ يَضْطَفِقْنَ عَلَى الْمَيِّتِ ، هُوَ
مِنَ الصَّفْقِ .

وَتَصَافَقُوا : تَبَايَعُوا .

وَالْأَصْفِقَانِيَّةُ : الْخَوْلُ ، بِلُغَةِ الْيَمَنِ .

وَالدَّيْكَ الصَّفَاقُ : الَّذِي يَضْرِبُ
بِجَنَاحَيْهِ إِذَا صَوَّتَ .

وَالصَّافِقَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالصَّفَاقِيُّ : الرُّكَّابُ الدَّاهِيَةُ وَالْجَائِيَةُ
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ
يَصِفُ قَوْسًا :

لَهَا مِنْ غَيْرِهَا مَعَهَا قَرِينُ

يَرُدُّ مِرَاحَ عَاصِيَةٍ صَفُوقٍ^(١)

أَي رَاجِعَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّفْقُ ، مُحْرَكَةٌ

آخِرُ الدِّمَاغِ » هَكَذَا بِالْمِيمِ فِي النُّسخِ ،

وَالصَّوَابُ : « آخِرُ الدِّبَاغِ » بِالْمَوْحَدَةِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمُحِيطِ .

[ص ل ق]

صَلَقَ نَابَهُ صَلَقًا حَكَّهُ بِالْآخِرِ
فَحَدَّثَ بَيْنَهُمَا صَوْتُ .

وَصَلَقَهُ بِلِسَانِهِ : شَتَمَهُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ :

جَائِزٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ « صَلَقَوْكُمْ بِالسَّنَةِ »
وَالْقِرَاءَةُ^(٢) سُنَّةٌ مُتَّبَعَةٌ .

وَالْخَيْلُ : غَارَتْ^(٣) بِصَدْمَتِهَا .

[٥٧ / أ] وَالشَّاةُ : إِذَا شَمَوَيْتَهَا عَلَى

جَنْبَيْهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالصَّلَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الصِّيَاحُ

وَالْوَلُولَةُ ، كَالصَّلَاقِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالصَّدْمَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَصَلَقَاتُ الْإِبِلِ ، مُحْرَكَةٌ : أَنْيَابُهَا

الَّتِي تَصْلِقُ .

وَضَرْبُ صَلَاقٍ ، وَمِصْلَاقٍ : شَدِيدٌ .

وَأَصْلَقَ النَّابُ نَفْسَهُ .

وَالْفَحْلُ : صَرَفَ أَنْيَابَهُ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٨٢ والتاج .

(٢) يعني بالسِّن لا بالصَاد .

(٣) هكذا في "النسختين والتاج" ، ونبه في هامشه إلى أن لفظه في اللسان « إذا صدمت بفارتها » . .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنِ إِسْحَاقَ النَّيْسَابُورِيَّ الصُّنْدُوقِيَّ ،
رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٨٠ .

[ص ن ق]

الصَّنَقُ ، محرّكةٌ : الحَلَقَةُ^(٢) تُجْعَلُ فِي
أَطْرَافِ الْأُرْوِيَةِ . ج : أَصْنَاقُ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

وَأَصْنَقَ الرَّجُلُ : لَمْ يَأْكُلْ وَلَمْ يَشْرَبْ
مِنْ هِيَاجٍ لَا مِنْ مَرَضٍ .

وَأَصْنَقَهُ الْعَرَقُ : نَشَنَ رِيحَهُ .
وَرَجُلٌ مِصْنَاقٌ : إِذَا لَزِمَ مَالَهُ وَأَحْسَنَ
الْقِيَامَ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ صَنْقٌ ، كَكَتِفٍ : ذَفَرُ
الْجَسَدِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَجَمَلُ صَنْقَةٍ :
ضَخْمٌ كَبِيرٌ » ظَاهِرٌ سِيَاقِهِ أَنَّهُ كَفَرِحَةٌ
وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، بَلْ هُوَ بِالتَّحْرِيكِ
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ النُّوَادِرِ .

وَالْفَحْلُ يَصْطَلِقُ بَنَاهُ .
وَتَصَلَّقَ الْحَوْتُ فِي الْمَاءِ : ذَهَبَ
وَجَاءَ .

وَكَسَفِيْنَةٌ : الْخُبْزَةُ الرَّقِيْقَةُ .

ج : صَلَاتِيقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لَجَرِيرٍ :

تُكَلِّفْنِي مَعِيشَةَ آلِ زَيْدٍ

وَمَنْ لِي بِالصَّلَاتِيقِ وَالصَّنَابِ^(١)

وَالصَّلِيْقَاءُ ، كَحُمَيْرَاءَ : ضَرْبٌ مِنْ
الطَّيْرِ .

وَالصَّلَقُمُ ، كَجَعْفَرٍ : الشَّدِيدُ .
وَالسَّيْدُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

أَوِ الشَّدِيدُ الصُّرَاخِ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .
ج : صَلَاقِمُ ، وَصَلَاقِمَةٌ .

[ص ن د ق]

الصَّنَادِيقِيُّ : مَنْ يَعْمَلُ الصَّنَادِيقَ
نُسِبَ إِلَى الْجَمْعِ .

وَالصَّنَادِيقِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

(١) ديوانه ٤٥ واللسان والأساس والتاج والجمهرة ١ / ٢٩٩

(٢) لفظه في اللسان « الحلقة من الخشب تكون في أطراف المير » ...

فصل الضاد

مع القاف

[ض ي ق]

الضَيْقَةُ ، بالفتح : تَأْنِيْتُ الضَّيْقِ
المُخَفَّفِ ، قَالَ الشَّاعِرُ ،

* دُرْنَا وَدَارَتْ بَكْرَةٌ نَخِيسُ ^(٢) *

* لَا ضَيْقَةَ الْمَجْرَى وَلَا مَرُوسَ *

وقد ضاقَ عنكَ الشَّيْءُ . يُقَالُ :

لَا يَسْعُنِي شَيْءٌ وَيَضِيقُ عَنكَ ، أ. ،
بَلْ مَتَى وَسَعَنِي وَسَعَكَ .

وضاقَ بِهِمْ ذَرْعًا : ضَاقَتْ حِيلَتُهُ

ومَذْهَبُهُ ، وَالْمَعْنَى : : ضَاقَ ذَرْعُهُ

بِهِ ، فَلَمَّا حَوَّلَ الْفِعْلُ خَرَجَ قَوْلُهُ :
« ذَرْعًا » مُفَسَّرًا .

وَالضَّاقَةُ : جَمْعُ الضَّائِقِ . قَالَ
زُهَيْرٌ :

* يَكْرَهُهَا الْجُبْنَاءُ الضَّاقَةُ الْعُطْنُ ^(٣) *

وقوله : « الضَّيْقُ » كَكَتِفٍ :
الْمَتِينُ الشَّدِيدُ الصُّلْبُ ، كَالضَّائِقِ «
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ .
نَشَأَ عَنْ تَحْرِيفٍ ، وَالصَّوَابُ « الضَّيْقُ » :
الْمُتْنِ كَالضَّائِقِ « كَذَا هُوَ نَصُّ
الْعُبابِ .

[ص و ق]

الصَّوْاقُ ، كَكَتَانٍ : عَ : بِمَصْرٍ مِنْ
الْبَحِيرَةِ .

[ص ه ص ل ق]

صَقَّرَ صَهْصَلِقُ الصَّوْتِ : شَدِيدُهُ
وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

[ص ي ق]

الصَّيْقُ ، كَعَنْبٍ : جَمْعُ الصَّيْقَةِ
لِلْغُبَارِ الْجَائِلِ فِي السَّمَاءِ ، وَمِثْلُهُ فِي
اللِّسَانِ بِجِيْفَةٍ وَجِيْفٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ
يَصِفُ الْإِبِلَ :

* يَتَرُكْنَ تَرْبَ الْبَيْدِ مَجْنُونِ الصَّيْقِ ^(١) *

(١) ديوانه ١٠٦ واللسان والتاج .

(٢) في النسختين « ولا نخوس » والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) شرح ديوانه ١٢٠ وصدوره فيه :

* وَحَبِئَتْهُ نَفْسُهُ فِي كُلِّ مَنْزِلَةٍ *

وَالشَّاهِدُ فِي الْلسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي النُّسخَتَيْنِ « وَالضَّاقَةُ » وَالْمَثْبُوتُ مِمَّا سَبَقَ .

والضَيْقُ ، مُحَرَّكَةً : الشُّكُّ فِي
الْقَلْبِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَجَمْعُ الْمَضْيِقِ : الْمَضَائِقُ .

وَضَاقَتْ بِهِ الْأَرْضُ ، قَالَ عَمْرٍو
ابن الْأَهْتَمِّ :

لَعَمْرُكَ مَا ضَاقَتْ بِلَادُ بَآهْلِهَا
وَلَكِنَّ الْأَخْلَاقَ الرِّجَالِ تَضِيقُ^(١) .

وَتَضَايَقَ الْقَوْمُ : لَمْ يَتَوَسَّعُوا فِي
خُلُقٍ أَوْ مَكَانٍ .

وَتَضَايَقَ بِهِ الْأَمْرُ : ضَاقَ عَلَيْهِ .
وَلَهُ نَفْسٌ ضَيِّقَةٌ .

وَضِيقٌ عَلَى فُلَانٍ .
وَأَمْرٌ مُضِيقٌ .

فصل الطاء

مع القاف

[ط ب ق]

الطَّبَقُ ، بِالْفَتْحِ : الظِّلُّ بِالْبَاطِلِ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : كُلُّ مَفْصِلٍ مِنَ الْمَفَاصِلِ

[٥٧/ب] ج : أَطْبَاقٌ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالدَّرَكُ مِنْ أَدْرَاكِ جَهَنَّمَ ، أَعَاذَنَا اللَّهُ
مِنْهَا .

وَجَاءَتِ الْإِبِلُ طَبَقًا وَاحِدًا ،
أَيَّ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ .

وَبَاتَ يَرْعَى طَبَقَ النُّجُومِ : حَالَهَا
فِي مَسِيرِهَا .

وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ طَبَقًا وَاحِدًا ، إِذَا
تَغَشَّى وَجْهَهَا بِالْمَاءِ .

وَوَلَدَتِ الْغَنَمُ طَبَقًا ، إِذَا نُسِجَ ،
بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ ، وَيُفْتَحُ . وَكَذَا
وَلَدَتِ طَبَقَةً . وَهَذَا عَنِ الْأُمَوِيِّ .

وَأَطْبَاقُ الرَّأْسِ : عِظَامُهُ ، لَتَطَانُقِمَا مَعَ
بَعْضِهَا وَاشْتِبَاكِهَا .

وَفِي حَدِيثِ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ : « تَوْصَلُ
الْأَطْبَاقُ ، وَتُقَطَّعُ الْأَرْحَامُ » يَعْنِي
بِالْأَطْبَاقِ : الْبُعْدَاءُ وَالْأَجَانِبَ .

وَتَطَابَقَ الشَّيْئَانِ : تَسَاوَيَا ، وَاتَّفَقَا .
وَطَابَقَ بَيْنَهُمَا : جَعَلَهُمَا عَلَى حَذْوٍ
وَاحِدٍ .

(١) التاج والبيت من قصيدة له في المنصليات ١٢٧ (مف ٢٣) .

وله بحقه : أَدْعَنَ وَأَقَرَّ .

والمَرَأَةُ زَوْجَهَا : وَاَتَتْهُ .

وعَلَى الْعَمَلِ : مَارَنَ .

والنَاقَةُ : انْقَادَتْ لِقَائِدِهَا .

وَطَبَّقَتْ الْإِبِلُ الطَّرِيقَ ^(١) : قَطَعَتْهُ غَيْرَ مَائِلَةٍ عَنِ الْقَصْدِ .

وَطَبِاقُ الْأَرْضِ ، ككِتَابٍ : مِلْوُهَا .

وهَذَا الشَّيْءُ طَابَقَهُ ، بَفَتْحِ الْبَاءِ ،

وَمُطَبَّقُهُ كَمُكْرَمٍ ، أَيْ : وَفَّقَهُ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُسَمَّى ذَاتُ طَابَقٍ ، إِذَا كَانَتْ فِيهَا

حُرُوفٌ نَادِرَةٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالطَّبَقَةُ ، مَحْرُكَةٌ : الْحَالُ .

ج : طَبَقَاتٌ .

وَيُقَالُ : كُتِبَ إِلَى طَبَقَةٍ ، أَيْ :

مُتَوَاتِرَةٌ .

وَالطَّبَّقُ ، بِالْكَسْرِ : شَيْءٌ يُلَصَقُ بِهِ

قِشْرُ الدُّوْلُو ، كَالْمُطَبَّقِ ، كَمُعْظَمٍ .

وَالْمُطَبِّقَاتُ : الدَّوَاهِي وَالشَّدَائِدُ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَيُقَالُ لِلْسَّنَةِ الشَّدِيدَةِ الْمُطَبِّقَةِ :
قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَأَهْلُ السَّمَاحَةِ فِي الْمُطَبِّقَاتِ .

وَأَهْلُ السَّكِينَةِ فِي الْمَحْفِلِ ^(٢)

وَجَرَادٌ مُطَبَّقٌ ، كَمُحْسِنٍ : عَامٌ .

وَالْمُطَبَّقُ : سَجَنٌ تَحْتَ الْأَرْضِ .

وَبَيِّنْتُ مُطَبَّقٌ : انْتَهَى عَرُوضُهُ فِي

وَسَطِ الْكَلِمَةِ ، وَلَا مِثْلَ عَبِيدٍ كُلُّهَا

مُطَبَّقَةٌ ، إِلَّا بَيْتًا وَاحِدًا ، نَقَلَهُ

الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَأَطَبَّقْتُ الرِّيحَ : إِذَا وَضَعْتَ الطَّبَّقَ

الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ .

وَالْغَيْمُ السَّمَاءَ : عَمَّهَا ، كَطَبَّقَهَا

بِالتَّشْدِيدِ .

وَالرَّاكِعُ : جَعَلَ يَدَيْهِ بَيْنَ فَخْذَيْهِ .

(١) فِي التَّسَخُّيْتِ « . . . الطَّرِيقُ تَقْطِيعًا » وَالنَّصُّ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجُ بِدُونِ قَوْلِهِ « تَقْطِيعًا »

(٢) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ فِي الْأَسَاسِ بِتَبَادُلِ السَّمَاحَةِ وَالسَّكِينَةِ مَكَانَهُمَا .

(٣) يَعْنِي لَامِيَّةَ عَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ الَّتِي مَطْلَعُهَا :

يَا خَلِيلُ أَرْبَعًا وَاسْتَحْبِرَا الْـ مَنَزَلَ الدَّارِسَ مِنْ أَهْلِ الْحِلَالِ

والمُطَبَّقُ عليه ، كَمُكْرَمٍ : المُعْمَى عليه .
وَتَحَلَّبُوا عَلَى فُلَانٍ طَبَاقًا ، بِالْمَدِّ ،
أَي : تَجَمَّعُوا عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .
وَيُقَالُ : أَطْبِقْ شَفَتَيْكَ ^(١) ، أَي : اسْكُتْ .
وَالِإِطْبَاقَةُ ، بِالْكَسْرِ : عَمَصْرٌ مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

[ط ر ق]

الطَّرْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَنْىُ .
وَوَاحِدُ طُرُوقِ الْكَلَامِ ، عَنْ كُرَاعٍ ،
قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : أَرَاهُ يَعْنِي ضَرْبًا مِنْهُ .
[وَطَرَقَ الْبَابَ طَرَفًا : دَقَّهُ وَقَرَعَهُ ،
وَمِنْهُ سُمِّيَ الْآتِي بِاللَّيْلِ طَارِقًا .
وَالْكَلامَ : تَفَنَّنَ فِيهِ .
[طَرَقَهُ] ^(٢) الزَّمانُ بِذَوَائِيهِ : أَصَابَهُ .
وَطَرَقَهُ هَمٌّ أَوْ خَيَالٌ .
و [طَرَقَ] ^(٣) سَمِعَهُ كَذَا : بَدَّعَهُ .

وَطُرِقَ فُلَانٌ ، كَعُنِيَ : قَصِدَ لَيْلًا
بِالطَّوَارِقِ ، فَهُوَ مَطْرُوقٌ ^(٤) ، قَالَ الشَّاعِرُ
كَانَنِي أَنَا الْمَطْرُوقُ دُونَكَ بِالَّذِي
طُرِقْتَ بِهِ دُونِي فَعَيْنِي تَهْمِلُ ^(٥)
وَرَجُلٌ مَطْرُوقٌ : إِذَا كَانَ يَطْرُقُهُ كُلُّ
وَاحِدٍ .

وَالطَّارِقُ : الْحَادِثُ اللَّيْلِيُّ .

ج : طَوَارِقُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمٌ .

وَقَبِيلَةٌ مِنْ إِيَادٍ ، وَلَعَلَّ مِنْهُمْ
الطَّوَارِقُ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ فِي أَطْرَافِ
فَزَّانٍ ، وَلَهُمْ عَدَدٌ .

وَجَبَلُ طَارِقٍ بِالْأَنْدَلُسِ يُقَابِلُ
الْجَزِيرَةَ الْخَضْرَاءَ ، وَاشْتَهَرَ بِجَبَلِ
الْفَتْحِ ^(٥) ، مَنْسُوبٌ إِلَى طَارِقِ مَوْلَى مُوسَى
ابْنِ نَصِيرٍ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : جَبَلُ الطَّارِ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « شَفَتِكَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ لِلإِيضَاحِ .

(٣) هُوَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ ، وَلَقَبَتْ مِنْ آيَاتٍ يَعْتَبَرُ فِيهَا عَلَى ابْنِهِ .

(٤) التَّاجُ وَانْظُرْهُ فِي أَحْبَارِ أُمِيَّةِ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ وَشَعْرُهُ فِي الْأَغَانِي ٤ / ١٣٣ وَالْقَصِيدَةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ أَيْضًا فِي
حِمَاسَةِ أَبِي تَمَامٍ (٧٥٣ شرح المَرْزُوقِ) ، وَحِكْمَى التَّبْرِيزِيِّ الْخِلَافِ فِي نَسَبِهَا ، فَقَالَ : لَهَا تَرَوَى لِأُمِيَّةِ ،
وَلَا بِنَ عَبْدِ الْأَعْلَى وَقِيلَ : هِيَ لِأَبِي الْعَبَّاسِ الْأَعْمَى ، وَاسْمُهُ السَّائِبُ بْنُ فَرُوحٍ وَرَوَاهَا أَبُو عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ الْمَقَقَةِ :
(نَوَادِرُ الْمَخْطُوطَاتِ ٣٥٣ / ٢) لِيَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ يَعَاتِبُ ابْنَهُ عَيْسَى .

(٥) هُوَ مَشْهُورٌ الْيَوْمَ بِجَبَلِ طَارِقٍ ، وَعِنْدَهُ « مُضَيِّقُ جَبَلِ طَارِقٍ » بَوَابَةُ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمَتَوَسِّطِ مِنَ الْغَرْبِ ، وَوَاحِدُ
الْمَضَاقِقِ الْمَائِيَةِ الْاِسْتِرَاطِيَّةِ .

وطارقُ بنُ عبدِ الرَّحْمَنِ وابنُ قُرَّة
وابنُ مُخَاشِنٍ ، وابنُ زِيَادٍ : تَابِعِيُّونَ .
وَاخْتَلَفَ فِي طَارِقِ بْنِ أَحْمَرَ ، فَقِيلَ :
تَابِعِيٌّ ، وَهُوَ قَوْلُ الدَّارِ قُطْنِيِّ ، وَأُورِدَهُ
ابنُ قَانِعٍ فِي مُعْجَمِ الصَّحَابَةِ ، وَالْأَوَّلُ
أَصَحُّ .

وطارقُ بنُ أَشِيَمَ الْأَشْجَعِيِّ ، وابنُ
زِيَادٍ ، وابنُ سُوَيْدٍ ، وابنُ شُرَيْكٍ .
وابنُ شُهَابٍ ، وابنُ شَدَادٍ ، وابنُ عُبَيْدٍ
وابنُ عَلَقَمَةَ ، وابنُ كُلَيْبٍ : صَحَابِيُّونَ .

وَأَمَّا طَارِقُ بْنُ الْمُرْقَعِ ، فَلَا أَظْهَرَ
أَنَّهُ تَابِعِيٌّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
مُسْتَطَرَاداً . فِي (ر ق ع) .

وَأَبُو طَارِقِ الْبَصْرِيُّ ، عَنِ الْحَسَنِ .
وَأَمْرَأَةٌ^(١) طَارِقَةٌ : طَرَقَتْ بِحَيْرٍ .
وَمَطْرُوقَةٌ : ضَعِيفَةٌ^(٢) : لَيْسَتْ بِمَذْكُورَةٍ .
وَالطَّرْقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْاسْتِرْخَاءُ ،

وَالتَّكْسُرُ وَالضَّعْفُ فِي الرَّجُلِ ، كَالطَّرَاقِ
[كِتَابِيَّةٌ ، وَالطَّرِيقَةُ كَسْفِينَةٌ^(٣) .

وَطَرَقَةُ الطَّرِيقِ : شَرَكْتُهَا .
وَوَضَعَ الْأَشْيَاءَ [٥٨ / أ] طَرَقَةً طَرَقَةً ،
وَطَرِيقَةً طَرِيقَةً : بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ .

وَفِي الْأَسَاسِ : يُقَالُ : هُوَ أَحْسَنُ مِنْهُ^(٤)
بِعِشْرِينَ طَرَقَةً .

وَكَامِيرٍ : ضَرَبُ مِنَ النَّخْلِ ، قَالَ
الْأَعَشِيُّ .

وَكُلُّ كُمَيْتٍ كَجَذَعِ الطَّرِيدِ
قِي يَجْرِي عَلَى سَلِطَاتٍ لُثْمٍ^(٥)
وَمَا بَيْنَ السُّكَّتَيْنِ مِنَ النَّخْلِ ، قَالَ
أَبُو حَنِيفَةَ : يُقَالُ لَهُ بِالْفَارِسِيَّةِ :
« رَاسْتَوَان »^(٦) « قَالَ الرَّاغِبُ : تَشْبِيهًا
بِالطَّرِيقِ فِي الْإِمْتِدَادِ .

وَكَسْفِينَةٌ : السَّيْرَةُ وَالْمَذْهَبُ ، وَكُلُّ

(١) سياقه في اللسان والتاج : « وفي حديث علي - رضي الله عنه - : إنها حارقة طارقة أي : طرقت بخير » .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) ضبطه المصنف في التاج تنظييراً « كسيفة » وهو الموافق لضبط اللسان .

(٤) لفظ الأساس : « هو أحسن من فلان . . . إلخ » .

(٥) ديوانه ٣٩ واللسان والتاج ٤ وانظر المقاييس ٣ / ٤٥٣ .

(٦) في اللسان عنه « الراشوان » .

مَسْلَكَ يَسْلُكُهُ الْإِنْسَانُ فِي فِعْلٍ ، مَحْمُودًا
كَانَ أَوْ مَذْمُومًا .

وَمِنَ الرَّمْلِ وَالشَّحْمِ : مَا امْتَدَّ .

لَا وَكُلَّ لِحْمَةٍ مُسْتَطِيلَةٍ .

وَالَّتِي عَلَى أَعْلَى الظَّهْرِ .

وَالخَطُّ الَّذِي يَمْتَدُّ عَلَى مَتْنِ الْمَاءِ .

وَبَنَاتُ الطَّرِيقِ : الَّتِي تَفْتَرِقُ

وَتَخْتَلِفُ ، فَتَأْخُذُ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ ،

قَالَ أَبُو الْمُنَنِ الْأَسَدِيُّ :

« إِذَا الطَّرِيقُ اخْتَلَفَتْ بَنَاتُهُ ^(١) »

وَالطَّرَائِقُ : طَبَقَاتُ السَّمَاءِ ،

لِاتِّرَافِهَا عَلَى طَبَقَاتِ الْأَرْضِ .

وَالْفِرَقُ الْمُخْتَلِفَةُ الْأَهْوَاءِ .

وَأَخِيرُ مَا يَبْقَى مِنْ عَمَوَّةِ الْكَلَاءِ .

وَمِنْ ^(٢) الدَّهْرِ : مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ تَقْلُبِهِ ،

قَالَ الرَّاعِي .

« يَا عَجَبًا لِلدَّهْرِ شَيْئِي طَرَائِقُهُ »

« وَلِلْمَرْءِ يَبْلُوهُ بِمَا شَاءَ خَالِقُهُ ^(٣) »

وَإِذَا وُصِفَتْ الْقَنَاةُ بِالذُّبُولِ قِيلَ :

قَنَاةٌ إِذَا تَطَرَّاقَتْ لِأَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ قَنَاةً :

حَتَّى يَبْئِضَنَّ كَأَمْثَالِ الْقَنَاذِبَلَتِ

فِيهَا طَرَائِقُ لَدُنَاتٍ عَلَى ^(٤) أَوْدٍ

وَالطَّرْفَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : صَفُّ النَّخْلِ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَرَجُلٌ طَرْفَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : إِذَا كَانَ

يَسْرَى حَتَّى يَطْرُقَ أَمَلُهُ لَيْلًا .

وَطَرْفَةُ الْإِبِلِ ، بِالضَّمِّ : آثَارُهَا

الْمُتَطَارِقَةُ .

ج : طُرُقَاتُ .

وَكُصْرِدٍ : الْجَوَادُ .

وَأَثَارُ الْمَارَّةِ تَظْهَرُ فِيهَا .

وَالطَّرَقُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمُدْلَلُ .

وَالْمَاءُ الْمُجْتَمِعُ الَّذِي قَدْ خِيَضَ فِيهِ

وَبَيْلَ ، فَكَدَّرَ .

ج : أَطْرَاقُ .

وَطِرَاقُ بَيْضَةِ الرَّأْسِ ، كَكِتَابٍ :

طَبَقَاتُ بَعْضِهَا فَوْقَ بَعْضٍ .

(١) التاج واللسان وقبله أربعة مشاير .

(٢) في التاج واللسان « وطرائق الدهر » .

(٣) التاج واللسان .

(٤) ديوانه ١٤٧ ، وفي اللسان والتاج « حتى يبئضن » تحريف .

وطائر طِراقُ الرِّيش : ركبَ بَعْضُهُ
بَعْضاً ، قال ذو الرُّمَّةُ يصفُ بازِيَا :
طِراقُ الخَوَافِي واقِعٌ فَوْقَ رِيعِهِ

نَدَى لَيْلِهِ فِي رِيشِهِ يَتَرَقَّرُ^(١)
وَاطَّرَقَ جَنَاحُ الطَّائِرِ ، عَلَى افْتَعَلَ :
لَبَسَ الرِّيشُ الْأَعْلَى الرِّيشَ الْأَسْفَلَ ،
أَوْ التَّفَّ .

وَالْأَرْضُ : رَكِبَ التُّرَابُ بَعْضُهُ
بَعْضاً ، وَذَلِكَ إِذَا تَلَبَّدَتْ بِالْمَطَرِ ،
قال العَجَّاجُ :

* وَأَطْرَقَتْ إِلَّا ثَلَاثًا غُطْفًا^(٢) *

وَالْحَوْضُ : وَقَعَ فِيهِ الدَّمَنُ فَتَلَبَّدَ فِيهِ .
وَالطَّوَارِقُ : الْكُتَّانُ ، كَالطَّرَاقِ ،
كَرْمَانَ ، قال لَبِيدٌ :

لَعَمْرُكَ مَا تَدْرِي الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى

وَلَا زَاغِرَاتُ الطَّيْرِ مَا اللَّهُ صَانِعُ
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْمَطَارِقُ : جَمْعُ مَطْرَقَةٍ ، كَمِكنَسَةٍ ،
وَهِيَ عَصَا صَغِيرَةٌ .

وَاسْتَطْرَقَهُ : طَلَبَ مِنْهُ الطَّرِيقَ فِي حَدٍّ
مِنْ حُدُودِهِ .

وَالْمُسْتَطَرَقُ : مَجَارُ السَّكَةِ .

وَرَجُلٌ مُطْرَقٌ ، وَمِطْرَاقٌ ، كَمَنْبَرٍ

وَمِحْرَابٍ : كَثِيرُ السُّكُوتِ .

وَنَاقَةٌ مُطْرَاقٌ : قَرِيبَةُ الْعَهْدِ بِطَرَقِ
الْفَحْلِ [إِيَّاهَا]^(٣) .

وَالْتَطَارِقُ : التَّقَاطُرُ .

وَتَطَارَقَ الْغَمَامُ وَالظَّلَامُ : تَتَابَعَ .

وَتَطَارَقَتْ عَلَيْنَا الْأَخْبَارُ : تَوَاتَرَتْ .

وَأَخَذَ فُلَانٌ فِي الطَّرْقِ^(٤) وَالتَّطْرِيقِ :

احْتَالَ وَتَكَهَّنَ .

وَنَاقَةٌ مُطْرَقَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُذَلَّلَةٌ .

وَذَهَبَ مُطْرَقٌ : مَسْكُوكٌ .

وَطَرَّقَ لِي تَطْرِيقًا : أَخْرَجَ .

وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَّقَ بِجَعْرِهِ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ ، أَي : اخْتَضَبَ .

وَأَطْرَقَ الرَّجُلُ الصَّيْدَ ، إِذَا نَصَبَ

لَهُ حِبَالَةً .

(١) ديوانه ٤٠٠ واللسان ومادة (ريع) والتاج والجمهرة ٢ / ٣٧١ .

(٢) التاج واللسان ، وفيهما « عطفاً » بالعين المهملة ، والذي في ديوانه ٨٢ « عكفاً » .

(٣) زيادة من اللسان ، وفيه النص .

(٤) لفظ الأساس « وطرق فلان ، وأخذ في التطريق : إذا احتال عليك وتكهن ، من طرق الحصى » .

وَفُلَانٌ لَهُ : مَحَلٌّ بِهِ لِيُلْقِيَهُ فِي وَرْطَةٍ^(١) ،
وَمِنْ ذَلِكَ قِيلَ لِلْعَدُوِّ : مُطْرَقٌ ، وَلِلسَّالِكِ
مُطْرَقٌ .

قال شمر : وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ : مُطْرَقٌ ،
وَيَكُونُ مِنَ الْإِطْرَاقِ ، أَيْ لَا يَرْغُو وَلَا يَصْجُحُ .
وقال خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : مُطْرَقٌ مَنْ
الطَّرَقَ ، وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

وريشٌ مُطْرَقٌ^(٢) ، كَمُكْرَمٍ : وَضِعَ بَعْضُهُ
فَوْقَ بَعْضٍ .

وَتَطْرَقَ إِلَى كَذَا ، مِثْلَ تَوَسَّلَ ، أَوَابَتْغَى
إِلَيْهِ طَرِيقاً .

وَكُلُّ مَا وَضِعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَقَدْ
أُطْرِقَ وَطُورِقَ .

وَالْمُنْطَرِقَاتُ مِنَ^(٣) الْأَجْسَادِ : الْمَعْدِنِيَّةُ .

وِإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُقْبَةَ الْمُطْرَقِ ،
بِالضَّمِّ^(٤) : مُحَدِّثٌ ، وَهُوَ ابْنُ أَخِي
مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ ، صَاحِبِ الْمَغَازِي .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَحْتَ طَرِيقَتِكَ
عِنْدَ أَوَّةٍ : ذِكْرٌ فِي (ع ن د) » هَذِهِ
[٥٨ / ب] إِحَالَةٌ غَيْرُ صَحِيحَةٍ ، فَإِنَّهُ
إِنَّمَا ذَكَرَ فِي (ع ن د) أَنَّ عِنْدَ أَوَّةٍ تَقَدَّمَ فِي
بَابِ الْهَمْزَةِ ، وَلَا تَعْرَضُ لِلْمَثَلِ هُنَاكَ ،
نَعَمْ ذَكَرَهُ فِي بَابِ الْهَمْزَةِ .

وَقَوْلُهُ : « أُمُّ طَرِيقٍ كَقُبَيْطٍ : الضَّبْعُ »
هَكَذَا قَيَّدَهُ الصَّاعَنِيُّ ، وَنَقَلَهُ عَنِ اللَّيْثِ ،
وَهُوَ غَلَطٌ ، وَنَصَّ الْعَيْنُ : أُمُّ طَرِيقٍ ،
كَأَمِيرٍ وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْأَخْطَلِ :

يُغَادِرُنَّ عَصَبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحَ

تَخْصُ بِهِ أُمُّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا^(٥)
وَفَسَّرَهُ بِالضَّبْعِ .

وَقَوْلُهُ : « أَطْرَقَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ : رَكِبَ
بَعْضُهُ بَعْضاً » كَذَا فِي النُّسخِ . كَأَكْرَمَ ،
وَالصَّوَابُ : « أَطْرَقَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ » عَلَى
أَفْتَعَلَ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَاللَّسَانِ .

(١) زاد بعده في اللسان « أخذ من الطرق وهو الفخ » .

(٢) كذا ضبطه المصنف ، جعله من أطرق جناح الطائر ، بوزن أفعل ، وفي الأساس ضبطه كتصل ، من افتعل ،
وافظه « وريش طراق ومطرق : بعضه فوق بعض قال زهير :

أَهْوَى نَهَا أَسْفَعَ الْخَلْدِينَ مُطْرَقَ رِيَشِ الْقَوَادِمِ لَمْ تُنْصَبْ لَهُ الشَّبَكُ

(٣) في التاج والمنطوقات : هي الأجساد المعدنية .

(٤) ضبطه ابن حجر في التبيين ١٣٧٠ بالنص « المطرق : بالكسر والسكون وفتح الراء ثم قاف » .

(٥) التاج ولم أجده في ديوان الأخطل ، وفي اللسان نسبه إلى الكيت .

وقوله : « ومُطَرِّقٌ ^(١) » : والدُّ النَّضِيرُ
الْكُوفِيُّ الْمُحَدِّثُ « هو أَبُو لَيْنَةَ بن مُطَرِّق
الذي تَقَدَّمَ ذكره قَرِيباً ، فهو تَكَرَّارٌ فيه
إِيهامٌ لَا يَخْفَى .

[ط ر م ق]

الطَّرْمُوقُ ، بِالضَّمِّ : الطَّيْنُ ، عن ابن
خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .

[ط ف ق]

« طَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا ، كَفَرَحَ : وَاصَلَ
الْفِعْلَ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، قَالَ
شَيْخُنَا : الْمَعْرُوفُ فِي أَفْعَالِ الشُّرُوعِ
الدَّلَالَةُ عَلَى الشُّرُوعِ فِيهِ ، مَعَ قَطْعِ
النَّظَرِ عَنِ الْمُوَاصَلَةِ ، وَلِذَلِكَ مَنَعُوا خَبَرَهَا
دُخُولَ « أَنْ » عَلَيْهِ ، لِمَا فِيهَا مِنْ مَعْنَى
الاسْتِقْبَالِ ، فَدَلَّاهَا عَلَى الْمُوَاصَلَةِ كَيْفَ
يَتَصَوَّرُ ؟ .

[ط ق ط ه ق]

الطَّقْطَقَةُ : صَوْتُ قَوَائِمِ الْخَيْلِ عَلَى
الْأَرْضِ الصُّلْبَةِ ، وَرُبَّمَا قَالُوا : حَبَطَقَطَ

كَانَتْهُمْ حَكَّوْا صَوْتَ الْجَرَى ، (عن ابن
الْأَعْرَابِيِّ) ، كَذَا فِي الصُّحاحِ وَالْعُبَابِ ،
وَأَنشَدَ الْمَازِنِيُّ :

* جَرَتْ الْخَيْلُ فَقَالَتْ

حَبَطَقَطَقَ حَبَطَقَطَقَ ^(٢) *

وَيُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَوْتِ الْوَحْيُ .

[ط ل ق]

الْإِطْلَاقُ : الْحَلُّ وَالْإِرْسَالُ .

وَفِي الْقَائِمَةِ : أَنْ يَكُونَ فِيهَا وَضَحٌ .

وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ الْإِطْلَاقَ : أَنْ يَكُونَ يَدُ
وَرَجُلٍ فِي شِقِّ مُحَجَّلَتَيْنِ ، وَيَجْعَلُونَ الْإِمْسَاكَ :
أَنْ يَكُونَ يَدُ وَرَجُلٍ لَيْسَ بِهِمَا تَحْجِيلٌ .
وَأَطْلَقَ النَّاقَةَ : سَاقَهَا إِلَى الْمَاءِ ، فَهُوَ
مُطْلِقٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

قِرَانًا وَأَشْتَاتًا وَحَادٍ يَسُوقُهَا

إِلَى الْمَاءِ مِنْ حَوْرِ التَّنُوفَةِ مُطْلِقٌ ^(٣)

وَمِنْ عَمَالِهَا : حَلَّهَا ، كَطَلَّقَهَا بِالتَّشْدِيدِ
فَطَلَّقَتْ هِيَ بِالْفَتْحِ .

وَرَجَلَهُ : اسْتَعَجَلَهُ ، كَمَا اسْتَطَلَّقَهُ .

(١) هذا الضبط هو مقتضى عطفه في القاموس على الذي قبله هنا ، وهو « كحسن » أما « أبو لينة بن مطرق » فقد

ضبطه القاموس بكسر الهمزة وفتح الراء ضبط حركات .

(٢) التاج واللسان وتقدم في مادة (حبطق) .

(٣) ديوانه ٤٠٢ واللسان والتاج .

وخيَّله في الحلبَةِ : أجراها .

والدواء بطنه : مشاه .

والمُطلق من الأحكام : مالا يقع فيه استثناء .

والماء المُطلق : ما سقط عنه القيْد .

وطلق البلاد تطليقاً : تركها ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

مُراجع نجد بعد فرك وبغضة

مُطلق بصرى أشعث الرأس جافله^(١)

قال : وقال العقيلي : وسأله الكسائي فقال : أطلقت امرأتك ؟ فقال : نعم والأرض من ورائها .

والقوم : تركهم ، قال ابن أحمر :

غطارقة يرون المجد غنماً

إذا ما طلق البرم العبالا^(٢)

(أى : تركهم كما يترك الرجل المرأة) .

وإذا خلى الرجل عن ناقته ، قيل : طلقها .

والعير إذا حاز عانته ، ثم خلى عنها ، قيل : طلقها ، وإذا استعصت العانة عليه ثم انقذن له ، قيل طلقنه ، قال رؤبة :
* طلقنه فاستورد العداملا^(٣) *

ورجل طلاق ، كشداد : كثير الطلاق ، نقله الزمخشري .

وطليق ، كأمير ، إذا عتق فصار حراً . وقال ابن الأعرابي : هو طليق ، وطلق بضمتين ، ومطلق : إذا خلى عنه . ونعجة طالق : مخلاة ترعى وحدها .

وطالق^(٤) : د ، بأشبيلية ، منه أبو القاسم عبدس بن محمد بن عبد العظيم السليحي الطالقي ، روى عن بقى بن مخلد ، مات سنة ٣٣٩ ، ذكره ابن الفرخ .

وبعير طلق اليدين ، بالفتح : غير مقيد .

(١) التاج واللسان ، ونسبه في (فرك) إلى أبي الرييس التغلبي ، وقال في (جفل) إن اسمه ساد بن طهفة بن مازن .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ١٢٦ واللسان والتاج .

(٤) في معجم البلدان (طالقة) وقال : « ناحية من أعمال أشبيلية » .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : رَجُلٌ طَلَّقَ : لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَخْبَرَنِي الْمُنْدَرِيُّ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ أَنَّهُ قَالَ فِي بَيْتِ الرَّاعِي :
* فَلَمَّا عَلَتْهُ الشَّمْسُ فِي يَوْمٍ طَلَقَهُ ^(١) *

إِنَّ الْعَرَبَ تُضَيِّفُ الْأَسْمَاءَ إِلَى نَعْتِهِ ، وَزَادُوا الْهَاءَ لِلْمُبَالَغَةِ فِي الْوَصْفِ [٥٩/أ] ، وَقَالَ غَيْرُهُ : يُرِيدُ يَوْمَ لَيْلَةٍ لَيْسَ فِيهَا قَمَرٌ وَلَا رِيحٌ ، يُرِيدُ يَوْمَهَا الَّذِي بَعْدَهَا ، وَالْعَرَبُ تَبْدَأُ بِاللَّيْلِ قَبْلَ الْيَوْمِ .

وَتَطَلَّقَتِ الْخَيْلُ : مَضَتْ طُلُفًا لَمْ تَحْتَبِسْ إِلَى الْغَايَةِ .

وَرَجُلٌ مَتَطَلَّقُ اللِّسَانِ : فَصِيحٌ ، كَمُتَطَلِّقِهِ .

وَاسْتَطَلَّقَ الطَّبْيُ ، مِثْلُ تَطَلَّقَ ^(٢) .

وَالرَّاعِي نَاقَةً لِنَفْسِهِ : حَبَسَهَا .

وَفِي الْحَدِيثِ : « الطُّلُقَاءُ مِنْ قُرَيْشٍ ، وَالْعُتَقَاءُ مِنْ ثَقِيفٍ » ، كَأَنَّهُ مَيَّزَ قُرَيْشًا بِهَذَا الْأَسْمِ ، حَيْثُ هُوَ أَحْسَنُ مِنَ الْعُتَقَاءِ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الطُّلُقَاءُ : الَّذِينَ أُدْخِلُوا فِي الْإِسْلَامِ كَرْهًا .

وَشَرَفُ الدِّينِ بْنِ الْمُطَلِّقِ ، كَمُحَدَّثٍ : مِنْ شُيُوخِ أَبِي الْفُتُوحِ الطَّائُوسِيِّ ، كَانَ فِي عَصْرِ الْمُصَنِّفِ .

وَرَجُلٌ طَلَّقَ الْيَدَيْنِ ، كَنَدَسَ - عَنِ الصَّاعِنِيِّ - وَطَلَّقَهُمَا ، كَأَمِيرٍ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ - أَيْ سَمَحَهُمَا .

وَالطُّلُقُ ، بِضَمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الطَّلُقِ بِالْفَتْحِ ، بِمَعْنَى الطَّبْيِ وَالْكَلْبِ ، عَنِ الصَّاعِنِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَرَسٌ طَلَّقَ الْيَدَ الْيُمْنَى » : مُطَلَّقُهَا « تَقْيِيدُ الْيَدِ الْيُمْنَى لَيْسَ بِشَرْطٍ ، بَلْ أَيْ قَائِمَةٌ مِنْ قَوَائِمِهِ .

وَعَلِيُّ بْنُ طَلْقٍ بْنِ الْمُنْدَرِ بْنِ قَيْسِ الْحَنْفِيِّ : صَحَابِيٌّ .

وَطَلَّقُ بْنُ حَبِيبِ الْعَنْزِيِّ : تَابِعِيٌّ .

وَكَذَا طَلِيقُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَطَلِيقُ بْنُ قَيْسٍ .

(١) اللسان والتاج وشعر الراعي ٢٦٦ وعجزه فيه :

بَدَتْ مِنْ سَحَابٍ وَهِيَ جَانِحَةُ الْعَصْرِ

(٢) يعني « استن في عدوه ، فضى ومر لا يلوى على شيء » كذا فسر في اللسان .

وَطَلَقَ يَدَهُ بِخَيْرٍ ، يَطْلُقُهَا ، مِنْ
حَدٍّ نَصَرَ : لَعْنَةً فِي يَطْلُقُهَا ، مِنْ حَدٍّ
ضَرَبَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَطَلَقَ الْإِبِلَ ، بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا هُوَ
نَصُّ الصَّاحِحِ وَالْعُبَابِ ، وَظَاهِرٌ فِي سِيَاقِ
الْمُصَنَّفِ يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وَلَيْسَ
كَذَاكَ .

وَكَذَلِكَ الطَّلَقُ بِمَعْنَى الْمَعْيِ وَالْقِتَبِ ،
هُوَ أَيْضًا بِالتَّحْرِيكِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
أَبِي عُبَيْدَةَ ، لَا بِالْكَسْرِ ، كَمَا يَقْتَضِيهِ سِيَاقُهُ .

وَقَوْلُهُ « الطَّلَقُ : سَيْرُ اللَّيْلِ لِيُورِدَ
الْغَبَّ » هُوَ بِعَيْنِهِ طَلَقَ الْإِبِلَ الَّذِي تَقَدَّمَ
قَرِيبًا ، فَهُوَ تَكَرَّرَ .

وَقَوْلُهُ : « خَيْسَ طَلَقًا وَيُضَمُّ »
مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَيْسَ
كَذَاكَ ، بَلْ هُوَ بِالْفَتْحِ ، وَاللُّغَةُ الثَّانِيَةُ
بِضْمَتَيْنِ .

وَتَصْغِيرُ مُنْطَلِقٍ : مُطِيلِقٌ ، وَإِنْ شِئْتَ
عَوَّضْتَ مِنَ النُّونِ ، وَقُلْتَ : مُطِيلِقٌ .
وَتَصْغِيرُ الْإِنْطِلَاقِ : نُطِيلِقٌ .

وَتَصْغِيرُ الْإِسْتِطْلَاقِ : تُطِيلِقُ .

وَتَصْغِيرُ الْإِطْلَاقِ - بِشَدِّ الطَّاءِ - :
طُطِيلِقٌ ، تَقْلِبُ الطَّاءَ تَاءً ؛ لِتَحْرُكِ
الطَّاءِ الْأُولَى ، كَمَا تَقُولُ فِي تَصْغِيرِ
اضْطِرَابٍ : ضُتِيرِيبٌ ، تَقْلِبُ الطَّاءَ تَاءً
لِتَحْرُكِ الضَّادِ ، كُلُّ ذَلِكَ نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ط م ب ق]

طَمْبُوقٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ وَهِيَ : عَصَا ، بِمِصْرَ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ط م ر ق]

الطُّمْرُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْخَفَاشُ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ط و ق]

الطَّوْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُنُقُ ، عَنْ
ابْنِ بَرٍّ ، وَأَنْشَدَ لَعَمْرٍو بِنِ أُمَامَةَ :
* كُلُّ امْرِئٍ مُقَاتِلٌ عَنْ طَوْقِهِ ^(١) *
* كَالثَّوْرِ يَحْمِي أَنْفَهُ بِرَوْقِهِ *

(١) التاج واللسان ومعهما مشطوران قبلهما .

وفي اللسان عن الليث : « الطوق : مصدر من الطاقة » ، وأنشد :

* كل امرئ يجاهد بطوقه *

* والثور يحمي جلده بروقه *

والطُّوقُ : الكِسَاءُ .

والخِمَارُ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

لَا سَائِلَةَ الْأَصْدَاغِ يَهْفُو طَاقُهَا ^(١) *

* كَانَمَا سَاقُ غُرَابٍ سَاقُهَا *

قَالَ : أَى خِمَارُهَا يَطِيرُ ، وَأَصْدَاغُهَا تَتَطَايَرُ مِنْ مُخَاصَمَتِهَا .

وَمِنَ الْقَوَاسِ : سَيْتُهَا . وَقَالَ عَلِيٌّ بْنُ حَمْزَةَ : طَائِقُهَا لَا غَيْرُ وَلَا يُقَالُ طَاقُهَا .

وَطَاقَاتُ الْحَبْلِ : قُوَاهُ .

وَطَوْقُهُ بِالسَّيْفِ وَغَيْرِهِ ، وَطَوْقُهُ إِيَّاهُ : جَعَلَهُ لَهُ طَوْقًا .

وَطَوْقَتِي نِعْمَةٌ . وَطَوْقَتُ مِنْهُ أَبَادِي .

وَطَوْقُهُ ، بِالضَّمِّ : جُعِلَ دَاخِلًا فِي طَاقَتِهِ ، وَلَمْ يَنْعَجِزْ عَنْهُ .

وَتَطَوَّقَتِ الْحَيَّةُ عَلَى عُنُقِهِ : صَارَتْ عَلَيْهِ كَالطُّوقِ ، وَكَذَا طَوَّقَتْ .

وَالطَّوَائِقُ : جَمْعُ الطَّاقِ الَّذِي يُعْقَدُ بِالْأَجْرِ ، وَأَصْلُهُ طَائِقٌ ، وَجُمِعَ هَذَا الْجَمْعُ عَلَى الْأَصْلِ ، كَحَاجَةِ وَحَوَائِجٍ ؛ لِأَنَّ

(١) التاج واللسان .

(٢) التاج واللسان ، ومه بيت قبله .

(٣) ديوانه ١٠٥ واللسان والتاج .

أَصْلُهَا حَاجَةٌ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِعَمْرِو بْنِ حَسَّانٍ ، يَصِفُ قَصْرًا :

بَنَى بِالْغَمْرِ أَرْعَنَ مُشْمَخِرًا

يُغْنِي فِي طَوَائِقِهِ الْحَمَامُ ^(٢)
وَيُقَالُ : رَأَيْتُ أَرْضًا كَأَنَّهَا الطَّيْقَانُ ، إِذَا كَثُرَ نَبَاتُهَا .

وَذَاتُ الطُّوقِ ، كَصُرْدٍ : اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ رُوبَةُ :

[٥٩/ب] * تَرْمِي ذِرَاعِيهِ بِجَشْجَاشِ السُّوقِ ^(٣) *

* ضَرْحًا وَقَدْ انْجَدَنَ مِنْ ذَاتِ الطُّوقِ *

وَالْأَطَوَاقُ : الْإِفْرِيزُ .

وَالْكِسَاءُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَجَزِيرَةُ طَوْقٍ : هِيَ بِمِصْرَ ، مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

فصل الظاء

مع القاف

[ظ ي ق]

ظليقة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : مَنْزِلُ قُرْبِ عَيْنَابٍ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ

أَيُّهُمُ الْأَنْسَابُ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ض' أ' ي' ق')

فصل العين

مع القاف

[ع ب ق]

عَبَقَ الشَّيْءُ بِقَلْبِي ، كَفَرِحَ : لَصِقَ .
!! وَرَجُلٌ عَبِقَ لَبِقٌ ، كَكَتِفٍ فِيهِمَا :
ظَرِيفٌ ، قَالَهُ الْخَزَاعِيُّونَ ، وَهُمْ مِنْ
أَعْرَبِ النَّاسِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَبَقَةٌ لَبِقَةٌ ، كَفَرِحَةٍ فِيهِمَا :
يُشَاكِلُهَا كُلُّ لِبَاسٍ وَطِيبٍ .

وَمَا بَقِيَتْ لَهُمْ عَبَقَةٌ ، مُحَرَكَةٌ ، أَيْ :
بَقِيَّةٌ مِنْ أَمْوَالِهِمْ .

[ع ب ش ق]

الْعُبْشُوقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ دُوبِيَّةٌ مِنْ
أَخْنَاشِ الْأَرْضِ .

وَكَجَعْفَرٍ : اسْمٌ .

[ع ب ه ق]

الْعَبْهَقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هُوَ النَّشَاطُ ،
قَالَتْ : وَكَأَنَّهُ تَصْغِيرُ الْعَبْهَقَةِ ، بِالْيَاءِ .

[ع ت ق]

عَتَقَ السَّمْنُ ، وَعَتَقَ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ
وَكَرُمَ : قَدَّمَ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالْتَمَرُ : رَقٌّ جِلْدُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ إِنَاهُ فَقَدْ عَتَقَ .

وَإِذَا بَرِثَتِ الْبَكْرَةُ مِنَ الْقَرْحَةِ وَالْعُرَةِ
فَقَدْ عَتَقَتْ .

وَكَايِيرٍ : الشَّحْمُ .

وَمِنَ الطَّيْرِ : الْبَازِيُّ ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَانْتَضَلْنَا وَابْنُ سَلَمَى قَاعِدٌ^(١)

كَعَتِيقِ الطَّيْرِ يُغْضَى وَيُجَلَّ

وَكُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ النِّهَايَةَ فِي جَوْدَةٍ ،

أَوْ رَدَاةٍ ، أَوْ حُسْنٍ ، أَوْ قُبْحٍ . عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) ديوانه ١٩٥ والتاج واللسان والأساس .

وَنُوبٌ عَتِيقٌ : جَيْدُ الْحِكْمَةِ^(١) .

وَعَتِيقُ بْنُ عَلِيٍّ : حَدَّثَ عَنْ أَزْدَشِيرِ
الْوَاغِظِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عُثْمَانُ بْنُ عَتِيقِ الْغَافِقِيِّ ،
مَوْلَاهُمَا ، الْمِصْرِيُّ ، أَوَّلُ مَنْ رَحَلَ لِلْعِلْمِ
مِنْ مِصْرَ إِلَى الْعِرَاقِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَتِيقَةٌ : كَرِيمَةٌ جَمِيلَةٌ .

وَبِكْرَةٌ عَتِيقَةٌ : نَجِيبَةٌ كَرِيمَةٌ .

وَالْعَتِيقَةُ : ة ، بِالْمَدَائِنِ .

وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَتِيقِيُّ
إِلَى أَحَدِ أَجْدَادِهِ ، رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ .

وَحَلَفَ بِالْعَتَاقِ ، كَسَحَابٍ ، أَيْ
الْإِعْتِاقِ .

وَأَعْتَقَ يَمِينَهُ ، أَيْ لَيْسَ لَهَا كَفَّارَةٌ .

وَدِيَوَانُهُ : اسْتَقَامَ لَهُ . وَأَخَذَ مِنْهُ
شَيْئًا .

وَالْعَوَاتِقُ : النِّوَاحِي ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَفَرَسٌ عَاتِقٌ : سَابِقٌ .

وَجَمَعَ عَاتِقِ الْإِنْسَانِ عُتْقٌ ، وَعُتْقٌ ،
وَعَوَاتِقُ .

وَدَنَانِيرُ عُتْقٍ : قَدِيمَةٌ .

وَالْتَّعْتِيقُ : إِصْلَاحُ الْمَالِ .

وَرَجُلٌ مِعْتَاقُ الْوَسِيقَةِ : إِذَا طَرَدَ
طَرِيدَةً سَبَقَ بِهَا .

أَوْ هُوَ مِعْتَاقٌ ، بِالْثَوْنِ .

وَكَسَرُ عَيْنِ الْعَتَاقَةِ لَحْنٌ . وَمَا وَجَدَ
فِي الْفُرْعِ^(٢) الْيُونَنِيَّ مِنَ الْبُخَارِيِّ فَهُوَ
سَبْقُ قَلَمٍ .

وَقَوْلُهُمْ : عَبْدٌ مَعْتُوقٌ : وَقَدْ عَتَقَهُ
ثَلَاثِيًّا ، لَحْنٌ ، بَلِ الْمُتَعَدَّى رُبَاعِيٌّ .
وَالثَّلَاثِيُّ لَازِمٌ أَبَدًا .

وَابْنُ مَعْتُوقٍ : شَاعِرٌ مَشْهُورٌ ،
وَلَهُ دِيَوَانٌ .

[ع د ق]

الْعَوْدُقُ ، كَجَوْهَرٍ : طَوْقٌ لِلْكَلْبِ لَهُ
شُعَبٌ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

(١) فِي النُّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « الْحِكْمَةُ » بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ ، وَالْمَثْبُتُ فِي الْأَسَاسِ وَالنَّقْلِ عَنْهُ .

(٢) لَفْظُ الْمُصَنِّفِ فِي التَّاجِ « وَمَا فِي بَعْضِ الْفُرُوعِ الْيُونَنِيَّةِ مِنَ الْبُخَارِيِّ - مِنْ كَسَرِ عَيْنِ عَتَاقَةٍ - فَهُوَ سَبْقُ قَلَمٍ » .
وَالْيُونَنِيُّ : هُوَ الْحَافِظُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ تَقَى الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ (ت ٦٥٨) مِنْ سُلَالَةِ جَعْفَرِ
الْعَصَادِقِ ، وَلَدَ فِي يُونَيْنَ ، وَاشْتَهَرَ وَتَهُ فِي فِي بَعْلَبَكْ ، وَكَانَ مَقَرَّ بَا مِنْ مُلُوكِ عَصْرِهِ كَالْأَشْمُوفِ وَالْكَامِلِ (عَنْ
شَذْرَاتِ الذَّعْبِ ٢٩٤/٥)

[ع ذ ق]

العَذَقُ ، بالفتح : ثَمَرُ السَّخْبَرِ .
وإِبْدَاءُ الرَّجُلِ إِذَا أَتَى أَهْلَهُ ،
عن ابن الأَعرابي .

وعَذَقُ بْنُ طَابٍ ، سَمَّوَا النَّخْلَةَ
بِاسْمِ الْجِنْسِ ، فَجَعَلُوهُ مَعْرِفَةً ،
وَوَصَفُوهُ بِمُضَافٍ إِلَى مَعْرِفَةٍ ، فَصَارَ
كَزَيْدِ بْنِ عَمْرٍو ، وَهُوَ تَعْلِيلُ
الْفَارِسِيِّ .

وعَذَقَ السَّخْبَرُ : طَالَ نَبَاتُهُ ، عن
ابن الأَعرابي .

وَالنَّخْلَةُ : قَطَعَ [٦٠ / أ] سَعَفَهَا
كَعَذَقِهَا ، شُدُّدٌ لِلكَثْرَةِ .

وَالْعَادِقُ : الَّذِي يَقُومُ بِأَمْرِ النَّخْلِ
وَتَأْيِيدِهِ وَتَسْوِيَةِ عُدُوقِهِ وَتَذْلِيلِهَا لِلْقِطَافِ
قَالَ كَعْبٌ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

تَنْجُو وَيَقْطُرُ ذِفْرَاهَا عَلَى عُنْتِي
كَالْجَذْعِ شَدَّبَ عَنْهُ عَادِقٌ سَعَفًا (١)

وَرِوَايَةُ الْجَوْهَرِيِّ : « عَذَقَ عَنْهُ
عَادِقٌ سَعَفًا » .

يُقَالُ : هُوَ مَعْدُوقٌ بِالشَّرِّ ، أَيْ :
مَوْسُومٌ بِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : سَمِعْتُ عَرَامًا
يَقُولُ : كَذَبْتُ عَذَاقَتَهُ ، وَعَذَابَتَهُ ،
وَهِيَ اسْتُهُ .

وَيُقَالُ : نَعَجَةُ عَذَقَةٍ ، بِالْفَتْحِ ،
أَيْ حَسَنَةُ الصُّوفِ . وَلَا يُقَالُ : عَنَزَ
عَذَقَةٌ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

وَأَعَذَقَ : كَثُرَتْ عُذُوقُهُ ، أَيْ نَخْلُهُ .
وَالنَّخْلَةُ : كَثُرَتْ أَعْدَاقُهَا .

[ع ر ق]

الْعَرَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْفِدْرَةُ مِنَ اللَّحْمِ .
وَالْمِعْرَقُ ، كَمَنْبَرٍ : حَدِيدَةٌ يُبْرَى
بِهَا الْعُرَاقُ [مِنَ الْعِظَامِ] (٢) . يُقَالُ : عَرَقْتُ
مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ بِمِعْرَقٍ ، أَيْ :
بِشَفْرَةٍ .

وَأَعْرَقَهُ عِرْقًا : أَعْطَاهُ إِيَّاهُ .
وَيُقَالُ : مَا أَعْرَقْتُهُ شَيْئًا ، وَمَا عَرَقْتُهُ

(١) شرح ديوانه ٨١ والتاج واللسان وعجزه في الصحاح .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

بالتشديد ، أى : ما أعطيته ، وأنشد
ثعلب : .

* أيام أعرق بي عام المعاصم ^(١) *
فسره فقال : أى ذهب بلحى ،
وعام المعاصم معناه : بلغ الوسخ إلى
معاصمى من الجذب . قال ابن سيده :
ولا أدري ما هذا التفسير ؟ وزاد
الياء فى المعاصم ضرورة .

ومعارق الرمل : آباطه .
والعرق : بضمين : أهل السلامة
فى الدين ، عن ابن الأعرابي .
وعرق الفرس تعريقاً : أجزاء
ليعرق ، كأعرقه .

وفرس معرق : مضمر .
وعرق فيه أعمامه وأخواله ، كأعرق .
ولأنه لمعروق له فى الكرم ، على
توهم حذف الزائد .

وعمل رجل عملاً ، فقال له
بعض أصحابه : عرقت وبرقت ، معنى

عرقت : قللت ، وبرقت : لوحت
بشيء لا مصداق له .

وعرقت إليه بخبر : ندبت ^(٢) :
وعرق الشجر : ضرب بعروقه فى
الأرض . كتعرق ، واعترق ، واستعرق .
والعريق من الخيل ، الذى له عرق
فى الكرم .

وغلام عريق : نحيف الجسم ،
خفيف الروح .

واستعرقت الإبل : رعت قرب البحر
عن أبى زيد .

أو أنت العرق ، وهى السبخة تئبت
الشجر ، عن أبى حنيفة .

واعترق الناقة : أخذها وذم على
خطأها .

والعظم ، أكل ما عليه .
والقوم : أخذوا فى بلاد العراق .
والعراق ، ككتاب : المرعى المتصل
بالبحر .

(١) التاج واللسان .

(٢) هكذا فى النسختين ، والذى فى الأساس « عرقت عليه بخبر : ندبت » ؛ وهكذا ضبطه بحركات ، وكذلك
أورده المصنف فى التاج ، لكنه قال (إليه) بدل (عليه) .

وَتَقَارُبُ الْحَزْرِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَلَا مَرَّهٍ عِرَاقٌ ، إِذَا اسْتَوَى .

وَيُقَالُ : أَحْمَلَهُ عَلَى الْمِعْرَاقِ ^(١) الْأَعْلَى
أَوْ الْمِعْرَاقِ ^(١) الْأَسْفَلَ ، أَيْ ، السَّيْرَيْنِ ^(٢) :

الشَّدِيدِ ، وَالِدُونِ ، يَعْنِي الْفَرَسَ .
وَالْعِرَاقِي : التَّرَاقِي ، بَلُغَةُ الْيَمَنِ ،
كَذَا فِي اللُّسَانِ .

وَأَعْرَقُ لَيْلَةً فِي السَّنَةِ : أَكْثَرُهَا
لَبْنًا .

وَاتَّخَذْتُ ثَوْبِي مُعْرِقًا ^(٣) ، كَمُحْسِنٍ :

شِعَارًا يُنْشَفُ الْعَرَقُ ، لثَلَا
يَنَالُ ثِيَابَ الصَّيْنَةِ ^(٤) .

وَتَرَكْتُ الْحَقَّ مُعْرِقًا ، أَيْ لَا نَحْأَ
بَيْنًا ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَتَعَرَّقَتُهُ الْخُطُوبُ : أَخَذَتْ مِنْهُ ،
أَنْشَدَ سَيْبَوِيهِ :

إِذَا بَعْضُ السَّنِينِ تَعَرَّقَتْنَا .

كَفَى الْإِيثَامَ فَقَدْ أَبِي الْيَتِيمَ ^(٥)
وَعَرَقَيْتُ الدَّلُوَّ عَرَقَاةً : جَعَلْتُ
لَهَا عَرَقُوَّةً ، وَشَدَدْتُهَا عَلَيْهَا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَرَقُوَّةٌ : عَلَمٌ لِحَزِينِ أَسْوَدَ فِي رَأْسِهِ
طَمِيَّةٌ .

وَعَرِيقِيَّةٌ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي الْعَجْلَانِ .

وَيُقَالُ : تَعَرَّقَ فِي ظِلِّ نَاقَتِي ، أَيْ :
امْسَحَ فِي ظِلِّهَا ، وَانْتَفَعَ بِهَا قَلِيلًا قَلِيلًا .
وَعُرُوقُ الْأَرْضِ : شَحْمُهَا ، أَوْ مَنَاتِحُ ثَرَاهَا .

وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

* إِلَى عِرْقِ الثَّرَى وَشَجَتْ عُرُوقِي ^(٦) .

قِيلَ : يَعْنِي بِعِرْقِ الثَّرَى : إِسْمَاعِيلَ
ابْنَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ .

وَيُقَالُ : فِيهِ عِرْقٌ مِنْ حُمُوزَةٍ ،
وَمُلُوحَةٍ ، أَيْ شَيْءٌ يَسِيرُ .

(١) في النسختين والتاج « العراق » في الموضعين والمثبت من الأساس ، والنقل عنه ، وسياقه فيه « ويقال للفرس عند الصنعة : أحمله . . . الخ » .

(٢) في الأساس والتاج « الشدين » .

(٣) ضبطه في الأساس بكسر الميم وفتح الراء ضبط قلم .

(٤) في النسختين « العمية » والتصحيح من الأساس ، وثياب الصينة التي تصان ، ويحافظ عليها ، وتقابلها ثياب البدالة .

(٥) البيت بطرير وهو في ديوانه ٥٠٧ واللسان والأساس ، والتاج وكتاب سيبويه ٢٥/١ .

(٦) ديوانه ٩٨ والتاج واللسان ومادة (وشج) ، وعجزه في الديوان .

* وهذا الموتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي *

ويُقَالُ : ما هُوَ عِنْدِي بِعِرْقٍ مَضِنَّةٍ ،
أَي : مَالَهُ قَدْرٌ ، وَالْمَعْرُوفُ « عِلْقُ
مَضِنَّةٍ » .

وَالْعِرَاقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : مَا يُوضَعُ
تَحْتَ شِكَاةِ السَّرَجِ وَالْبَرْدَعَةِ ، عَامِيَّةٌ .
وَالْعِرْقِيَّةُ ^(١) ، مُحَرَكَةٌ : الْقَلَنْسُوءَةُ .
عَامِيَّةٌ .

وَابْنُ الْعَرِيقِ ، كَأَمِيرٍ ، هُوَ جَعْفَرُ
ابْنِ مُحَمَّدٍ الْإِسْكَندَرَانِيُّ ، ذَكَرَهُ السَّلْفِيُّ
فِي تَعَالِيْقِهِ ، وَضَبَطَهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْعِرْقُ : النَّفْعُ »
هَكَذَا بِالْقَافِ فِي النُّسخِ [٦٠ / ب]
وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، صَوَابُهُ « النَّفْعُ »
بِالْفَاءِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ شَمِرٍ .

وَقَوْلُهُ : « عَرَقَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ »
مُقْتَضَى سِيَاقِهِ أَنَّهُ مِنْ حَدِّ نَصَرَ ، وَصَرَّحَ
الصَّاغَانِيُّ بِأَنَّهُ مِنْ حَدِّ ضَرَبَ ، وَمِثْلُهُ
فِي الصُّحَا حِ بِجُلَسَ جُلُوساً .

وَقَوْلُهُ : « عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عِرْقٍ ،
بِالْكَسْرِ ، وَابْنُهُ مُحَمَّدٌ : تَابِعِيَّانِ ،

وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عِرْقٍ الْحِمْصِيُّ :
مُحَدَّثٌ » قُلْتُ : هَذَا الْأَخِيرُ هُوَ حَفِيدُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عِرْقٍ الَّذِي ذَكَرَهُ ،
وَسِيَاقُهُ يُؤْهِمُ أَنَّهُ آخَرُ ، وَصَرَّحَ بِنَسَبَتِهِ
إِلَى حِمصٍ فِي الْأَخِيرِ لِيُشْعِرَ بِأَنَّهُ رَجُلٌ
آخَرُ ، وَفَاتَهُ مَعَ ذَلِكَ : أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَذْكُورِ ،
رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ الطَّبْرَانِيِّ .

وَقَوْلُهُ : « أَعْرَقَ الشَّجَرُ : اشْتَدَّتْ
عُرْوَتُهُ » هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَلَفْظُ
الْمَحْكَمِ « امْتَدَّتْ » وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ .

[ع ز ق]

الْعَزُوقَةُ ، بِفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ : التَّقْبِضُ .

وَرَجُلٌ عَزُوقٌ كَصَبُورٍ ^(٢) : بَخِيلٌ مُتَعَسِّرٌ .

وَالْعَزُوقُ : الْفُسْتُقُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، زَادَ الْخَلِيلُ : الْفَارِغُ .

وَأَرْضٌ مَعَزُوقَةٌ : سُقَّتْ لِلزَّرَاعَةِ .

وَعَزَقَهَا عَزَقًا : حَفَرَهَا حَتَّى خَرَجَ الْمَاءُ
مِنْهَا .

(١) فسرهما المصنف في التاج بأنها « ما يلبس تحت العمامة والقلنسوة » : وقال : « مولدة » ولم يقل : « عامية » .

(٢) ضبطه المصنف في التاج تنظيراً « كجروول » وهو الموافق لضبطه في اللسان بأحركات .

وَأَعَزَّقَ : عَمِلَ بِالْمَعَزَقَةِ .

وَعَزَّقْتُ الْقَوْمَ تَعَزِيقًا : هَزَمْتُهُمْ وَقَتَلْتُهُمْ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْعَزْوُوقُ ، كَجَرُولٍ : حَمَلُ الْقُسْتُقِ صَوَابُهُ : « كَصَبُورٍ » (١) .

[ع س ق]

الْعُشْقُ ، بَضَمَتَيْنِ : عَرَجِيْنُ النَّخْلِ ،
عن ابن الأعرابي .

[ع س ل ق]

« الْعَسَلَقُ ، كَجَعْفَرٍ . وَزَبْرِجٍ ،
وَعُلَاطِيطٍ ، وَعَمَلَسٍ » هكذا ذكره الْمُصَنِّفُ .
وقد فَرَعَ عَلَى هَذَا الضَّبْطِ مَا ذَكَرَهُ مِنْ
الْمَعَانِي بَعْدُ ، فَيُوهِمُ أَنَّ كُلًّا مِنْ ذَلِكَ
يُقَالُ فِيهِ بِالضَّبْطِ الْمُتَقَدِّمِ ، وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ، وَهَذَا تَفْصِيلُهُ .

فَالسَّرَابُ بِالضَّبْطِ الْأَخِيرِ فَقَطْ ،
عن أَبِي عمرو .

وَالذُّئْبُ أَوْ الْأَسَدُ بِالضَّبْطِ الْأَوَّلِ
وَالثَّانِي ، عن ابنِ دُرَيْدٍ وَابْنِ بَرِّيّ .

وَالظَّلِيمُ بِالضَّبْطِ الْأَخِيرِ ، عن ثعلب
وَكُلُّ سَبْعٍ جَرَى عَلَى الصَّيْدِ ، هُوَ
بِالضَّبْطِ الْأَوَّلِ وَالْأَخِيرِ ، عن الليث .
وَالْمَشْوَةُ الْخَلْقِي ، بِالضَّبْطِ الْأَخِيرِ ،
عن ابنِ عَبَّادٍ .

وَالْخَفِيفُ ، بِالضَّبْطِ الثَّالِثِ وَالْأَخِيرِ .
وَالطَّوِيلُ الْعُنْيِي بِالضَّبْطِ الثَّانِي ،
عن ابنِ بَرِّيّ .

وَالثَّعْلَبُ بِالضَّبْطِ الْأَخِيرِ .

وَالْعَسَالِقَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ
فِي الْيَمَنِ ، مِنْ قَبَائِلِ عَكٍّ .

[ع ش ق]

الْعَشْقُ ، مُحَرَكَةٌ : الْأَرَاكُ .

وَتَعَشَّقَهُ : عَشَّقَهُ .

وَعَشَّقَتِ النَّاقَةُ ، كَفَرِحَ : اشْتَدَّتْ
ضَبَعُهَا .

وَالْعُشْقُ ، بَضَمَتَيْنِ ، مِنَ الْإِبِلِ :
الَّذِي يَلْزِمُ طَرُوقَتَهُ ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْعَشِيقُ ، كَأَمِيرٍ ، يَكُونُ بِمَعْنَى
الْعَاشِقِ ، وَبِمَعْنَى الْمَعْشُوقِ .

(١) الصحيح أنه « كَجَرُولٍ وَصَبُورٍ » كما ضبطه في اللسان ضبط قلم .

والتعشيقُ : إدخالُ شيءٍ في شيءٍ .
والعواشِقُ : الكعابُ .

ومعشوقة برغوث ، ومعشوقة رجا :
قريتان بمصر .

وكشداد : الكثيرُ العشق .

[ع ش ن ق]

العشنةُ : الطولُ .

والعشيقُ ، كعمليس : الطويلُ المدمومُ
الطول ، عن عبد الملك بن حبيب .
أو السبيءُ الخلقُ ، عنه أيضاً .

أو الطويلُ النجيبُ الذي يملكُ أمرَ
نفسه ، حكاه أبو سعيد الضريير !

أو المقدامُ الجريءُ ، (عن إسماعيل
ابن أبي أويس شيخ البخاري) .
أو الطويلُ العنقُ ، حكاه الليثُ .
وهي بها .

ونعامةُ عشنةٌ كذلك .

ج : عشانيقُ ، وعشانيقُ ، وعشَنقون .

أو القصيرُ من الرجالِ ، عن

ابن أبي أويس ، ضدٌ ، حكاه ابن
الأنباري عن ابن قتيبة ، وقد نظَرَ
فيه ، وقال الحافظُ في الفتح ، والذي
يظهرُ أنه تصحَّفَ على ابن قتيبة قولُ
إسماعيل بن أبي أويس فإن الذي روى
عنه أنه قال : هو الصقرُ من الرجالِ
المقدامُ الجريءُ ، فصحَّفه بالقصير .

[ع ف ق]

العَفَقُ ، بالفتح ، سُرعةُ الإيرادِ
وكثرتُهُ ، نَقَلَهُ الجوهريُّ .

والعطفُ .

والإقبالُ والإدبارُ .

وسُرعةُ رجْعِ أيدي الإبلِ وأرجْلِها ،
(عن ابن فارس) ، وأنشد :

* يَعْفِقْنَ فِي الْأَرْجُلِ عَفَقاً ضَلْباً *

[٦١/أ] وعَفَقَهُ عَفَقَاتٍ ضَرْبَهُ ضَرْبَاتٍ .

والعُفُوقُ ، بالضم : شبهُ الخنوسِ

والارتداد ، كالعِفاقِ ، ككتاب .

والاعتِفاقُ : انثناءُ الشيء بعد انثناءه .

نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ :
عِفَاقٌ ، بِالْغَيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَرْعُ بْنُ عَفِيقٍ ،
كَزْبِيرٌ : تَابِعِي » كَذَا فِي النُّسخِ
بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ ،
صَوَابُهُ : « الْفَرْعُ » بِالزَّيِّ مُحَرَكَةً ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ عَلَى الصَّوَابِ فِي الْعَيْنِ (٢) .

[ع ف ل ق]

الْعَفْلَقُ ، كَجَعْفَرٍ : الضَّخْمُ الْمُسْتَرْخِي
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَالْأَحْمَقُ .

وَالْعَفْلَقَةُ ، كَعَمَلَسَةَ : الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ
الرُّكْبِ ، أَيْ الْفَرْجِ .

[ع ق ق]

الْعَقِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَرْقُ ، وَبِهِ
فُسَّرَ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :
قَفَى وَدَّعِينَا يَا هُنَيْدُ فَإِنَّنِي

أَرَى لَحَى قَدْ شَامُوا الْعَقِيقَ الْيَمَانِيَا (٣)
أَيْ : شَامُوا الْبَرْقَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ تَقُولُ
لِلَّذِي يُثِيرُ الصَّيْدَ : نَاجِشٌ ، وَلِلَّذِي
يُثْنِي وَجْهَهُ وَيَرُدُّهُ : عَافِقٌ .

وَعَفَقَ جَارِيَتَهُ عَفَقًا : جَامَعَهَا .
وَالْعَفَقُ ، بَضْمَتَيْنِ : الضَّرَاطُونُ
فِي الْمَجَالِسِ .

وَعَفَاقُ بْنُ الْعِلَاقِ بْنِ قَيْسٍ ، كَكْتَانٍ :
جَاهِلِيٌّ .

وَالْعَفَاقُ : الْفَرْجُ ، لِكَثْرَةِ لَحْمِهِ .

وَكَذَبَتْ عَفَاقَتُكَ ، إِذَا حَبَقَ .

وَاعْفَقَ عَلَى الصَّيْدِ : اعْطَفَهَا .

وَكُتَابُ ، عِفَاقُ بْنُ شَرْحَبِيلِ بْنِ
أَبِي رُحْمٍ التَّيْمِيِّ ، لَهُ ذِكْرٌ فِي حُرُوبِ
عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَعِفَاقُ بْنُ أَبِي مُلَيْكٍ بْنِ الْحَارِثِ
الْيَرْبُوعِيِّ ، قَتَلَهُ بِسَطَامُ بْنُ قَيْسٍ
وَأَخَاهُ بُجَيْرًا ، وَأَسَرَ أَبَاهُمَا أَبَا مُلَيْكٍ ،
وَفِيهِمَا يَقُولُ مُتَمِّمٌ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

فَلَوْ كَانَ الْبُكَاءُ يَرُدُّ شَيْئًا

بَكَيْتُ عَلَى بُجَيْرٍ أَوْ عِفَاقٍ (١)

(١) التاج واللسان والصحاح ومعه بيت بده .

(٢) يعنى فى مادة (فز ع) .

(٣) ديوانه ٨٩٥ واللسان والتاج .

وَمُنِيَّةٌ عَفِيقٌ : ع ، بمصر .

وَأَبُو مُحَمَّدٍ مُحَمَّدُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ
يَحْيَى الْعَلَوِيِّ الْعَفِيقِيُّ ، صَاحِبُ كِتَابِ
النَّسَبِ ، نُسِبَ إِلَى عَفِيقِ الْمَدِينَةِ ،
رَوَى عَنْ جَدِّهِ يَحْيَى بْنِ الْحَسَنِ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرٍ الْعَفِيقِيِّ ،
مِنْ كِبَارِ الدُّمَشْقِيِّينَ فِي الْعِثَّةِ الرَّابِعَةِ ،
وَهُوَ صَاحِبُ الْحَمَامِ الْعَفِيقِيِّ ، وَالِدِ
الَّتِي صَارَتْ الْمَدْرَسَةَ الظَاهِرِيَّةَ بِدِمَشْقَ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٧٨ هـ .

وَكَصْبُورٌ : ع ، وَبِهِ فُسِّرَ مَا أَنْشَدَهُ
ابْنُ السَّكَيْتِ :

وَلَوْ طَلَبُونِي بِالْعُقُوقِ أَتَيْتُهُمْ

بِأَلْفٍ - أُوْدِيهِ إِلَى الْقَوْمِ - أَقْرَعًا^(١)

وَيُقَالُ : الْمُرَادُ بِهِ الْأَبْلَقُ ، وَالْوَجْهَانِ
ذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ .

وَعَقَّ الْبَرْقُ : انْشَقَّ .

وَأَنْعَقَ : تَشَقَّقَ .

وَعَفِيقَتُهُ ، كَسَفِينَةٍ : شَعَائِهِ .

وَأَنْعَقَ الْوَادِي : عَمَقَ .

وَالْعَقَائِقُ : النَّهَاءُ وَالْغُدْرَانُ فِي الْأَخَادِيدِ
الْمُنْعَقَةِ ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ . أَوْ هِيَ
الرَّمَالُ الْحُمْرُ .

وَعَقَّتِ الرِّيحُ الْمُنْزَنَ تَعَقَّهُ عَقًّا :
اسْتَدْرَتْهُ ، كَأَنَّهَا تَشَقُّهُ شَقًّا ، قَالَ
الْهَذَلِيُّ^(٢) يَصِفُ غَيْثًا :

حَارَ وَعَقَّتْ مُزْنَهُ الرِّيحُ وَادَ

قَمَارَ بِهِ أَنْعَرُضٌ وَلَمْ يُشْمَلِ^(٣)

(حَارَ : تَحَيَّرَ وَتَرَدَّدَ ، وَاسْتَدْرَتْهُ

رِيحُ الْجَنُوبِ ، وَلَمْ تَهْبُ بِهِ الشَّمَالُ
فَتَشَقَّهُ ، وَأَنْقَارَبِهِ الْعَرُضُ - أَيْ :
عَرُضُ السَّحَابِ - وَقَعَتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ) .
وَسَحَابَةٌ مَعْتَمُوقَةٌ ، إِذَا عُقَّتْ فَاَنْعَقَتْ .
و[سَحَابَةٌ] عَقَّاقَةٌ ، إِذَا دَفَعَتْ مَاءَهَا ،
وَقَا عَقَّتْ .

وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنَةِ الْمُعْتَمِرِ الْبَارِقِيَّةِ :
أَرَى سَحَابَةً سَحْمَاءَ عَقَّاقَةٍ ، كَأَنَّهَا
حَوْلَاءُ نَاقَةٍ ، رَوَاهُ شَيْخُ .

وَمَا أَعَقَّهُ لَوَالِدِهِ ! .

وَأَعَقَّ : جَاءَ بِالْعُقُوقِ .

(١) التاج واللسان والصحيح والمقاييس ٨ / ٤

(٢) هو المتنخل اهذلي .

(٣) شرح أشعار اهذليين ١٢٥٦ ، والتاج واللسان والمقاييس ٩ / ٤

وفي المثل : « أَعَقُّ مِنْ صَبٍّ » ،
قال ابن الأعرابي : إِنَّمَا يُرِيدُ بِهِ الْأُنْثَى ،
وَعُقُوقُهَا أَنَّهَا تَأْكُلُ أَوْلَادَهَا .

والعُقُقُ ، بَضَمَتَيْنِ : الْبُعْدَاءُ مِنَ
الْأَعْدَاءِ .

وقاطعو الأرحام ، عن ابن الأعرابي ،
وعاق فلاناً عقاقاً : خالفه .

ويُقالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا نَشَأَ مَعَ حَيٍّ حَتَّى
شَبَّ وَقَوِيَ فِيهِمْ : عَقَّتْ تَمِيمَتُهُ فِي
بَنِي فُلَانٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

بِلَادٍ بِهَا عَقَّ الشَّبَابُ تَمِيمَتِي

وَأَوَّلَ أَرْضٍ مَسَّ جِلْدِي تُرَابُهَا^(١)

وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الصَّبِيَّ مَا دَامَ
طِفْلاً تَعَلَّقَ أُمُّهُ عَلَيْهِ التَّمَائِمَ تَعَوُّدَهُ
مِنَ الْعَيْنِ [٦١ / ب] ، فَإِذَا كَبُرَ قُطِعَتْ
عَنْهُ ، وَوَقَعَ فِي خُطْبَةِ الْمُطَوَّلِ الْمُسَعَّدِ :

* بِلَادٌ بِهَا نَبِطَتْ عَلَى تَمَائِمِي^(٢) *
وما ذَكَّرْنَا هُوَ الْأَصَحُّ .

وَكُلُّ شَقٍّ وَخَرَقٍ فِي الرَّمْلِ فَهُوَ عَقٌّ .
ويُقالُ لِلْمُعْتَذِرِ إِذَا أَفْرَطَ فِي اعْتِذَارِهِ :
قَدْ اعْتَقَّ اعْتِثَاقاً . وَيُقالُ لِلدَّلْوِ إِذَا
طَلَعَتْ مِنَ الْبِئْرِ مَلَأَى : قَدْ عَقَّتْ
عَقّاً .

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : عَقَّتْ تَعْفِيَةً ،
وَأَصْلُهُ عَقَّقَتْ ، قُلِبَتْ إِحْدَى الْقَافَاتِ
يَاءً ، كَمَا قَالُوا : تَطَنَّنْتُ مِنَ الظَّنِّ ،
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* عَقَّتْ كَمَا عَقَّتْ دَلْوُ الْعُقْبَانِ^(٣) *

شَبَّهَ الدَّلْوَ وَهِيَ تَشْقُ هَوَاءَ^(٤) الْبِئْرِ
طَالِعَةً بِسُرْعَةٍ بِالْعُقَابِ تَدْلِفُ فِي طَيْرَانِهَا
نَحْوَ الصَّيْدِ .

وَالْعَقَقَةُ : حَرَكَةُ الْقِرْطَاسِ وَالْثَوْبِ
الْجَدِيدِ .

(١) التاج واللسان ، ونسبه في مادة (نوط) إلى رقاع بن قيس الأسدي ، وفي معجم البلدان ، ومعجم ما استعجم
(منعج) منسوب إلى امرأة من طيء ونسبه الشريشي في شرح المقامات (٢٩ / ١) إلى رفاعة بن عاصم
نقيس .

(٢) اللسان والتاج (نوط) .

(٣) التاج واللسان .

(٤) في النسختين « هذا البئر » والتصحيح من اللسان والتاج .

وَالْأَعْقَةُ : رَمْلٌ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
أَبِي خِرَاشٍ :

* وَمِنْ دُونِهِمْ أَرْضُ الْأَعْقَةِ فَالرَّمْلُ^(١) *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَهُوَ عَاقٌ ،
وَعَقٌّ ، وَعَقَقٌ ، مُحَرَّكَةٌ » غَلَطَ .
وَالصَّوَابُ : عَقَقْتُ كَصُرِدَ ، وَمِثْلُهُ غَادِرٌ
وَعُدْرٌ ، وَعَامِرٌ وَعَمَرٌ ، وَهُوَ مَعْدُولٌ
مِنْ عَاقٍ لِلْمِبَالَعَةِ ، وَهَكَذَا هُوَ فِي
الصَّحَاحِ . وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي سَفْيَانَ يَوْمَ
أُحُدَ لِحَمْزَةٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - وَقَدْ
رَأَاهُ مَقْتُولًا : « ذُقْ عَقَقٌ » أَيْ :
ذُقْ جَزَاءَ فِعْلِكَ يَا عَاقٌ .

وَقَوْلُهُ : « وَالْعَقَقُ ، مُحَرَّكَةٌ :
الانْشِقَاقُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ
بِهَذَا الْمَعْنَى غَلَطَ ، وَالصَّوَابُ فِي السِّيَاقِ
« أَوْ الْعِقَاقُ ، كَسَحَابٍ وَكِتَابٍ : الْحَمْلُ
بَعَيْنُهُ ، كَالْعَقَقِ مُحَرَّكَةٌ » كَمَا هُوَ
نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ وَاللِّسَانِ .
وَقَوْلُهُ : « كَالْعَقِّ ، بِالْكَسْرِ »

غَلَطَ ، صَوَابُهُ : بِالْفَتْحِ ، وَقَدْ سُمِّيَ
بِالْمَصْدَرِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ .

[ع ل ق]

عَلِقَهُ ، كَفَرِحَ ، عَلَقًا : اتَّصَلَ بِهِ
وَلَحِقَهُ .

وَفُلَانٌ دَمَ فُلَانٍ : إِذَا كَانَ قَاتِلَهُ .

وَبِالشَّيْءِ عَلَقًا ، وَعَلَقَةً ، بِالتَّخْرِيكِ
فِيهِمَا : نَشِبَ وَتَعَلَّقَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

إِذَا عَلِقْتُ مَخَالِبُهُ بِقِرْنِ
أَصَابَ الْقَلْبَ أَوْ هَتَكَ الْحِجَابَ^(٢)
وَهُوَ عَالِقٌ بِهِ : إِذَا نَشِبَ فِيهِ .

وَنَفْسٌ عَلِقَنَةً بِهِ ، بِفَتْحٍ فَكُسِرَ
فَسَكُونٌ ، أَيْ لَهْجَةً بِهِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْعَلَقُ : النُّشُوبُ
فِي الشَّيْءِ ، يَكُونُ فِي جَبَلٍ أَوْ أَرْضٍ
أَوْ مَا أَشَبَّهَا .

وَفِي الْمَثَلِ :

* عَلِقَتْ مَرَاسِيهَا بِذِي رَمْرَامٍ^(٣) *

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٣٧ وفيه « عرض الأعقة » وصدده .

* دَعَا قَوْمَهُ لِمَا اسْتَحِلَّ حَرَامَهُ *

وهو في المقاييس ٤ / ٩ ومعجم البلدان (الأعقة) .

(٢) ديوانه ٧٢ والتاج واللسان والمقاييس ٤ / ١٢٦ والأساس .

(٣) التاج واللسان .

يُقَالُ ذَلِكَ حِينَ تَطْمِئِنُّ الْإِبِلُ ، وَتَقَرُّ
عُيُونُهَا بِالْمَرْتَعِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ أَطْمَأَنَّ
وَقَرَّتْ عَيْنُهُ بِمَعِيشَتِهِ .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ : قَدْ عَلِقَ الْكِبَرُ مَعَالِقَهُ ،
جَمْعُ مَعْلَقٍ ، كَمَنْبَرٍ .

وَعَلِقَتْ مِنْهُ كُلُّ مَعْلَقٍ ، أَيْ : أَحْبَبَهَا ،
وُشِغِفَ بِهَا .

وَكُلُّ شَيْءٍ وَقَعَ مَوْقِعَهُ فَقَدْ عَلِقَ مَعَالِقَهُ .
وَأَعْلَقَ أَظْفَارُهُ فِي الشَّيْءِ : أَنْشَبَهَا .

وَالْبَابُ ، مِثْلُ عَلَقَهُ .

وَالْإِعْلَاقُ : رَفْعُ اللَّهَاءِ ، وَمُعَالَجَةُ
عُذْرَةِ الصَّبِيِّ ، وَهُوَ وَجَعٌ فِي حَلْقِهِ ،
وَوَرَمٌ تَدْفَعُهُ أُمُّهُ بِإِصْبَعِهَا ، هِيَ أَوْ غَيْرُهَا ،
يُقَالُ : أَعْلَقَتْ عَلَيْهِ أُمُّهُ ، إِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ .

وَيُقَالُ : أَعْلَقَتْ عَنْهُ ، وَحَقِيقَتُهُ
أَزَالَتْ عَنْهُ الْعُلُوقَ ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ .

وَأَعْلَقَتْ عَلَيْهِ ، وَحَقِيقَتُهُ أَوْرَدَتْ
عَلَيْهِ الْعُلُوقَ ، أَيْ مَا عَذَّبَتْهُ بِهِ مِنْ دَغَرِهَا ،
وَمِنْ الْحَدِيثِ : « عَلَامَ تَدَغْرُنَ أَوْلَادَكَ »
بِهَذِهِ الْعُلُوقِ « يُرَوَى بِالضَّمِّ عَلَى أَنَّهُ جَمْعٌ

الْعُلُوقُ ، وَيُرَوَى : بِهَذِهِ الْأَعْلَاقِ ،
وَيُرَوَى : الْعَلَاقُ ، كَسَحَابٍ ، عَلَى أَنَّهُ
اسْمٌ .

وَأَعْلَقْتُ عَلَى : أَدْخَلْتُ يَدِي فِي حَلْقِي
أَتَقِيًّا .

وَالْمَعْلَقُ ، كَمَنْبَرٍ : الْعُلْبَةُ إِذَا كَانَتْ
صَغِيرَةً ، ثُمَّ الْجَنْبَةُ أَكْبَرُ مِنْهَا ، تُعْمَلُ
مِنْ جَنْبِ النَّاقَةِ . وَقَدْ حُيِّلَتْ الرَّاكِبُ
مَعَهُ .

ج : مَعَالِقُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وإِنَّا لَنُحْضِي بِالْأَكْفِ رِمَاحَنَا

إِذَا أُرْعِشَتْ أَيْدِيكُمْ بِالْمَعَالِقِ^(١)

وَالْعُلُوقُ ، كَصَبُورٍ : الثُّوبَاءُ .

وَمَاءُ الْفَحْلِ : لِأَنَّ الْإِبِلَ إِذَا عَلِقَتْ
وَعَقَدَتْ عَلَى الْمَاءِ انْقَلَبَتْ أَلْوَانُهَا ،
وَاحْمَرَّتْ ، فَكَانَتْ أَنْفَسَ لَهَا فِي نَفْسِ
صَاحِبِهَا ، قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ .

وَيُقَالُ : مَا بِالنَّاقَةِ عُلُوقٌ ، أَيْ :
شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ .

(١) ديوانه ٩٩٤ وفيه : « وإِنَّا لنروى . . . » واللسان والناج والصاح .

والعَلُوقُ مِنَ الدَّوَابِّ ، هِيَ الْعَلِيقَةُ .
وعَالِقُهُ عِلَاقًا : فَاخَرَهُ بِالْأَعْلَاقِ ،
[٦٢/أ] فَعَلَقَهُ : كَانَ أَحْسَنَ عِلْقًا
منه .

وَأَعْلَاقُ أَنْعَمٌ^(١) : مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ .
وَالْأَعَالِيقُ : مَا عُلِقَ ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا .
وَعُلِقَ الصَّبِيُّ يَعْلُقُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ :
مَضَى أَصَابِعُهُ .

وَتَعَلَّقَ الشَّيْءُ : لَزِمَهُ .
وَالْإِبِلُ : أَكَلَتْ مِنْ عُلْقَةِ الشَّجَرِ ،
نَقَلَهُ الْفَرَاءُ عَنْ بَنِي دُبَيْرٍ .

وَعُلِقَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ ، وَمِنْهُ : وَإِلَيْهِ ،
تَعْلِيقًا : نَاطَهُ .

وَالدَّابَّةُ : عُلِقَ عَلَيْهَا .
وَرَا حِلَتَهُ : فَسَخَ خِطَامَهَا عَنْ خَطْمِهَا ،
وَأَلْقَاهُ عَلَى غَارِبِهَا ، لِيَهْنِئَهَا .

وَالْتَعْلِيقُ : إِرْسَالُ الْعَلِيقَةِ مَعَ الْقَوْمِ .
وَكَمُعْظَمَةٌ ، مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي فُقِدَ
زَوْجُهَا .

أَوْ الَّتِي لَا يُنْصِفُهَا زَوْجُهَا ، وَلَمْ يُخَلِّ
سَبِيلَهَا ، فَهِيَ لَا أَيْمٌ وَلَا ذَاتُ بَعْلٍ .
وَعَلَقَهَا زَوْجُهَا تَعْلِيقًا : تَرَكَهَا
كَالْمُعْلَقَةِ .

وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ يُقَالُ : أَمْرُهُ مُعْلَقٌ :
إِذَا لَمْ يَصْرْمَهُ وَلَمْ يَتْرُكْهُ .

وَمِنْهُ تَعْلِيقُ أَفْعَالِ الْقُلُوبِ .
وَتَعْلِيقُ الْبَابِ : نَصْبُهُ وَتَرْكِيبُهُ .

وَعُلِقَ يَدُهُ . وَأَعْلَقَهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :
وَكُنْتُ إِذَا جَاوَرْتُ أَعْلَقْتُ فِي الذَّرَى
يَدَيَّ فَلَمْ يُوَجِدْ لِحْجِي مَضْرَعٌ^(٢)

وَالْعَلِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الشَّرَابُ ، أَنْشَدَ
الْأَزْهَرِيُّ لِبَعْضِهِمْ^(٣) :

اسْتَقِ هَذَا وَذَا وَذَاكَ وَعُلِقْ
لَا تُسَمِّ الشَّرَابَ إِلَّا عَلِيقًا^(٤)

وَفِي الْعَمَلِ : « ارْضَ مِنَ الْمَرْكَبِ
بِالتَّعْلِيقِ » يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُؤَمَّرُ بِأَنْ
يَقْنَعَ بِبَعْضِ حَاجَتِهِ دُونَ تَسَامِيهَا ، كَالرَّاكِبِ
عَلِيقَةً مِنَ الْإِبِلِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ .

(١) فِي النُّسَخَتَيْنِ وَالتَّاجِ « اَعْلَاقُ الْفَمِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّكْلَةِ وَسَجَمُ الْبُلْدَانِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) فِي اللِّسَانِ « لِبَعْضِ الشُّعْرَاءِ وَأُظُنُّ أَنَّهُ لَبِيدٌ » وَإِنْشَادُهُ مَصْنُوعٌ .

(٤) دِهْوَانُ لَبِيدٍ ٣٦٥ فِيمَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْمَقَابِيسُ ٤ / ١٢٨

وَعَلَقَ عَلاَقًا ، وَعَلَوْقًا : أَكَلَ .

وَيُقَالُ : هَذَا الْكَلَامُ لَنَا فِيهِ عُلُقَةٌ ،
بِالضَّمِّ ، أَيْ بُلُغَةٌ .
وَعِنْدَهُمْ عُلُقَةٌ مِنْ مَتَاعِهِمْ ، أَيْ :
بَقِيَّةٌ .

وَلَمْ تَبْقَ لِي مِنْهُ عُلُقَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ .
وَالْعِلْقَةُ : التُّرْسُ .

وَيُقَالُ : إِبِلٌ لَيْسَ بِهَا عِلْقَةٌ ، أَيْ
أَصْرَةٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَعُلُقَةٌ : مُحَرَكَةٌ : عَ عَلَى بَابِ نَيْسَابُورٍ .
وَالْعَلَقَاتُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُمْ
رَهْطُ الصُّمَّةِ .

وَذُو عَلاَقٍ ، كَسَحَابٍ : جَبَلٌ .

وَمَا تَرَكَ الْحَالِبُ بِالنَّاقَةِ عَلاَقًا ، إِذَا
لَمْ يَدْعُ فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا .

وَالْعَلاَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّيْلُ ، عَنْ
شَمِيرٍ .

وَالْتَّبَاعُدُ ، عَنْ أَبِي نَصْرِ ، وَبِهَا فُسْرٌ
قَوْلُ أَمْرِئٍ الْقَيْسِ :

بَأَى عَلاَقَةً تَرْغَبُو

نَ عَنْ دَمِ عَمْرٍو عَلَى مَرْتَدٍ^(٢)
وَعَلَى الْأَخِيرِ الْبَاءُ مُقَحَّمَةٌ .

وَلَهُ فِي هَذِهِ الدَّارِ عَلاَقَةٌ ، أَيْ : بَقِيَّةٌ
نَصِيبٌ .

وَمَا بَيْنَهُمَا عَلاَقَةٌ ، أَيْ : شَيْءٌ يَتَعَلَّقُ
بِهِ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ .

ج : عَلَاتِقُ .

وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

حَمَلْتُ مِنْ جَرَمٍ مَثَاقِيلَ حَاجَتِي

كَرِيمِ الْمُحَيَّا مُشْنِقًا بِالْعَلَاتِقِ^(٢)

(أَيْ : مُسْتَشْقَلًا^(٣) بِمَا يُعَلَّقُ بِهِ مِنَ الدِّيَاتِ)

وَالْعَلاَقَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِلاَقُ الَّذِي يُعَلَّقُ
بِهِ الْإِنَاءُ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ زِيَادٍ الْعِلَاقِيُّ
الْمَرْوَزِيُّ . رَوَى عَنْ الْقُضَيْلِ بْنِ عِيَاضٍ

مَاتَ سَنَةَ ٢٢٠

وَالْعَلاَقَةُ ، بِالْفَتْحِ مُشْدَدًا : الْحَيَّةُ .

وَالْعُلُقُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الدَّوَاهِي .

(١) ديوانه ١٨٦ والسان والتاج .

(٢) ديوانه ٥٩ والسان والتاج .

(٣) هكذا في النسختين ، وفي اللسان والتاج « مستقلا » .

وَالْعَلَّاقُ : الْبَضَائِعُ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .
وَالْمَعَالِقُ مِنَ الدَّوَابِّ ^(١) ، هِيَ الْعُلُوقُ .
عنه أيضاً .

وإِبْلُ عَوَالِقُ ، وَمِعْزَى عَوَالِقُ : جَمْعُ
عَالِقٍ ، الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَمِعْلَاقُ الْبَابِ : شَيْءٌ يُعْلَقُ بِهِ ،
ثُمَّ يُدْفَعُ الْمِعْلَاقُ فَيَنْفَتَحُ ، وَهُوَ غَيْرُ
الْمِعْلَاقِ بِالْنِّينِ . يُقَالُ : مَا لِبَابِهِ مِعْلَاقٌ
وَلَا مِعْلَاقٌ ، أَيْ مَا يُفْتَحُ بِمِفْتَاحٍ أَوْ بغيرِهِ .

ج : مَعَالِيقُ .

وَمَعَالِيقُ التَّمْرِ وَالْعِنَبِ : مَا يُعْلَقَانِ
[به] ^(٢) مِنْهُمَا .

وَمَعَالِيقُ الْعُقُودِ وَالشُّنُوفِ : مَا يُجْعَلُ
فِيهَا مِنْ كُلِّ مَا يَحْسُنُ .

وَكَمِكنَسَةٍ : بَعْضُ أَدَاةِ الرَّاعِي ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَيُقَالُ : هَذَا الشَّيْءُ عُلِقَ مَضْنَةً ،
بِالْكَسْرِ ، أَيْ يُضَنُّ بِهِ .

وَعَلَّاقُ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ زَيْنَبٍ ،
كَشَادٌ ، كَذَا ضَبَطَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ وَابْنُ جُنَى
فِي الْمُبْهَجِ .

وَعَالِدُ بْنُ عَلَّاقٍ ، شَيْخٌ لِلْجُرَيْرِيِّ ،
وَقِيلَ بِالْمُعْجَمَةِ .

وَالْعَلِّيقُ ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ ^(٣) اللَّامِ
الْمُشَدَّدَةِ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ : وَكَانَهَا إِمَالَةً ،
عُرِفَ بِهِ بَقَاءُ بْنُ أَبِي شَاكِرٍ الْحَرِمِيُّ ،
يُقَالُ لَهُ ابْنُ الْعَلِّيقِ ، سَمِعَ ابْنَ الْبَطِّي
مَاتَ سَنَةَ ٦٠١ ، قَالَ الذَّهَبِيُّ : زَوْرَ أَلْفَ
طَبِيقَةٍ .

وَفَضَائِلُ ^(٤) بِنِ أَبِي نَضْرٍ بِنِ [٦٢/ب]
الْعَلِّيقِ ، وَابْنَاهُ الْأَعَزُّ وَالْحَسَنُ ، سَمِعَا مِنْ
شُهَدَاةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَلِقَتْ مَعَالِقُهَا
وَصَرَ الْجُنْدُبُ ، فِي الرَّاءِ » هَذِهِ إِحَالَةٌ
غَيْرُ صَحِيحَةٍ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْهُ هُنَاكَ ،
وَهُوَ مِثْلُ مَشْهُورٍ ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :
الضَّمِيرُ لِلدَّلْوِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : أَصْلُهُ أَنَّ
رَجُلًا انْتَهَى إِلَى بَشِيرٍ ، فَأَعْلَقَ رِشَاءَهُ

(١) لَفْظُ اللَّسَانِ « مِنْ الْإِبِلِ » .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ « مَا يُعْلَقُ مِنْهُمَا » وَالتَّصْحِيحُ عَنْ الْأَسَاسِ وَسِيَاقِهِ فِيهِ : « وَكُلُّ شَيْءٍ عُلِقَ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ مِعْلَاقُهُ ،

وَيُقَالُ : فِي بَيْتِهِ مَعَالِيقُ التَّمْرِ وَالْعِنَبِ » .

(٣) فِي النَّجَاحِ ضَبَطَ تَنْظِيرًا كَقَبِيطَ .

(٤) فِي النَّجَاحِ « فَضَالٌ » .

برشائها ، ثم صارَ إلى صاحبِ البِشْرِ ،
فادَّعى جِوارَه ، فقالَ له : وما سَبَبُ
ذلك ؟ قالَ : عَلَّقْتُ رِشائِي بِرِشائِكَ ،
فأَبَى صاحبُ البِشْرِ ، وأَمَرَه أَنْ يَرْتَحِلَ :
فقالَ هذا الكلامَ ، أَى جاءَ الحرُّ ،
ولا يُمكنُنِي الرِّحيلُ . زادَ الصَّاعِغِيُّ :
يُضْرَبُ في استحْكامِ الأَمْرِ وانْبِرَامِهِ ،
وقالَ غيره : يُقالُ ذلكَ للأَمْرِ إذا وَقَعَ
وَثَبَتَ ، كما يُقالُ : جَفَّ القَلَمُ فَلاتَتَعَنَ
وقالَ ابنُ سِيده : يُضْرَبُ لِلشَّيْءِ تَأْخُذُهُ
فلا تُريدُ أَنْ يُفْلِتَكَ .

وقولُه : « وَكَقَبْرَةٍ : عُلْقَةُ بَنُ الحارثِ
في قَيْسٍ » .

« وَعُقَيْلُ بَنُ عُلْقَةَ : شاعرٌ » .

« وَهَلالُ بَنُ عُلْقَةَ : قاتِلُ رستمِ
بالقَادِسيَّةِ » وَهَمُ فَاحِشٌ ، والصَّوابُ
في كُلِّ مِنَ الثَّلَاثَةِ بِالفاءِ لا غَيْرُ ، وقد
ذكرها بِنَفْسِهِ هَكَذا على الصَّوابِ في الفاءِ .
وقولُه : « وَالْعَلَّاقَةُ : المَنِيَّةُ ، كالْعُلُوقِ »

هَكَذا في النُّسخِ وهو خطأٌ صوابُه : العَلَّاقَةُ ،
بالتَّشديدِ ، وبه فَسَّرُوا قولَ الشاعرِ :

عَيْنُ بَكِّي أُسامَةَ بِنِ لُوى
عَلِقَتْ مَلْ أُسامَةَ العَلَّاقَةُ^(١)

وقولُه : « وَكَصُرَدَ : المَنايَا » كذا
في النُّسخِ وهو خطأٌ ، صوابُه بضمَّتَيْنِ ،
فإنَّها جَمْعُ علُوقٍ ، كَصَبُورٍ .

وقولُه : « أَى نَيْسَ من يَتَسَبَّعُ بِاليَسِيرِ
كَمَن يَتَأَنَّقُ » كذا في النُّسخِ وهو
تَحْرِيفٌ ، صوابُه : « ليسَ من يَتَبَلَّغُ ... » .

[ع ل ف ق]

العُلْفُوقُ ، بالضمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وقالَ ابنُ سِيده : هو الثَّقِيلُ
الوَخِمُ .

[ع م ق]

العَمَقُ ، بالفتْحِ : ع ، بِالْجَزِيرَةِ .
وآخرُ بَنَواحِي اليَمَامَةِ لباهِلَةَ .
وناحِيَةُ بَمَرْعَشٍ .

(١) التاج واللسان ، وفي هامشها أُشير إلى أنه هكذا في أصولها :

« بَكِّي أُسامَةَ . . . علقت مل أُسامَةَ » وفي مادة (فوق) ذكر خبر الشعر ، وروايته : « بَكِّي لِسامَةَ . . . »

علقت ساق سامَةَ . . . »

وبالتَّخْرِيكِ : وادٍ في ديارِ نَمِيرٍ ، لهم
به ماءٌ يُقالُ لها : العمَقَةُ .

وعمَقَيْنِ ، بفتح العين والميم وكسر
القاف : ع ، باليَمَنِ .

وعمَقَيْنِ ، مُشْنَى عمَقٍ ، بالفتحِ :
وادٍ يَسِيلُ في وادِي الفُرْعِ .
وأعماقُ الأرضِ : نواحيها .

وَرَجُلٌ عُمَقَى الكلامِ ، بالضمُّ :
لكلامِهِ غورٌ .

وتعمَّقَ في الأمرِ : تنوَّقَ فيه .

والمُتعمِّقُ في الأمرِ : المُتشدِّدُ فيه ،
الذي يَطْلُبُ أَقْصَى غَايَتِهِ .

[ع م ش ق]

العُمَشُوقُ ، بالضمُّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القامُوسِ ، وقال الأزهريُّ : هو العُنُقُودُ
يُؤْكَلُ ما عليه ويُتْرَكُ بَعْضُهُ . هكذا ذَكَرَهُ
في تَرْكِيبِ (ع م ش)

[ع م ل ق]

العمَلَقُ ، كَجَعْفَرٍ : الجَوْرُ وَالظُّلْمُ .
والاختِلَاطُ والخُثُورَةُ ، حكاها ابنُ بَرِّيٍّ
عن ابنِ خَالَوَيْهِ .

وخصَّ غيرُهُ بالماءِ ، فقالَ : العمَلَقَةُ :
اختِلَاطُ الماءِ وخُثُورَتُهُ .

وعمَلَقَ ماوَهُمُ : قَلَّ .

والعمَلِاقُ ، بالكسْرِ : الطَّوِيلُ ، وبه
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

ج : عمَالِيْقُ ، وعمَالِيقَةُ ، وعمَالِيقُ ،
الأخيرةُ نادرةٌ .

وسَمَوْا عمَلَقًا ، كَجَعْفَرٍ وَزَبْرِجٍ .

[ع ن ب ق]

العُنْبَقَةُ ، بالضمُّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القامُوسِ ، وفي اللِّسانِ : هو مُجْتَمِعُ
الماءِ والطَّيْنِ .

وَرَجُلٌ عُنْبُقٌ ، كَقُنْفُذٍ : سَيِّئُ الخُلُقِ .

[ع ن ز ق]

العَنْزَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القامُوسِ ، وفي اللِّسانِ : هو السَّيِّئُ
الخُلُقِ .

وقيلَ : عَنْزَقَ عَلَيْهِ عَشْرَةً ، إِذَا ضَيَّقَ
عليه .

[ع ن س ق]

العَنْسَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القاموس ، وفي النوادر : هي الطويلة
المُعَرَّقة ، قال الشاعر :

* حَتَّى رُمِيتُ بِعِزَاقٍ عُنُقِي *

* تَأْكُلُ نِصْفَ الْمُدِّ لَمْ تُلَبِّقِ ^(١) *

(العِزَاقُ : الناقة التي تكاد يَتَمَرَّقُ
جلدها من سُرْعَتِهَا ، كذا في العُبابِ
والتكملة) .

[٦٣ / ١] [ع ن ش ق]

عَشَقْتُ ، كَجَعَفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموس . وفي اللسان : هو اسمٌ .

[ع ن ق]

عُنُقُ الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ : بِضَمَتَيْنِ ؛
أَوَّلُهُمَا ، وَمُقَدَّمَتُهُمَا . وَكَذَلِكَ عُنُقُ
السَّنِّ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ :
[كَمْ أَتَى عَلَيْكَ ؟] قَالَ : أَخَذْتُ بِعُنُقِ السَّنِّينِ
أَي : أَوَّلِهَا .

عُنُقُ : أَعْنَاقُ .

وَعُنُقُ الرَّجِمِ : مَا اسْتَدَقَّ مِنْهَا مِمَّا يَلِي
الْفَرْجَ .

وفي الحديث : « يَخْرُجُ عُنُقُ مِنَ النَّارِ »
أَي قِطْعَةٌ مِنْهَا .

وقال ابنُ مُشَيْمٍ : إِذَا خَرَجَ مِنَ النَّهْرِ
مَاءٌ فَجَرَى ، فَقَدْ خَرَجَ عُنُقٌ .

وَهُمْ عُنُقٌ عَلَيْهِ ، كَقَوْلِهِمْ : هُمْ
إِلْبٌ عَلَيْهِ .

وَالْعُنُقُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَالِ .

وَجَمْعُ عُنَاقٍ لِلسَّخْلَةِ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

لَا أَذْبِجُ النَّازِيَّ الشُّبُوبَ وَلَا

أَسْلُخُ يَوْمَ الْمُقَامَةِ الْعُنْفَا ^(٢)

وَيُقَالُ : الْكَلَامُ يَأْخُذُ بَعْضُهُ بِأَعْنَاقِ
بَعْضٍ ، وَبِعُنُقِ بَعْضٍ .

وَعُنُقٌ : اسْمُ أُمِّ عُوجٍ ، فَمَنْ قَالَ
عُوجُ بْنُ عُنُقٍ ، فَقَدْ نَسَبَهُ إِلَى أُمِّهِ ،
وَأَمَّا أَبُوهُ فَاسْمُهُ عُوقٌ ، كَمَا حَقَّقَهُ
المُصَنِّفُ ، وَيُقَالُ فِي اسْمِ أَبِيهِ عَنَاقٌ ،

(١) التكملة والتاج .

(٢) الحكم ١ / ١٣٠ واللسان والتاج .

ونسبه المفضل الضبي في الفاخر ٦٨ للغيار بن عبه الله الضبي ، وذكر خبراً لهذا الشعر .

ومنه قولُ عِرْقَلَةَ الدَّمَشْقِيَّةِ :

أَعَوَّرُ الدَّجَالَ يَحْمِي

خَلْفَ عَوْجِ بْنِ عَنَاقٍ^(١)

وَرَجُلٌ مُعْنِقٌ ، كَمُحْسِنٍ : طَوِيلُ

الْعُنُقِ ، وَهِيَ بَهَاءٌ .

وَالْمُعْنَقَاتُ : الْمُتَقَدِّمَاتُ ، قَالَ

ذُو الرِّمَّةِ :

أَسَافَتَكَ أَخْلَاقُ الرُّسُومِ الدَّلَوَاتِ

بِأَدْعَاصِ حَوْصَى الْمُعْنِقَاتِ النَّوَادِرِ^(٢)

وَرَجُلٌ مُعْنِقٌ ، وَقَوْمٌ مُعْنِقُونَ ، وَمَعَانِقٌ :

مُسْرِعُونَ ، كَمُعَانِقِي ، وَفِي حَدِيثِ أَصْحَابِ

الْغَارِ : « فَانْفَرَجَتِ الصَّخْرَةُ فَخَرَجُوا

مُعَانِقِينَ » أَيْ : مُسْرِعِينَ ، مِنْ عَانَقَ

مِثْلَ أَعْنَقَ ، كَسَارَعَ وَأَسْرَعَ .

وَسَيْرٌ عَنِيقٌ ، مِثْلُ عَنَقٍ ، وَهُمَا اسْمَانِ

مِنْ أَعْنَقَ .

وَنَاقَةٌ مُعْنَاقٌ : تَسِيرُ الْعُنُقَ ، قَالَ

الْأَعَشِيُّ :

قَدْ تَجَاوَزْتُهَا وَتَحْتَى مَرُوحٌ

عَنْتَرِيْسُ نَعَابَةٍ مُعْنَاقٍ^(٣)

وَدَابَّةٌ مُعْنِقٌ ، وَعَنِيقٌ ، مِثْلُ مُعْنَاقٍ .

وَقَوْلُ أَبِي الْمُثَلَّمِ يَرْتَبِي صَخْرَ النَّيِّ :

حَامِي الْحَقِيقَةِ نَسَّالُ الْوَدِيقَةِ مَعَ

نَاقِ الْوَسِيقَةِ جَلْدٌ غَيْرُ ثُنْيَانٍ^(٤)

(أَيْ : يُعْنِقُ فِي أَثَرِ طَرِيدَتِهِ) وَيُرْوَى

« مُعْنَاقٌ » بِالتَّاءِ .

وَشَاةٌ مُعْنَاقٌ : تَلِدُ الْعُنُقَ ، قَالَ :

* لَهْفِي عَلَى شَاةِ أَبِي السَّبَاقِ^(٥) *

* عَتِيقَةٌ مِنْ غَنَمِ عِتَاقٍ *

* مَرْغُوسَةٌ مَأْمُورَةٌ مُعْنَاقٍ *

وَالْتَعْنُقُ : الْعَصْرُ بِالْعُنُقِ .

وَاَعْتَنَقَتِ الدَّابَّةُ : وَقَعَتْ فِي الْوَحْلِ

فَأَخْرَجَتْ عُتْقَهَا .

وَأَعْنَقَتِ^(٦) الرِّيحُ بِالثَّرَابِ ، هُوَ مِنْ

الْعُنُقِ لِلسَّيْرِ الْفَسِيحِ .

(١) التاج عن بدائع البدائه .

(٢) ديوانه ٢٨٢ واللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٢١١ واللسان والتاج .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٢٨٤ والتاج ، واللسان مادة (ودق) و (عتق) برواية لا شاهد فيها .

(٥) اللسان والتاج .

(٦) في الفسختين والتاج « واعتنقت » والتصحيح من الأساس ، وعنه نقل .

وفي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : بلادٌ مَعْنَقَةٌ ،
كَمَرْحَلَةٍ ^(١) : بَعِيدَةٍ .

وقد أَغْنَقْتُ .

وَأَعْنَقَ لِيَمُوتَ ، أَي : أَنَّ الْمَوْتِ
أَسْرَعَتْ بِهِ ، وَسَاقَتْهُ إِلَى مَصْرَعِهِ .

وَعَنَقَتِ السَّحَابَةُ : خَرَجَتْ مِنْ مُعْظَمِ
الْغَيْمِ ، تَرَاهَا بَيَضَاءً لِإِشْرَاقِ الشَّمْسِ
عَلَيْهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مَا الشَّرْبُ إِلَّا نَغَبَاتٌ فَالْصَّدْرُ ^(٢) *

* فِي يَوْمٍ غَيْمٍ عَنَقَتْ فِيهِ الصَّبْرُ *

وَالْعَنَاقُ ، كَسَحَابٍ : الْحَرَّةُ .

وَالْمُنْكَرُ ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ ^(٣) .

وَجَاءَ بِأَذُنِي عَنَاقٍ ، أَي بِالْكَذِبِ
الْفَاحِشِ .

وَالْمَعْنَقَةُ ، كَمُحَدَّثَةٍ : نَوْعٌ مِنَ
الْحُمَيَّاتِ ^(٤) .

وَبَنُو عَنَقَاءَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَهَضْبَةُ عَنَقَاءَ : مُرْتَفَعَةٌ طَوِيلَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي أَوَّلِ التَّرَكِيبِ فِي

لُغَاتِ الْعُنُقِ : « وَكَأَمِيرٍ ، وَصُرْدٍ » .

هَاتَانِ لَمْ أَجِدْ لَهُ سَلَفًا فِيهِمَا ، وَإِنَّمَا غَرَّهُ

قَوْلُ الصَّاعِنِيِّ : « وَالْعَنِيقُ : الْعُنُقُ » [

فَظَنَّ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْعُنُقِ ، وَإِنَّمَا هُوَ بِالتَّحْرِيكِ

وَكِلَاهُمَا اسْمَانِ مِنَ الْإِعْنَاقِ ، فَتَأَمَّلْ .

وَقَوْلُهُ : « وَمِنَ الْخُبْرِ قِطْعَةٌ مِنْهُ »

كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنَ النُّسخِ

صَوَابُهُ : مِنَ الْخَيْرِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُهُ : « الْعَنَاقُ : وَادٍ بِأَرْضِ طَبِيعٍ »

هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبابِ وَزَادَ بِالْحِمَى ، عَنْ

الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاعِي :

تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظُعَائِنِ

تَحْمَلْنَ مِنْ وَادِي الْعَنَاقِ فَتَهْمِدَ ^(٥)

(١) ضبطه في اللسان بالحركات « كحسنة » .

(٢) التاج واللسان .

(٣) حكاه في اللسان عنه في تفسير قول الشاعر :

سبأياكم وأبتنم بالعناق ؟

أمن ترجيع قارية تركنكم

وفسر غيره العناق في البيت بالداهية والحبيبة .

(٤) قال في التاج « حمى الدق ، مولدة » .

(٥) التكلة والتاج ، وعجزه في اللسان .

والصحابي والمحدث العوقيان : حكى
ابن قرقول فيهما سُكُونُ الواو : قال
وهما ^(١) صحيحان .

[ع ه ق]

العيهق : الأسود من كل شيء .

والعوهق : الأخيّل ، أو الشقراق .
ولون الرماد .

وشجر .

ومن النعام : الطويل .

وناقة عوهق : طويلة العنق .

وقوش العوهق : قوش قزح ؛ لأن
لونهما كلون اللازورد .

وبُرقة عوهق : إحدى براق العرب .

وعوهقه : ضلّله ، عن أبي عمرو .

وقول المصنّف : « العيهق : الضلال »

ظاهره أنّه بالفتح ، وليس كذلك ، بل
هو بالكسر ، كما هو نص أبي عمرو .

[ع ي ق]

العيقة : الفناء من الأرض .

أو الساحة

[٦٣/ب] وهو وهم من الصاغاني
وقلده المصنّف ، والصحيح المنقول
من قول الأصمعي : وادى العناق بالحمى
في أرض غني ، كذا في اللسان وغيره ،
فقلوه : « بأرض طي » تحريف ،
صوابه : « بأرض غني » ويدلّك على
ذلك أنّه ليس لطي بالحمى أرض .

وقوله : « المعلقة » كمحدثه :
دويبة . . . هكذا في النسخ ، والصواب
كمعظمة ، كما هو نص أبي حاتم .

[ع و ق]

العويق ، كماير : صوت قنب الفرس
وهو مقلوب الوعيق .

وتعوقه : حبسه وصرفه ، عن
ابن جني .

وروى شعور عن الأموي : ما في سقائه
عيقة من الرب ، قال الأزهرى : كأنه
ذهب به إلى قوله : مالاقت ولا عاقت
وهذا وجه ذكره لأن المصنّف ذكر عاقت
في هذا التركيب ، وسيجيء في (ع ي ق)

(١) وهما يعني الضبطين فتح الواو وسكونها .

و : ع . قال أبو مُحمَّد الأسود :
إذا أَتَاكَ عَيْقَةٌ فِي شِعْرِ هُذَيْلٍ ، فهو
بالعين المهملة ، وفي شِعْرِ كُثَيِّرٍ بالمُعْجَمَةِ .
وما في سِقَائِهِ عَيْقَةٌ مِنْ سَمْنٍ ، أَى
وَضَرٌّ مِنْهُ ، رواه شِمْرٌ عَنْ الْأَمَوِيِّ .
وقال غيره : إِنَّمَا هِيَ عَيْقَةٌ ، بالباء .

فصل الغين

مع القاف

[غ ب ر ق]

الْغُبَارِقُ ، كَعُلَاطٍ : الذى ذَهَبَ بِهِ
الْجَمَالُ كُلُّ مَذْهَبٍ ، قال الشاعر :
* يُبْغِضُنْ كُلَّ غَزَلٍ غُبَارِقٍ ^(١) *

[غ ب ق]

غَبَقَ يَغْبُقُ ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ : لُغَةٌ فِي
غَبَقَ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ ، كَذَا جَاءَ مَضْبُوطاً
فِي فَرْعِ الْيُونَنِيِّ فِي حَدِيثِ أَصْحَابِ
الْغَارِ : « وَلَا أَغْبِقُ قَبْلَهُمَا » بِكسْرِ الْبَاءِ ،

وَصَحَّحَهُ : أَى مَا أُقْدِمَ عَلَيْهِمَا أَحَدًا
فِي شُرْبِ نَصِييِهِمَا مِنَ اللَّبَنِ الذى يَشْرَبَانِهِ .
وَعَبَقَهُ تَغْبِيقًا ، كَغَبَقَهُ غَبَقًا .
والتَّغْبُقُ : الشُّرْبُ بِالْعَشِيِّ .
وَعَبَقَ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ : سَقَاهَا ، أَوْحَلَبَهَا
بِالْعَشِيِّ .

وَلَقِيْتُهُ ذَا غَبُوقٍ ، وَذَا صَبُوحٍ ، أَى
بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ ، لَا يُسْتَعْمَلَانِ إِلَّا ظَرْفًا .
وَيُقَالُ : هَذِهِ النَّاقَةُ غَبُوقِي ، وَغَبُوقَتِي
أَى : أَغْتَبِقُ لَبَنَهَا .

ج : الْغَبَائِقُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَكَذَلِكَ
صَبُوحِي وَصَبُوحَتِي ، قال الشاعر :

مَالِي لَا أُسْقَى عَلَى عِلَاتِي
صَبَائِحِي غَبَائِقِي قَيْلَاتِي ^(٢)
(وَالْقَيْلَاتُ : جَمْعُ قَيْلَةٍ ، وَهِيَ النَّاقَةُ
الَّتِي يَحْتَلِبُهَا عِنْدَ مَقِيلِهِ) .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْغَبُوقُ ، وَالْغَبُوقَةُ :
النَّاقَةُ الَّتِي تُحَلَبُ بَعْدَ الْمَغْرَبِ .

قال : وَاعْتَبَقَهَا : حَلَبَهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ .
وَالْغَبَقَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الْغَبُوقِ .

(١) التاج واللسان وفيها « ييغض » .

(٢) التاج واللسان ومادة (قيل) .

[غ د ق]

غَدَقَتِ الْأَرْضُ غَدَقًا ، وَأَغْدَقَتْ :
أَخْصَبَتْ .

وقال الزَّجَّاجُ : الغَدَقُ : المَصْدَرُ ،
والغَدَقُ : اسمُ الفاعِلِ ، يُقالُ : غَدَقَ
يَعْدُقُ غَدَقًا ، فهو غَدِيقٌ ، إذا كَثُرَ النَّدى
في [٦٤/أ] المكانِ ، أو الماءُ ، قال : وَيُقْرَأُ
﴿ ماءً غَدَقًا ﴾^(١) ، أى بكسْرِ الدالِ ، وهى
روايةٌ عن عاصِمٍ .

[[وأَرْضٌ غَدِيقَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : فى غايةِ
الرِّىِّ ، وهى النَّدىُّ المُبْتَلَّةُ الرِّىًّا الكَثِيرَةُ
الماءِ .

وعُشْبٌ غَدِيقٌ بَيْنُ الغَدَقِ : رَيَّانٌ
مُبْتَلٌ ، رواه أبو حَنِيفَةَ وعَزَّاهُ إلى النَّضْرِ .
وغَدِيقُ المَطَرِ : كَثُرٌ ، عن أَبِي
الْعَمَيْثَلِ .

وماءٌ غَيْدَاقٌ : غَزِيرٌ

وعامٌ غَيْدَاقٌ : مُخْصَبٌ ، وكذلك
السَّنةُ بغيرِ هاءٍ .

وقال أَبُو عَمْرٍو : غَيْثٌ غَيْدَاقٌ :
كَثِيرُ الماءِ .

وعَيْشٌ غَيْدَقٌ ، وغَيْدَاقٌ : واسعٌ مُخْصَبٌ .
وَهُمْ فى غَدَقٍ من العَيْشِ ، وغَيْدَاقٍ .
وفى الْحَدِيثِ : « فِتْلِكَ عَيْنُ غُدَيْقَةٍ »
أى : كَثِيرَةُ الماءِ ، هَكَذَا جاءَ بالتَّصْغِيرِ ،
وهو للتَّعْظِيمِ .

وإنه لَغَيْدَاقُ الجَرْنِ والعَدْوِ ، أى :
واسِعُهُما ، قال تَابِطٌ شَرًّا :

حَتَّى نَجَوْتُ ولَمَّا يَنْزِعُوا سَلَبِي
بِوَالِهِ من قَبِيصِ الشَّدِّ غَيْدَاقٍ^(٢) .
وشَدُّ غَيْدَاقٌ هو الحُضْرُ الشَّدِيدُ .
والغَيْدَاقُ : أَحَدُ أَعْمامِ النَّبِيِّ صَلَّى
اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وشَبَابٌ غُدَاقِيٌّ ، بِالضَّمِّ ، أى :
نَاعِمٌ .

[غ ر ق]

الغَرَقُ ، بالتحريك : الرُّسُوبُ فى
البلادِ .

وقد غَرِقَ ، كَفَرَحَ .

(١) سورة الجن ، الآية ١٦ .

(٢) اللسان والتاج وفيها : « من قنيس » والمثبت كروايته فى المفضليات ١ / ٢٦

وَرَجُلٌ غَرِقٌ ، كَكَيْفٍ ، وَغَرِيقٌ :
رَكِبَهُ الدِّينُ وَغَمَرَتْهُ الْبَلَايَا .

وَابْنُ الْغَرِيقِ ، كَأَمِيرٍ ، هُوَ أَبُو الْحُسَيْنِ
ابْنُ الْمُهْتَدِي بِاللَّهِ الْعَبَّاسِيِّ . الْمُسْنَدُ
الْمَشْهُورُ .

وَعَرَقَ عَجَلَانٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : قَامَ بِمَصْرِ
مِنَ الْفَيُومِ .

وَأَغْرَقَ فِي الْقَوْلِ ، وَغَيْرِهِ : جَاوَزَ
الْحَدَّ ، وَبَالَغَ وَأَطْنَبَ .

وَالْمُغْرَقُ ، كَمُكْرَمٍ : الَّذِي قَدْ
أَغْرَقَهُ [قَوْمٌ]^(١) فَطَرَدُوهُ وَهُوَ هَارِبٌ
عَجَلَانٌ .

وَكَمْحُسْنٍ ، مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تُلْقَى
وَلَدَهَا لِتَمَامٍ ، أَوْ لَغَيْرِهِ ، فَلَا تُظَارُّ وَلَا
تُحَلَبُ ، وَلَيْسَتْ مَرِيَّةً وَلَا خَلِيفَةً .

وَأَغْرَقَ أَعْمَالَهُ : أَضَاعَهَا بِارْتِكَابِ
الْمَعَاصِي .

وَقَوْلُ لَبِيدٍ :

يُغْرِقُ الثَّعْلَبَ فِي شَرِّهِ .

صَائِبُ الْجِدْمَةِ فِي غَيْرِ فَشَلٍ^(٢)

(يُرِيدُ : الْفَرَسَ يَسْبِقُ الثَّعْلَبَ فِي شَرِّهِ
أَيَ : نَشَاطِهِ ، فَيُخَلِّفُهُ ، وَذَلِكَ إِغْرَاقُهُ
أَوْ الثَّعْلَبُ هُنَا ثَعْلَبُ الرُّمَحِ ، يُرِيدُ
أَنَّهُ يَطْعَنُ بِهِ حَتَّى يُغَيِّبَهُ فِي الْمَطْعُونِ ،
لِشِدَّةِ حُضْرِهِ) .

وَعَرَقًا الْبَيْضَةَ : أَزَالَ غِرْقَتَهَا .

وَيُقَالُ : خَاصَمَنِي فَاغْتَرَقْتُ حَلَقَتَهُ
أَيَ : خَصَمْتُهُ .

وَعَارَقَنِي كَذَا : دَنَا وَشَارَفَ .

وَعَارَقَتُهُ الْمَيِّتَةُ .

وَعَارَقَتِ الْوَقْفَةَ .

وَجِئْتُ وَرَمَضَانُ مُعَارِقٌ .

وَالْغَرَاقَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : قَامَ بِمَصْرِ مِنَ

الْمُرْتَاكِجَةِ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُ
الْمُحَدِّثِينَ

وَالْغُرَاقُ ، كَغُرَابٍ : ع ، بِالْيَمَنِ .

و : د ، لِلتُّرْكِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اغْتَرَقَتِ النَّفْسُ :

اسْتَوْعَبَتْ فِي الزَّفِيرِ . كَذَا فِي النَّسْخِ ،

(١) سقط من النسختين وزدناه من اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١٨٨ والتاج واللسان ومادة (جذم) .

وهو خطأ ، صوابه : « اغترق النفس :

بالتحريك : استوعب في الزفير .

[غ ر د ق]

الغردقة : ضرب من الشجر ، نقله
الأزهري .

[غ ر ن ق]

الغرنیق ، بالكسر وفتح النون :
الشاب الناعم ، الحمن الشعر . الأبيض
الجميل ، نقله الجوهرى وابن جنى .
والغرائقة : قوم بحضرموت من
اليمن .

[غ ز ق]

غزق ، محركة : بفرغانة ، منها
القاضي أبو نصر منصور بن أحمد
ابن إماميل الغزقي : كان فقيها فاضلا
نزل سمرقند ، حدث عنه أولاده ،
مات سنة ٤٦٥ ، ذكره ابن السمعاني .

[غ س ق]

الغاسق : البارد .

والأسود من الحيات .

وإبليس .

والنائية تطرق بالليل .

و الغساق ، كالغاسق ، وكلاهما
صفة غالبة .

والغسيقات : الشدائد الحمره ،
وبه فسر السكري قول أبي صخر الهذلي !
هجان فلافى اللون شام يشينه

ولا مهق يعشى الغسيقات مغرب^(١)

[٦٤ / ب] [غ ف ق]

غافق : قبيلة من الأزد ، وهو غافق
ابن الشهيد بن عك بن عدنان بن عبد الله
ابن الأزد ، منهم أبو موسى الغافقي ،
صحابي مختلف في اسمه ، شهد فتح
مصر ، ولهم خطبة بها . ويقال : هو
غافق بن الحارث بن عك بن الحارث
ابن عدنان .

وقصر قرب طرابلس الغرب ، ذكره
البيجاني في رحلته .

(١) في النسختين « ... فلا في اللوم شين يشينه ... » والمثبت من شرح أشعار الهذليين ٩٣٧ والتاج ، وفي اللسان

« فلا في الكون ... » وهو تحريف .

وَعَفَاقٌ ، كَكِتَابٍ : اسْمٌ ، وَقَدْ
ذُكِرَ فِي (ع ف ق) .
وَالْعَفَقَةُ : الْإِهْرَاقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[غ ق ق]

الْعَقُّ : تَرْقِيقُ الصَّوْتِ ، كَالْعَفَقَةِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَامْرَأَةٌ عَفَاقٌ ،
كَشَدَادٍ ، وَصَبُورٍ : يُسْمَعُ لِقَرَجِهَا
صَوْتُ عِنْدَ الْجَمَاعِ » الصَّوَابُ :
« عَفَاقَةٌ كَجَبَانَةٍ » كَمَا هُوَ نَصُّ الْجُمُحَةِ
وَالْعَبَابِ وَاللَّسَانِ ، وَكَذَلِكَ خَفَاقَةٌ
وَشَقُوقٌ .

[غ ل ف ق]

الْغَلْفَقُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَجَعْفَرٍ : الرُّطْبَةُ
الْهَيْئَةُ .

وَدَلُّوا غَلْفَقًا : كَبِيرَةً .

وَالْغَلْفَقِيُّنُ ، كَسَلَسَمِيلٍ : الدَّاهِيَةُ
أَوْ السَّرِيعُ ، مَثَلٌ بِهِ سَيِّبُونُهُ ،
وَفَسَّرَهُ السِّيرَافِيُّ .

[غ ل ق]

الْغَلَقُ . بِالْفَتْحِ : السَّقَاءُ النَّعْلُ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَعَلِقَ غَلَقًا : ذَهَبَ .
وَيُقَالُ : حَلَالٌ طَلَقٌ ، وَحَرَامٌ غَلَقٌ
وَالْغَلَقُ ، مَحْرُكَةٌ : الْهَلَاكُ ،
وَضِيقُ الصَّدْرِ .

وَقَلَّةُ الصَّبْرِ ، عَنْ الْمُبَرِّدِ ،
وَالضَّجَرُ : عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَرَجُلٌ غَلِقَ ، كَكَتِفٍ : سَيِّئُ الْخُلُقِ
أَوْ ضَيِّقُهُ ، كَثِيرُ الْغَضَبِ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .
أَوْ الْعِيسُ الرُّضَا .

وَقَدْ أُغْلِقَ فُلَانٌ ، بِالضَّمِّ : أُغْضِبَ ،
فَغَلِقَ ، كَقَرَحٍ : غَضِبَ وَاحْتَدَّ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : احْتَدَّ فُلَانٌ
فَغَلِقَ فِي حِدَّتِهِ ، أَيْ نَشِبَ .
وَعَلِقَ قَلْبُهُ فِي يَدِ فُلَانَةٍ كَذَلِكَ .
وَمَكَانٌ غَلِقٌ : ضَيِّقٌ .

وَقَالَ شَمِرٌ : يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ نَشِبَ
فِي شَيْءٍ فَلَزِمَهُ : قَدْ غَلِقَ فِي الْبَاطِلِ .
وَأُغْلِقَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ، بِالضَّمِّ : لَمْ
يَنْفَسِحْ لَهُ .

وَعَلِقَ الْأَسِيرُ وَالْجَانِي ، إِذَا لَمْ يُفَقَدْ ،
 فَهُوَ غَاقٌ ، قَالَ أَبُو دَهْبِيلٍ :
 مَا زِلْتُ فِي الْغَفْرِ لِلذُّنُوبِ وَإِطْ
 لَاقٍ لِعَانٍ بِجُرْمِهِ غَلِقَ^(١)
 وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ ، وَأَنْشَدَهُ شَمِرٌ :
 وَعَرَّ دَعْنُ بَنِيهِ الْكَسْبُ مِنْهُ
 وَلَوْ كَانُوا أَوْلَى غَلِقَ سِغَابًا^(٢)
 فَسَّرَهُ فَقَالَ : أَى غَلَقُوا فِي الْفَقْرِ
 وَالْجُوعِ .
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَعَلَقَتِ الْأَبْوَابُ﴾^(٣)
 قَالَ سِيبَوَيْهٌ : شُدَّ لِلتَّكْثِيرِ ، قَالَ الرَّاعِبُ
 وَذَلِكَ إِذَا غَلَقَتْ أَبْوَابًا كَثِيرَةً ، أَوْ
 أَغْلَقَتْ بَابًا مَرَارًا ، أَوْ أَحْكَمَتْ غَلَقَ
 بَابٍ .
 وَغَلَقَ الْبَابُ ، وَانْغَلَقَ ، وَاسْتَغْلَقَ :
 عَسَرَ فَتَحَهُ .
 وَجَمْعُ الْغَلَقِ ، مُحَرَكَةٌ : أَغْلَاقٌ ،

قَالَ سِيبَوَيْهٌ : لَمْ يُجَاوِزُوا بِهِ هَذَا
 الْبِنَاءَ ، وَاسْتَعَارَهُ الْفَرَزْدَقُ فَقَالَ :
 فَبِتْنِ بَجَانِبِي مُصْرَعَاتٍ
 وَبِتْ ، أَفْضُ أَغْلَاقَ الْخِتَامِ^(٤)
 أَرَادَ خِتَامَ الْأَغْلَاقِ ، فَقَلَبَ .
 وَالْأَغْلَاقُ : الْمِفْتَاحُ ، وَاحِدُهَا
 إِغْلِيقٌ ، بِالْكَسْرِ .
 وَكَسْحَابٍ : الْمِغْلَاقُ .
 وَإِغْلَاقُ الْقَاتِلِ : إِسْلَامُهُ إِلَى وَلِيِّ
 الْمَقْتُولِ ، فَيَحْكُمُ فِي دَمِهِ مَا شَاءَ
 يُقَالُ : أَغْلَقَ فُلَانٌ بِجَرِيرَتِهِ ، قَالَ
 الْفَرَزْدَقُ :
 * أَسَارَى حَدِيدٍ أُغْلِقَتْ بِدِمَائِهَا^(٥) *
 وَالْأَسْمُ مِنْهُ الْغَلَاقُ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَ
 عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :
 وَتَقُولُ الْعُدَاةُ أَوْدَى عَدِيٌّ
 وَبَنُوهُ قَدْ آيَقَنُوا بِالْغَلَاقِ^(٦) .

(١) اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ١ / ٢٣ واللسان والتاج .

(٣) سورة يوسف الآية ٢٣

(٤) ديوانه ٨٣٦ واللسان والتاج .

(٥) ديوانه ١ / ٥ ، واللسان والتاج .

(٦) ديوانه واللسان والتاج .

والسِّغْلَاقُ : لغةٌ في السِّغْلَاقِ ، كَمِنْبَرٍ ،
لِسَهْمِ الْقِدَاحِ .

والغَلَقُ : الرِّهْنُ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
لَأَوْسِ بْنِ حَجَرٍ :

عَلَى الْعُمُرِ وَاصْطَادَتْ فُؤَادًا كَأَنَّهُ
أَبُو غَلِقٍ فِي لَيْلَتَيْنِ مُوجِّلٌ^(١) .

وَفَسَّرَهُ فَقَالَ : أَيْ صَاحِبُ رَهْنٍ غَلِقَ
أَجَلُهُ لَيْلَتَانِ أَنْ يُفَكَّ .

وَقَوْمٌ مَغَالِيقُ : يَغْلِقُ الرِّهْنُ عَلَى
أَيْدِيهِمْ .

وَأَغْلَقَ الرِّهْنَ : أَوْجَبَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ غَلَقَتْهُ ، بِالْفَتْحِ ، إِذَا هُزِلَ
وَكَبِرَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَالْمَغْلُوقِ »
أَعْرَاهُ عَنِ الضَّبْطِ^(٢) ، فَاقْتَضَى أَنْ يَكُونَ
بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ [٦٥ / أ] كَذَلِكَ ،
بَلْ هُوَ بِالضَّمِّ ، وَهُوَ مِنْ جُمْلَةِ النَّوَادِرِ
الَّتِي ذَكَرُوها ، فَكَانَ وَاجِبَ الضَّبْطِ .

[غ م ق]

الغَمَقُ ، مُحَرَكَةٌ : النَّدَى ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ .

وَمِنْ الْبَحْرِ : مَدَّةٌ فِي الصَّفَرِيَّةِ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَبِلْدٌ غَمَقٌ ، كَكَتِفٍ : كَثِيرُ الْمِيَاهِ
رَطْبُ الْهَوَاءِ .

وَيَوْمٌ غَمَقٌ كَذَلِكَ .

[غ ه ق]

غَيْهَقَ الرَّجُلُ غَيْهَقَةً : تَبَخَّثَرَ . رَوَاهُ
ابْنُ بَرٍّ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

[غ ي ق]

الغَوِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الصَّوْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
وَالْعَيْنُ أَعْلَى .

وَغَيَّقَ ذَلِكَ الْأَمْرَ بَصَرِي : فَتَحَهُ ،
فَجَاءَ بِهِ وَذَهَبَ ، وَلَمْ يَدَعْهُ فَيَسْتَبْتَ .
وَبَصَرَهُ : عَظَّمَهُ .

وَالطَّائِرُ : رَفَرَفَ عَلَى رَأْسِهِ فَلَمْ
يَبْرَحْ .

(١) ديوانه ٩٤ واللسان والتاج .

(٢) يعني ضبط الميم ، وهي مضمومة في اللسان وغيره .

وقولُ المصنّف : « غَيْقَةُ : قَرِيَّةٌ
قُرْبَ تَنْبِيسٍ » فيه غَلَطٌ وتَحْرِيفٌ .
صوابُه : « غَيْقَةُ » بالفاء ، وقد
ذكره على الصوابِ هناك ، وهى قُرْبُ
« بُلْبِيسٍ » لا « تَنْبِيسٍ » وقد مرَّ له
كذلك ، وإليها نُسِبَ من ذَكَرَ من
المُحَدِّثِينَ .

وقوله : « منها الحُسَيْنُ » ، وأخوه
عُمَرُ « كذا فى النسخ ، وصوابُه :
وأخوه عَمْرُو » .

فصل الفاء

مع القاف

[ف أ ق]

الفَائِقُ : داءٌ يَأْخُذُ الإنسانَ فى عَظَمِ
عُنُقِهِ المَوْصُولِ بِدِمَاعِهِ ، واسمُ ذَلِكَ
العَظَمِ الفَائِقُ .

وقَدْ فَيَّقَ فَأَقًّا ، فهو فَيِّقٌ مُفَيِّقٌ ،
قاله اللَّيْثُ ، وأنشَدَ :

* أَوْ مُشْتَكٍ فائِقُهُ من الفَأَقِ (١) *

ويُقالُ : فلان يَشْتَكِي عَظْمَ فائِقِهِ .
يعنى العَظْمَ الذى فى مُوَحَّرِ الرَّأْسِ
يُغْمَزُ من داخلِ الحَلْقِ إذا سَقَطَ ،
وقال ابنُ الأَعرابِيِّ : هو الدُّرْدَاقُسُ .
وذكره المصنّف فى (ف و ق) .

وتَفَأَّقَ الشَّيْءُ : تَفَرَّجَ ، قالَ رُؤْبَةُ .
* أَوْ فَكَّ حِنَوَى قَتَبَ تَفَأَّقًا (٢)
ولِكَافٍ مُفَأَّقٌ ، مُفَرَّجٌ .

[ف ت ق]

الْفَتِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الصُّبْحُ ، نقله
الراغبُ .

والْفَتَقُ ، قالَ عَمْرُو بنُ الأَئْتَمِ :
بِضْرَبَةِ ساقٍ أَوْ بِنَجْلَاءِ ثَرَقٍ
لها من أَمامِ المَنْكَبَيْنِ فَتِيقٌ (٣)
وَسَيْفٌ فَتِيقٌ : حَلِيدٌ .

أَوْ فَتِيقُ الغَرَارَيْنِ : ماضٍ ، كَأَنَّهُ
يَفْتَقُ ما أَصابَهُ ، فَعِيلٌ بِمعنى فاعِلٍ .
وَفَتَقَ الطَّيْبَ والدَّهْنَ فَتَقًا : طَيَّبَهُ
وخلَطَهُ بَعُودٍ وَغَيْرِهِ ، قالَ الراعى يَذْكُرُ

(١) الرجز لرؤبة فى ديوانه ١٠٦ وفى النسختين ، والتاج واللسان « أو مشتكى » ، والمثبت من الديوان .

(٢) ديوان رؤبة ١١١ وفيه « تفلقا » ، والمثبت كاللسان والتاج .

(٣) التاج والبيت من قصيدة له فى المفضليات ص ١٢٧ (مف ٢٣) .

إِبِلًا رَعَتِ الْعُشْبَ ، فَندَيْتُ مِنْهُ جُلُودَهَا
فَفَاحَتْ رَائِحَةُ الْمِسْكِ :

لَهَا فَارَةٌ ذَفَرَاءُ كُلِّ عَشِيَّةٍ

كما فَتَقَ الْكَافُورَ بِالْمِسْكِ فَائِقُهُ^(١)

وَفَتَقَ الْمِسْكَ بغيرِهِ : اسْتَخْرَجَ
رَائِحَتَهُ بِشَيْءٍ يُدْخِلُهُ عَلَيْهِ .

وَالْفَتَقُ ، مَحْرَكَةٌ : لُغَةٌ فِي الْفَتَقِ ،
بِالْفَتْحِ ، لَانْفِتَاقِ الْمَثَانَةِ ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالْحَلَّةُ مِنَ الْغَيْمِ .

ج : فَتُوقُ .

وَعَامُ الْفَتَقِ ، جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ
أَبِي الْجَوْزَاءِ ، أَنَّهُمْ قُحِطُوا ، فَشَكَا
إِلَى عَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - فَقَالَتْ :
انْظُرُوا إِلَى قَبْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، فَاجْعَلُوا مِنْهُ كُوَّةً إِلَى السَّمَاءِ ،
فَفَعَلُوا ، فَمُطِرُوا حَتَّى نَبَتَ الْعُشْبُ ،
وَسَمِنَتِ الْإِبِلُ حَتَّى تَفْتَقَتْ ، فَسُمِّيَ^(٢)
الْعَامُ كَذَلِكَ .

وَعَامٌ ذُو فَتُوقٍ : قَلِيلُ الْمَطَرِ .
وَالْفَتَقُ ، بِالْفَتْحِ : نَقْضُ الْعَهْدِ .
وَالْفَتَقَةُ ، مَحْرَكَةٌ : الْأَرْضُ الَّتِي
يُصِيبُ مَا حَوْلَهَا الْمَطَرُ ، وَلَا يُصِيبُهَا .
وَأَفْتَقَ الْحَيُّ : أَصَابَ إِبِلَهُمُ الْفَتَقُ ،
وَذَلِكَ إِذَا انْفَتَقَتْ خَوَاصِرُهَا سِمْنًا ،
فَتَمُوتُ لَذَلِكَ ، وَرُبَّمَا سَلِمَتْ ، قَالَه
الْفَرَّاءُ .

وَالْقَمَرُ : بَرَزَبَيْنِ سَحَابَتَيْنِ سَوْدَاوَيْنِ
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَفْتَقَتِ الْمَاشِيَةُ : اتَّسَعَتْ [خَوَاصِرُهَا]^(٣)
مِنْ كَثَرَةِ مَا رَعَتْ ، كَانْفَتَقَتْ .
وَتَفْتِيقُ الْكَلَامِ : تَقْوِيمُهُ وَتَنْقِيحُهُ
أَوْ تَلْخِيصُهُ وَبَيَانُ مَعْنَاهُ .
وَانْفِتَاقُ الْخَاصِرَتَيْنِ : اتِّسَاعُهُمَا ،
وَهُوَ مَحْمُودٌ فِي الرِّجَالِ فَقَطْ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فِتَاقٌ مَاءٌ ، م » أَيْ
مَعْرُوفٌ [٦٥ / ب] وَفِيهِ نَظَرٌ ،
وَكَيْفَ يَكُونُ مَعْرُوفًا وَهُوَ مَجْهُولٌ وَلَا بُدَّ

(١) التاج واللسان ، وعجزه في الصحاح .

(٢) سياقه في اللسان أوضح ، ولفظه : « فسي عام الفتق ، أي الخصب » .

(٣) زيادة عن اللسان ، وفي الأساس : « ورعت الإبل فتفتقت خواصرها ، أي اتسعت » .

من تعريفه ، وقد جاء ذكره في قول
الأعشى^(١) ، وهو ماء بعينه .

[ف ح ق]

الفحقة : راحة الكلب ، بلغة اليمن ،
عن ابن سيده .
وأفحق الإناء : ملاءه .

وقال الأزهرى عن الفراء : تقول
العرب : فلان يتفحق في كلامه ويتفحق
إذا توسع فيه .

وطريق منفتح : واسع ، قال
الشاعر :

* والعيس فوق لا حجب مَعْبِد^(٢) *
* غَبِرَ الحَصَا مُنْفَحٍ عَجَرْد *
و : هـ ، بمصر ، من الغربية .

[ف ر ز د ق]

الفرزدق : الفتوة الذي يُقت من
الخُبز ، تشربه النساء ، نقله الأصمعي .
و : هـ ، بمصر ، من الغربية .

[ف ر ق]

فَرَقَ له عن الشيء فرقا : بينه له
عن ابن جني .

وحكى اللحياني : فرقت الصبي :
إذا رُعته وأفزعته ، قال ابن سيده :
وأراها بالتشديد ، لأن مثل هذا يأتي
على فعلت كثيرا .

وأفرق الرجل ، والطائر ، والسبع ،
والكلب : سَلَحَ ، أنشد اللحياني :
ألا تلك الثعالب قد تَوَالَتْ

على وحالفت عرجاً ضباعاً^(٣)
لتأكلنني فمرّ لهنّ لَحْمِي

فأفرق من حذارى أو أناعاً
ويروى : « فأذرق » .

وأفرق : صارت غنمه فريقة ، عن
خالويه ، وقال مرة : ضاعت قطعة
من غنمه .
وغنمه : أضلها وأضاعها .

(١) يعنى قوله ، وأنشده في التاج ، وهو في ديوانه ٢١١ - :

بِكُمَيْتٍ عَرَفَاءَ مُجَمَّرَةِ الْخُفِّ غَلَّتْهَا عَوَانَةٌ وَفِتَاقُ

(٢) اللسان والتاج .

(٣) التاج واللسان وانظر فيه (حرر) :

وَكُمُحْسِنِينَ : الغاوى ، لَأَنَّهُ فَارَقَ
رُشْدَهُ ، قَالَ رُؤْبُهُ .

* حَتَّىٰ انْتَهَىٰ شَيْطَانُ كُلِّ مُمْفِرٍ ^(١) *
وَفَارَقَنِي فَمَرَّقْتُهُ أَفْرَقَهُ . كُنْتُ
أَشَدَّ فَرَقًا مِنْهُ ، حَكَادَ اللَّحْيَانِي عَنْ
الْكَسَائِي .

وَفَارَقَ فُلَانًا مِنْ حُسَابِهِ عَلَى كَذَا وَكَذَا :
قَطَعَ الْأَمْرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ عَلَى أَمْرٍ وَقَعَ عَلَيْهِ
اتِّفَاقُهُمَا .

بِفَارَقَ الشَّيْءَ مُفَارَقَةً : بَايَنَهُ .

وَالاسْمُ الْفُرْقَةُ ، بِالضَّم .

وَهُوَ أَيْضًا : مَصْدَرُ الْإِفْتِرَاقِ ، وَهُوَ
اسْمٌ يُوضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ مِنْهُ .
وَفُلَانٌ أَمْرَاتُهُ : بَايِنُهَا .

وَكَأَمِيرٍ : النَّخْلَةُ تَكُونُ مَعَهَا أُخْرَى ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَيُقَالُ : « هُوَ أَسْرَعُ مِنْ فَرِيقِ الْخَيْلِ »

لِمَسَابِقِهَا ^(٢) ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مُفَاعِلٍ ، لِأَنَّهُ
إِذَا سَبَقَهَا فَارَقَهَا .

وَنِيَّةُ فَرِيقٍ : مُفَرِّقَةٌ ، قَالَ :
أَحَقًّا أَنَّ جَبْرِتَنَا اسْتَقَلُّوا

فَنِيَّتُنَا وَنِيَّتَهُمُ فَرِيقٌ ؟ ^(٣)

قَالَ سَيِّبَوِيَّةُ : قَالَ « فَرِيقٌ » كَمَا يُقَالُ
لِلْجَمَاعَةِ : صَدِيقٌ .

وَالْأَفْرَقُ : الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْأَلْيَتَيْنِ .
وَتَيْسُ أَفْرَقُ : بَعِيدُ مَا بَيْنَ قَرْنَيْهِ
عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .

وَجَمَلُ أَفْرُقُ : ذُو سَنَامَيْنِ .

وَطَرِيقُ أَفْرُقُ : بَيْنٌ .

وَيُقَالُ : سَبِيلُ أَفْرُقُ ، كَأَنَّهُ الْفَرْقُ ^(٤) .

وَالْفُرُوقُ مِنَ الشَّيْبِ : أَوْضَاحُ مِنْهُ
وَيُقَالُ : الْمَاشِطَةُ تَمْشُطُ كَذَا وَكَذَا
فَرَقًا ، أَيْ ضَرْبًا .

وَجَمْعُ الْفَرْقِ مِنَ اللَّحْيَةِ أَفْرَاقُ .

كَسَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* يَنْفُضُ عُثْنُونًا كَثِيرَ الْأَفْرَاقِ ^(٥) *

(١) ديوانه ١٧٩ واللسان والتاج .

(٢) لفظ الأساس « وهو سابقها » .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) في نسخة المؤلف « الفرق » ؛ بفتح فسكون والمثبت ضبط الأساس ، وفيه النص .

(٥) الصحاح واللسان والتاج ومعه مشطور بعده .

وَفَرَّقَ رَأْسَهُ بِالْمُشِطِ تَفْرِيقًا : سَرَّحَهُ .
وَالْمَفْرُوقَانِ^(١) مِنَ الْأَسْبَابِ : اللِّذَانِ
يَقُومُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِنَفْسِهِ^(٢) ، أَى .
يَكُونُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ وَحَرْفٌ سَاكِنٌ ،
وَيَتَلَوُهُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ نَحْوُ : « مُسْتَفَّ »
مِنْ « مُسْتَفْعِلُنْ » وَعِلْنُ « مِنْ » مَفَاعِيلُ .
وَانْفَرَقَ الْفَجْرُ : انْفَلَقَ .

وَكُرْمَانٌ : جَمْعُ فَارِقٍ ، لِلنَّاقَةِ تُلْقَى
وَلَدَهَا مِنَ الْوَجَعِ ، قَالَ الْأَعَشَى :
أَخْرَجْتَهُ قَهْبَاءُ مُسْبِلَةُ الْوَدِّ
قِي رَجُوسٌ قُدَامَهَا فِرَاقٌ^(٣)

وَيُجْمَعُ الْفَرَقُ مِنَ الْمِكْيَالِ عَلَى أَفْرُقٍ
كَجِبِلٍ وَأَجْبِلٍ .

[٦٦ / أ] وَالْفَرَقُ ، بِالضَّمِّ : إِنَاءٌ^(٤)
يُكَالُ بِهِ .

وَالْفِرْقَانِ ، بِالْكَسْرِ^(٥) : قَدَحَانِ مُفْتَرِقَانِ .
وَفِرْقَانٍ مِنْ طَيْرٍ صَوَافٍ : قِطْعَتَانِ .
وَنُوقٌ مَفَارِيقُ ، أَى فَوَارِقُ .

وَالْفَارُوقُ : لَقَبُ جَبَلَةَ بْنِ أَسَافٍ ،
مِنْ بَنِي كَلْبٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ
فِي الْأَنْسَابِ .

وَضَمُّ تَفَارِيقَ مَتَاعِهِ ، أَى مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ .
« وَالْفَارِقُ^(٥) لَيْطٌ » مِنْ أَسْمَائِهِ -
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي إِنْجِيلِ « يُوحَنَّا »
وَمَعْنَاهُ : الْحَمَّادُ ، أَوِ الْحَامِدُ ، أَوِ
الْمُخْلِصُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هُوَ مُفْرِقُ الْجِسْمِ
كُمُحْسِنٍ : قَلِيلُ اللَّحْمِ ، أَوِ سَمِينٌ »
ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي كَمُعْظَمٍ .

[ف ز ر ق]

الْفَزْرَقَةُ ، بِتَقْدِيمِ الزَّيِّ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللَّسَانِ : هُوَ
السَّرْعَةُ ، كَالزَّرْقَةِ .

(١) يعنى فى اصطلاح العروضيين .

(٢) ديوانه ٢١٣ واللسان والتاج .

(٣) هكذا فى النسختين وفى التاج « يكتال به » ، وانظر اللسان ، فلفظه : « والفِرْقَانِ والفرق : إناء » وهو
أجود ، لأن المكيال فرق ، محرقة ، أو فرق بالفتح .

(٤) الفرقان بهذا المعنى لم يقيده المصنف فى التاج بالكسر ، وهو مضبوط فى اللسان بالضم ضبط حركة .

(٥) هكذا أورده المصنف هنا فى النسختين ، وأهمل ذكره فى التاج فى هذه المادة فإذا كان كلمة واحدة ، فوضعه
فى باب الطاء ، وحقه أن يذكر فى ترتيب حروفه ؛ لأنه أعجمى .

[ف س ق]

فَسَقَ فِي الدُّنْيَا فِسْقًا : اتَّسَعَ فِيهَا
وَهَوَّنَ عَلَى نَفْسِهِ [وَاتَّسَعَ بِرُكُوبِهِ لَهَا] (١)
وَلَمْ يُضَيِّقْهَا عَلَيْهِ ، حَكَاهُ شِيرٌ عَنْ قُطْرُبَ .
وَمَالَهُ : أَهْلَكَهُ وَأَنْفَقَهُ .

وَفَسَّقَهُ تَفْسِيقًا : نَسَبَهُ إِلَى الْفِسْقِ .
وَالْفَوَاسِقُ مِنَ النِّسَاءِ : الْفَوَاجِرُ .
وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لَعَنَ اللَّهُ أَفْسَقِي
وَأَفْسَقَكَ ، أَيِ الْأَفْسَقِ مِنَّا .

وَالْفَسَقِيَّةُ لِلْمُتَوَضِّعِ : وَاحِدَةٌ
الْفَسَاقِي ، عَامِيَّةٌ مُوَلَّدَةٌ .

[ف ش ق]

الْفَشِيقُ ، كَكَتِيفَ : الْحَرِيصُ .
وَالَّذِي يَتْرُكُ هَذَا ، وَيَأْخُذُ هَذَا ،
رَغْبَةً ، فَرُبَّمَا فَاتَاهُ جَمِيعًا .

وَالْفَشَقَاءُ مِنَ الْغَنَمِ وَالظُّبَاءِ : الْمُنْتَشِرَةُ
الْقَرْنَيْنِ .

[ف ق ق]

فَقَّ الشَّيْءُ فَقًّا : انْفَرَجَ .

وَالنَّخْلَةُ يَفْقُهَا فَقًّا : فَرَجَ سَعْفُهَا ،
لِيَصِلَ إِلَى طَلْعِهَا ، فَيُلْقِحَهَا ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَتَفَقَّقَ فِي كَلَامِهِ : خَلَطَ وَهَذَرَ .

وَرَجُلٌ فَقَاقَةٌ ، كَسَحَابَةٍ : أَحْمَرُ ،
عَنْ شَجَرٍ .

وَالْفَقُّ ، مُحَرَكَةٌ : هَمْزٌ ، بِالْيَاءِ ،
بِهَا مِنْبَرٌ ، وَأَهْلُهَا ضَبَّةٌ وَالْعَنْبَرُ .

[ف ل ق]

الْفَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ . (ج)
فُلُوقٌ .

وَالصُّبْحُ ، لُغَةٌ فِي الْمُحَرَّكِ ، نَقْلُهُ
الزَّمْخَشَرِيُّ فِي الْمُسْتَفْصِي ، وَالزَّرْكَشِيُّ
فِي التَّنْقِيحِ ، وَالشَّهَابُ فِي الْعِنَايَةِ .

وَضَرْبُهُ عَلَى فُلُقٍ رَأْسِهِ : مَفْرَقُهُ وَوَسْطُهُ .

وَالْفَلَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَيَانُ الْحَقِّ بَعْدَ
إِشْكَالِهِ .

وَبِهَاءٍ : الْخَشْبَةُ ، كَالْفَلَقَةِ ، بِالْفَتْحِ ،
عَنْ الْحَيَانِيِّ .

وَفَلَقَةُ الْقَوَاسِ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَتُهَا .

(١) تكلة للنص من التاج واللسان .

وَفَلَقَ اللَّهُ الْفَجْرَ فَلَقًا : أَبْدَاهُ ،
وَأَوْضَحَهُ .

وَكَسَفِيْنَةٍ : قَدَرُ تَطْبِخٍ وَيُثْرَدُ فِيهَا فَلَقُ
الْخُبْزِ . وَقِيلَ : هِيَ الْفَرِيقَةُ لَا غَيْرَ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو . أَوْرَدَهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ فِي غَرِيبِ
الْحَدِيثِ .

وَالْعَجِيبَةُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ :

* يَا عَجَبِي لِهَذِهِ الْفَلِيقَةِ ^(١) *

* هَلْ تَغْلِبَنَّ الْقُوبَاءُ الرِّيقَةَ *^(٢)

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَعْنَاهُ : أَنَّهُ يَعْجَبُ
مِنْ تَغْيِيرِ الْعَادَاتِ ، لِأَنَّ الرِّيقَةَ تَذْهَبُ
الْقُوبَاءُ عَلَى الْعَادَةِ ، فَتَفَلَّ عَلَىهَا فَلَمْ
تَذْهَبْ ، فَتَعْجَبَ ، وَجَعَلَ الْقُوبَاءَ عَلَى
الْفَاعِلِيَّةِ ، وَالرِّيقَةَ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ .

وَكَاْمِير : الْقَوْسُ شَقَّتْ خَشَبَتَهَا
شَقَّتَيْنِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَكَصِيْقَل : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَمْرُ الْعَجَبُ .

وَرَمَاهُمْ بِفَيْلَقٍ شُهْبَاءَ : كَتِيبَةٌ مُنْكَرَةٌ .

وَأَمْرَأَةً فَيْلَقٍ : مُنْكَرَةٌ صَحَابَةٌ ، قَالَ
الرَّاجِزُ :

* قُلْتُ تَعَلَّقْ فَيْلَقًا هَوَجَلًا ^(٣) *

* هَجَاجَةً عَجَاجَةً تَلَالًا *

وَأَفْلَقَ فِي الْأَمْرِ ، إِذَا كَانَ حَاقِقًا بِهِ .

وَقُتِلَ فُلَانٌ أَفْلَقَ قِتْلَةً ، أَيْ : أَشَدَّهَا .

وَمَا رَأَيْتُ سَيْرًا أَفْلَقَ مِنْ هَذَا ، أَيْ
أَبْعَدَ ، كِلَادُمَا عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَتَفَلَّقَ الْعُلَامُ : ضَخُمَ وَسَوْنَ ، كَذَا
فِي النَّوَادِرِ .

وَيُقَالُ : خَلَيْتُهُ بِفَالِقَةِ الْوَرَكَةِ ، وَهِيَ
رَمْلَةٌ . وَفِي التَّهْدِيدِ : بِفَالِقَةِ الْوَرَكَاءِ .

وَتَفَلَّقَ الصُّبْحُ : تَشَقَّقَ

وَرَجُلٌ مِفْلَاقٌ : يَأْتِي بِالشُّكْرَاتِ
وَالْفَوَالِقِ : هِيَ الْعُرُوقُ الْمُتَفَلِّقَةُ فِي
فِي الْإِنْسَانِ :

وَأِفْلَاقَةٌ ، بِالْكَسْرِ : عَ ، بِمَصْرَ ، مِنْ
الْبُحَيْرَةِ .

وَالْمَفَالِيقُ : الْمَفَالِيسُ .

(١) التاج ، وهو واللسان (قوب) ونسب إلى ابن قنان الراجز .

(٢) التاج واللسان ومادة (هجل) وفي (عجج) روايته : قلب تعلق . . . -

[ف ن ق]

الْفَنَقُ ، مُحَرَّكَةً : النَّعْمَةُ فِي الْعَيْشِ ،
كَالْفُنَاقِ ، كَغُرَابٍ .
وَفَانَقَهُ فِنَاقًا : نَعَّمَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَتَفَنَّقْتُ فِي أَمْرٍ كَذَا ، أَيْ : تَأَنَّقْتُ
وَتَنَطَّعْتُ .

وَجَمَلُ فُنُقٍ ، بضمين : مَثَلُ فَنِيْقٍ .

[٦٦ / ب] [ف و ق]

فُوقُ الرَّحِمِ ، بِالضَّمِّ : مَشَقُّهُ .
وَرَجَعَ فُلَانٌ إِلَى فُوقِهِ ، أَيْ : مَاتَ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

* مَابَالُ عِرْسِي شَرَقَتْ بِرِيقِهَا ^(١) *
* ثَمَّتَ لَا يَرْجِعُ لَهَا فِي فُوقِهَا *
أَيْ لَا يَرْجِعُ رِيقُهَا إِلَى مَجْرَاهُ .
وَيُقَالُ : أَقْبَلَ عَلَى فُوقٍ ^(٢) نَبْلِكَ ،
أَيْ : عَلَى شَأْنِكَ وَمَا يَعْنِيكَ .

وَكَانَ فُلَانٌ لِأَوَّلِ فُوقٍ ، أَيْ : أَوَّلِ
مَرْنٍ وَهَالِكٍ .

وَيُقَالُ : ارْجِعْ إِنْ شِئْتَ إِلَى فُوقٍ ، أَيْ

لَمَا كُنْتَ عَلَيْهِ مِنَ الْمُؤَاخَاةِ وَالتَّوَاصُلِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَهُوَ أَعْلَاهُمْ فُوقًا ، أَيْ : أَكْثَرُهُمْ
حِطًّا وَنَصِيبًا مِنَ الدِّينِ .

وَفَاقَ فُوقًا ، وَفُوقًا : أَخَذَهُ الْبُهِرُ .
وَالْفُوقُ ، كَغُرَابٍ : تَرْدِيدُ الشَّهْقَةِ
الْعَالِيَةِ .

وَفُوقُ النَّاقَةِ أَدْلُهَا تَفْوِيْقًا : نَفَسُوا
حَلْبَهَا ، لِتَجْتَمِعَ إِلَيْهَا الدَّرَّةُ .

وَكَسَحَابٍ : ثَائِبُ اللَّبَنِ بَعْدَ رِضَاعٍ
أَوْ حِلَابٍ .

وَتَفُوقَ شَرَابِهِ : شَرِبَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .
وَفِي الْمَثَلِ : « رَدَدْتُهُ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ »
إِذَا أَخَسَسْتَ حِطَّهُ .

« وَرَجَعَ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ » ، أَيْ بِسَهْمٍ
يُكْسَرُ الْفُوقُ ، لَا نَضَلَّ لَهُ ، يُضْرَبُ
لِلطَّالِبِ لَا يَجِدُ مَا طَلَبَ .

وَيُقَالُ : لَهُ مِنْ كَذَا سَهْمٌ ذُو أَفُوقٍ ^(٣) ،
أَيْ : حِطٌّ كَامِلٌ .

وَفُوقَهُ تَفْوِيْقًا : فَضَّلَهُ .

(١) اللسان والتاج والتكلمة ، وفيها « . . . من فوقها » وعزاه إلى المليك الكندي .

(٢) في الأساس « أفواق » والمثبت كاللسان .

(٣) في الأساس « ذو فوق » وفي التاج « ذو فواق » .

والفائق : البان أو ^(٤) . المشط ،
عن ثعلب .

وحكى كراع : فيقة الناقة ، بالفتح .
قال ابن سيده : ولا أدرى كيف ذلك .

وقول المصنف : « الفائق » : الطويل
المضطرب الخلق ، كالفوق والفوقة ،
بضمها ، والفائق بالكسر ، والفوق
والفياق ، بضمهما ، وطائر مائي
طويل العنق « هكذا في سائر النسخ ،
وهو وهم وتصحيف ، والصواب في
الكل بقافين . . . »

وقوله : « الفوق : فرج المرأة » .
هكذا هو في المحيط ، والأصمعي
يقوله بالقاف .

وقوله : « أو مخرج الفم وجوبته »
كذا في النسخ ، ونص المحيط : « مخرج
الفم » .

[ف ه ق]

الفهاق ، ككتاب : جمع الفهقة لآخر
خرزة في العنق ، عن ابن الأعرابي .

وحكى أبو عمرو - في الجزء الثالث
من نوادره - بعد أن أنشد قول أبي الهيثم
الثعلبي ^(١) يصف قسيًا :

شدت بكل صهابي تئيط به

كما تئيط إذا ماردت الفيق ^(٢)

قال : الفيق : جمع مفیق ، وهي التي
يرجع إليها لبنها بعد الحلب ، وأنشده
أبو حنيفة هكذا ، وفسره كما فسر
أبو عمرو ، وقال : الواحدة مفیق .
قال ابن بري : قوله هذا مخالف للقياس ،
قياسه جمع فيوق ، أو فائق . وقال
أبو الحسن : : أما الفيق فليست بجمع
مفیق ، لأن ذلك إنما يجمع على مفوق
ومفويق . والذي عندي أنه جمع ناقة
فوق ، فأبدل من الواو ياء استئصالاً
للضمة على الواو ، ويروى : الفيق ^(٣)
بالكسر ، وهو أقيس .

وفائق الساماني : محدث .

وجارية فائقة : فاقته في الجمال .

(١) في التاج « الثعلبي » .

(٢) اللسان والتاج ومعه بيت قبله .

(٣) في هامش التاج « قوله : ويروى الفيق ، أي : كمنب ، جمع فيقه ، بمعنى الدرة » .

(٤) كذا في النسختين وفي التاج واللسان : « والفاق أيضاً : المشط » .

وَفَهَقَ الصَّبِيُّ ، كَعْنَى : سَقَطَتْ
فَهَقَّتْهُ عَنْ لَهَاتِهِ .

وقال ابن الأعرابي : أَرْضُ فَيْهَقٍ :
وَاسِعَةٌ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ :

* وَإِنْ عَلَوْا مِنْ خَيْفٍ خَرَقَ فَيْهَقًا*^(١)
* أَلْقَى^(٢) بِهِ الْأَلَّ غَدِيرًا دَيْسَقًا *

وقال الأزهري : هِيَ أَرْضُ تَنْفَهَقٍ
مِيَاهًا عَذَابًا .

ويُقالُ : هُوَ يَتَفَهَقُ عَلَيْنَا بِمَالٍ غَيْرِهِ .
وَتَفَهَقَ فِي مِشِيَّتِهِ : تَبَخَّرَ .

وقال قرّة بن خالد : سُئِلَ عَبْدُ اللَّهِ
ابن عَنِيٌّ عَنِ الْمُتَفَهِقِ . فَقَالَ : هُوَ
الْمُتَفَخِّمُ الْمُتَفَتِّحُ الْمُتَبَخِّرُ .

[ف ي ق]

الْفَيْقَةُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِلَّذِي يَجْتَمِعُ
فِي الضَّرْعِ بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَيْقُ : صَوْتُ
الدَّجَاجِ » تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِقَافَيْنِ ،
كَمَا نَقَلَهُ فِي الْعُبَابِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وقوله : « الْفَيْقُ ، بِالْكَسْرِ : الْجَبَلُ
الْمُحِيطُ بِالدُّنْيَا » هُوَ أَيْضًا تَصْحِيفٌ ،
فَالْمَنْقُولُ عَنْ ابْنِ [٦٧ / أ] الْأَعْرَابِيِّ
بِقَافَيْنِ .

وقوله : « الْفَيْقُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ »
هُوَ أَيْضًا تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِقَافَيْنِ ،
وَقَدْ مَرَّ لَهُ مِثْلُهُ فِي (ف و ق) .

وقوله : « فَيْقٍ ، بِبِلَافٍ : مَوْضِعٌ »
إِنْ أَرَادَ بِهِ الَّذِي أَصْلُهُ « أَفَيْقٌ » بَيْنَ
دِمَشْقَ وَطَبَرِيَّةَ ، فَقَدْ سَبَقَ لَهُ أَنْ حَذَفَ
الْهَمْزَةَ مِنْ لُغَةِ الْعَامَّةِ ، فَإِنْ كَانَ هُوَ هُوَ ،
فَكَيْفَ يَقُولُ لِلْبَلَدِ : إِنَّهُ مَوْضِعٌ ؟ أَوْ كَيْفَ
يُنْكِرُهُ أَوَّلًا ثُمَّ يُثْبِتُهُ ثَانِيًا ؟ ، وَإِنْ أَرَادَ
بِهِ مَوْضِعًا آخَرَ ، فَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ
فِيهِ بِقَافَيْنِ .

وقوله : « أَفَيْقُ الشَّاعِرُ : أَفْلَقَ »
وَالَّذِي صَرَّحَ بِهِ الصَّاعِقَانِي عَنْ أَبِي ثُرَابِ
السُّلَمِيِّ أَنَّ أَفَيْقَ إِتْبَاعٌ لِأَفْلَقَ ، يُقَالُ :
شَاعِرٌ أَفْلَقُ أَفَيْقُ .

(١) ديوانه ١١٠ واللسان والتاج .

(٢) في الديوان « ألقى به الأرض . . . » .

فَصْلُ الْقَافِ

مع نفسها

[ق ب ق]

الْقَبَقُ ، محرّكة ، أهمله صاحبُ القاموس ، وهو جَبَلٌ مُتَّصِلٌ بِبَابِ الْأَبْوَابِ فِي بِلَادِ اللَّكْزِ ^(١) فِي تَخُومِ أَدْرَبِيجَانَ . وَنَقَلَ يَاقُوتٌ عَنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيَّ قَالَ : وَبَابُ الْأَبْوَابِ : أَقْوَاهُ شِعَابٌ فِي جَبَلِ الْقَبَقِ ، فِيهَا حُصُونٌ كَثِيرَةٌ .

وَمِيدَانُ الْقَبَقِ : ع ، خَارِجُ الْقَاعِرَةِ .
وَالْقَبَقَةُ ، كَفَرِيحَةٌ : الَّتِي صُوفُهَا لَبِيدٌ ،
نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ق ر ط ق]

قَرَطَقُ ، كَجَعْفَرٍ وَقُنْفُذٍ : لُغَتَانِ فِي قُرْطُقٍ ، كَجُنْدَبٍ ، الْأُولَى عَنْ الْعَصْبَاحِ ،
وَالثَّانِيَةُ عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَقُرَيْطُقٌ : تَصْغِيرُ قُرْطُقٍ ، وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ .

[ق ر ق]

الْقِرْقُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْقِرْقِ ،
كَكَتِفٍ ، لِلْعَبِ السُّدْرِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي ،
وَأَنشَدَ لِلْمَرَارِ :

وَأَحَلَّ أَقْوَامٌ بَيْتَاتَ بَنِيهِمْ
قِرْقًا مَدَافِعُهَا يِعَادُ الْأَرُوسَ ^(٢)

وَالْقِرْقُ ، بِالْكَسْرِ : سَنَنُ الطَّرِيقِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْقِرْقَانِ : أَخْوَانٍ مِنْ أَضْرَتَيْنِ .

وَقَرَقَ قِرْقًا ، مِنْ حَدٍّ ضَرَبَ :
هَذَا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو :
وَقَالَ : وَالْقِرْقَاءُ : الْهَضْبَةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقِرْقُ » ، بِالْفَتْحِ :
صَوْتُ الدَّجَاجَةِ « هَكَذَا هُوَ فِي الْعَبَابِ ،
وَزَادَ غَيْرُهُ : « إِذَا حَصَنْتُ » وَضَبَطَهُ
بِالْكَسْرِ ، كَمَا فِي التَّهْنِيبِ .

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : الْقِرْقُ بِالْكَسْرِ :
الْجَمَاعَةُ ، ج : أَقْرَاقُ .

يُقَالُ : جَاءَ قِرْقٌ مِنَ النَّاسِ وَقِرْقٌ مِنَ
النِّسَاءِ .

(١) هَكَذَا فِي النَّسَخَتَيْنِ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْقَبَقِ) وَالتَّاجُ « فِي بِلَادِ اللَّانِ » وَفِي (بَابِ الْأَبْوَابِ) ذَكَرَ يَاقُوتُ
اللَّكْزَ وَاحِدَةً مِنَ الْأُمَمِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْجَبَلِ الْمُتَّصِلِ بِبَابِ الْأَبْوَابِ وَوَصَفَهَا بِالْقُوَّةِ وَكَثْرَةِ الْعَدَدِ .

(٢) التَّاجُ وَاللَّسَانُ .

وقوله : « القُرُوق ، كَصَبُورٍ : وادٍ بين الصَّمانِ وهَجَرَ ، وكَرْبِيرٍ : موضعٌ بعينه » هكذا إِذْكَرَهُ الصَّاعَانِي ، وَقَلَّدَهُ المصنِّفُ ، وهو تَصْحِيفٌ ، والصَّوابُ بالفاءِ فيهما ، وقد ذَكَرَهُما المصنِّفُ هناك على الصَّوابِ .

أما الفُرُوقُ : فَإِنَّهَا عَقَبَةٌ دُونِ هَجَرَ إلى نجد ، بينه وبين مَهَبِّ الشَّمالِ .

وَأَمَّا فُرَيْقٌ : فَجَبَلٌ ، أو وادٍ بِتِهَامَةٍ ، هكذا ضَبَطَهُ غيرُ واحدٍ من الأئمَّةِ .

[ق ق ق]

قَقَّ الصَّيِّ يُقَقُّ قَقًّا ، وَقَقَّقَا : أَحَدَتْ . والقِتَّةُ ، بالكسرِ مُشَدَّدًا : العِقَى الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الصَّيِّ حِينَ يُوَلَّدُ ، قاله الجاحِظُ .

[ق ل ق]

أَقْلَقَ التَّيَّ : جَعَلَهُ قَلِيقًا . والسَّيْفُ فِي الغَمَدِ : حَرَّكَهُ فِيهِ قَبْلَ أَنْ يَحْتَاجَ إِلَى سَلِّهِ ؛ لَيْسَهُلَّ عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ . وَأَقْلَقَمَهُ الحُزْنَ وَالْفَرَحُ .

وَأَقْلَقْتُ إِلَيْكَ وَضْنَ الرِّكَّابِ .

وَنَاقَةٌ مِقْلَاقُ الوَضِينِ .

وَقَلَّقَهُ مِنْ مَكَانِهِ : حَرَّكَهُ .

وَالْقِلْقُ بالكسرِ مع التَّشْدِيدِ : مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ، وهو التَّقْلِقُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ت ق ل ق) ، وَوَهْمٌ فِي ضَبْطِهِ .

[ق م ق]

تَقَمَّقَ فُلَانٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي الْعُبَابِ : أَيْ اشْتَكَى .

[ق ن د ق]

الْقُنْدَاقُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ صَحِيفَةُ الْحِسَابِ . هَذَا مَوْضِعُهُ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْفَاءِ تَبَعًا لِلصَّاعَانِي .

[٦٧ / ب] [ق و ق]

الْقَوَاقُ ، كَغُرَابٍ : الطَّوِيلُ . أو هُوَ التَّصْبِيحُ الطَّوِيلُ . والقَاقُ : طَائِرٌ مَائِيٌّ طَوِيلُ العُنُقِ ، سُمِّيَ بِاسْمِ الصَّوْتِ .

وقاق النعام : صَوَّتْ ، قال النابغة :
 كَانَ غَدِيرَهُمْ بِجَنُوبِ سِلَى
 نَعَامٌ قَاقٌ فِي بَلَدٍ قِفَارٍ^(١)
 (مَعْنَاهُ : كَانَ حَالَهُمْ فِي الْهَزِيمَةِ حَالُ
 نَعَامٍ تَغْدُو مَذْعُورَةً)
 والقوَّة ، بالضم : الْأَصْلَعُ ،
 عن كُرَاع ، وَأَنْشَدَ :
 مِنَ الْقُنْبُصَاتِ قُضَاعِيَّةٌ
 لَهَا وَلَدٌ قُوَّةٌ أَحَدَبُ^(٢)
 وطائرٌ يَأْلَفُ الْأَمَاكِينَ الْخَرِبَةَ يُتَشَاءُ
 بِهِ . وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً : أُمُّ قُوَيْقٍ .

وقال أبو عبيدة : فرسٌ قوقٌ ،
 والأنثى قُوَّةٌ ، للطَّوِيلِ القَوَائِمِ .
 وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ : قَاقٌ ، وَقَاقَةٌ .
 وقوقاً : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
 جَعْفَرِ الدَّمَشْقِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْمَعَالِي
 الْقُرَشِيِّ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .
 وقوقاً يا تَرْكِيْبُ ، حَبُّ مُسْهِلٍ ، يُونَانِيَّةٌ .
 [] وقاوقةٌ مُقَاوَقَةٌ : خَاصِمَةٌ ، مَوْلُودَةٌ .
 [] والقائِقُ : السَّفِينَةُ الطَّوِيلَةُ ، إِنْ
 كَانَتْ عَرَبِيَّةً فَلِلْمَادَّةِ لَا تَأْبَاهَا .
 وقوَيْقٍ ، كَرْبُيْرٍ : نَهْرٌ عَلَى بَابِ حَلَبَ ،
 ذَكَرَهُ الْمَعَرِّيُّ^(٣) فِي شِعْرِهِ .

(١) التاج واللسان ، وفيه أن هذا البيت نسبته إلى شقيق بن جزة بن رباح الباهل .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٨٩٣ ، والشعر لفلان من هذيل يشكو إلى عمر بن الخطاب من زوجة أبيه التي تضربه
 ومن أبيه الذي نفاه لأجل هذه الزوجة وقبله :

لزوجته سوءٌ فشا شُرُها عَلَى جَهَاراً ، فهي تضرب

والرواية :

على غير ذنب قضاعية لها ولد قوقه أحذب

وفوق بمعنى مع ، يريد : لهذه الزوجة مع زوجها ولد أحذب ، ولا شاهد فيه والمثبت كاللسان والتاج .
 (٣) في التاج « المصري » وأنشد ياقوت فيه شعراً لأبن القيسراني وغيره ، ولعل المصنف هنا يشير إلى قول المعري
 في رسالة الففران (٤٠٦ و ٤٠٥) « وإذا كان الشيخ مارس من التنب أم الربيق ، فقد جدد عهده الأول بقويق... »
 ولقد ذكره البحتري ونعتة الصنوبري «

أقول : وقد ورد في شعر البحتري غير مرة ، من ذلك قوله :

يا بَرْقُ أَسْفَرُ عَنْ قُوَيْقٍ فَطَرَقِي حَلْبَ فَأَعْلَى الْقَصْرِ مِنْ بَطْيَاسِ

وانظر ديوانه بتحقيق الصيرفي (ص ٤٢٠ و ١٠٧٤ و ١١٣٥ و ١٢٣٠ و ٢٢٦٧) .
 أما الصنوبري فنعتة في قصيدته التي مطلعها * قويق له عهد علينا وميثاق *

والأخرى التي منها :

رياض قويق لا تزال مروضة يحاور فيها أحمر اللون أبيضه

وانظر تاريخ حلب لابن العديم .

[ق ي ق]

الْقِيَاءَةُ ، بالكسر : وعاءُ الطَّلْعِ .

وَالْقَوِيْقِيَّةُ : الْبَيْضَةُ ، قَالَ :

* وَالْجِلْدُ مِنْهَا غِرْقِيٌّ الْقَوِيْقِيَّةُ ^(١) *

وقولُ المصنّف : « القِيْقُ » ، بالكسر :

الْجَبَلُ الْمُحِيطُ بِالدُّنْيَا هَكَذَا نَقَلَهُ

الصَّاعِنِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَبَعْضُهُمْ

ضَبَطَهُ بِالتَّخْرِيكِ ، وَهُوَ الْجَبَلُ الْمُتَّصِلُ

بِبَابِ الْأَبْوَابِ ، فِي أَعْلَاهُ نَيْفٌ وَسَبْعُونَ

أُمَّةً ، لِكُلِّ أُمَّةٍ لُغَةٌ لَا يَعْرِفُهَا مُجَاوِرُهُمْ ،

هَذَا هُوَ الَّذِي صَرَّحَ بِهِ يَاقُوتٌ وَغَيْرُهُ .

وَأَمَّا الْجَبَلُ الْمُحِيطُ بِالدُّنْيَا فَهُوَ جَبَلُ « ق »

فَانْظُرْ ذَلِكَ .

وقوله : « الْقِيْقَان » ، كَجِيرَان :

مَوْضِعَانِ « كَذَا فِي النُّسخِ » ، وَهُوَ غَلَطٌ

صَوَابُهُ : الْقِيْقَاءُ بِالْكَسْرِ ، مِنْ غَيْرِ نُونٍ ،

وَهُوَ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ نَجْدٍ ، وَلَمَّا رَأَى

المصنّف فِيهِ النُّونَ ظَنَّ أَنَّهُ مُثْنًى قِيْقُ ،

فَقَالَ : مَوْضِعَانِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

فصل الكاف

مع القاف

هذا الفصلُ أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،
وَقَدْ جَاءَتْ فِيهِ أَلْفَاظٌ نَذَرُهَا .

[ك ذ ن ق]

الْكُذَيْبُ ، بِالضَّمِّ مُصَغَّرًا ، أَهْمَلَهُ

صاحبُ القاموسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي :

هُوَ مُدَقُّ الْقَصَارِينِ يَدُقُّونَ عَلَيْهِ الثُّوبَ وَأَنْشَدَ :

قَامَةُ الْقُصْعِلِ الضَّيْلُ وَكَفُّ

خِنْصَرَاهَا كُذَيْبُ قَصَارٍ ^(٢)

كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ك ر ب ق]

كُرْبَقُ ، كَجُنْدَبٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القاموسِ ،

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الْحَانُوتُ ، فَارِسِيٌّ

مُعَرَّبٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ اسْتِطْرَادًا

فِي (قَرِينِ) .

[ك س ق]

الْكُوسَقُ ، كَجَوْهَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ

القاموسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْكُوسَجُ ، مُعَرَّبٌ .

(١) التاج واللسان ، ومادة (بَابُ) فِيهَا ، وَمَعَهُ مَشْطُورٌ قَبْلَهُ .

(٢) التاج واللسان ومادة (قَصْعِل) قَصْعِلُ .

فصل اللام

مع القاف

[ل ب ق]

اللَّبِقُ ، كَكَتِفٍ : الحُلُوُّ اللَّيِّنُ
الأَخْلَاقِ ، عن ابن الأَعْرَابِيِّ .

وكَفَرَحَةٍ : التي يُشَاكِلُهَا كُلُّ لِبَاسٍ
وطَيِّبٍ ، عن الفَرَّاءِ .

وكَسْفِينَةٍ : الظَّرِيفَةُ الرَّفِيفَةُ .

وَلَبِقُ الشَّرِيدَةِ تَلْبِيقًا : جَمَعَهَا
بِالْمَقْدَحَةِ ، عن أَبِي عُبَيْدٍ .

أَوْ خَلَطَهَا شَدِيدًا .

أَوْ أَكْثَرَ إِدَامَهَا .

ويُقَالُ : هَذَا الْأَمْرُ لَا يَلْبِقُ بِكَ ،
أَيُّ لَا يُوَافِقُكَ وَلَا يَزُكُّو بِكَ .

وعَلِيُّ بْنُ سَلَمَةَ اللَّبْقِيُّ ، مُحَرَكَةٌ ،
مُحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْ شَبَابَةَ^(١) بْنِ سَوَّارٍ .

[٦٨ / أ] [ل ث ق]

اللَّثَقُ ، مُحَرَكَةٌ : النَّدَى ، أَوِ الْبَلَلُ
وَالزَّلَقُ مِنَ الطَّيْنِ .

وَلَثَقَ الرَّجُلُ : وَحَلَ ، وَقَدْ مَرَّ ذَلِكَ
لِلْمُصَنِّفِ فِي (ب ش ق) حَتَّى لَثِقَ
الْمُسَافِرُ » ، وَهَكَذَا رَوَاهُ الْخَطَّابِيُّ ،
وَأَعْتَمَلَهُ هُنَا .

وَشَيْءٌ لَثِقٌ ، كَكَتِفٍ : حُلُوٌّ ،
يَمَانِيَّةٌ ، حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ ،
قَالَ : وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَرْبٍ ، وَأَنْشَدَ :
فَبُعْضُكُمْ عِنْدَنَا مُرٌّ مَذَاقَتُهُ

وَبُعْضُنَا عِنْدَكُمْ يَاقَوْمَنَا لَثِقٌ^(٢)

[ل ح ق]

اللُّحُوقُ ، بِالضَّمِّ : اللَّزُومُ وَاللُّصُوقُ .
وَاللَّحَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : رَأْسُ الْجَبَلِ .
وَالدَّعَى الْمُلَصَّقُ لَغَيْرِ أَبِيهِ ، عَنِ اللَّيْثِ ،
وَهُوَ الْمُلْحَقُ أَيْضًا عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَلَحَقَ الْغَنَمُ : أَوْلَادُهَا الَّتِي كَادَتْ تَلْحَقُ بِهَا .
وَالزَّرْعُ الْعَذِيُّ ، وَهُوَ مَا سَقَتُهُ السَّمَاءُ .
ج : أَلْحَاقُ .

وَمِنَ النَّاسِ : قَوْمٌ يَلْحَقُونَ بِقَوْمٍ بَعْدَ
مُضِيِّهِمْ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَلَحَقَ يَلْحَقُ مِنْ أَعْرَابِهَا^(٣) *

(١) الضبط من التبصير ١٢٣٩ و ٧٦٦ .

(٢) التاج واللسان .

(٣) التاج واللسان .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
مُضْذَرًّا لِلْحَقِّ ، وَأَنْ يَكُونَ جَمْعًا لِلْحَقِّ ،
كَمَا يُقَالُ : خَادِمٌ وَخَدَمٌ .

وَأَسْمٌ مَا يُلْحَقُ بِالْكِتَابِ بَعْدَ الْفَرَاغِ
مِنْهُ ، فَيُلْحَقُ بِهِ مَا سَقَطَ عَنْهُ .

ج : أَلْحَاقٌ .

وَأِنْ خُفِّفَ فَقِيلَ لَحَقٌ بِالْفَتْحِ ، كَانَ
جَائِزًا ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَوْلُهُمْ فِيهِ : لِحَاقٌ : كَكِتَابٍ خَطَأً ،
وَيُسَمُّونَ مَا لَحِقَ بِهِ مُلْحَقَةً .

وَالشَّيْءُ الزَّائِدُ ، قَالَ ابْنُ عُيَيْنَةَ :

* كَأَنَّهُ بَيْنَ أَسْطُرٍ لَحَقٌ ^(١) *

وَالْحَقُّ فَلَانٌ فَلَانًا : جَعَلَهُ مُلْحَقَةً .

وَالْحَقَّهُمْ : تَقَدَّمَهُمْ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

وَالشَّجَرُ : طَلَعَ لَهُ اللَّحَقُّ ، عَنْ أَبِي
حَنِيفَةَ .

وَتَلَاخَقَ الْقَوْمُ : أَدْرَكَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالْأَخْبَارُ : تَتَابَعَتْ .

وَقَوْسٌ لُحُقٌ ، كَكُتُبٌ ، وَمِلْحَاقٌ :
سَرِيعَةُ السَّهْمِ ، لَا تُرِيدُ شَيْئًا إِلَّا لَحِقَتْهُ .
وَاللَّاحِقَةُ : الثَّمَرُ بَعْدَ الثَّمَرِ الْأَوَّلِ .

وَأَبُو مَجْلَزٍ : لَاحِقُ بْنُ حُمَيْدٍ السَّدُوسِيُّ
تَابِعِي ^(٢) .

وَعَلِيُّ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ
لَاحِقِ الرِّقَاشِيِّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو زُرْعَةَ
وَأَبُو حَاتِمٍ .

وَقَوْلُهُمُ التَّحَقُّ بِهِ ، أَيْ : لَحِقَ ، قَالَ
الصَّاحِبَانِيُّ : لَمْ أَجِدْهُ فِيهَا دُونَ مَنْ كُتِبَ
الْمَلْعَةُ ، فَلْيُجْتَنَبْ ذَلِكَ . وَكَذَلِكَ
الْمَلَّاحِقُ وَاللَّحَاقُ كَكِتَابٍ . وَكَذَا قَوْلُهُمُ
الْلُّحُوقُ بِالضَّمِّ ، لِشِبْهِ الْقَارُورَةِ .

[ل خ ق]

الْمَلْحَقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ فِي الْأَرْضِ .

ج : لُحُوقٌ ، وَالْخَاقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَاللُّخُوقُ ، بِالضَّمِّ : الْوَادِي .

أَوْ مَسِيلُ الْمَاءِ لَهُ أَجْرَافٌ وَخُفَرٌ .

ج : لَخَافِيقُ ، عَنْ ابْنِ سُمَيْلٍ .

(١) التاج واللسان .

(٢) ثره ، عنه بعض حروف في القراءات ، وانظر المختص لابن جني ، والشواهد للصاحفاني ، تحقيق .

وَلَخَاقِيقُ الْفَرْجِ : ما انزوى من قعره ،
قال اللَّعِينُ الْمِنْقَرِيُّ :

كَبَسَاءُ خَرَقَاءٍ مِتَّامٌ إِذَا وَقَعَتْ

فِي مَهْلٍ أَدْرَكَتْ دَاءَ اللَّخَاقِيقِ ^(١)

[ل ر ق]

لَارِقَةٌ ، بكسر الراء : اسمُ بابٍ
من أبوابِ مَدِينَةِ « بابِ الأبواب » في
جَبَلِ الْقَبْقِ .

[ل ز ق]

الْإِلْزَاقُ : الإِلْصَاقُ .

وَالْمُلَازِقَةُ : الْمُلَاصَقَةُ .

وَالْجِمَاعُ ^(٢) .

وهو جارِي مُلَازِقِي ، أَي : مُلَاصِقِي .

وهي لَزَقَةٌ ، كَفَرَحَةٍ ^(٣) ، وَلَزِيقَةٌ :
لَصِيقَةٌ .

وَاللَّزَقُ ، بِالْفَتْحِ ، إِلْزَامُكَ الشَّيْءَ
بِالشَّيْءِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَالصَّادُ
أَعْلَى .

وَأُذُنٌ لَزَقَاءُ : التَّرَقُّ طَرَفُهَا بِالرَّأْسِ .

وَأَتَتْنَا لُزَقٌ مِنَ النَّاسِ ، كَصُرْدٍ ،
أَي : أَخْلَاطٍ .

وَلَزَقَهُ تَلْزِيقًا ، كَاللَزَقَةِ .

وَكُمُكْرَمٍ : الدَّعَى .

وَاللَّزِيقَاءُ لِعَرْضِ الْحِجَارَةِ ، هَكَذَا
هُوَ فِي كِتَابِ الْمَحِيطِ ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ
كَخُلَيْطَى .

وَاللَّوَزَقُ : الْأَصْرَاسُ ، عَامِيَّةٌ ^(٤) .

وَاللَّزَوَقُ : الْفَرْجُ ، عَامِيَّةٌ .

وَالطُّفَيْلِيُّ ، كَاللَّزَوَقِ ، عَامِيَّةٌ .

وَاللَزَقَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يُوضَعُ ^(٥) عَلَى
الْجُرْحِ مِنْ خِرْقَةٍ عَلَيْهَا مَرْهَمٌ ، عَامِيَّةٌ .

(١) التاج واللسان .

(٢) قال في التاج « وهو كناية » .

(٣) نص المصنف في التاج على أنه بالكسر يعنى بكسر أوله وسكون ثانيه ، كما هو اصطلاحه .

(٤) هذا والذي يايه أوردهما المصنف في التاج ، وقال : « مولدتان » . وكثيرا ما يفعل ذلك مما يدل على أنه لا يفرق بين المولد والعامى .

(٥) فسره في التاج « بالزوق » وهو — كما في القاموس « دواء للجرح يلزمه حتى يبرأ » وزاد في التاج : —
ومن أمثال العامة : لزقة بفراء ، فيما لا يمكن الخلاص منه .

[ل ص ق]

لَصِقَ بِهِ لُصُوقًا ، كَعَلِمَ ، هِيَ لُغَةٌ
تَمِيمٌ ، وَقَيْسٌ تَقُولُ : لَسِقَ ، بِالسَّيْنِ .

وَرَبِيعَةٌ تَقُولُ : لَزِقَ ، بِالزَّأَى ، وَهِيَ
أَقْبَحُهَا ، إِلَّا فِي أَشْيَاءَ .

وَالْعَجَبُ مِنَ الْمُصَنَّفِ أَوْرَدَهُ اسْتَطْرَادًا
فِي (لَزِقَ) وَأَغْفَلَهُ هُنَا . وَكَأَنَّهُ قَلَدَ

الصَّاعِنِيَّ فِي اقْتِصَارِهِ عَلَى اللَّغَتَيْنِ .

الْمَذْكُورَتَيْنِ فِي [٦٨ / ب] هَذَا التَّرْكِيبِ
غَيْرَ أَنَّهُ تَخَلَّصَ بِقَوْلِهِ فِي أَوَّلِ التَّرْكِيبِ :

« مَا ذَكَرْنَاهُ فِي تَرْكِيبِ (لَزِقَ)

فَهُوَ لُغَةٌ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ » فَتَأَمَّلْ .

وَاللُّصُوقُ ، كَصَبُورٍ : دَوَاءٌ يُلَصَقُ

بِالْجُرْحِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الشَّافِعِيُّ .

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وَكَاثِمِيرٍ ، وَمُكْرَمٍ : الدَّعَى .

وَقَوْلُ حَاطِبٍ : « إِنِّي كُنْتُ أَمْرًا

مُلَصَّقًا فِي قُرَيْشٍ » قِيلَ : هُوَ الْمُقِيمُ

فِي الْحَيِّ وَلَيْسَ مِنْهُمْ بِنَسَبٍ .

وَيُقَالُ : اشْتَرَى لَحْمًا وَأَلَصِقَ بِالْمَاعِزِ

أَيَّ : اجْعَلَ اعْتِمَادَكَ عَلَيْهَا .

وَحَرْفُ الْأَلْصَاقِ : الْبَاءُ ، سَمَّاهَا
التَّخْوِيُونَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُلَصِقُ مَا قَبْلَهَا
بِمَا بَعْدَهَا ، كَقَوْلِكَ : مَرَرْتُ بِزَيْدٍ .

وَاللَّصِيقِيُّ ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا مُخَفَّفًا :

عُشْبَةٌ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَرَوَى عَنْ أَبِي زَيْدٍ

تَشْدِيدُ الصَّادِ .

[ل ع ق]

اللَّعُوقُ ، كَصَبُورٍ : أَقْلُ الزَّادِ ،

يُقَالُ : مَا مَعَنَا إِلَّا لَعُوقُ ، أَيْ : شَيْءٌ

يَسِيرُ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .

وَأَلْعَقَهُ إِيَّاهُ ، وَلَعَقَهُ تَلْعِيقًا ، عَنِ السَّيْرَانِيَّ .

وَرَجُلٌ وَعَقَهُ لُعَقَةً ، كَهَمْزَةٍ : نَكِدَ لَيْثِيمٌ

الْخُلُقِ ، وَهُوَ إِتِّبَاعٌ .

وَكَمِئِنَّسَةٍ : مَا لُعِقَ بِهِ .

ج . الْمَلَاعِقُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَحْمَقُ مِنْ لَا عِيقِ الْمَاءِ » .

وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ لِمَالِكِ بْنِ أَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ :

وَأَحْمَقُ مِمَّنْ يَلْعَقُ الْمَاءَ قَالَ لِي

دَعِ الْخَمْرَ وَاشْرَبْ مِنْ شَرَابِ مُعْسَلٍ ^(١)

وَأَلْعَقَ النَّسَاجُ الثَّوْبَ : خَفَفَ غَزْلَهُ ،

كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

(١) التاج ، والأساس وفيه : « واشرب من نقاخ مبرد » .

[ل ع م ق]

اللَّعْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْمَاضِي
الْجَلْدُ .

[ل ف ق]

التَّلْفِيقُ فِي الشِّبَابِ : مِبَالِغَةُ اللَّفْقِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَمِنْهُ تَلْفِيقُ الْمَسَائِلِ .
وَاللَّفَاقُ ، كَشَدَادٍ : مَنْ لَا يُدْرِكُ
مَا يُطَالِبُ ، عَنْ شَمِرٍ ، وَقَدْ لَفَّقَ تَلْفِيقاً .
وَكِتَابُ : جَمَاعَةُ اللَّفْقِ ، بِالْكَسْرِ .
وَقَالَ الْمُورِّجُ : يُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ
لَا يَفْتَرِقَانِ : هُمَا لِفَقَانٍ ، بِالْكَسْرِ .
وَيُقَالُ : مَا هَذَا بِطِبَاقٍ لَذَا وَلِفَاقٍ .
وَتَلَفَّقَ مَا بَيْنَهُمَا .
وَكَمُعُظَمٍ : الْحَدَّاعُ ، عَامِيَّةٌ .

[ل ق ق]

اللَّقُّ : الْمَسْنُكُ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَالرَّجُلُ الْمِكْثَارُ ، كَاللَّفَاقِ .

رَجُلٌ لَقٌّ بَقٌّ ، وَلَقْلَاقٌ بَقْبَاقٌ ،
وَلَقَّاقٌ بَقَّاقٌ ، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى ،
أَيُّ : مُسَهَّبٌ كَثِيرُ الْكَلَامِ .
وَاللَّقْلَاقُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ ، عَنْ
الْجَوْهَرِيِّ . وَأَنْشَدَ :

* إِنِّي إِذَا مَا زَبَبَ الْأَشْدَاقُ ^(١) *
* وَكَأَنَّ اللَّجْلَاجُ وَاللَّقْلَاقُ *
* تَبَيَّنَ الْجَنَانِ مِرْجَمٌ وَدَاقُ *
وَمِنْ شَمِرٍ : اللَّقْلَقَةُ : إِعْجَالُ
الْإِنْسَانِ لِسَانَهُ حَتَّى لَا يَنْطَبِقَ عَلَى
أَوْفَاقِهِ ، وَلَا يَثْبُتَ .

وَكَذَلِكَ النَّظَرُ إِذَا كَانَ سَرِيعاً دَائِباً .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ تَقْطِيعُ
الصَّوْتِ وَالْوَلُولَةُ . (ج) لَقَالِقُ ، وَأَنْشَدَ :
إِذَا هُنَّ ذُكِّرْنَ الْحَيَاءُ مِنَ الثَّقَى
وَوَبِنَ مُرْنَاتٍ لَهُنَّ لَقَالِقُ ^(٢)

[ل م ق]

لَمَقَ عَيْنُهُ لَمَقاً : رَمَاهَا فَنَاصَبَهَا .
وَمَا بِالْأَرْضِ لِمَاقُ ، كَسَحَابٍ ،
أَيُّ مَرْتَعٍ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان .

[ل و ق]

اللُّوقُ بِالضَّمِّ : كُلُّ شَيْءٍ لَيْنٍ مِنْ
طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .

وَبَابُ اللُّوقِ : إِحْدَى أَبْوَابِ مِصْرَ ،
حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَشَبْرَى اللُّوقِ : قَوْمٌ ، بِهَا .

وَكُفْرَابُ : أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ
أَبُو دَوَادَ :

لَيْمَنْ طَلَّلَ كَعُنْوَانَ الْكِتَابِ

بِبَطْنِ لُوقٍ ، أَوْ بَطْنِ الذُّهَابِ ^(١)

وَرَجُلٌ عَوْقُ لُوقٍ ، كَكَتِفٍ ، وَكَذَلِكَ
ضَيْقٌ عَيْقُ لَيْقٍ ، وَذَوَاقُ لُوقٍ ، كُلُّ
ذَلِكَ إِتْبَاعٌ .

وَلُوقًا ، بِالضَّمِّ : عَلَمٌ .

[ل ه ق]

التَّلَهُوقُ : التَّمَلُّقُ ، عَنْ أَبِي عَمِيْدٍ .

وَلَطِيفُ الْمُدَارَاةِ بِالْحَيْلَةِ وَالْقَوْلِ وَغَيْرِهِ

[٦٩ / أ] حَتَّى يَبْلُغَ الْحَاجَةَ ، عَنْ

الْأَمِيدِيِّ ، فِي كِتَابِ الْمَوَازَنَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ مُلَهَّقٌ
الْلُّونُ ، كَمُعْظَمٍ : أَبْيَضُهُ » . ضَبَطَهُ فِي
الْعُبَابِ كَمُكْرَمٍ .

[ل ي ق]

الْلِّيَاقُ ، ككِتَابٍ : اللُّزُوقُ ،
كَالْلِّيَقَانِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا لَمْ تَحْطَ عِنْدَ
زَوْجِهَا : مَا عَاقَتْ وَمَا لَاقَتْ ، أَيْ :
مَا لَصِقَتْ بِقَلْبِهِ .

وَمَا لَاقَ ذَلِكَ بِصَفَرِي ، أَيْ : لَمْ
يُؤَافِقْنِي ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ : أَيْ : مَا ثَبَتَ
فِي جَوْفِي .

وَمَا يَلِيقُ هَذَا الْأَمْرُ بِفُلَانٍ ، أَيْ :
نَيْسَ أَهْلًا أَنْ يُنْسَبَ إِلَيْهِ .

وَالْتِاقَ قَلْبِهِ بِفُلَانٍ : لَصِقَ بِهِ وَأَحَبَّهُ .

وَوَجْهُ مُلْتَأَقٍ : حَسَنٌ نَضِيرٌ يَلْتَأَقُ
بِهِ كُلُّ مَنْ رَأَاهُ وَيَأْلَفُهُ ، وَأَصْلُهُ
مُلْتَأَقٌ بِهِ .

وَلَيْقَ الطَّعَامِ : لَيْتَهُ .

(١) التاج واللسان وعجمه أنشده ياقوت في معجم البلدان (لوان) وقال :

« بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ : مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَبِي دَاوُدَ : « بِبَطْنِ لُؤْوَانَ أَوْ قَرْنِ الذُّهَابِ » .

والشريد بالسمن : أكثر أدمه .
 وألاقه : حبسه .
 واستلاقه ، مثل ألاقه به .
 وما يليقه بلك ، أى لا يمسكه .
 وقال أبو زيد : هو ضيق ليق ،
 وضيق ليق ، إتباع .

فصل الميم

مع القاف

[م أ ق]

مَأَقِي^(١) العين ، كضارب ، ومؤقيها ،
 كمعسر ، بالهمز فيهما : لغتان في
 ماقئها ومؤقيها ، عن اللحياني وابن
 برئ ، هنا ذكرهما الجوهري وابن
 القطاع ، وذكرهما المصنف في تركيب
 (م ق أ) ، وقال : هذا موضع ذكرهما
 لا القاف ، كما وهم الجوهري .

والمأقة بالفتح : الحقد .

والأنفة والحمية .

وَأَمَّاق : دخل فيها .

و[المأقة]^(٢) بالتحريك : شدة الغيظ

والغضب ، عن ابن القطاع .

وَأَمَّاق إِلَيْهِ بالبكاء : أجهش إليه

به ، أو هو شبه التباكي .

وَمَأَق الطعام مأقا : رخص عن

أبي زيد .

[م ج ن ق]

المنجنيق ، بكسر الميم وفتحها
 أهمله صاحب القاموس هنا ، وذكره
 في (ج ن ق) وقال سيبويه : هو
 فنعليل ، الميم من نفس الكلمة أصالة
 لقولهم في الجمع مجانيق ، وفي

(١) في النسختين « ماقئ » وما أثبتناه من اللسان ولفظه « يقال : هذا ما ق العين ، على مثال قاضي البلدة ، ويهمز
 فيقال مأق ، وليس له نظير في كلام العرب فيما قال نصير النحوي ، لأن ألف فاعل من بنات الأربعة مثل
 داح ، وقاض ورام وعال لا يهمز » ونصير هذا هو أبو المنذر تلميذ الكسائي .
 وقد يكون مأق مفعول ، فقد قال ابن السكيت : « ليس في ذوات الأربعة مفعول بكسر العين - إلا حرفان : مأق
 العين ، وماوى الإبل » قال الفراء : سمعتها ، والكلام كله مفعول بالفتح ، نحو : رميته مرقى ، وغزوته مغزى .
 وقال الفراء أيضاً : « وما كان من ذوات الباء والواو - مثل دعوت وقضيت - فالمفعول فيه مفتوح اسم
 كان أو مصدرا ، إلا المأق من العين ، فإن العرب كسرت هذا الحرف ، وروى عن بعضهم أنه قال -
 في ماوى الإبل - ماوى ، فهذان نادران ، لا يقاس عليهما .

(٢) تكلة من التاج للإيضاح .

فلا يُرى ، يفعلُ ذلك ليلَتين من
آخرِ الشهر .

ومُحقَّ الرُّجُلُ ، كعُنَى ، وامْتُحقَّ ،
كافتُعل : قاربَ الموت .
وشىءٌ مَحِيقٌ : مَمْحُوقٌ .

وهذا الشىءُ مَمْحَقَةٌ للبركة ، كمرحلة ،
أى مَظَنَّةٌ للمحقِّ .

والمَحَقَّةُ ، محرَّكةٌ : الهلكةُ .
وجَمْعُ المَحَقِّ ، بالفتح : الأمحاقُ ،
قال رؤبةٌ :

* بلالُ يابنُ الأنجمِ الأطلاقِ^(٢) *

* لَيْسَتْ بنَحْسَاتٍ ولا أُمحاقٍ *
وامْتُحقَّ النباتُ : يَبِسَ واحترقَ
بشدَّةِ الحرِّ .

الأمحاقُ ، بتشديد اليم : الانمحاقُ
والانسحاقُ .

والمَحَقُّ ، محرَّكةٌ : محاقُ القمرِ في
آخرِ الشهرِ حينَ دَقَّ وصَغُرَ .

[م خ ق]

مَحَقَّتْ عَيْنُهُ ، كَعَلِمَ ، أَهْمَلَهُ

التَّصْغِيرُ مُجَبِّينِقٌ ، ولأنَّها لو كانتْ
زائِدةً والنُّونُ زائِدةً ، لاجْتَمَعَتْ
زائِدَتانِ في أوَّلِ الاسمِ ، وهذا لا يكونُ
في الأسماءِ ولا الصِّفاتِ التى لَيْسَتْ
على الأفعالِ المَزِيدَةِ ، ولو جَعَلْتَ النُّونَ
من نفسِ الحرفِ صارَ الاسمُ رُبَاعِيًّا ،
والزِّياداتُ لا تلحقُ ببناتِ الأَرْبَعَةِ
أَوَّلًا ، إلا الأسماءُ الجاريةُ على
أفعالِها نحو : مُدْخَرَجٌ ، وكانَ الواجبُ
على المُتَمَسِّفِ التَّنْبِيهُ على ذلك لأجلِ
اختلافِهِم في وَزْنِهِ .

[م ج ل ق]^(١)

الْمَنْجَلِيقُ ، باللامِ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القامُوسِ ، وقالَ أبو ترابٍ : هو
الْمَنْجَبِيقُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ في رُبَاعِيٍّ
التهذيب .

[م ح ق]

أَمْحَقَ الْقَمَرَ : دَخَلَ في المِحاقِ .
وامْتِحاقُ الْقَمَرِ : احْتِرَاقُهُ ، وهو
أَن يَطْلُعَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ،

(١) هكذا أورده هنا ، وحقه أن يسبق الذى قبله فى الترتيب .

(٢) ديوانه ١٩٦ والتاج واللسان .

صاحبُ القامُوسِ ، وفي اللِّسانِ :
أى : بَخِثَتْ .

[٦٩٣ / ب] [م خ ر ق]

المَخْرِقَةُ ، أَمْعَلَهُ صاحبُ القامُوسِ ،
وفي اللِّسانِ : هو إظهارُ المَخْرِقِ تَوْصِيلاً
إلى حِيلَتِهِ ، وقد مَخَرَقَ .

والمُخْرِقُ : المُمَوِّه ، وهو مُسْتَعَارٌ
من مخاريق الصُّبَّيَّانِ .

وهذا الحرفُ على شَرْطِ المُصَنِّفِ ،
فإنَّهُ ذَكَرَ فيما بَعْدُ مَذْرُقَ بِهِ ، وهو
لُغَةٌ في ذَرَقَ ، فبالْحَرِيِّ أَنْ يَذْكَرَ
المَخْرِقَةَ هُنَا . وَأَمَّا الجوهريُّ فإنَّهُ
ذَكَرَهُ في (خ ر ق) وَحَكَّمَ على أَنَّهَا
مُوَلَّدَةٌ ، والميمُ زائِدَةٌ .

[م د ق]

مَيْدَقُ ، كَحَيْدَرٍ : اسمٌ ، كَذَا في
اللِّسانِ .

[م ذ ق]

المَذْقَةُ ، بالفتح : الطَّائِفَةُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَمَذَقَ لَهُ : سَقَاهُ المَذْقَةَ .
وَأَبَوُ مَذْقَةٍ : الذَّنْبُ ، لِأَنَّ لَوْنَهُ
يُشْبِهُ لَوْنَ المَذْقَةِ ، وَلِذَلِكَ قَالَ الشَّاعِرُ :
* جَاءُوا بِضَيْحٍ هَلْ رَأَيْتَ الذَّنْبَ قَطُّ ^(١) *
شَبَّهَ لَوْنَ الضَّيْحِ ، وَهُوَ المَخْلُوطُ ،
بِلَوْنِ الذَّنْبِ .

وَلَبِنٌ مَذَقٌ ، بِالْفَتْحِ : مَمْدُوقٌ .
وَمَذِيقٌ ، كَكَتِيفٍ : مَخْلُوطٌ بِالْمَاءِ .
وَرَجُلٌ مَذِيقٌ ، كَكَتِيفٍ بِمَلُولٍ .
وَمَذَاقٌ ، كَشَدَّادٍ : كَذَابٌ .
وَمَذَقَ الشَّرَابَ مَذَقًا : مَزَجَهُ فَأَكْشَرَ
مَاءَهُ .

وَكِتَابٌ : المُمَادَقَةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* مَا وَجَزُ مَعْرُوفِكَ بِالرِّمَاقِ ^(٢) *
* وَلَا مُوَآخَاتِكَ بِالْمِذَاقِ *

[م ر ق]

مَرَقَ في الأَرْضِ مُرُوقًا : ذَهَبَ .
وَالطَّائِرُ مَرَقًا : ذَرَقَ ، وَالزَّائِي لُغَةٌ
فِيهِ .

(١) التاج واللسان والمخصص ١٣ / ١٧٧ وأنشده في خمسة مشاطير ، وقبله :

* حتى إذا كاد الغلام يختلط *

(٢) ديوانه ١١٦ والتاج واللسان .

وَحَبُّ الْعِنَبِ مُرَوَّقًا : اِنْتَشَرَ مِنْ
رِيحٍ أَوْ غَيْرِهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
وَالصَّبْغُ مِنَ الْعَصْفَرِ : أَخْرَجَهُ .
وَالْمَارِقُ : الْعَلَمُ النَّافِذُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
وَرَجُلٌ مِمْرَاقٌ : دَخَلَ فِي الْأُمُورِ .
وَالْمَرَقُ ، بِالْفَتْحِ : صُوفُ الْعِجَافِ
وَالْمَرَضِيِّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْمَرْقَةُ : الصُّوفَةُ أَوَّلُ مَا تُنْتَفِ .
أَوْ هُوَ أَوَّلُ مَا يَبْقَى فِي الْجِلْدِ مِنْ
اللَّحْمِ إِذَا سُلِخَ .

أَوْ هُوَ الْجِلْدُ إِذَا دُبِغَ .
ج : مَرَقَاتٌ . يُقَالُ : هُوَ أَنْتَنُ
مِنْ مَرَقَاتِ الْغَنَمِ .
وَأَمْرَقَ الشَّعْرُ : حَانَ حِرْنَانٌ يُنْتَفِ .
وَالنَّخْلَةُ : سَقَطَ حَمْلُهَا بَعْدَ مَا كَبِرَ .
وَهِيَ مُمْرَقٌ ، كَمُحْسِنٍ .
وَالاسْمُ مِنْهُ الْمَرَقُ ، بِالْفَتْحِ .
وَالسَّهْمُ : أَنْفَذَهُ .

وَالْمُمْرَقُ . كَمُحْسِنٍ : اللَّحْمُ الَّذِي
فِيهِ سَمْنٌ قَلِيلٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَهُوَ الَّذِي يُشَكُّ
فِيهِ ، هَلْ فِيهِ دَسَمٌ أَمْ لَا .

وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ كَمُحَدَّثٍ : دَسِمٌ
جِدًّا . زَادَ الزَّمَخْشَرِيُّ : يُكْثِرُ الْمَرَقَ .

وَتَمَرَقَ الشَّعْرُ ، وَأَمْرَقَ ، كَأَفْتَعَلَ :
اِنْتَشَرَ وَتَسَاقَطَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَأَمْرَقَ الْوَلَدُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ ، كَأَفْتَعَلَ :
اِمْتَرَقَ .

وَالرَّجُلُ : بَدَتْ عَوْرَتُهُ .

وَأَمْتَرَقَ السَّيْفُ مِنْ غِمْدِهِ : اسْتَلَّهُ ،
كَذَا فِي النَّوَادِرِ .

وَالتَّمْرِيقُ : الْغِنَاءُ . أَوْ هُوَ رَفْعُ
الصَّوْتِ بِهِ .

وَكَمْعَظَمٌ : غِنَاءُ السَّفِلَةِ وَالْإِمَاءِ .
وَحَكَّى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَرَقٌ بِالْغِنَاءِ .
وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : لَيْسَ أَحَدٌ فَسَّرَ
التَّمْرِيقَ إِلَّا أَبُو عُمَرَ الزَّاهِدُ ، قَالَ :
هُوَ غِنَاءُ السَّفِلَةِ وَالسَّاسَةِ (١) ، وَالنَّصَبُ :
غِنَاءُ الرُّكْبَانِ .

وَالْمُمْرَقُ ، كَمُحَدَّثٍ : الْمُغْنَى .

وفي الأساس ؛ غناء مُمَرَّقٌ ، كَمُعَظَمٍ :
كَانَهُ الْمُخَرَّجُ مِنْ جُمْلَةِ أَلْحَانِ الْمُغَنِّينَ .
وَتَوْبٌ مُمَرَّقٌ ، كَمُعَظَمٍ : مَصْبُوعٌ
بِالْمُرِيقِ .

وَالْمُمَرَّقُ ، كَمُعْتَعَلٍ - عَلَى صِيغَةِ
اسْمِ الْمَفْعُولِ - . الْمَخْرَجُ ، قَالَ رُؤْبَةُ
يَصِفُ صَائِدًا بَنَى نَامُوسًا :

* مُقْتَدِرَ النَّقَبِ خَفِيَّ الْمُمَرَّقِ ^(١) *
وَالْمُمَرَّقُ ، كَمُعْعَلٍ : شَبَهُ كُوَّةَ تَمْرُقٍ
مِنْهُ الرِّيحُ ، وَيَدْخُلُ مِنْهُ الضَّوْءُ .
وَكُثَامَةٌ : مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ بَعْدَ
الامْتِشَاطِ .

وَمَرَقًا الْأَنْفَ ، مُحَرَكَةً : حَرْفَاهُ ،
قَالَ ثَعْلَبٌ ؛ هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَالصَّوَابُ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ .
وَيُقَالُ : مَا أَنْتَ بَانَجَاهُمْ ^(٢) مَرَقَةً ،
وَمَرَقًا .

وَمَا أَنْتَ بِأَحْرَزِهِمْ مَرَقًا ، أَيْ [٧٠/أ]
بِأَسْلَمِهِمْ نَفْسًا . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا أَفْلَتَ
مِنْ بَيْنِ قَوْمٍ أُخِذُوا ، فَقِيلَ لَهُ ذَلِكَ .

وَجَمْعُ الْمَارِقِ : مَارِقُونَ ، وَمَرَاقُ
كَرْمَانٍ ، قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقُطِ :
* مَا فَيْتَتْ مَرَاقُ أَهْلِ الْمِصْرَيْنِ ^(٣) *
* سَقَطَ عُمَانٌ وَلُصُوصُ الْجَفَيْنِ *
وَالْمُرُقُ ، بِالضَّمِّ : سَفَا السُّنْبُلُ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

ج : أَمْرَاقُ .
وَيُفْتَحُ ، ج : مُرُوقٌ .
وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ الْجَمْعَيْنِ ، وَلَمْ
يَذْكُرْ مُفْرَدَيْهِمَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : الْمُرِيقُ ، كَقَبِيضٍ :
الْعُصْفُرُ « هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ
وَهُمْ ، فَإِنَّهُ قَدْ سَبَقَ لَهُ فِي (دِرَآءِ)
أَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فُعِيلٌ بِضَمٍّ فَكَسِرِ
مَعَ تَشْدِيدِ إِلَّا دُرِّيٌّ ، وَمُرِيقٌ ، فَالْصَّوَابُ
ضَبَطُهُ بِضَمٍّ فَكَسِرِ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ
الصَّاغَانِيُّ ، وَزَادَ فَقَالَ : وَبَعْضُهُمْ
يَكْسِرُ الْمِيمَ .

وَمُنْيَةُ الْمَارِقَةِ : هـ ، بِمَصْرٍ مِنَ الْمُرتَاحِيَّةِ .

(١) التاج ، وديوانه ١٠٧ وروايته « . . . الممرق » .

(٢) في النسختين « بأسخاهم » والمثبت من الأساس متفقاً مع التاج .

(٣) الصحاح والتاج واللسان ومادة (جفف) .

[م س ق]

المسائق : ع ، في ديارِ كَلْبِ
ابن وَبَرَّة .

[م ش ق]

المَشْقُ ، بالفتح : السُرْعَةُ في
الكتابة .
والطَّعْنُ الخَفِيفُ .
وَمَشَقَ الخَطَّ مَشَقًا : أَسْرَعَ فيه .
وَمَشَقَتِ الإِبِلُ وَغَيْرُهَا مَشَقًا :
أَسْرَعَتْ .

قال الأزهري : سَمِعْتُ غيرَ واحدٍ من
العَرَبِ ، وهو يُمارِسُ عملاً ، فيَحْتَشُّهُ .
ويَقُولُ : امشَقْ امشَقْ ، أي : أَسْرِعْ !
وبادِرٌ ، مِثْلَ حَلَبِ الإِبِلِ وما أَشَبَّهُه .
وَمَشَقُوا رَحِيلَهُمْ : عَجَلُوا به .
وَمَشَقَتِ الإِبِلُ مَشَقَةً من المَرْتَعِ ثم
مَضَتْ : أَسْرَعَتْ منه .

وقال النَّضْرُ : مَشَقُ الوَتَرِ : أَنْ
يُقَشَّرَ حَتَّى يَسْقُطَ كُلُّ سَقَطٍ منه .

وَمَحَلَّةُ مَرَقَةٍ ، محرَّكةٌ : ة أُخْرَى
بالبحيرة .

[م ز ق]

تَمَزَّقَ القَوْمُ : تَفَرَّقُوا .
وَانْمَزَّقَ الثَّوبُ : تَخَرَّقَ .
وِثْوبٌ مَزِيقٌ ، وَمَزِقٌ كَكَتِفٍ ،
الْأَخِيرَةُ عَلَى النِّسَبِ .
وَحَكَى اللُّحْيَانِيُّ : ثَوْبٌ أَمَزَاقٌ .
وَفَرَسٌ مِزَاقٌ ، ككِتَابٍ : سَرِيعَةٌ
خَفِيفَةٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَفَاءُوا كُلَّ شَاذِبَةٍ مِزَاقٍ
بَرَاها القَوْدُ وَاكْتَسَتْ اقْوَرَارًا^(١)

وَكُمُعَظَمٌ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حُذَافَةَ
السَّهْمِيِّ الصَّحَابِيِّ ، ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ
ابْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ فِي الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنْ
طَبَقَاتِ شُعْرَاءِ مَكَّةَ .

وَمَزَقَ قَرَوَةَ أَخِيهِ : طَعَنَ فِيهِ .
وَيُقَالُ لِلْمُسْرِعِ : يَكَادُ إِهَابُهُ يَتَمَزَّقُ .

(١) اللسان والتاج والأساس ورواية الديوان ١٩٨ .

طاوها القيد . . .

أجنة كل . . .

وقال غيره : مُشَقَّ مَشَقًّا ، كَعُنَى :
حمل عليه في البرى ليدق .

ووتر مُمَشَّق ، كمُعْظَم ومُحَدَّث : مُمْتَدُّ .
وقد اُمْتُشَقَّ : اُمْتُدَّ ، وذَهَبَ ما انْقَشَرَ
من لَحْمِهِ وَعَصَبِهِ .

وفرَسٌ مُمَشَّقٌ ، كمُعْظَمٍ : ضامرٌ ،
نقله الأزهرى .

وامْتَشَقَّ الكَتَانُ ، مثلُ مَشَقِهِ .

والسَيْفُ : اسْتَلَّه ؛ عن الزَّمْخَشَرِيِّ .

ومافى يَدِهِ : أَخَذَهُ كُلَّهُ .

وكمِئْنَسَةٍ : طِينَةٌ غُرِزَتْ فِيهَا خَشَبَاتٌ
كالْأَسْنَانِ ، يُمرُّ عليها بالكِتَانِ ، نقله
الزَّمْخَشَرِيُّ .

وقَلَمٌ مَشَاقٌ ، كَشَدَّادٍ : سَرِيعُ الْجَرِيِّ
في القِرْطَاسِ .

وثَوْبٌ مَشِيقٌ ، كَكَتِفٍ ، وَمَمَشُوقٌ ،
وَأَمْشَاقٌ : مُمَشَّقٌ ، الْأَخِيرَةُ عن اللُّحْيَانِيِّ .
والتَّمَشُّقُ : التَّنَازُعُ .

وأبو بكر محمد بن المبارك بن محمد
البيَّعُ ، يُعْرَفُ بابنِ مَشَقٍّ ، بفتحِ

فتشديدِ شينِ مكسورة ، رَوَى عن أحمدَ
ابنِ الأَسْفَرِ ، نقله الحافظُ .

[م ط ق]

تَمَطَّقَتِ الْقَوْسُ : تَصَدَّعَتْ ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

[م ع ق]

الْمَعَقُ ، محرَّكةٌ : لغةٌ في الْمَعْقِ ،
بالفتحِ ، لِلْبُعْدِ ، مِثْلُ : نَهْرٍ ، وَنَهْرٍ .

كذا في الصَّحاحِ والعُبابِ ، قال رُوَيْبَةُ :

* أَسَّسَهُ بَيْنَ الْقَرِيبِ وَالْمَعَقِ ^(١) *

وقال أيضاً :

* كَانَهَا وَهَى تَهَادَى فِي الرُّفُقِ ^(٢) *

* مِنْ جَذْبِهَا شِبْرَاقُ شَدَّ ذِي مَعَقٍ *

أَي : ذِي بُعْدٍ فِي الْأَرْضِ .

وغَائِطُ مَعِيقٍ : شَدِيدُ الدُّخُولِ فِي
الْأَرْضِ .

والمَعِيقَةُ ، كَمَفِينَةٍ : الصَّغِيرَةُ الْفَرْجِ .
أو الدَّقِيقَةُ الْوَرَكَيْنِ .

(١) ديوانه ١٠٧ والتاج .

(٢) التاج واللسان وفي ديوانه ١٠٨ والرواية : . . . تهاوى بالرفق .

[م ق ق]

مَقَّ اللَّهُ عَيْنَهُ : قَلَعَهَا ، عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَوَجْهٌ أَمَقُّ : طَوِيلٌ كَوَجْهِ الْجَرَادَةِ .

وَحِصْنٌ أَمَقُّ : وَرَجُلٌ أَمَقُّ : طَوِيلٌ .

وَهِيَ مَقَاءٌ . أَوْ هِيَ الطَّوِيلَةُ الرَّفُغَيْنِ
الرَّخْوَتُهُمَا ، الطَّوِيلَةُ الْإِسْكَنْتَيْنِ ، الْقَلِيلَةُ
لَحْمِ الرَّفُغَيْنِ .

أَوْ هِيَ الرَّقِيقَةُ الْفَخَذَيْنِ ، الْمَعِيقَةُ
الرَّفُغَيْنِ .

وَهِيَ مِنَ الْخَيْلِ : الْوَاسِعَةُ [٧٠/ب]

الْأَرْفَاغُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

امْرَأَةٍ مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ وائِلٍ تَصِفُ

فَرَسَ أَبِيهَا ، قَالَتْ : كَانَ أَبِي عَلَى

شَقَاءٍ مَقَاءٍ ، طَوِيلَةَ الْأَنْقَاءِ ، تَمَطَّقُ

أَنْشِيَاهَا [بِالْعَرَقِ ^(١)] ، تَمَطَّقُ الشَّيْخَ

بِالْعَرَقِ ^(٢) . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْشِيَاهَا :

رَبَّلْنَا فَخَذَيْهَا .

وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لِلرَّاعِي يَصِفُ نَاقَتَهُ :

مَقَاءٌ مُنْفَتِقٌ الْإِبْطِينَ مَاهِرَةٌ

بِالسَّوْمِ نَاطٌ يَدِيهَا حَارِكٌ سَنَدٌ ^(٣)

وَالْمُقُّ مِنَ النِّسَاءِ ، بِالضَّمِّ : الطَّوَالُ ،

جَمْعُ الْمَقَاءِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ - : « مِنْ أَرَادَ الْمُفَاخِرَةَ بِالْأَوْلَادِ

فَعَلِيهِ بِالْمُقِّ مِنَ النِّسَاءِ » .

وَالْمَقَقَةُ ، مَحْرُكَةٌ : شُرَابُ النَّبِيدِ

قَلِيلًا قَلِيلًا ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَمَقَقْتُ الشَّيْءَ أَمَقَّهُ مَقًّا : فَتَحْتُهُ .

وَيُقَالُ : فِيهِ مَقَقَةٌ وَلُقَاعَاتٌ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَقَقَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ أَوْ كَلَامٍ .

وَتَمَقَّقَ : تَبَاعَدَ وَطَالَ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* عَنْ ظَهْرِ عُرْيَانِ الْمَعَارِي أَعْمَقًا ^(٤) *

* أَمَقُّ بِالرَّكْبِ إِذَا تَمَقَّقَا *

وَتَمَقَّقَ مَا فِي الْعَظْمِ : اسْتَخْرَجَهُ .

[م ل ق]

الْمَلْقُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَرُّ الْخَفِيفُ ،

يُقَالُ : مَرَّ يَمْلُقُ الْأَرْضَ مَلْقًا .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ : « تَمَطَّقُ أَنْشِيَاهَا تَمَطَّقُ الشَّيْخَ بِالْعَرَقِ » وَالتَّصْحِيحُ وَالزِّيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣) دُبُورُهُ ١٠٩ وَالتَّاجِ .

وَضَرَبُ الْحِمَارِ بِحَوَافِرِهِ الْأَرْضَ .

وَذَلِكَ الْجِلْدُ حَتَّى يَمْلَأَ ، قَالَ :

رَأَتْ غُلَامًا جِلْدُهُ لَمْ يُمَلِّقْ^(١)

بِمَاءِ حَمَامٍ وَلَمْ يُخَلِّقْ

وَمَلَّقَ الْأَدِيمَ مَلَقًا : غَسَلَهُ .

أَوْ دَلَكَهُ حَتَّى يَلِينَ .

وَعَيْنَهُ مَلَقًا : ضَرَبَهَا .

وَمَلَقَهُ مَلَقًا : أَخْرَجَهُ^(٢) وَلَمْ يَحْبِسْهُ .

وَالْمَلَّقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الدُّعَاءُ وَالتَّضَرُّعُ ،
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

* لَاهُم رَّبَّ الْبَيْتِ وَالْمُشْرِقِ^(٣) *

* إِيَّاكَ أَدْعُو ، فَتَقْبَلُ مَلَقِي *

وَشَبْرَى الْمَلَقِ ، وَأَبْنَشِيهِ الْمَلَقُ :
قَرِيتَانِ بِمِصْرَ .

وَمَلَّقَ الشَّيْءَ تَمْلِيقًا : مَلَّسَهُ .

وَالْإِمْلَاقُ : الْإِفْسَادُ .

وَلِأَنَّهُ لِمُملِّقٍ ، أَيِ : مُفْسِدٍ ، عَنْ ابْنِ
شُمَيْلٍ .

أَوْ : لَا شَيْءَ لَهُ .

وَأَمَلَّقَ الدَّهْرُ مَا بِيَدَيْهِ ، وَمَا مَعَهُ :
أَذْهَبَهُ ، وَكَذَلِكَ أَمَلَّقَ مَالِي خُطُوبُ
الدَّهْرِ .

وَأَمَلَّقَتُهُ الْخُطُوبُ : أَفْقَرَتُهُ . عَنْ
شَمِيرٍ ، وَأَنشَدَ لَأَوْسٍ :

لَمَّا رَأَيْتُ الدَّهْرَ قَيْدَ نَائِلِي

وَأَمَلَّقَ مَا عِنْدِي خُطُوبُ تَنْبِيلِ^(٤)

وَرَجُلٌ أَمَلَّقَ مِنَ الْمَالِ ، أَيِ : فَقِيرٌ مِنْهُ .
وَالْإِسْتِمْلَاقُ : الْجِمَاعُ .

وَأَمَلَّقَ الْخِضَابُ : أَمْلَأَ وَذَهَبَ .

وَالنِّسَاءُ يَتَمَلَّقْنَ الْعِلَّكَ بِأَفْوَاهِهِنَّ ،
أَيِ : يَحْضُنْنَ وَيَسْتَخْرِجْنَ .

وَمَلَقَابَاذُ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبِهَانَ .

وَرَجُلٌ مَلَّاقٌ ، كَشَدَّادٍ ، مِثْلُ مَلِيقٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مَالِقَةٌ : بَلَدٌ
بِالْأَنْدَلُسِ » أَعْرَاهُ عَنِ الضَّبْطِ .

(١) الجمهرة ٣ / ٤٦٣ واللسان . والتاج .

(٢) أخرجه يعنى المال ونحوه ، وسياقه فى اللسان .

« يقال : أملك ما معه إملاقاً ، وملقه ملقاً : إذا أخرجه من يده ولم يحبسه » .

(٣) هو للعجاج فى ديوانه ٤٠ وأنشده فى التاج واللسان ، والثانى فى الأساس .

(٤) ديوان أوس ٩٤ والتاج واللسان ومادة (نيل) .

فقد ضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِي بِكسْرِ اللَّامِ ،
وَحَطَّاهُ ابْنُ خَلِّكَانَ ، وَنَقَلَ عَنْ
الْأَنْدَلُسِيِّينَ الْفَتْحَ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَسَمِعْنَا
مِنَ الشُّيُوخِ أَنَّهُ بِالْوَجْهِينِ .
[وابن الميلى ، وآل يبيته ، ذكرناهم
في (آل ق) .]

[م و ق]

المائق : السبىء الخلق .

والسريع البكاء ، القليل الخزم .
والثبات ، كالمثقي ؛ ككتيف ، عن
ابن دُرَيْدٍ .

ومائق^(١) الثوب مائقاً^(١) : غسله .

والفصيل أمه : رضعها ، كامتاقها .

[والطعام موقاً : كسد ، عن ثعلب .]

وأماق إماقاً ، وإماقة : أضمر الحقد
والكفر .

وابن المواق ، كشداد : محدث مغربي .

ومائق : ة ، بني سَابُورَ ، منها :

عبد الوهاب بن عبد الرحمن المائقي ،
أحد الصوفية الكبار .

وشبزي مؤيقي ، كزبيز : ة ، بمصر .

[م ه ق]

[المَهْقَةُ ، بالضم : بياض في زُرْقَةٍ .]

أو هو شدة البياض .

[وامرأة مهقاء : تنقى عيناها الكحل ،]

ولا تنقى بياض جلدها ، عن ابن
الأعرابي .

أو هي إذا كانت كريهة البياض ،
غير كحلاء العينين .

وقال ابن فارس - في قولهم : عين
مهقاء - : ينبغى في القياس أن تكون
الشديدة البياض ، إلا أنهم يقولون :
هي المخمرة الماقى .

والمهق ، محرقة ، كالمرة ، والمقه .

وقال أبو زيد : الأَمْقَةُ والأْمَرَةُ معاً :
الأحمر أشفار العينين .

وشراب أمهق : لَوْنٌ لَوْنُ الْأَمْهَقِ مِنَ
الرَّجَالِ .

[٧١/أ] ومهق فصيلة تمهيقاً : أرواه ، عن

ابن عبّاد .

(١) هكذا في النسختين ورد مهموزاً ، وفي التاج « ماق الثوب » : غسله ، لم يهزه ، ولم يذكر المصدر ، وانظر

(ماق) .

فصل النون

مع القاف

[ن أ ق]

نَاقَ نَاقًا وَنَيْقًا ، من حَدِّ ضَرْبٍ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السُّكَيْتِ :
هُوَ مِثْلُ نَعَقَ نَعَقًا وَنَعِيقًا . وَأَنْشَدَ - وَقَدْ
اسْتَعَارَهُ فِي الْأَرَانِبِ :

وَالسُّعْسُعُ . الْأَطْلُسُ فِي حَلْفِهِ
عِكْرُشَةُ تَنْتُقُ فِي الْمَلْهَمِ (١)

قَالَ : أَرَادَ تَنْعُقُ .

[ن ب ق]

النَّبَقُ ، كَعَنْبٍ : لُغَةٌ فِي النَّبَقِ لِحَاكِ
السُّدْرِ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

وَنَبَقَ الْكِتَابَ تَنْبِيقًا : سَطَّرَهُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : وَمِنْهُ
شَجَرٌ مُنْبَقٌ ، كَمُعْظَمٍ ، أَيْ : مُسَطَّرٌ .

وَالنَّخْلُ تَنْبِيقًا : فَسَدَ ، وَصَارَ ثَمَرُهُ
صَغِيرًا مِثْلَ النَّبَقِ .

أَوْ نَبَقَ : أَزْهَى .

وَنَخَلَ غَيْرُ مُنْبَقٍ ، أَيْ غَيْرَ بِالْغِ ،
قَالَ الْمُفَضَّلُ .

والتَّنْبِيقُ : التَّرْتِيبُ .

وَالنُّبَاقِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَاخُوذٌ مِنَ النَّبَاقِ
كَغُرَابٍ ، وَهُوَ الْحُصَاصُ الضَّعِيفُ ، قَالَهُ
الْفَرَّاءُ .

وَنَيْبِقُ الْقَيْصِصِ ، كَحَيْدَرٍ : نَيْفَقُهُ .

وَمُنْبِقٌ ، بِالتَّصْغِيرِ : ابْنُ حَاطِبِ
الْجُسَحِيِّ . صَحَابِيُّ أُخْدِيٌّ ، اسْتَشْهَدَ
بِهَا ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَلَاءِ بْنُ أَبِي نَبِيقَةَ :
مُحَدَّثٌ .

وَدَارُ النَّبِيقَةِ ، مُحَرَّكَةً ، بِمَكَّةَ ، نُسِبَ
إِلَيْهَا رَهْطٌ مِنْ قُرَيْشٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « ذُو نَبَقٍ » : مَوْضِعٌ
اِقْتَضَى سِيَاقُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
إِنَّمَا هُوَ كَكَتِفٍ ، أَوْ جَبَلٍ ، وَيَدُلُّ عَلَى
ذَلِكَ قَوْلُ الرَّاعِي :

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظُعَائِي
بَذَى نَبَقٍ زَالَتْ بِهِنَ الْأَبَاعِرُ (٢)

(١) التاج ، واللسان (سمع) و (نطق) .

(٢) التاج واللسان ومعجم البلدان (نبق) .

[ن ت ق]

نَتَقَ الْجِلْدَ نَتَقًا : سَلَخَهُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيَّ .

وَالْمَاشِيَةُ تَنْتَقُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : سَمِنَتْ
مِنَ الْبَقْلِ ، (عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ) .

وَالنَّاتِقُ مِنَ الْمَاشِيَةِ : الْبَاطِنُ ، الذَّكْرُ
وَالْأُنْثَى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ .

وَالنَّتَقُ : الْهَزُّ .

وَالْإِفْتِلَاحُ .

وَالْإِتْعَابُ .

وَانْتَتَقَ الْجِرَابُ : انْتَفَضَ .

وَالشَّيْءُ : انْجَذَبَ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« الْكَعْبَةُ أَقْلُ نَتَائِقِ الدُّنْيَا مَدَارًا » أَيْ
الْبِلَادِ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ جَمْعُ نَتِيقَةٍ ،
كَسْفِينَةٍ ، فَعِيلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ مِنَ النَّتَقِ
وَهُوَ أَنْ يَقْلَعَ الشَّيْءُ ، فَيَرْفَعُهُ مِنْ مَكَانِهِ
لِيَرْفِيَ بِهِ .

وَالْبَعِيرُ إِذَا تَزَعَزَعَ حِمْلُهُ نَتَقَ عُرَى
حِبَالِهِ ، وَذَلِكَ جَذْبُهُ إِيَّاهَا فَتَسْتَرْخِي
عُقْدُهَا وَعُرَاهَا فَانْتَتَقَتْ ، كَذَا فِي

الصَّحَاحِ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَّا أَنَّهُ قَالَ
تَزَعَزَعَ بِحِمْلِهِ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ :

* يَنْتُقْنَ أَقْتَادَ النَّسُوعِ الْأَطْطِ (١) *

رَقُولُ الْمُصَنِّفِ : « أَنْتَقَ حَمَلَ مِظْلَةٍ
مِنَ الشَّمْسِ » . كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :
« عَمِلَ مِظْلَةً مِنَ الشَّمْسِ » كَذَا هُوَ نَصُّ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن خ ن ق]

« النَّخَانِيقُ : شِبْهُ الْجَوْلِ فِي الْبِشْرِ
الْوَاحِدُ نُخْنُوقٌ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَهُوَ فِي النَّسَخِ بَنُونِيْنِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ،
صَوَابُهُ : « النَّخَابِيقُ » ، بِالْمُوَحَّدَةِ بَدَلِ
النُّونِ الثَّانِيَةِ ، وَالْوَاحِدُ نُخْبُوقٌ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمَحِيطِ وَالْعُبَابِ ، وَكَذَلِكَ
النَّخَانِقَةُ صَوَابُهُ : النَّخَابِيقَةُ ، وَهُوَ لَقَبُ
أَبِي الْقَيْسِلَةَ الْمَذْكُورَةِ .

[ن د ق]

أَنْدَقُ ، كَأَحْمَدَ : ة ، عَلَى عَشْرَةِ
فَرَسَخٍ مِنْ بُخَارَاءَ ، مِنْهَا أَبُو الْمَظْفَرِ
عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنِ أَبِي حَنِيْفَةَ بْنِ الْعَبَّاسِ

الأنْدَقُ ، كان فقيهاً فاضلاً ، مات سنة
سنة ٤٨١ .

وانتَدَقَ بَطْنُهُ : انشَقَّ فَتَدَلَّى مِنْهُ شَيْءٌ
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ن ر م ق]

نَرْمَقُ ، كَجَعْفَرٍ : جَدُّ الْمُفَضَّلِ
ابْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ ثَوْرِ النَّرْمَقِيِّ الْمُحَدَّثِ .
وَأَبُو يَحْيَى النَّرْمَقِيُّ ، حَدَّثَ عَنْهُ
إِسْحَاقُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ ^(١) [يَزِيدَ حَبُوبَةَ ^(٢)

[ن ز ق] [٧١/ب]

نَازَقَهُ نِزَاقاً : سَابَقَهُ فِي الْعَدْوِ ، كَذَا
فِي النُّوَادِرِ .

وَالْمُنَازِقُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

وَالنَّزَقُ ، وَالنَّيْزِقُ ، كَحَيْدَرٍ : لُغَةٌ فِي
فِي النَّيْزِكِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَتُدَيَانٍ لَوْلَا مَا هُمَا لَمْ تَكْدُ تُرَى

عَلَى الْأَرْضِ إِنْ قَامَتْ كَمَثَلِ النَّيَازِقِ ^(٣)
كَأَنَّهُمَا عَدَلَا جُوالِقِ أَصْبَحَا
وَحَشَوُهُمَا تَبَنُّ عَلَى ظَهْرِ نَاهِقِ

[ن س ق]

النَّسَقُ ، بِالْفَتْحِ : التَّنْظِيمُ . يُقَالُ :
نَسَقَهُ نَسَقاً ، وَهَذَا كَلَامٌ مُتَنَاسِقٌ .

وَدُرُّ نَسِيقٍ : مُنَسَّقٌ ، كَمُنَسُوقٍ ،
وَنَسَقٌ ، مُحَرَكَةٌ .

وَالنَّسَقُ بِالتَّحْرِيكِ : طَوَارُ الْحَبْلِ إِذَا
امْتَدَّ مُسْتَوِيّاً .

يُقَالُ : عَلَى هَذَا النَّسَقِ ، أَيْ عَلَى هَذَا
الطَّوَارِ .

[ن ش ق]

النَّشَقُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّمُّ ، وَيُحَرَّكُ ،
قَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ حِمَاراً :

* كَأَنَّهُ مُسْتَنَشِقٌ مِنَ الشَّرْقِ ^(٤) *

* حُرّاً مِنْ الْخَرْدَلِ مَكْرُوهَ النَّشَقِ *

(١) زيادة من ترجمته في الإكمال ٢ / ٣٥٨ .

(٢) هكذا في النسختين ، وكذلك ضبطه بالنص ابن ماكولا في الإكمال (٢ / ٣٥٨) فقال : « بفتح الحاء المهملة وبعدها باء مشددة معجمة بواحدة ... وهو إسحاق بن إسماعيل بن يزيد الرازي يروي عن عمرو بن أبي قيس ومحمد ابن أبان الجعفي وأبي يوسف القاضي ، وأبي يحيى النرمقي » .

وتحرف في التاج فجاء « حمويه » بالميم ، ووقع في التبصير ٢٠٧ حيوية .

(٣) في النسختين « وثوبان لولا ما هما . . . » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ١٠٦ والجمهرة ٣ / ٦٧ والتاج والثاني في اللسان والأساس .

يُقَالُ : رَائِحَةُ مَكْرُوهُةِ النَّشْقِ ، أَيْ
الشَّمِّ .

وَأَسْتَنْشَقَ الرِّيحَ : شَمَّهَا مَعَ قُوَّةٍ ! .

وَأَنْتَشَقَ النَّشُوقَ : شَمَّهُ ، كَتَشَّقَ .

وَالْمَاءُ فِي أَنْفِهِ : اسْتَنْشَقَهُ .

وَنَشِقَ فُلَانٌ ، كَفَرِحَ : عَطِبَ ، عَنْ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَنْشَقَ الصَّائِدُ : عَلِقَتِ النَّشْقَةُ بِعُنُقِ
الْغَزَالِ فِي الْكَصِصَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمْرَحَلَةٍ : مَا يُجْعَلُ فِيهِ النَّشُوقُ .

وَنَشِقَ بَنُ عَمْرُو : بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ .

وَمَحَلَّةُ إِنْشَاقٍ : هَمْزٌ مِنْ الدَّقْهَلِيَّةِ .

[ن ط ق]

نَطَقَ الرَّجُلُ ، كَكَرَّمَ : صَارَ مِنْطِيقًا ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَكِتَابَةُ : الْبِطَاقَةُ ؛ لِأَنَّهَا تَنْطِقُ بِمَا هُوَ
مَرْقُومٌ فِيهَا .

وَنَاطِقُهُ مَنَاطِقَةٌ : كَالْمَهْ .

وَتَنَاطَقَا : تَقَاوَلَا وَنَاطَقَ كُلُّهُمَا
صَاحِبَهُ .

وَرَجُلٌ نَطِيقٌ ، كَسَكَيْتَ : بَلِيغٌ .

وَكِتَابٌ نَاطِقٌ : بَيِّنٌ ، كَأَنَّهُ يَنْطِقُ .

وَتَمَنَطَقَ بِالْمِنَاطِقَةِ ، مِثْلَ تَنْطَقَ ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَفِي الْأَسَاسِ :

* بِحَوْرَانٍ أَنْبَاطُ عِرَاضِ الْمَنَاطِقِ ^(١) *
هِيَ : زَنَانِيرُهُمْ .

وَكِتَابٌ : هَمْزٌ مِنْ الْغَرِيَّةِ .

وَيُقَالُ : هُوَ وَاسِعُ النَّطَاقِ ، عَلَى
التَّشْبِيهِ . وَمِثْلُهُ : اتَّسَعَ نِطَاقُ الْإِسْلَامِ .

وَيُقَالُ : تَنْطَقَتِ أَرْضُهُمْ بِالْجِبَالِ ،
وَأَنْتَطَقَتْ .

وَنُطِقُ الْمَاءُ ، كَكُتِبَ : طَرَائِقُهُ ، قَالَ
زُهَيْرٌ :

يُحِيلُ فِي جَدُولٍ تَحْبُو ضَفَادِعُهُ

حَبُو الْجَوَارِي تَرَى فِي مَائِهِ نُطُقًا

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ « وَبِحَوْرَانِ » وَالْوَاوُ مَقْحَمَةٌ ، وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ أُنْشَدَ فِي الْأَسَاسِ مَعَ آخِرِ قَبْلِهِ ، وَنُسِبَ إِلَى
ذِي الرِّمَةِ ، وَهِيَ فِي دِيَوَانِهِ ٤١٠ ، وَصَدَرَ الْبَيْتُ :

* وَلَكِنْ أَصْلُ الْقَوْمِ قَدْ تَعَلَّمُونَهُ *

وَقَالَ الزُّخَمَرِيُّ بَعْدَهُ : « أَيْ يَهُودُ وَنَصَارَى ، وَمَنَاطِقُهُمْ : زَنَانِيرُهُمْ » .

[ن ع ق]

نَعَقَ فِي الْفِتْنَةِ نَعِيقًا^(١) ، وَنَعَقَانَا :
جَلَبَ . عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَنَعَقَةُ الْمُؤَذِّنِ : صَوْتُهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ نَاعِقَةُ بَنِي فُلَانٍ .

ج : نَوَاعِقُ .

وَنَعَاقُ ، كَكَتَّانٍ : كَثِيرُ النَّعِيقِ .

وَالنَّاعِقَاءُ^(٢) : جُحُرُ الْيَرَبُوعِ يَقِفُ عَلَيْهِ

يَسْمَعُ الْأَصْوَاتَ ، وَالْمَعْرُوفُ عَنْ كُرَاعِ
الْعَانِقَاءِ .

[ن غ ب ق]

النَّغْبَةُ : الصَّوْتُ يُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ

الدَّابَّةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الدَّابَّةُ تُنْغَبِقُ اسْتَهَا ،

أَيَ : تُدْخِلُ وَتُخْرِجُ ، مُتَحَرِّكَةً مِنْ

الْهَزَالِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

حَتَّى إِذَا دَفَعَ الْجِيَادُ دَفْعَتَهُ

وَسَطَ الْجِيَادِ وَلَا سِنَّهُ نُغْبِقُهُ^(٣)

[ن غ ر ق]

النُّغْرُوقُ بِالضَّمِّ : شَعْرُ الْقَفَا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن غ ق]

نَاقَةُ نَغُوقٍ ، كَصَبُورٍ : بَغُومٌ ، قَالَ
حُمَيْدٌ [بَنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ^(٢)] :

وَأَظْمَى كَقَلْبِ السَّوْدَقَانِي نَازَعَتْ

بِكُفَى فَنَلَّاهُ الدَّرَاعِ نَغُوقُ^(٣)

أَيَ : بَغُومٌ ، وَأَرَادَ بِالْأَظْمَى الزَّمَامَ
الْأَسْوَدَ .

وَكَذَلِكَ نَاقَةُ نَغِيقَةٍ .

وَقَدْ نَغَقَتْ نَغِيقًا .

وَعَرَابُ نَغَاقٍ ، كَشَدَّادٍ : كَثِيرٌ

الصَّيَاحِ .

[ن ف ق]

نَفَقَتِ الدَّابَّةُ ، كَفَرِحَ : لُغَةً فِي

نَفَقَتٍ ، كَنَصَرَ ، أَيْ : هَلَكَتْ ، عَنْ ابْنِ

الْقَطَّاعِ ، وَوَافَقَهُ ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ :

(١) التكلة والتاج واللسان ومنه بيت قبله .

(٢) زيادة للإيضاح .

(٣) ديوان حميد بن ثور ٣٦ واللسان والتاج .

وَنَفَقَ رُوحُهُ : خَرَجَ ^(١) .

وَالْأَيْمُ نِفَاقًا : كَثُرَ خُطَابُهَا .

وَالسَّعْرُ نُفُوقًا : كَثُرَ مُشْتَرَاؤُهُ .

وَمَتَفَقَةُ السِّلْعَةِ ، كَمَرَحَلَةٍ : مَطْنَةٌ رَوَّاجِهَا .

وَأَنفَقُوا : نَفَقَتْ أَمْوَالُهُمْ .

وَالرَّجُلُ : وَجَدَ [٧٢ / أ] رَوَّاجًا لِمَتَاعِهِ .

وَالْيَرَبُوعُ : لَمْ يَرْفُقْ بِهِ حَتَّى يَنْتَفِقَ وَيَذْهَبَ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مِنْ بَاعَ عِرْضَهُ أَنْفَقَ »
مَعْنَاهُ : مَنْ شَاتَمَ النَّاسَ شُتِمَ ، أَيْ :
يَجِدُ نِفَاقًا بِعِرْضِهِ يُنَالُ مِنْهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
كَعْبِ ^(٢) بْنِ زُهَيْرٍ :

أَبَيْتُ وَلَا أَهْجُو الصَّدِيقَ وَمَنْ يَبِعْ

بِعِرْضِ أَبِيهِ فِي الْمَعَاشِرِ يُنْفِقُ ^(٣)

أَيْ : يَجِدُ نِفَاقًا ، وَالْبَاءُ فِي « بِعِرْضِ »
مُقَحَّمَةٌ .

وَانْتَفَقَ الْحَارِشُ الْيَرَبُوعَ : اسْتَخْرَجَهُ
مِنْ نَافِقَائِهِ .

وَطَعَامُ نُفُقٍ ، بَضْمَتَيْنِ : لَا رَيْعَ لَهُ .

وَامْرَأَةٌ نُفُقٌ : تَحْطِي عِنْدَ الْأَزْوَاجِ .

وَجَمْعُ النِّفَقَةِ : أَنْفَاقٌ .

وَكَذَلِكَ جَمْعُ النَّفَقِ بِمَعْنَى السَّرْبِ .

وَزَيْتُ أَنْفَاقٍ : غَضٌّ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ فَحْلٍ شَقِشَاقٍ ^(٤) ،

* قَطَعْنَ مُضْفَرًا كَزَيْتِ الْأَنْفَاقِ * .

وَقُلَانِصْ نَوَافِقِ الْأَوْبَارِ : نُسِلَتْ
أَوْبَارُهَا مِنَ السَّمَنِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « دُونَ ذَا وَيَنْفُقُ

الْحِمَارُ » وَأَصْلُهُ أَنَّ إِنْسَانًا أَرَادَ بَيْعَ

حِمَارٍ لَهُ ، فَقَالَ لِمُشَوَّرٍ : أَطَرِ حِمَارِي ،

وَلَكَ عَلَى جُعْلٍ ، فَلَمَّا دَخَلَ بِهِ السُّوقَ :

قَالَ لَهُ الْمُشَوَّرُ : هَذَا حِمَارُكَ الَّذِي

كُنْتَ تَصِيدُهُ عَلَيْهِ الْوَحْشُ ؟ فَقَالَ الرَّجُلُ

دُونَ ذَا وَيَنْفُقُ الْحِمَارُ ، أَيْ : الزَّم

(١) زَادَ فِي التَّاجِ « وَهُوَ مَجَازٌ » .

(٢) هَكَذَا هُوَ مَنَسُوبٌ لِكَعْبٍ فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجُ تَبَعًا لِلَّسَانِ ، وَلَيْسَ لَهُ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِأَبِيهِ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سَلَمَى .

(٣) دِيوَانُ زُهَيْرٍ ٢٥٠ وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ ، وَقَبْلَهُ فِي دِيوَانِهِ :

أَكْفُفْ لِسَانِي عَنْ صَدِيقِي وَإِنْ أَجَأَ إِلَيْهِ فَإِنِّي عَارِقٌ كُلَّ مَعَرَقٍ

(٤) اللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

قَوْلًا دُونَ الَّذِي تَقُولُ ، أَيْ أَقَلَّ مِنْهُ
وَالْحِمَارُ يَنْفُقُ الْآنَ دُونَ هَذَا ، وَالْوَاوُ
لِلْحَالِ .

وَمُنْفَقُ السَّرَاوِيلِ ، كَمُعْظَمٍ : نَيْفَقُهَا ،
نَقْلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

[ن ق ق]

النَّقْنِيقُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَشَبَةُ الَّتِي
يَكُونُ عَلَيْهَا الْمَصْلُوبُ .

وَيُقَالُ : كَانَ أَعْنَاقُهُمْ أَعْنَاقُ النَّقَانِقِ ،
أَيْ : طَوِيلَةً .

وَالنَّقَّاقُ : الضَّفْدَعُ ، صِفَةٌ غَالِبَةٌ
تَقُولُ الْعَرَبُ : « أَرَوَى مِنَ النَّقَّاقِ » .
وَضِفْدَعٌ نَقُوقٌ .

ج : نَقَّقَ ، بِضَمَّتَيْنِ ، قَالَ رُؤَبَةُ .
* إِذَا دَنَا مِنْهُنَّ أَنْقَاضُ النَّقْقِ (١) *

وَيُرْوَى أَيْضًا : « النَّقَّقُ » كَصُرَدَ .
عَلَى مَذْهَبٍ مِنْ قَالَ : جُدَّدَ فِي جُدَّدَ .
وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى نَقَّ ، بِالضَّمِّ :
أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

* عَلَى هَيْنَيْنِ وَهَنَاتٍ نَقَّ (٢) *

وَأَنْقَ : ضَارَ ذَا نَقِيقٍ .

أَوْ دَخَلَ فِي النَّقِيقِ ، وَمِنْهُ رِوَايَةٌ .
مَنْ رَوَى فِي حَدِيثٍ أُمَّ زَرْعٍ « وَدَائِسٍ
وَمُنِقٍّ » بِكَسْرِ النُّونِ ، وَأَنْكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ ،
وَقَالَ عِيَاضُ : إِنْ صَحَّتِ الرِّوَايَةُ فَيَكُونُ
مِنَ النَّقِيقِ ، تُرِيدُ أَصْوَاتَ الْمَوَاشِي
وَالْأَنْعَامِ ، وَرَوَاهُ الْقُرْطُبِيُّ وَقَالَ : الَّذِي
ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو سَعِيدٍ بَعِيدٌ ، قَالَ الْحَافِظُ
فِي الْفَتْحِ : وَلَمْ يُرِدْ أَبُو سَعِيدٍ ذَلِكَ ،
وَلِنَّمَا أَرَادَ مَا فَهَمَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ ، فَقَالَ :
كَأَنَّهَا أَرَادَتْ مِنْ يَطْرُدُ الدَّجَاجَ عَنْ
الْحَبِّ فَيَنْقُ ، أَيْ : فَيَكُونُ الطَّارِدُ
ذَا نَقِيقٍ . وَقَالَ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ :
الْأَوَّلَى تَفْسِيرُ الْمُنَقِّ بِالذَّابِحِ لِلطَّيْرِ ،
لَأَنَّهُ عِنْدَ ذَبْحِهِ يَنْقُ ، فَيَصِيرُ هُوَ ذَا
نَقِيقٍ ، وَلَا يَخْفَى بَعْدُ هَذَا .

[ن ق ت ق]

نَقَّتَقَ ، بِالتَّاءِ افْتَوَقِيَّةٌ بَيْنَ الْقَافَيْنِ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
أَيْ : هَبِطَ .

(١) ديوانه ١٠٨ واللسان التاج .

(٢) اللسان والتاج .

ج : نُيُوق ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .
وفي المثل : « خَرْقَاءُ ذَاتُ نَيْقَةٍ »
يُضْرَبُ لِلجَاهِلِ بِالْأَمْرِ ، وهو مع جَهْلِهِ
يَدَّعِي المَعْرِفَةَ ، ويتأنَّق في الإيراد ،
نَقَلَهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَأَنْفُ النَّاقَةِ : لَقَبُ جَعْفَرِ بْنِ قُرَيْعٍ
التَّمِيمِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (أ ن ف) .

وَأَنُوقَ : أَعْطَى الْأَنُوقَ ، لِلرَّحْمَةِ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . .
وقول المصنف : « نوقان : إحدَى
مَدِينَتَيْ طُوس » . ظاهرُ سياقه أَنَّهُ
بالضَّم ، وقد ضَبَطَهُ الحَافِظُ بِالْفَتْحِ .

[ن ه ق]

نَهَقَ الحِمَارُ يَنْهُقُ ، كَنَصَرَ : لُغَةٌ
فِي نَهَقَ ، كَضَرَبَ وَسَمِعَ ، نَقَلَهُ ابْنُ
سَيِّدِهِ عَنِ اللُّحْيَانِيِّ ، وَالصَّاعِقَانِيُّ عَنْ
[الفَارَابِيِّ ، ٧٢ / ب] وَأَبُو حَيَّانٍ
فِي الْبَحْرِ ، وَابْنُ الْقَطَاعِ فِي الْأَفْعَالِ ،
وَالْجَلَالُ فِي الْهَمْعِ .

وَنَقَتَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ ، هَكَذَا
رَوَاهُ بَعْضُهُمْ ، وَأَنْكَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن م ق]

نَمَقَ الْجِلْدَ تَنْمِيقًا : نَقَشَهُ .

وَتَوْبَ نَمِيقٍ ، وَمُنَمَقٍ : مَنَقُوشٍ .
وَيُقَالُ : وَعَدَ مُنَمَقٌ ، وَقَوْلُ مُنَمَقٍ .
وَنَامَقٌ ، كَهَاجَرَ : عَ بَخْرَاسَانَ ، مِنْ
أَعْمَالِ جَامِ .

وَأَمَّا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
النَّيْسَابُورِيُّ إِنَّمَا قِيلَ لَهُ : النَّامِقِيُّ ؛
لَأَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ الْمَنَاشِيرَ وَالْكِتَابَ ،
مُعَرَّبٌ نَامَةً ، وَهُوَ الْكِتَابُ .

[ن و ق]

اِنْتَاقَ الرَّجُلُ : تَنَوَّقَ ، كَذَا فِي
الْمَحْكَمِ .

وَالْمُنَوَّقُ مِنَ الْعُدُوقِ ، كَمُعَظَمٍ :
الْمُنَقَّى . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالنَّاقُ : الْحَزُّ الَّذِي فِي مُؤَخَّرِ حَافِرِ
الْفَرَسِ .

وعِرْقُ نَاهِقٍ : ع بِالْبَصْرِ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ع ر ق) .

فصل الواو

مع القاف

[و أ ق]

الْوَأْقَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : هُوَ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ،
وَحِكَاةُ بَعْضِهِمْ بِالتَّخْفِيفِ ، فَلَا أَدْرَى
أَهْوَتْخَفِيفٌ قِيَاسِيٌّ . أَوْ بَدَلِيٌّ ، أَوْ لُغَةٌ ^(٥٥) ؟

[و ب ق]

وَبَقَّتِ الْإِبِلُ فِي الطَّيْنِ : وَحَلَّتْ ،
فَنَشِبَتْ فِيهِ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .
وَفِي دَيْنِهِ : نَشِبَ فِيهِ .

وَالنَّهَقُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُهُ ، كَالْتَّنْهَاقِ ،
قَالَ حَنْظَلَةُ بْنُ الشَّرْقِيِّ ^(٥٦) :

بِضَرْبِ يُزِيلُ الْهَامَ مِنْ مُسْتَقَرِّهِ

وَطَعْنِ كَتَشْحَاجِ الْعَفَاهِمِ بِالنَّهَقِ ^(٥٧)
وَنَوَاهِقِ الْخَيْلِ : عِظَامُ نَابِتَةٍ فِي خُدُودِهَا ،
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : نَوَاهِقُ الدَّابَّةِ :
عُرُوقُ اكْتَنَفَتْ خَيَاشِيمَهَا .

وَذَاتُ النَّهَقِ ، مُحَرَكَةٌ : أَرْضٌ
مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* شَذَبَ أَوْلَاهُنَّ مِنْ ذَاتِ النَّهَقِ ^(٥٨) *

* أَحَقَبُ كَالْمِحْلَجِ مِنْ طُولِ الْقَلَقِ *

وَذُو نُهَيْقٍ ، كَزُبَيْرٍ ^(٥٩) : ع ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

أَلَا يَا لَهْفِ نَفْسِي بَعْدَ عَيْشٍ
لَهَا بِجَنُوبِ دَرٍّ فَذَى نُهَيْقٍ ^(٦٠)

(١) التاج واللسان ومادة (شبق) و (سكن) و (عفا) ويروى: «يزيل الهام عن سكناته» وعجزه في المفصص (٤٤/٨) .

(٢) ديوانه ١٠٥ وفيه وفي التكملة «يشذب أخراهن . . .» والمثبت كاللسان والتاج والمحكم ٩١/٤ .

(٣) في المحكم ٩١/٤ ضبطه كأمير ضبط حركات في الموضع وفي الشاهد .

(٤) اللسان والتاج ومعجم ما استعجم ٥٤٩ ونسبه إلى الخنساء وهو في ديوانها ١٠٤ بعجز يختلف لا شاهد فيه هو: . . . لنا بندي الختم والمضيق .

فإذا كان ما هنا رواية فيه، فغاية التصيدة تقضى أن يكون ضبطه فذى نهيق، يفتح فكسر، كما ورد

في المحكم ٩١/٤ ومعجم ما استعجم ٥٤٩ .

(٥) تمام كلام ابن سيده «فإن كان تخفيفا قياسيا أو بدلها فهو من هذا الباب» وإن كان لغة فليس من هذا الباب .

وَالْوَبِيقُ ، كَأَمِيرٍ : الْهَالِكُ .
وَأَوْبَقَهُ . ذَلَّلَهُ .

[و ث ق]

الْوُثُوقُ ، بِالضَّمِّ : مَصْدَرُ وَثِقَ ،
كَوَرِثَ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ ، كَالْوِثَاقَةِ
كَالْوَرَاثَةِ ، عَنِ ابْنِ سَيِّدِهِ .

وَرَجُلٌ ثِقَّةٌ ، وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ ،
وَيُجْمَعُ عَلَى ثِقَاتٍ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذَكَّرُ
وَالْمُؤَنَّثُ .

وَأَنَا وَاثِقٌ بِهِ ، وَمَوْثُوقٌ بِهِ ، وَهِيَ
مَوْثُوقٌ بِهَا ، وَهِيَ مَوْثُوقٌ بِهِمْ .
فَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* إِلَى غَيْرِ مَوْثُوقٍ مِنَ الْأَرْضِ تَذَهَبُ ^(١) *
فَإِنَّهُ أَرَادَ إِلَى غَيْرِ مَوْثُوقٍ بِهِ ، فَحَذَفَ
«حَرْفَ الْجَرِّ» ، فَارْتَفَعَ الضَّمِيرُ ، فَاسْتَتَرَ
فِي اسْمِ الْمَفْعُولِ .

وَكَلًّا مَوْثُقٌ ، كَمُكْرَمٍ ^(٢) : كَثِيرٌ
مَوْثُوقٌ بِهِ أَنْ يَكْفِيَ أَهْلَهُ غَائِمَهُمْ .

وَمَا مَوْثُقٌ ^(٣) كَذَلِكَ ، قَالَ الْأَخْطَلُ
أَوْ قَارِبٌ بِالْعَرَاهَا جَعَلَ مَرَاتِعَهُ
وَحَانَهُ مَوْثِقُ الْعُدْرَانِ وَالْثَمَدِ ^(٤)
وَرَجُلٌ مَوْثُقٌ : مَشْدُودٌ فِي الْوِثَاقِ

وَالْوِثِيقَةُ فِي الْأَمْرِ : إِحْكَامُهُ وَالْأَخْذُ
بِالثَّقَّةِ .

ج : الْوِثَائِقُ .

وَنَاقَةٌ وَثِيقَةٌ ، وَجَمَلٌ وَثِيقٌ .

وَالْوِثِيقُ : الْعَهْدُ الْمُحْكَمُ .

وَالْوُثْقَى : تَأْنِيثُ الْأَوْثَقِ ، وَهُوَ
الْأَشَدُّ الْأَحْكَمُ .

وَتَوَثَّقَ مِنَ الْأَمْرِ : أَخَذَ فِيهِ بِالْوِثَاقَةِ .
وَالْمُؤَاقَفَةُ : الْمُعَاهَدَةُ .

وَتَوَاقَفُوا عَلَيْهِ : تَحَالَفُوا وَتَعَاهَدُوا .

(١) التاج واللسان .

(٢) تنظيره بمكرم يعني ضم أوله وفتح ثالثة ، كما هو اصطلاحه ، وفي اللسان ضبطه شكلاً « مَوْثُقٌ » بكسر اللام .
في الموضعين .

(٣) في النسختين والتاج واللسان « . . الغدران واثق » بالراء ، وهو تحريف ، والتصحيح من ديوان الأخطل
١١٦ والقصيدة دالية وبعده :

رَعَى عُنَاظَهُ حَتَّى صَرَ جُنْدُهَا وَزَعَزَعَ الْمَاءَ يَوْمَ صَاحِدٍ يَقْدُ

وأوثقه بالله ليفعلن كذا ، ووائقه .
والوائق : لقب أحد الخلفاء العباسية .^(١)

[و د ق]

المودق : كمجلس : الحائل بين
الشيئين .

[ومُعْتَرَكُ الشَّرِّ]

ويقال : مارسنا بنى فلان ، فما
ودقوا لنا بشيء ، أى : ما بذلوا ،
ومعناه : ما قربوا لنا شيئاً من مأكولٍ
أو مشروب .

وقال ابن الأعرابي : يقال : فلانٌ
يَحْمِي الحَقِيقَةَ ، وَيَنْسُلُ الوَدِيقَةَ ،
لِلْمُشَمِّرِ الْقَوِي ، أى : يَنْسُلُ نَسْلَانَا
فى وقتِ الحرِّ نِصْفَ النَّهَارِ .

أو هو دومان [الشمس]^(١) فى السماء ،
أى : دورانها ودنوها .

ويقال : إنه لودق السنة ، أى كثير
النوم فى كل مكان ، عن اللحياتى .
وقال الزمخشري : أى قريب
النعاس نوم .

ويقال : حية ذات ودقين ، وطعنة
ذات ودقين ، وحرب ذات ودقين ،
وسحابة ذات ودقين ، كل ذلك بمعنى
شديدة بين شديدتين ، شبه بكل ذلك
الذاهية إذا كانت عظيمة .

أو هى من الوداق ، وهو الحرص
على طلب الفحل ، لأن الحرب توصف
باللقاح .

[و ر ق]

الورق ، محركة : الدنيا .

و : ق ، بمصر من الغربية .
وورق الشباب : نصرته وحدائته .
عن ابن الأعرابي .
[٧٣ / أ] وهو طيب الورق ، أى :
النسل .

(١) تمام اللقب : «الوائق بالله» والمراد بالخلفاء العباسية خلفاء الدولة العباسية الأولى ببغداد ، وهو الواثق بالله
هارون بن المعتصم بالله محمد بن هارون الرشيد ، ولى بعده وفاة أبيه المعتصم بالله ٢٢٧ هـ ومات سنة ٢٣٢ هـ .

وفى خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر :
الواثق بالله إبراهيم بن المستنك بالله محمد بن أحمد أقامه الناصر محمد بن قلاوون خليفة بمصر بعد موت المستنك
بالله سنة ٧٤٠ هـ .

والواثق بالله عمر بن إبراهيم بن أحمد بن محمد ، ولى الخلافة العباسية بمصر بعد خلع المتوكل على الله (محمد بن
أبي بكر) سنة ٧٨٥ هـ .

(٢) سقط من النسختين ، وزدناه من اللسان والتاج .

واختَبَطَ منه وَرَقًا : أَصَابَ منه خَيْرًا .

وَوَرَقَةُ الْوَتَرِ : جُلَيْدَةُ تُوضَعُ عَلَى حَزِّهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَرَقَتِ الشَّجَرَةُ وَرَقًا : أَلْقَتْ وَرَقَهَا .

وَيُقَالُ : رِقَ هَذِهِ الشَّجَرَةُ وَرَقًا ، أَيْ : خَذَ وَرَقَهَا .

وَقَدْ وَرَقْتُهَا أَرِقُّهَا وَرَقًا ، فَهِيَ مَوْرُوقَةٌ .

وَمَا أَحْسَنَ وَرَاقَهُ ، كَسَحَابٍ ، وَأَوْرَاقُهُ ، أَيْ لِبِسَتُهُ وَشَارَتُهُ .

وَفَرَعٌ وَرِيقٌ : كَثِيرُ الْوَرَقِ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ يَصِفُ سَرَحَهُ :

تَنَوَّطَ فِيهَا دُخْلُ الصَّيْفِ بِالضُّحَى
ذُرَى هَدَبَاتٍ فَرَعُهُنَّ وَرِيقٌ^(١)

وَالْوَرِيقَةُ : الشَّجَرَةُ الْحَسَنَةُ الْوَرَقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْأَوْزَقُ : الْأَشْمَرُ مِنَ النَّاسِ .

وَنَصَلُ أَوْزَقٌ : بُرْدٌ ، أَوْ جُلِيٌّ ثُمَّ لُوحٌ بَعْدَ ذَلِكَ [عَلَى الْجَمْرِ حَتَّى اخْضُرَّ]^(٢)

ج : وَرْقَانُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* عَلَيْهِ وَرْقَانُ الْقِرَانِ النَّصْلِ^(٣) *

وَالْوَرَقَاءُ : شَجَرَةٌ تَسْمُو فَوْقَ الْقَامَةِ ، لَهَا وَرَقٌ مُدَوَّرٌ وَاسِعٌ دَقِيقٌ نَاعِمٌ ، تَأْكُلُهُ الْمَاشِيَّةُ ، وَهِيَ غَبَرَاءُ السَّاقِ ، خَضِرَاءُ الْوَرَقِ ، لَهَا زَمْعٌ شَعْرٌ ، فِيهِ حَبٌّ أَغْبَرٌ مِثْلُ الشَّهْدَانِجِ ، تَرَعَاهُ الطَّيْرُ . وَهُوَ سُهْلِيٌّ ، تَنْبُتُ فِي الْأَوْدِيَةِ وَفِي جَنْبَاتِهَا وَفِي الْقِيَعَانِ ، وَهِيَ مَرَعَى .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : مَنْ أَمْثَالِهِمْ : « أَشَامٌ مِنْ وَرَقَاءَ » يَعْنِي النَّاقَةَ . رُبَّمَا نَفَرَتْ فَذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : النَّسْبَةُ إِلَى وَرَقَاءَ -

اسْمُ رَجُلٍ - وَرَقَاوِيٌّ ، أَبَدَلُوا مِنْ هَمْزَةِ التَّائِيثِ وَآوًا .

(١) ديوانه ٣٩ وفي النسختين والتاج « يورط فيها . . » والمثبت من الديوان .

(٢) تنمة العبارة من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٤٧ واللسان والتاج .

والمُسْتَوْرِقُ : الذي يَطْلُبُ الورقَ
قال أبو النجْم :

* أَقْبَلْتُ كَالْمُنْتَجِعِ الْمُسْتَوْرِقِ^(١)
والوراقُ ، ككتابٍ : ع ، قال
الزُّبْرَقَانُ .

وَعَبْدٌ مِنْ ذَوِي قَيْسٍ أَتَانِي
وَأَهْلِي بِالنَّهَائِمِ فَالْوَرَقِ^(٢)

وثناء ابن مُقْبِلٍ ، فقال :
رَأَاهَا فَوَادِي أُمِّ خِشْفٍ خَلَالِهَا
بِقُورِ الْوَرَاقِينَ السَّرَاءِ الْمُصَنَّفِ^(٣)
وَحِكَايَ فِي جَمْعِ الرِّقَّةِ رِقَاتٌ .

وفي المثل « إِنَّ الرِّقِينَ تُعْفَى عَلَى
أَفْنِ الْأَفِينِ : وقال ثَعْلَبٌ : « وَجَدَانُ
الرِّقِينَ يُغْطَى أَفْنُ الْأَفِينِ » قيلَ
مَعْنَاهُ : الْمَالُ يُغْطَى الْعُيُوبُ ، وَأَنْشَدَ
ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَيَارُبُّ مُلْتَاثٍ يَجْرُ كِسَاءَهُ
نَفَى عَنْهُ وَجَدَانُ الرِّقِينَ الْعَزَائِمَا^(٤)
(الْمُلْتَاثُ : الْأَحْمَقُ ، يَقُولُ :
يَنْفِي كَثْرَةَ الْمَالِ عَنْهُ عَزَائِمَ النَّاسِ
فِيهِ أَنَّهُ أَحْمَقُ مَجْنُونٌ) .

والمُورِقُ ، كَمُحَدَّثٍ : الْكَثِيرُ
الدَّرَاهِمِ .

وَأَوْرَقَ الْغَازِي : غَنِمَ ، وَهُوَ مِنْ
الْأَضْدَادِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْحَرْبَ تُعْرِجُ أَهْلَهَا
مِرَارًا ، وَأَحْيَانًا تُفِيدُ وَتُورِقُ^(٥) ؟
وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

إِذَا كَحَلْنَ عُيُونًا غَيْرَ مُورِقَةٍ .
رَيْشَنَ نَبَلًا لِأَصْحَابِ الصَّبَا صِيدًا^(٦)
قالَ : يَعْنِي غَيْرَ خَائِبَةٍ .

(١) التاج واللسان .

(٢) قوله « وعبد . . . » هكذا جاء في النسختين والتاج واللسان ، ولعل صوابه « وعيد . . . »

(٣) ديوانه ١٣٩ والتاج .

(٤) التاج واللسان ومعه بيت قبله ، والاساس وروايته : « . . . النظاما » وهو أحسن .

(٥) في النسختين « . . . أن الدهر » وفيها وفي التاج واللسان « تهوج » بالواو والمثبت من اللسان (عرج) ومجالس

ثعلب ٣٧٦ وفسره ثعلب فقال : « تعرج : تعظيم هرجاء من الإبل » :

(٦) مجالس ثعلب ٣٧٦ واللسان والتاج .

والوراق ، ككتان : ثلاث قرى
بالجزيرة مصر ، على شاطئ النيل
العليا ، والسفلى ، والوسطى ، ولذلك
تُجمع ، ، فيقال : الوراريق .

وقول المصنف : « ورقان »^(١) : موضع ،
وبكسر الراء : جبل أسود . هكذا
قيده أبو عبيد البكري وجماعة ،
ويقال : إن الذي بالفتح هو هذا
الجبل ، وإنما ذكره جميل في شعره
بالسكون تخفيفاً ، قال السهيلي :
ووقع في نسخة أبي بحر [سفيان
ابن العاصي]^(٢) الأسدي بفتح الراء .
وقوله : « الوريقة » كجهينة :

توضع ، وضبطه صاحب الجهرة ،
كسفيينة .

[و س ق]

الوسق ، بالفتح : ضم الشيء إلى
الشيء .

ووقر النخلة ، عن ابن بري ، نقله
عن أبي عبيد :

يقال : حملت وسقا ، أي وقرأ ،
زاد شمر : وهي لغة العرب .

(ج) أوساق ، ووسوق :

وبالكسر : لغة في الفتح ، للمكيل
المعلوم ، نقله عياض ، وابن قرقول
وابن الأثير ، والفيومي .

ووسقت الأتان : حملت ولداً في
بطنها ، وكذلك الشاة .

واستوسقوا : استجمعوا وانضموا .

واستوسق لك الأمر : أمكنك .

وله الأمر : انتظم .

واتسق القمر : استوى وامثلاً نوره
وذلك من ثلاث عشرة إلى ست عشرة ،
قاله الفراء .

وقال أبو عمرو : من أسماء

(١) في معجم البلدان (ورقان) ضبطه ياقوت بالنص ، والتنظير فقال « بالفتح ثم الكسر والقاف وآخره نون ،
بوزن ظريان » ثم قال : « ويروى بسكون الراء وأنشد قول جميل :

يا خليلي إن بشنة بانث يوم ورقان بالفؤاد سبياً

وفي معجم ما استمعتم ١٣٧٦ ضبطه البكري بكسر ثانيه ولم يذكر ضبطاً آخر ، وأنشد بيت جميل السابق ،
وقول الأحموس :

وكيف ترجى الوصل منها وأصبحت ذراورقان دونها وحفير

(٢) تنه الاسم من التاج .

القَمَر : المُتَسِقُ .

وَاتَّسَقَتِ الْإِيلُ : اجْتَمَعَتْ .

[٧٣ / ب] وَكُلُّ مَا انْضَمَّ فَقَدْ
اتَّسَقَ .

وَالطَّرِيقُ يَأْتِسِقُ وَيَتَسِقُ ، أَيْ : يَنْصَمُّ ،
حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ .

وَسَقَ الْإِيلَ فَاسْتَوْسَقَتْ : طَرَدَهَا
فَأَطَاعَتْ [عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ] .

[وَالْمِيسَاقُ مِنَ الْحَمَامِ : الْوَافِرُ الْجَنَاحُ .
وَنَاقَةُ وَسِيقَةٍ : حَامِلٌ .

وَطَرَدَ الْحِمَارُ وَسِيقَتَهُ [أَيْ :
عَانَتَهُ] .

[وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَرَسٌ مِعْنَاقُ الْوَسِيقَةِ ،
وَهُوَ الَّذِي إِذَا طُرِدَ عَلَيْهِ طَرِيدَةٌ أَنْجَاهَا
وَسَبَقَ بِهَا ، وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ أَظْلِفْ عَلَى الشُّعْرَاءِ عِرْضِي]

[كَمَا ظَلَفَ الْوَسِيقَةُ بِالْكَرَاعِ (١)]

وَهُوَ لَا يُوَاسِقُ فُلَانًا ، [أَيْ : لَا
يُعَادِلُهُ] .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ : إِنَّ اللَّيْلَ لَطَوِيلٌ

وَلَا أَسِقُ بِأَلْهِ ، وَلَا أَسِقُهُ بِأَلَا
بِالرَّفْعِ وَالْجَزْمِ ، أَيْ : وَكَلْتُ
بِجَمْعِ الْهُمُومِ فِيهِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
مَعْنَاهُ لَا يَجْتَمِعُ لَهُ أَمْرُهُ ، قَالَ :
وَهُوَ دُعَاءٌ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِثْلُهُ :
إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ وَلَا يَطُلُ إِلَّا بِخَيْرٍ ،
أَيْ : لَا طَالَ إِلَّا بِخَيْرٍ .

[وَ ش ق]

الْوَشَقُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَضُّ ،
وَالْخَدَشُ ، وَقَدْ وَشَقَهُ وَشَقًّا .

وَبَطَنُ مِنَ الْعَتِيكَ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .
وَبِالتَّحْرِيكِ : دَابَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْهَا الْفِرَاءُ
الْجَيِّدَةُ .

وَسِيرٌ وَشِيقٌ ، كَأَمِيرٍ : خَفِيفٌ
سَرِيعٌ .

وَوَشَقَ الْمِفْتَاحُ فِي الْقُفْلِ ، كَعَلِمَ :
نَشِبَ .

وَالْمَوْشِقُ ، كَمَجْلِسٍ : قِرَابُ الْقَوَاسِ .

وَكُغْرَابٌ : د ، بِالرُّومِ .

(١) التاج واللسان ومادة (ظلف) ونسبه فيها إلى موف بن الأحوص .

[و ع ق]

الْوَعِيقُ ، وَالْوُعَاقُ ، كَأَمِيرٍ وَغُرَابٍ :
صَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ وَعَقَّةٌ لَعَقَةٌ ، بِالْفَتْحِ :
نَكَدٌ لَيْسِمُ الْخُلُقِ ، وَيُقَالُ أَيْضاً :
وَعَقَّةٌ ، كَفَرِحَةٍ .

وَقَدْ تَوَعَّقَ ، وَاسْتَوَعَّقَ .

وَرَجُلٌ وَعَقٌ لَعَقٌ - كَكَتِفٍ :
حَرِيصٌ جَاهِلٌ .

وَقَدْ وَعَقَهُ الطَّمَعُ وَالْجَهْلُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : رَجُلٌ وَعَقَةٌ :
بِالْفَتْحِ : صَخَابَةٌ .

وَتَوَعَّقَ : خَالَفَ ، قَالَ رُوْبَةُ :
* بُعْدًا عَنِ الْغَدْرِ وَأَنْ تَوَعَّقَا ^(١) *
وَالْوَعِيقُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُ يَخْرُجُ
مِنْ قُنْبِ الذَّكْرِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

[و ف ق]

الْوَفْقُ ، بِالْفَتْحِ : كُلُّ شَيْءٍ
يَكُونُ مُتَّفِقًا عَلَى تَيْمَاقٍ وَاحِدٍ ، قَالَهُ
الَلَيْثُ .

وَتَقُولُ : هَذَا وَفْقُهُ ، أَيْ :
عِدْلُهُ .

وَمِنْهُ الْوَفْقُ عِنْدَ أَيْمَةِ الْحَرْفِ ،
لِتَوَافُقِ أَضْلَاعِهِ وَأَقْطَارِهِ .
ج : أَوْفَاقٌ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ وَفْقًا ، أَيْ : مُتَوَافِقِينَ .
وَكُنْتُ عِنْدَ وَفْقِ طَلَعَتِ الشَّمْسُ ،
أَيْ : حِينَ طَلَعَتْ ، أَوْ سَاعَةَ
طَلَعَتْ ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَحَكِي أَيْضاً : أَتَيْتُكَ لَوْفِقِ
تَفَعَّلَ ذَلِكَ ، أَيْ لِحِينَ فِعْلِكَ ذَلِكَ .
وَكَذَلِكَ تَوَفَاقُ ، وَتَيْمَاقُ ، وَمَيْمَاقُ .
وَالْوَفْقُ : التَّوْفِيقُ وَالْمُوَافَقَةُ ،
كَالْوِفَاقِ بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ جَزَاءُ وِفَاقًا ^(٢) ﴾ ، أَيْ
جَزَاءُ وَافَقَ أَعْمَالَهُمْ ، وَقَالَ مُقَاتِلٌ :
وَافَقَ الْعَذَابُ الذَّنْبَ ، فَلَا ذَنْبَ أَعْظَمُ
مِنَ الشَّرِكِ ، وَلَا عَذَابَ أَعْظَمُ مِنَ
النَّارِ .

وَكُنَّا مِنْ أَمْرِنَا عَلَى وِفَاقٍ .

(١) ديوانه ١١٤ والتكلمة والتاج .

(٢) سورة النبا ، الآية ٢٦ .

وَوَافَقَهُ عَلَى أَمْرٍ : اتَّفَقَ مَعَهُ عَلَيْهِ .

وَهُوَ مُوَفَّقٌ ، أَيْ : رَشِيدٌ .

وَوَفَّقَ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ تَوْفِيقًا : ضَمَّهَا بِالْمُنَاسَبَةِ .

وَوُفِّقَ أَمْرُكَ ، بِالضَّمِّ : أُعْطِيَتْهُ مُوَافَقًا لِمُرَادِكَ .

وَكَمُعَظَّمٌ : لَقَبُ بَعْضِ الْخُلَفَاءِ .

وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ،

الشَّعَالِيُّ ، قَاضِي الْجَمَاعَةِ بِالْمَغْرِبِ .

وَوَفَّقَ أَمْرُهُ يَنْفِقُ ، كَوَرِثَ يَرِثُ .

كَانَ صَوَابًا مُوَافِقًا لِلْمُرَادِ ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

أَوْ حَسَنَ ، كَمَا فِي شَرْحِ لَامِيَةِ الْأَفْعَالِ لِابْنِ النَّاطِمِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَفَقَهُ بِالْكَسْرِ : فَهِمَهُ .

وَفِي التَّوَادِرِ : فَلَانٌ لَا يَفْقَهُ لَكَذَا وَكَذَا : لَا يَقْدِرُ لَهُ لَوْفَتُهُ .

وَوَفَّقَ لَهُ ، بِالْكَسْرِ : صَادَقَهُ وَلَقِيَهُ ، كَوَفَّقَ لَهُ تَوْفِيقًا .

وَأَوْفَقَ أَمْرَهُ : صَادَقَهُ مُوَافِقًا لِإِرَادَتِهِ .

وَسَمَّوْا وَفَاقًا ، ككِتَابٍ .

[و ق ق]

وَفُوقَ الرَّجُلُ : ضَعُفَ .

وَالْوُقُوقُ : طَائِرٌ ، وَلَيْسَ يَثْبُتُ .

[و ل ق]

الْوَلَقُ ، بِالْفَتْحِ : إِسْرَاعُ الشَّيْءِ

فِي إِثْرِ الشَّيْءِ ، كَعَدُوٌّ فِي إِثْرِ عَدُوٍّ ،

وَكَلَامٌ فِي إِثْرِ كَلَامٍ .

وَالسَّيْرُ السَّهْلُ السَّرِيعُ .

وَالْمَيْلُ ، كَمَقْعَدٍ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ

مِنْ ذَلِكَ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (م ل ق)

وَقَدْ تَقَدَّمَ [٧٤ / أ] ذِكْرُهُ فِي (أ ل ق)

وَقَدْ يُوصَفُ الْعُقَابُ بِالْوَلَقَى ، كَجَمَزَى .

وَوَلَقَ الْحَدِيثَ وَلَقًا : أَفْشَاهُ .

وَاخْتَرَعَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ .

وَعَيْنُهُ ^(١) : فَقَّاهَا .

(١) فِي التَّاجِ « هَرَبَهَا فَنَقَّاهَا » .

وبالسَّوْطِ : ضَرْبُهُ .

والكَلَامَ : دَبْرُهُ ، وبه فَسَّرَ اللَّيْثُ
قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿إِذْ تَلَقُّوهُ بِاللَّسْتِخْكُمْ﴾^(١)

أَي تَدَبَّرُوهُ ، ومثله في كتاب
الْأَفْعَالِ لِلْسَّرْقَسِيِّ^(٢) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
لَا أَدْرِي تَدَبَّرُوهُ أَوْ تَدِيرُوهُ ؟

وَنَقَلَ الْفَرَّاءُ قِرَاءَةَ الْكَسْرِ ، وَقَالَ :
هَذِهِ حِكَايَةُ أَهْلِ اللُّغَةِ ، جَاءُوا
بِالْمُتَعَدِّي شَاهِدًا عَلَى غَيْرِ الْمُتَعَدِّي .
وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ أَرَادَ
إِذْ تَلَقُّونَ فِيهِ ، فَحَذَفَ وَأَوْصَلَ .

[و م ق]

■ وَاْمَقَّةُ مُوَامَقَةٌ ، وِوَمَاقًا .

وهو مَوْمُوقٌ إِلَى .

وما زِلْنَا نَتَوَامَقُ .

وَقَالَ أَبُو رِيَّاسٍ : وَمَقَّتُهُ وِمَاقًا .
وَفَرَّقَ بَيْنَ الْوِمَاقِ وَالْعِشْقِ فَقَالَ :

الْوِمَاقُ : مَحَبَّةٌ لَغَيْرِ رِيْبَةٍ ،
وَالْعِشْقُ : مَحَبَّةٌ لِرِيْبَةٍ .

وَرَجُلٌ وَمِيقٌ ، كَأَمِيرٍ ، حَكَاهُ ابْنُ
جَنِّ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي دُوَادٍ :

لَا سَقَى دَارَ سَلَمَى حَيْثُ حَلَّتْ بِهَا النَّوَى^(٣)
جَزَاءَ حَبِيبٍ مِنْ حَبِيبٍ وَمِيقٍ

[و و ق]

الْوَاقَّةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ، وَأَنْشَدَ :
* أَبُوكَ نَهَارِيٌّ وَأُمُّكَ وَاقَّةٌ^(٤) *

وَبَعْضُهُمْ يَهْمِزُهُ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :
هُوَ الْقَاقَّةُ .

[و ه ق]

تَلَقَّا أَوْهَقَّتْ الدَّابَّةُ ، مِنَ الْوَهَقِ ، لِجَبَلٍ
كَالطَّوْلِ ، تُشَدُّ بِهِ الدَّابَّةُ لِشَيْءٍ تَنْدُّ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) سورة النور ، الآية ١٥

(٢) الأفعال للسرقسطي ٤ / ٢٥٨ ونسب القراءة إلى عائشة رضي الله عنه ، وحكى عن ابن كيسان أن معناه تكذبونه ،
وقال غيره : معناه تدبرونه ، وأشار محقق الأفعال إلى أنه في إحدى نسخة « تدبرونه » بالباء الموحدة .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

[ه ب ن ق]

الهَبَانِقُ ، والهَبَانِيقُ : جمعُ الهَبْنِقِ^(٢) ،
كذا في الصَّحاح .

وقول المصنف : « الهَبْنُوقَةُ : المزمار »
كذا وَقَعَ في المُحِيط ، وَقَلَّدَهُ الصَّاغَانِي ،
وَقَلَّدَ الْمُصَنِّفُ الصَّاغَانِي ، وهو تصحيفٌ ،
صوابه : « الهَبْنُوقَةُ » بتقديم النونِ على
الباء .

[ه د ق]

هَدَقَ الشَّيْءَ هَدَقًا ، فانهَدَقَ ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال ابن القطَّاع :
أَي كَسَرَهُ فانهَكَّسَ ، وقد ذكره صاحبُ
اللسانِ كذلك .

[ه د ل ق]

الهَدْلِقُ ، كزَبْرِج : الخَطِيبُ الْمُفَوِّهُ .
و الناقَةُ الطَّوِيلَةُ المِشْفَرِ ، عن ابن
بَرِّى .
والهَدَالِقُ : الطَّوَالُ .
وبَعِيرٌ هَدْلِيقٌ : واسعُ الأَشْدَاقِ .

وتَوَاهَقَ السَّاقِيَانِ : تَبَارَيَا ، أَنشَدَيْعُوب :

* أَكُلَّ يَوْمٍ لَكَ ضَيْزَنَانِ^(١) *

* على إِزاءِ الحَوْضِ مِلْهَزَانِ *

* بَكَرْفَتَيْنِ يَتَوَاهَقَانِ *

وتَوَاهَقُوا في الفِعال : تَكَالَبُوا^(٢) ،

كذا في الأساس .

فصل الهله

مع القاف

[ه ب ر ق]

الهَبْرِيقُ ، بالكسر : الضَّخْمُ المُسِنُّ
من الثَّيْرَانِ ، كذا في المحكم . وقد
يُسْتَعَارُ لِلْوَعْلِ المُسِنِّ الضَّخْمِ أَيضاً .

[ه ب ق]

الهَبِقُ ، مُحَرَكَةٌ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هو نَبْتٌ ،
قال ابنُ سيده : ولا أَدْرِي ما صِحَّتُهُ .
والهَبِيقُ ، كَفِلِيزٌ : كثرةُ الجِماعِ ، عن
كُرَاع .

(١) التاج واللسان والمواد (لنز ، كرف ، ضزن) .

(٢) لفظ الأساس « تباروا فيه وتكالبوا » .

(٣) ضبطه في القاموس تنظيراً « كقنفذ وزنبور وقنديل ، وكسديد وعلايط » .

[ه ر ق]

هَرَقَ الْمَاءَ هَرَقًا ، مِنْ حَدِّ مَنَعَ : صَبَّهُ
وَهِيَ لُغَةٌ بَنِي تَغْلِبَ ، حَكَاهَا اللَّحْيَانِيُّ
عَنْهُمْ فِي نَوَادِرِهِ .

وَيَوْمَ التَّهَارِقِ : يَوْمَ الْمَهْرَجَانِ .

وَقَدْ تَهَارَقُوا فِيهِ ، أَيْ : أَهْرَقَ الْمَاءَ
بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .

وَالْمَهَارِقُ : الطُّرُقُ فِي الْفَلَوَاتِ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : بَلَدٌ مَهَارِقُ ، وَأَرْضُ
مَهَارِقُ ، كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جَزْءٍ مِنْهُ
مَهْرَقًا .

وَالْمَهْرَقُ ، كَمُكْرَمٍ : الْمِصْقَلَةُ تُصْقَلُ
بِهَا الشَّيَابُ وَالْقَرَاتِيصُ ، قَدْ تَكُونُ مِنْ
الزُّجَاجِ [٧٤/ب] وَقَدْ تَكُونُ مِنَ الْوَدَعِ .

وَرَوَى اللَّحْيَانِيُّ قَوْلَهُمْ : هَرَقْتُ حَتَّى
نِصْفَ اللَّيْلِ ، بِكسْرِ الرَّاءِ ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : إِنَّمَا هُوَ أَرَقْتُ ، فَبَدَّلَ الْهَاءَ مِنْ
الْهَمْزَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَأَهْرَقَهُ يُهْرِيقُهُ
إِهْرَاقًا ؛ كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ :
« يُهْرِقُهُ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ .

وقوله : « وَأَهْرَقَهُ يُهْرِيقُهُ إِهْرَاقًا »
هَكَذَا وَقَعَ فِي نُسَخِ الصَّحَاحِ ، قَالَ ابْنُ
بَرِّى : وَهُوَ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : « إِهْرَاقَةٌ »
وَهَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ السَّرَاجِ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ .

[ه ز ق]

هَزَقَ فِي الضَّحِكِ هَزَقًا ، كَفَرَحَ :
أَكْثَرَ مِنْهُ .

وَهُوَ هَزَقٌ ، كَكَتِيفٍ : ضَحَّاكٌ خَفِيفٌ
غَيْرُ رَزِينٍ .

وَحِمَارٌ هَزَقٌ : كَثِيرُ الْإِسْتِنَانِ ،
كَمِهْزَاقٍ .

[ه ز ر ق]

هَزَرَ الْقَظِيمُ : أَسْرَعَ ، وَكَذَلِكَ
الرَّجُلُ ، يُقَالُ : ظَلِيمٌ هُزْرُوقٌ ، وَهُزَارِقٌ
وَهِزْرَاقٌ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ
الْقَطَّاعِ بِالْفَاءِ .

[ه ز ل ق]

الْهَزْلِقُ ، كَزَبْرِجٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ السَّرَاجُ ، رَوَاهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الزُّهْلِقُ .

وَالْهَزْلِقُ أَيْضًا : النَّارُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ه ش ق]

الهَشْنَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ مَا يُسَدَّى
عَلَيْهِ الْحَائِكُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

« أَرْمُلُ قُطْنًا أَوْ يُسَدَّى هَشْنَقًا »^(١)

[ه غ ق]

الهَيْعَقُ ، كَصَيْقَلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ النَّبَاتُ
الْغَضُّ الشَّارُّ .

[ه ق ق]

هَقَّ الرَّجُلُ : هَرَبَ ، وَاسْتَعَارَهُ عَمْرُو
ابن كُلثُومٍ فِي الْكِلَابِ ، فَقَالَ :
وَقَدْ هَقَّتْ كِلَابُ الْحَيِّ مِنَّا
وَشَدَّ بَنَانُ قَتَادَةَ مِنْ يَلِينَا^(٢)
وَقَرَّبَ مُهَقِّقٌ ، مِثْلَ مُحَقِّقٍ .

[ه م ق]

الْهَمْقَةُ ، مَحْرُكَةٌ : حَبٌّ يُؤْكَلُ ، نَقَلَهُ
الصَّاعِغَانِي .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « الْهَمْقُ ، كَخِدْبٌ :
الْأَحْمَقُ الْمُضْطَرِبُّ » هُوَ فِي التَّكْمَلَةِ
بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ .

[ه ن ب ق]

الْهَنْبُوقُ ، كَزَنْبُورٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ هُوَ الْمَزْمَارُ .
ج : هَنَابِقُ ، وَهَنَابِيقُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ،
وَأَنشَدَ لِكُثَيْرٍ عَزَّةَ :

يُرْجَعُ فِي حَيْزُومِهِ غَيْرَ بَاغِمٍ
يِرَاعًا مِنَ الْأَحْشَاءِ جُوفًا هَنَابِيقَهُ^(٣)
قَالَ : أَرَادَ هَنَابِيقَهُ ، فَحَذَفَ الْيَاءَ ،
كَالْهَنْبُوقَةِ .

وَهِيَ أَيْضًا مَجْرَى الْوَدَجِ ، هَذَا مَحَلُّ
ذِكْرِهِ . وَقَدْ صَحَّفَهُ صَاحِبُ الْمُحِيطِ ،
فَقَدَّمَ الْبَاءَ عَلَى النُّونِ ، وَقَلَّدَهُ الصَّاعِغَانِي ،
وَتَلَاهُ الْمُصَنِّفُ فَقَلَّدَهُ .

(١) اللسان والتاج ، والذي في ديوانه ١١٠ « . . . أَوْ يُسَدَّى خَشْتَقًا » .

(٢) اللسان والتاج وفي شرح المعلقة والزوزفة روايته : « وَقَدْ هَرَّتْ » .

(٣) ديوانه ٢ / ٨٠ واللسان والتاج .

فصل الياء

مع القاف

[ي ر ت ق]

يَرْتَقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمٌ مُحَدَّثٌ . وَهُوَ ابْنُ
سُلَيْمَانَ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٦٣ ، قَالَ الْحَافِظُ :
هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

[ي ر م ق]

الْيَرْمُقُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ الْقَبَاءُ ،
أَعْجَمِيَّةٌ ^(١) .

أَوِ الدَّرْهَمُ ، أَوْ هُوَ بِالنُّونِ .

[ي س ق]

الْيَاسِقُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَابْنُ سَيْدِهِ : أَيْ الْقَلَائِدُ ،
لَمْ نَسْمَعْ لَهَا وَاحِدًا ، وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :

وَقُصِرْنَ فِي حَلَقِ الْيَاسِقِ عِنْدَهُمْ

فَجَعَلْنَ رَجْعَ نُبَاحِهِنَّ هَرِيرًا ^(٢)

وَيَسَاقُ ، كَسَحَابٍ ، وَرُبَّمَا قِيلَ :

يَسَقُ ، بِحَذْفِ الْأَلِفِ ، وَرُبَّمَا خَفَّفَ

فَحَذَفَ الْقَافَ ، وَقِيلَ : يَسَا : كَلِمَةٌ

أَعْجَمِيَّةٌ . يُعْبَرُ بِهَا عَنْ وَضْعِ قَانُونِ
الْمُعَامَلَةِ .

[ي ط ق]

يَطْقُ ، مُحَرَكَةٌ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَقَالَ ابْنُ خَلِّكَانَ : هُوَ طَائِفَةٌ مِنَ الْجُنْدِ

تَحْتَبِي [٧٥ / أ] خِيَمَةُ الْمَلِكِ لَيْلًا

فِي السَّفَرِ ، وَأَنْشَدَ لَابْنُ مَطْرُوحٍ :

مَلِكُ الْمِلَاحِ تَرَى الْعِيُو

نَ عَلَيْهِ دَائِرَةٌ يَطْقُ ^(٣)

وَمُخَيِّمٌ بَيْنَ الضُّلُو

عِ وَفِي الْفَوَادِ لَهُ سَبَقُ

وَهُوَ لَفْظٌ أَعْجَمِيٌّ اسْتَعْمَلَهُ الْعَرَبُ .

(١) قَالَ الْمَصْنُفُ فِي التَّاجِ « وَالْمَعْرُوفُ فِي الْقَبَاءِ أَنَّهُ يَلْمَقُ ، بِاللَّامِ ، وَأَنَّهُ مَعْرَبٌ ، وَأَمَّا الْيَرْمُقُ فَإِنَّهُ الدَّرْهَمُ
بِالْتَّرْكِيَّةِ ، وَيُرْوَى بِالنُّونِ أَيْضًا » . .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « حَرِيرًا » بِدَلِّ (هَرِيرًا) وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْمَاسِ وَالْمَكَلَةِ (سَوْقِ) .

(٣) التَّاجُ وَفِي دِيَوَانِهِ ١٨٧ (ط . الْجَوَائِبِ) تَعْرِفُ إِلَى « دَائِرَةِ النُّطْقِ » بِالنُّونِ وَفِيهِ « بَيْنَ الْجَفْوَنِ » بِدَلِّ « بَيْنَ
الْفُضُولِ » .

[ي ق ق]

الْيَقُقُ ، محرّكةٌ : القُطْنُ ، نقله
الصاغاني .

[ي ل ق]

الْيَلْقُقُ ، كَجَعْفَرٍ : العَنْزُ البِيضَاءُ ،
كذا في اللّسان .

وَأَبْيَضُ يَلْقُ ، وَلَهَقُ ، وَيَقُقُ بِمَعْنَى
واحد .

[ي ل م ق]

الْيَلَامِقُ : الْأَقْبِيَّةُ ، جَمْعُ الْيَلْمَقِ^(١) ،
قال عُمَارَةُ :

* كَأَنَّمَا يَمْشِينَ فِي الْيَلَامِقِ^(٢) *

وبه تَمَّ حَرْفُ الْقَافِ ، وَالْحَمْدُ لِلّهِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَصَلَّى اللّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

(١) هو عمارة بن طارق كما في التكملة (هـ ل ق) وقال الز يادي : عمارة بن أُرطاة .

(٢) التاج واللسان .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

حرف الكاف

فصل الهزرة

مع الكاف

[أ ب ك]

آبُكَ ، كَأَحْمَدَ : ع ، هَكَذَا ذَكَرَهُ
المُصَنِّفُ ، وَوَزَنَهُ بِأَحْمَدَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ
أَلِفَهُ زَائِدَةٌ ، وَلَوْ وَزَنَهُ بِهَاجَرَ كَانَ أَحْسَنَ .

[أ د ك]

أَدْيُكَ ، كَزُبَيْرٍ : ع ، فِي قَوْلِ الرَّاعِي :
وَمُعْتَرِكٍ مِنْ أَهْلِهَا قَدْ عَرَفْتُهُ

بِوَادِي أَدْيُكَ قَدْ عَرَفْتُ مَحَانِيَا^(١)

وَيُرْوَى : أَرِيكَ ، بِالرَاءِ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَأِدْكُو ، بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَضْمٌ : ة
صَغِيرَةٌ بِالقَرَبِ مِنْ رَشِيدٍ مِنْهَا الْبُرْهَانُ
إِبْرَاهِيمُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِدْكَوِيُّ
الصُّوفِيُّ ، كَانَ فِي عَصْرِ الْمُصَنِّفِ ، أَخَذَ
عَنْ بَلَدِيَّةِ الشَّهَابِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى
الْإِدْكَوِيَّ .

[أ ذ ك]

أَذْكَانُ ، كَسَحْبَانَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتٌ : هِيَ نَاحِيَةٌ
مِنْ كِرْمَانَ ، ثُمَّ مِنْ رُسْتَاقِ الرُّوذَانِ .

[أ ر ك]

الْأَرْكُ ، بِضَمَّتَيْنِ : جَمْعُ الْأَرِكَةِ ،
كَفَرِحَةٍ ، كَالْأَوَارِكِ ، وَالْأَرِكَاتِ ، وَهِيَ

(١) اللسان وفيه « حيث كان محانيا » والمثبت كالتاج .

الإبل المقيحات في الحمض . وجمع
فَعْلَةٌ على فُعْلٍ وفَواعِل شاذٌ . ووُجِدَ في
بعض نُسَخِ الصَّحاحِ فهي آرَكَةٌ ،
بالمد ، وشاهد الأوارِك قول كثير :

وإنَّ الَّذِي يَنْوِي مِنَ الْمَالِ أَهْلُهَا

أَوَارِكُ لَمَّا تَتَلَفُ عَوَادِي^(١)

وشاهد الآركات قول أبي ذؤيب :

تَخِيرُ مِنْ لَبَنِ الْآرِكَ

تِ فِي الصَّيْفِ بَادِيَّةٍ وَالْحَضَرِ^(٢)

ونَعْمَانُ الْأَرَاكُ : هو المَوْضِعُ الَّذِي

بِعَرَفَةٍ ، وقد ذكره المصنّف ، ومنه

قول خُلَيْدٍ مولى العباس :

أما والرّاقصات بذات عرق

ومَنْ صَلَّى بِنَعْمَانِ الْأَرَاكِ^(٣)

وقال نصر : أراك : فرعٌ من دُونِ

إِفْلٍ قُرْبَ عَكَّةَ ، ويُقالُ له أيضاً :

دُوَّ أَرَاك .

وكزُبَيْرُ : ع ، عن ابن الأعرابي ،
وهكذا رَوَى قولُ الراعي الذي تقدّم في
« أدك » .

وكامير : جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ ، وهما
أَرِيكَان : أَسْوَدٌ ، وَأَحْمَرٌ .

ويَدُلُّ على أَنَّ أَرِيكَاً جَبَلٌ قولُ جابر
ابنِ حُنَيْ^(٤) التَّغْلِبِيُّ :

تَصَعَّدُ فِي بَطْحَاءِ عِرْقٍ كَانَهَا
تَرْقَى إِلَى أَعْلَى أَرِيكٍَ بِسَلَمٍ^(٥)

وكجُهَيْنَةَ : ماءةٌ لبني كَعْبٍ بنِ
عبدِ اللَّهِ بنِ أَبِي بَكْرٍ بنِ كِلَابٍ ، قاله
الأصمعي . وقال أبو زياد : هي بغربي
الحِمْي من ضَرِيَّة .

وكسحاب : جَبَلٌ .

وذُو الْأَرَاكَةِ : نَخْلٌ بِالْيَمَامَةِ لبني
عِجْلٍ ، قال [٧٥/ب] عُمَارَةُ بنُ عَقِيلٍ :
وبَنَى الْأَرَاكَةَ مِنْكُمْ قَدْ غَادَرُوا

جَيْفًا كَانَ رُؤُوسَهَا الْفَخَّارُ^(٦)

(١) ديوانه ١ / ٢٣٦ واللسان والصحاح والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين - ١١٣ والمقاييس ١ - ٨٤ والتاج .

(٣) التاج ومعجم البلدان (نعمان الأراك) من إنشاد أبي العثيل في ستة أبيات .

(٤) في الأصل والتاج « حى » والمثبت من معجم البلدان (أريك) .

(٥) التاج ومعجم البلدان (أريك) .

(٦) التاج ومعجم البلدان (أراكَة) و (بلاد) ومعه فيها بيت قبله .

وتلى^(١) الأراك : ة بمصر ، من
الشرقية .

[أ ز ك]

إزكى ، بالكسر ، أهمله صاحب
القاموس وهي : ة ، بعمان للأزارقة .
كثيرة الأنهار والرياض .

[أ ش ك]

الإسك ، بالكسر : جانب الاست ،
عن شمر ، ويقال للإنسان إذا وُصف بالنتن :
إنما هو إسك أمة .

وامرأة مأسوكة : أصيبت أسكتها .
وقد أسكها أسكاً .

[أ ش ك]

أشك ذا خروجا ، بالفتح ، أهمله
صاحب القاموس وهو لغة في وشك
ذا خروجا .

[أ ف ك]

أفكه أفكاً : خدعه .
والقوم : حدّثهم بالباطل . قال

الأزهري ؛ فيكون أفك وأفكته ، مثل
كذب وكذبته .

وأفك الرجل عن الخير ، كعني ،
قلب عنه وصرف ، عن شمر .

واثتفكت تلك الأرض : احترقت
من الجذب ، عن ابن الأعرابي .

ورماه الله بالأفيكة ، أي الداهية
المفضلة ، عن ابن عبّاد .

[أ ك ك]

الأكّة : الداهية . عن ابن عبّاد .

والضيق : نقله صاحب الموعب .

وليكة أكّة : شديدة الحرّ ، غامة .

[أ ل ك]

ألك بين القوم : ترسل .

وألكه ألكاً : أبلغه الألوک ، عن
كرّاع .

وقال ابن الأعرابي : يقال ألكني
إلى فلان ، يراد به أرسلني ، وللاثنين :
ألكاني ، وللجمع : ألكوني والأصل في

أَلِكْنِي أَلِكْنِي ، فَحَوَّلَتْ كَسْرَةَ الْهَمْزَةِ إِلَى اللَّامِ ، وَأَسْقَطَتْ الْهَمْزَةَ ، وَأَنْشَدَ^(١) :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا فَخَيْرُ الرَّسُو

لِ أَعْلَمُهُمْ بِنَوَاحِي الْخَبَرِ^(٢)

قَالَ : وَمَنْ بَنَى عَلَى الْأَلْوَكِ قَالَ :
أَصْلُ أَلِكْنِي أَلِكْنِي ، فَحُذِفَتِ الْهَمْزَةُ
الثَّانِيَّةُ تَخْفِيفًا ، يُقَالُ : أَلِكْنِي إِلَيْهَا
بِرِسَالَةٍ ، وَكَانَ مُقْتَضَى هَذَا اللَّفْظِ أَنْ
يَكُونَ مَعْنَاهُ : أَرْسَلْنِي إِلَيْهَا بِرِسَالَةٍ ،
إِلَّا أَنَّهُ جَاءَ عَلَى الْقَلْبِ ، إِذِ الْمَعْنَى :
كُنْ رَسُولِي إِلَيْهَا بِهَذِهِ الرِّسَالَةِ ، فَهَذَا عَلَى
حَدِّ قَوْلِهِمْ :

* وَلَا تَهَيِّبْنِي الْمَوَاطَا أَرْكَبُهَا^(٣) *

أَيَ : وَلَا أَتَهَيَّبُهَا .

وكَذَلِكَ « أَلِكْنِي » لَفْظُهُ يَقْتَضِي
بَيَانَ يَكُونُ الْمُخَاطَبُ مُرْسِلًا وَالتَّكَلُّمُ

مُرْسَلًا ، وَهُوَ فِي الْمَعْنَى بَعَكْسِ ذَلِكَ ،
وَهُوَ أَنَّ الْمُخَاطَبَ مُرْسِلٌ ، وَالتَّكَلُّمُ
مُرْسِلٌ ، وَعَلَى ذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ أَبِي رَبِيعَةَ :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا بِالسَّلَامِ فَإِنَّهُ

يُنْكَرُ إِلَمَايَ بِهَا وَيُشْهَرُ^(٤)

أَيَ بَلَّغَهَا سَلَامِي ، وَكُنْ رَسُولِي إِلَيْهَا
وَقَدْ تُحْذَفُ هَذِهِ الْبَاءُ ، فَيُقَالُ : « أَلِكْنِي
إِلَيْهَا السَّلَامِ » ، قَالَ عَمْرُو بْنُ شَأْسٍ :

أَلِكْنِي إِلَى قَوْمِي السَّلَامَ رِسَالَةً

بَيَانَةٍ مَا كَانُوا ضِعَافًا وَلَا غُرْلًا^(٥)

فَالسَّلَامُ : مَفْعُولٌ ثَانٍ ، وَرِسَالَةٌ :

بَدَلٌ مِنْهُ .

وَقَدْ يَكُونُ الْمُرْسَلُ هُوَ الْمُرْسِلُ إِلَيْهِ ،
وَذَلِكَ كَقَوْلِكَ : أَلِكْنِي إِلَيْكَ السَّلَامَ ،

(١) هُوَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ الْهَذَلِي ، كَمَا فِي اللِّسَانِ (لَوْك) .

(٢) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١١٣ وَاللِّسَانُ وَمَادَّةُ (لَوْك) وَالصَّحَاحُ وَالتَّاجُ ، وَشَرَحَ شَرَاهِدُ الشَّافِيَّةُ ٢٨٨/٤ .

(٣) التَّاجُ وَاللِّسَانُ ، وَهُوَ صَدْرُ بَيْتٍ لِابْنِ مَقْبِلٍ كَمَا فِي اللِّسَانِ (هَيْب) وَعَجَزَهُ - كَمَا فِي دِيَوَانِهِ : -

* إِذَا تَجَاوَيْتَ الْأَصْدَاءَ بِالسَّحَرِ *

(٤) دِيَوَانُهُ ٩٣ وَفِيهِ « يُشْهَرُ إِلَمَايَ بِهَا وَيُنْكَرُ » وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالتَّكَلُّمُ ١ / ١٠١ وَبَعْدَهُ فِيهِ .

وَلَا سِيَّ زِيَّ إِذَا مَا تَلَبَّسُوا إِلَى حَاجَةٍ يَوْمًا مُخَيَّسَةً بَزَلَا

أَي كُنْ رَسُولِي إِلَى نَفْسِكَ بِالسَّلَامِ
وعليه قول الشاعر :

أَلِكُنِّي يَا عَيْنُ إِلَيْكَ قَوْلًا

سَتَهْدِيهِ الرُّوَاةُ إِلَيْكَ عَنِّي^(١)

ويقال : هذا أَلُوكُ صِدْقٍ ، وَعَلُوكُ
صِدْقٍ ، كَصَبُورٍ ، بَلَا يُؤْكَلُ .

وما تَلَوْتُ بِأَلُوكٍ [كَقَوْلِكَ] :
مَا تَعَلَّجْتُ بَعْلُوجٍ .

[أ ي ك]

إيك : د ، بفارس ، ويقال : إيج ،
بالجيم ، ومنه الإيكيون المحدثون ،
والجيم أكثر .

فصل الباء

مع الكاف

[ب ب ك]

بَابُكَ ، كَهَاجَرَ : والدُّ أَرْدَشِيرُ ، من
مُلُوكِ الْفُرسِ ، ذكره المصنف في «أرد»
استطرادًا .

[٧٦/١] وأحمدُ بن بابك العطارُ ،
أبو الحسن القزويني ، أَخَذَ الْقِرَاءَةَ
بحرفِ الكسائي عن الحسين بن علي
الأزرق ، ذكره الداني .

ومحمد بن بابك ، من جُدُودِ أَبِي
طاهر محمد بن الحسن الأبهري المحدث ،
ذكره ابن نُقْطَةَ عن ابنِ هِلَالَةَ .

والبَابِكِيَّةُ : طَائِفَةٌ من ذَوِي الْعُقَايِدِ
الزَّائِغَةِ ، أَتْبَاعُ بَابِكِ الْخُرَمِيِّ الَّذِي ذَكَرَهُ
المصنّف ، قَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ : وَبَقِيَ
مِنْهُمْ الْيَوْمَ جَمَاعَةٌ بِجِبَالِ الْبُدِّ ، لَهُمْ
يَوْمٌ فِي السَّنَةِ يَجْتَمِعُ فِيهِ رِجَالُهُمْ وَنِسَاؤُهُمْ ،
وَيُطْفِئُونَ السُّرُجَ ، وَيَثْبُ فِيهَا كُلُّ
رَجُلٍ مِنْهُمْ عَلَى مَنْ ظَفَرَ بِهَا مِنْ نِسَائِهِمْ ،
ويزعمون أنه كان لهم نبي قبل الإسلام
يُقَالُ لَهُ : شَرُوبِنْ هُوَ أَفْضَلُ الْأَنْبِيَاءِ ،
يَنْوَحُونَ عَلَيْهِ فِي مُحَافِلِهِمْ وَخَلَوَاتِهِمْ ،
وَيُعْرِفُونَ الْيَوْمَ بِالْأَرْوُزِ .

(١) في الأصل « يا عتيق » ومثله في التاج وأنشده مرة أخرى « يا عيين » وكذلك جاء في اللسان مرتين ، وهو

الصواب ، والبيت للنايفة الذبياني في ديوانه ١٢٢ وفيه :

« سَاهِدِيهِ إِلَيْكَ ، إِلَيْكَ عَنِّي » وفي المقاييس ١ / ١٣٣ « ستحملة الرواة » .

[ب ت ك]

بُتُوكة ، بالضم : ة بمصر من البحيرة ،

منها الشمس محمد بن أحمد بن علي بن

أبي بكر بن حسن البُتُوكي الظاهري ،

وعرف بالنخري نسبة لجدّه لأُمّه ،

سمع علي الحافظ [ابن حجر]^(١) مات

سنة ٨٥٦ .

[ب ر ك]

بَرَكُ الشَّاء ، بالفتح : صدره وأوله ،

قال الكُميت^(٢) :

واحتلَّ بَرَكُ الشَّاءِ مَنْزِلَهُ

وباتَ شَيْخُ الْعِيَالِ يَصْطَلِبُ^(٣)

وبَرَكُ بْنُ وَبَرَةَ : أخو كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ ،

جاهلي .

ولَقَبُ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ ، لَقَبَهُ بِهِ أَهْلُ

الْكُوفَةِ .

وبَرَكُ الْخَيْمِ : ة ، بمصر من الجيزة .

وَبِرْكُ الْحَجَر ، والعَرَب ، وَجَعْفَر ،

وجريمة^(٤) : قُرَى بها ، من الغربية .

وَالْبَرَك : قَرِيَتَانِ مِنَ الْمَنُوفِيَةِ .

وَبِرْكُ نَحَاز ، وَغَلْبُون : قَرِيَتَانِ مِنَ

الْغَرِيبَةِ .

وَبِرْكُ بَنِي مَطْرُودَ بِالْشَّرْقِيَةِ .

وَالْبُرْكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، كَصُرَد : الَّذِي

ضَرَبَ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ ، فَفَلَقَ أَلْيَتَهُ

لَيْلَةَ مَقْتَلِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَذَا ضَبَطَهُ

الْحَافِظُ .

وَمَا أَبْرَكَهُ ! جَاءَ فِعْلُ التَّعَجُّبِ عَلَى

نِيَّةِ الْمَفْعُولِ .

وَالْمُتَبَارِكُ : الْمُرْتَفِعُ ، عَنْ ثَعْلَبِ .

وَبَرَكَتِ النَّعَامَةُ : جَثَمَتْ عَلَى صَدْرِهَا .

وَطَعَامُ بَرِيكٍ : كَأَمِيرٍ : مُبَارَكٌ فِيهِ .

وَبَرَكَ لِلْقِتَالِ ، كَصَرَبٍ وَعَلِمَ ، لُغْتَانِ .

وَبَرَكَتِ الْإِبِلُ تَبْرِيكًا : أَنَاخَتْ ،

(١) زيادة من التاج للإيضاح .

(٢) في اللسان (صلب) الكيت بن معروف الأسدي .

(٣) التاج واللسان ومادة (صلب) .

(٤) كذا في النسختين بالميم ، وفي التاج « خزيمة » بالحاء والزاء المعجمتين .

قال الراعي :

وإن بركت منها عجاساء جلة

بمحنة أجلي العفاس وبروعاً^(١)

وابتركة ابتراكاً : صرعه وجعله

تحت بركه .

وقال ابن فارس : في أنواء الجوزاء

نوء يقال له : البروك ، وذلك لأن

الجوزاء لا تسقط أنوارها حتى يكون فيها

يوم وليلة تبرك الإبل من شدة برده

ومطره .

وذو بركان ، بالضم : ع ، قال

بشر :

تراها إذا ما آل خب كأنها

فريد بنى بركان طاو ملع^(٢)

وبريك ، كزبير : د ، من أعمال

اليمامة ، ذكره نصر .

و : ع ، بالصعيد الأعلى ، يسمى

باسم شيخ دفن به .

وبركة ، محركة : أم أيمن ، مولاة

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحاضنته ،
رضي الله عنها .

والبركة بالضم : لغة في البركة ،

بالكسر : جنس من برود اليمن .

وأبرك على التجارة وغيرها : واظب ،

عن اللحياني .

ومبرك الجميل : مناخه .

ج : مبرك .

ومبرك الناقة : ع ، بمصر .

وبركة السبع ، وإبراهيم ، وشنوعة ،

والحرادشة ، وجريمة ، والعطاف : قرى

بمصر من الغربية .

وبركة الطين ، والسودان ، بالجيزة .

وبركة الضبع ، وبني واصل ، والزبير ،

والسائي : بالشرقية .

وبركة فياض ، بالدقهلية .

وبركة الصيد ، وطمويه ، وبديف :

قرى بالفيومية .

وبركة معين الدولة : من الكفور

الشاسعة .

(١) اللسان وضبط « بركت » بالتخفيف وكذلك في المواد : عفس ، برع ، والتاج والجمهرة ٤٠٨/٣

وتعذيب الألفاظ ٥٥٤ وفيه « أشل العفاس » .

(٢) ديوانه ١٢٠ واللسان والتاج .

[ب ش ك]

البَشْكُ ، بالفتح : السَّيْرُ الرَّفِيقُ ،
عن أبي زيد .

والبَشَاكُ ، ككَتَّانٍ : الكَذَابُ ، نقله
الجوهري .

وابْتَشَكَ الكلامَ : ارتَجَلَهُ ، أو اختَلَقَهُ ،
أو ابتَدَعَهُ .

وقال ابن بزرج : إنه بشكى الأمر ،
كجَمَزَى ، أى يعجل صريمة أمره .

وقول المصنف : محمد بن علي الهروي
البشكاني ، ظاهر سياقه أنه بالضم ،
وضبطه الحافظ بالكسر ، وأنه منسوب
إلى بشكان : قرية بهراة .

[ب ش ت ك]

بَشْتَكُ ، كجَعْفَرٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو اسمُ أميرٍ من الأمراءِ
الناصرية بالقاهرة ، وإليه نُسِبَ الحَمَامُ
والخانقاهُ بمصر .

والبَدْرُ أبو البَقَاءِ محمدُ بن إبراهيم
ابن محمد البَشْتِكِيُّ ، الأديبُ الشاعرُ ،
نُسِبَ إلى الخانقاهِ المذكورة ؛ لسكنائها بها ،
وكان في عصرِ المصنِّف ؛ وله ديوانُ

شعرٍ مشهورٌ بين الناس ، وقد رَوَى
عنه الحافظُ شيئاً من شعره ، مات سنة
٨٣٩ [

والبَشْتِيكُ ، بالفتح : كُرْزُ الرَّاعِي
الذي يُعَلِّقُهُ عَلَى التَّيْسِ ، مصرية [

[ب ش ن ك]

بَشْنَكُ ، كَسَمْنَدٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : قِةٌ بِالْعَجَمِ ، ضبطه
الحافظُ هكذا ، ونُسِبَ إليها رجلاً عاصره
وكتبه ، وولي القضاء في بلده [

[ب ع ك]

بَعَكَكُ ، كجَعْفَرٍ : اسمُ اشتُقَّ من
البَعَكِ الذي هو الغِلْظُ : والكِرَازَةُ في
الجِسْمِ ، عن ابن دُرَيْدٍ ، وهو والدُ
أبي السَّنَابِلِ الصَّحَابِيِّ [

وبَعَكُوكَاءُ : ع .

[ب غ و خ ك]

بَغُوحَكُ ، بالفتح : ولاضهُ الغين
وفتح الخاء ، أهمله صاحبُ القاموس
وقال ابن السمعاني : هي قِةٌ بَنِيْسَابُورَ .

[ب غ ك]

بَاغَكَ ، كَهَاجَر ، أَهْمَاهُ صَاحِبُ
الْقَامُوس ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بَنِيْسَابُور .

[ب ك ك]

بَكَ الدَّابَّةَ بَكًّا : جَهَّزَهَا فِي السَّيْرِ .

وَبَحِمْلِهِ : أَثْقَلَهَا .

وَيُقَالُ : بَكَكَتَ يَا فُلَانٌ ، بِالْكَسْرِ ،
تَبَكُّ بِالْفَتْحِ ، أَيْ جُدِمَتْ ، كُلُّ
ذَلِكَ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَتَبَاكَتِ الْإِبِلُ : اَزْدَحَمَتْ عَلَى الْمَاءِ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَكْبَكَةُ : حَنِينُ النَّاقَةِ ، وَصَوْتُهَا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ بَكَبَاكَ : يُبَكِّبُكَ كُلَّ شَيْءٍ ،
وَيَهْزُهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

أَوْ غَلِيظٌ ، عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَجَمْعُ بَكَبَاكَ : كَثِيرٌ .

وَبَهَاءٌ : الْجَارِيَةُ السَّوِيَّةُ .

وَالْأَبَكُ : جَمَاعَةُ الْحُمْرِ يُبَكُّ بَعْضُهَا

بَعْضًا : عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَبَكَانُ : جَبَلَانِ يُشْرِفَانِ عَلَى رَحْبَةٍ^(١)
الْهَذَارِ بِالْيَمَامَةِ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

وَتَبَكَّبُوكُوا عَلَى فُلَانٍ : اَزْدَحَمُوا عَلَيْهِ .

وَبَاكَّةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ
مِنْ نَوَاحِي بَرْبُشْتَر ، وَهُوَ الْيَوْمَ بِيَدِ
الْإِفْرَنْجِ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

وَبَكَّةٌ : د ، مِنْ عَمَلِ مُرْسِيَّةٍ

[٧٧ / أ] مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابْنِ عَبَّاسٍ اللَّخْمِيُّ الْبَكِّي ، مَاتَ سَنَةَ

٦١٤ وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَبَكَ فُلَانًا :

زَاحَمَهُ ، أَوْ رَجَمَهُ ، ضِدٌّ » هَكَذَا فِي

النَّسَخِ « رَجَمَهُ بِالرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ

بِالزَّاي ، وَلَفْظُ الْجَمْعَةِ : بَكَ فُلَانٌ

يَبْكُ : زَحَمَ . وَبَكَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ

بَكًّا : زَاحَمَهُ وَزَحَمَهُ ، كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : يَذْهَبُ فِي ذَلِكَ إِلَى

أَنَّهُ التَّفْرِيقُ وَالْاَزْدِحَامُ ، فَعَرَفَ أَنَّ

الضَّدِّيَّةَ لَيْسَتْ فِي زَاحَمَ وَرَجِمَ ،

كَمَا تَوَهَّمَهُ الْمُصَنِّفُ وَجَعَلَهُ بِالرَّاءِ ،

وَأِنَّمَا هِيَ بَيْنَ فَرَّقَهُ وَزَاحَمَهُ ، وَلَوْ

قَالَ : « بَكَّهُ : خَرَّقَهُ وَفَرَّقَهُ وَزَاحَمَهُ ،

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالْفَاجِ « عَلَى وَجْهِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنْ مَعْنَى الْبَلْدَانِ فِي (الْأَبَكَيْنِ) وَ (رَحْبَةِ الْهَذَارِ) .

* وصاحبٍ صاحبته ذى مافكة^(١) *
 * يمشى الدواليك ويعدو البنية *
 قال : أراد بالبنكة ثقله إذا عدا .
 والبنك ، بالفتح : البنج ، للحشيشة
 المعروفة ، معرب .

[ب و ك]

البوك : سير أول النهار ، يمانية .
 وإدخال القيدح في النصل .
 والنقش والحفر في الشيء ، عن
 السهيلي .

وباكة بوكاً : خالطه وزاحمه ،
 عن ابن عباد .
 والبوايك : الأعيدة الضخمة .
 والنخل . وهى الثوابت فى الأرض
 عن ابن الأعرابي .
 وأنشد للراجز :

* أعطاك يا زيد الذى أعطى النعم^(٢) *
 * من غير ما تمنى ولا عدى *
 * بوائكاً لم تنتجع مع الغنى *

ضد « لأصاب . ثم قال بعد ذلك :
 و « بكه » فسحّه ؛ وهذا بعينه قد
 ذكره قبله بقليل ، فهو تكرار ،
 أو أن الأولى فسحه بالحاء ، والثانية
 بالخاء .

[ب ل ع ك]

البلعك ، كجعفر : الميت النفس
 الشديد الطمع ، القليل الحمية ، يُشتم
 ويُحقر فلا يُنكر ، كذا فى التوارد .

[ب ل ك]

بلك ، بالفتح ، أهمله صاحب
 القاموس ، وهى : ة ، بمصر .
 وبلنك ، كسمند : قرئتان بالروم
 إحداهما : قرب أنطاكية ، والأخرى :
 قرب العلية .

[ب ن ك]

تبئك الرجل : صار له أصل ،
 عن ابن شميل .
 والبنكة ، كقبرة : علو فى ثقل ،
 عن ابن بزرج . وأنشد :

(١) اللسان والتاج والتكلمة .

(٢) التاج واللسان وأيضا فى مادة (من) .

[ت ر ك]

تَرَكَهُ كَذَا تَرَكَاً : صَيَّرَهُ .
وتَرَكَهُ فِي الْبَيْعِ مُتَارَكَةً .

ويُقال : « تَرَكَ تَرَكَ صُحْبَةَ الْاَثَرِ »
بمعنى اَتَرَكَ ، وهو اسمٌ لفعلِ الامرِ ،
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَطْفِيلَ بْنَ يَزِيدَ الْحَارِثِيَّ :

* تَرَكَهَا مِنْ إِبِلٍ تَرَكَهَا ^(١) *
* أَمَّا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى إِوْرَاكَهَا *

وقالَ يُونُسُ فِي كِتَابِ اللُّغَاتِ :
تَرَكَهَا وَمَنَاعَهَا [بفتح الكاف والعين] ^(٢)

لغتان في الكسر ، وهذا في حالِ الإضافة
فإذا نَزَعْتَ الإضافةَ فليس إلا الكسر .

وقالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَارَكَ مُتَارَكَةً :
أَبْقَى .

والتَّرَكُ ، بالفتح : الْقَدَحُ الَّذِي
يَحْمِلُهُ الرَّجُلُ بِيَدَيْهِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وفي الْحَدِيثِ : « إِنَّ لِلَّهِ تَرَائِكَ فِي
خَلْقِهِ » ، أَي : أُمُورٌ أَبْقَاهَا فِي الْعِبَادِ
مِنَ الْأَمَلِ وَالْغَفْلَةِ حَتَّى يَنْبَسِطُوا بِهَا إِلَى الدُّنْيَا .

وبائِكَ : جَدَّابِنِ خِلْكَانَ الْمُورِّخِ ،
ضَبَطَهُ مَنْصُورُ بْنُ سُلَيْمٍ هَكَذَا .
وَأَحْمَقُ بَائِكُ تَائِكُ ، مِثْلُ بَاكٍ تَاكٌ .
ويُقال : لَقِيْتُهُ أَوَّلَ بَائِكٍ ، وَأَوَّلَ
بَائِكَةٍ ، أَي : أَوَّلَ شَيْءٍ .

والبُوكَةُ ، بِالضَّمِّ : الظَّرِيفُ الْمُخْتَالُ
ذُو الْهَيْئَةِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ب ي ن ك]

بَيَّنَّكَوْ ، بفتحين فسكون ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَ ، بِمَصْرٍ مِنْ
الْغَرَبِيَّةِ

فصل التاء

مع الكاف

[ت ب د ك]

تَبَادَكَانُ ، بِالْفَتْحِ وَالْدَالُ مَهْمَلَةٌ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عَ ، بِخُرَاسَانَ
مِنْهَا الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّبَادَكَانِيُّ
شَارِحُ « مَنْازِلِ السَّائِرِينَ » مَاتَ
بَعْدَ السَّبْعِينَ وَثَمَانِيَةَ .

(١) اللسان والصحيح والجمهرة ١٢/٢ والمقاييس ٣٤٦/١ والكتاب (١/١٢٣ ، ٢-٣٧) والتاج .

(٢) زيادة من كلام يونس كما حكاه الصاغاني عنه في الشوارد ٢٤ تحقيق .

وعبد الرحمن بن إبراهيم [٧٧ / ب]
/ الأندلسي ، يعرف بابن تارك ، روى
عن أصبغ بن الفرَج .

وترك ، بالضم : لقب محمد
ابن حرب الحذاء ، المقرئ . قرأ
على سليم .

ومحمد بن ترك العطار ، وأخته زهرة ،
حدثا بالإجازة عن أبي شجاع الوراق .

ومحمد بن يوسف التركي ، من
شيوخ الطبراني .

وأبو القاسم الحسن بن محمد بن
إبراهيم الأنباري التركي بكسر ففتح ،
هكذا ضبطه تلميذه أبو نصر الواثلي
السجزي .

[ت ر ن ك]

ترنك ، كجعفر : واد بين سجستان
وبُست ، وهو إليها أقرب ، قاله نصر .

[ت ك ك]

التك ، بالضم : طائر يُقال له :
ابن ثمر ، عن كراع .

وكامير : الذي لا رأى له ، وهو
بين التكاكة ، عن الهجري ، وأنشد .

ألم تأت التكاكة قد تراها

كقرن الشمس بادية ضحياً

وقال أبو عمرو بن العلاء : تقول

العرب : ما فيه حاكّة ولا تاكة ،

فالحاكّة : الضروس ، والتاكة : الناب ،
نقله الصاغاني .

واستتك بالحري : اتخذ منه تكة ،
كذا في الأساس .

والميتك ، كميصك : ما تدخل به
التكة في السراويل .

والتكتكة : مشى في ضعف ، مؤلدة :

[ت ل ك]

تالك ، أهلكه صاحب القاموس ،
وهو إتباع لهالك ، هكذا رواه شراح
التسهيل في شرح قول الشاعر :
« وأنا الهالك ثم التالك »^(١)

وتلك ، بالكسر : من أسماء الإشارة
هذا موضع ذكره .

منه الحسن بن شهاب العُذْبَرِيُّ ،
وضبطه الحافظ .

ويقال : هو في تَنْبُوكِ عِزُّهُ ، أَيْ :
غَايَةُ مَا يَنْتَهِي إِلَيْهِ مِنْهُ .

[ت و ك]

تُوبِك ، بالضم وكسر الواو ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال ابن السمعاني :
هِيَ نِسْبَةُ أَحْمَدِ بْنِ إِسْحَاقَ السُّكْرِيِّ
التُّوبِيكِيِّ الْمُحَدِّثِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

فصل الجيم

مع الكاف

[ج ر م ك]

جَرَّ مَكَان ، بالفتح ويكسر ، أهمله
صاحب القاموس ، وهو : د ، بنو حِجْزِ
دِيَارِ بَكْرٍ ، سُمِّيَ بِمَنْ نَزَلَهُ ، وَهُمْ
الْجَرَامِكَةُ .

[ج ك ك]

مَنْى جَكُو ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهي قَوْمٌ بِمَصْرَ مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وفي حَدِيثِ الْفَاتِحَةِ : « فِتْلِكَ بِتِلْكَ »
أَيْ تِلْكَ الدَّعْوَةُ مُضْمَنَةٌ بِتِلْكَ الْكَلِمَةِ .

[ت م ك]

تَيْمَك ، كدِرْهَم : جَدُّ ، أَوْ : ع
نُسِبَ إِلَيْهِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدُ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَرْدَوَيْهِ التَّيْمَكِيِّ ،
الْكَرَابِيسِيُّ ، رَوَى عَنْ الْكُذَيْمِيِّ وَغَيْرِهِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣١١ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

[ت ن ب ك]

تَنْبُوكُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي (ن ب ك)
وَفِي وَزْنِهِ اخْتِلَافٌ ، هَلْ هُوَ فَعْلُولُ
أَوْ تَفْعُولُ ، وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ
شُعْبٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* أَسْرَى وَقَتَلَى فِي غُشَاءِ الْمُغْتَتَى ^(١) *

* بِشُعْبِ تَنْبُوكَ وَشُعْبِ الْعَوْبِثِ *

وبالضم : قَوْمٌ ، بنو حِجْزِ عُكْبَرَاءَ مِنَ الْعِرَاقِ ،
مِنْهَا : أَبُو الْقَاسِمِ نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ التَّنْبُوكِيُّ
الْعُكْبَرِيُّ الْمُحَدِّثُ ، ، الْوَاعِظُ ، سَمِعَ

(١) ديوانه ٢٨ والتكلمة والثاني في اللسان (نَبِك) وتعرف إلى « وشعب العرثب » .

[ج ل ك]

الجُلُكِي ، بضم ففتح ، أهمله
صاحبُ القاموس ، وقال ابن السمعاني :
هي : ة ، بِأَصْبَهَانَ فِي ظَنِّي ، مِنْهَا
أَبُو الْفَضْلِ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ الْأَصْبَهَانِيُّ
الْجُلُكِيُّ ، رَوَى عَنْ أَصْرَمَ بْنِ حَوْشِبٍ
وغيره ، قال الحافظُ : هكذا ذكره
وضبطه .

[ج م د ك]

جُمْدُك ، كَقُنْفُذٍ ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهو اسمُ مُحَدَّثٍ بِخَارِئٍ ،
رَوَى عَنْ أَبِي حُذَيْفَةَ إِسْحَاقَ بْنِ بَشْرٍ .
ومحمدُ بن أحمد بن جُمْدُك ، روى
عن محمد بن عيسى الطَّرْسُوسِيِّ . نقله
الحافظ .

[ج ن ك]

[٧٨ / ١] جَنَكُ ، بِالْفَتْحِ : اسمُ رجل
هكذا ذكره المصنّف ، وهو جدُّ أَبِي سَعِيدٍ

[الخليل^(١) بن] أحمد بن محمد بن الخليل
ابن موسى بن عبد الله بن عاصم بن جَنَكٍ
من مُحَدَّثِي سَجِسْتَانَ ، قاله الصّاغَانِي .
وأيضاً : لَقَبَ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ
التَّكْرِيْتِيُّ ، كَتَبَ عَنْهُ الدِّمِيْاطِيُّ فِي
معجمه ، قاله الحافظ .
والدُّفُّ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ ، مُعْرَبٌ .

[ج و ك]

جَاكَه ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وقال نصرٌ في معجمه : هِيَ نَاحِيَةٌ
مِنْ بَنَاتِ آرَزٍ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَازِ .
وَجَاكُ : نَاحِيَةٌ بِأَذْرَبِيجَانَ ، مِنْهَا
الإمام الواعظ الْمُعْتَقِدُ الْبَدْرُحُسَيْنُ بْنُ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ حُسَيْنِ الْجَاكِيِّ ، نَزِيلُ
مِصْرَ ، وَصَاحِبُ الزَّائِيَةِ بِالْحُسَيْنِيَّةِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ .

وَالْجُوكِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : طَائِفَةٌ مِنْ
الْبَرَاهِمَةِ ، يَقُولُونَ بِتَنَاسُخِ الْأَرْوَاحِ .

(١) زيادة من التاج وانظر التبصير ٢٦٩ وقوله « . . . بن محمد بن الخليل » ليس في سلسلة نسبه كما ورد في التكملة للصاغاني .

فصل الحاء

مع الكاف

[ح ب ك]

الحُبْكَةُ ، بالضم : القارورة الضيقة
القم .

ج : حُبْكُ ، كَصُرْدٍ .

والحُبْكُ ، بضمين : طرائق الجبل ،
قال رؤبة :

* صَعَّدَكُمْ فِي بَيْتِ نَجْمٍ مُنْسَمِكٍ ^(١) *

* إِلَى الْمَعَالِي طَوْدٌ رَعْنِ ذِي حُبْكٍ *

والحَبَائِكُ : السَّمَاوَاتُ ، ومنه قول

عَمْرٍو بن مُرَّة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يمدحُ رسولَ اللَّهِ

ﷺ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

لَأَصْبَحْتَ خَيْرَ النَّاسِ نَفْسًا وَوَالِدًا

رَسُولَ مَلِكِ النَّاسِ فَوْقَ الْحَبَائِكِ ^(٢)

وحَبَاكُ الثَّوْبِ ، ككِتَابٍ : كِفَافُهُ ،

عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

ومن اللَّبْدِ : الْخِيُوطُ ^(٣) السُّودُ الَّتِي

تُخَاطُ بِهَا أَطْرَافُهُ ، عن ابن عَبَّاد .

والحِبَاكُ : الْحَظِيرَةُ بِقَصَبَاتٍ تُعْرَضُ
ثُمَّ تُشَدُّ ، نقله الْأَزْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ :
هُوَ أَنْ يُجْمَعَ خَشَبٌ كَالْحَظِيرَةِ ، ثُمَّ
يُشَدُّ فِي وَسْطِهِ بِحَبْلٍ يَجْمَعُهُ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ

الْحُبُكِ ﴾ فَقَالَ ابْنُ جُنَيْنٍ فِي الْمُحْتَسَبِ :

قِرَاءَةُ الْحَسَنِ « الْحُبْكُ » بِالضَّم ،

وَرَوَى عَنْهُ « الْحَبِكُ » بِكَسْرَتَيْنِ ،

وَرَوَى عَنْهُ « الْحَبِكُ » بِالْكَسْرِ ،

وكَذَلِكَ قَرَأَ أَبُو مَالِكٍ الْغِفَارِيُّ ، وَرَوَى

عَنْهُ « الْحَبِكُ » بِكَسْرِ فَضْمٍ ، وَرَوَى

عَنْهُ « الْحَبَكُ » بِفَتْحَتَيْنِ ، وَرَوَى عَنْ

عِكْرِمَةَ « الْحُبْكُ » بِضَمٍّ فَفَتْحَ ، وَمَعْنَى

الْجَمِيعِ : « طَرَائِقُ الْغَيْمِ » ، وَأَثَرُ حُسْنِ

الصَّنْعَةِ فِيهِ ، فَأَمَّا الْحُبْكُ بِالضَّمِّ فَمُخَفَّفٌ

مِنَ الْحُبْكِ بِضَمَتَيْنِ ، وَهُوَ لُغَةٌ بَنِي تَمِيمٍ

وَأَمَّا الْحَبِكُ بِكَسْرَتَيْنِ فَهُوَ قَلِيلٌ ، مِنْهُ

إِبِلٌ وَإِبِلَزٌ وَإِطْلٌ وَحَبِيرٌ ، وَأَمَّا الْحَبِكُ بِالْكَسْرِ

فَمُخَفَّفٌ مِنْهُ ، كإِطْلٍ وَإِبِلٍ ، وَأَمَّا

الْحَبِكُ بِكَسْرِ فَضْمٍ ، فَأَحْسِبُهُ سَهْوًا .

وَذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فِعْلٌ أَصْلًا ،

(١) ديوانه ١١٧ والتاج والأول في اللسان (سلك) .

(٢) اللسان والنهاية والتاج .

(٣) في النسختين « الخطوط » والتصحيح من التاج .

وقال ابن عياد : الحَوْتُكَانُ : الصَّبِيانُ
الصَّغَارُ .

[ح ر ت ك]

الْحَرْتُكُ ، كَجَعْفَرٍ . الصِّغَارُ من
النَّاسِ ، هكذا في المحيط .

وكزبرج : اسم .

وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ
نَهَارِ الْحَرْتُكِيِّ : إِمَامٌ جَامِعُ الْبَصْرَةِ .
ذكره ابن الجَزَرِيِّ فِي طَبَقَاتِ الْقُرَّاءِ ،
وَضَبَطَهُ .

[٧٨ / ب] [ح ر ك]

حَرَكَهَ بِالسَّيْفِ حَرَكًا : ضَرَبَ
عُنُقَهُ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ . -

أَوْ أَصَابَ مِنْهُ أَيْ ذَلِكَ كَانَ .
وَحَرَكَ حَرَكًا : شَكَا أَيْ ذَلِكَ كَانَ .

أَوْ حَرَكَهُ : أَصَابَ وَسَطَهُ ، غَيْرَ
مُشَقِّقٍ .

وَالْحَرِيكَةُ ، مِثْلُ الْعَرِيكَةِ .

وَالْحَرِيكُ : الضَّعِيفُ الْحَرَائِكُ .

وَلَعَلَّ الَّذِي قَرَأَ بِهِ تَدَاخَلَتْ عَلَيْهِ
الْقِرَاءَتَانِ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ، فَكَانَتْ
كَسْرُ الْحَاءِ يَرِيدُ الْحَبْكَ فَأَدْرَكَهُ ضَمُّ
الْبَاءِ ، فَجَمَعَ بَيْنَ أَوَّلِ اللَّفْظَةِ عَلَى هَذِهِ
الْقِرَاءَةِ ، وَبَيْنَ آخِرِهَا عَلَى الْقِرَاءَةِ
الْأُخْرَى ، ، وَأَمَّا الْحَبْكَ ، بِفَتْحَيْنِ ،
فَكَانَ وَاحِدَتَهَا حَبْكَةً كَعَقَبَةٍ وَعَقَبَ ، وَأَمَّا
الْحُبْكَ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ ، فَعَلَى حُبْكَةٍ
وَحُبْكَ كَطَرْفَةٍ وَطَرْفٍ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ حُبْكَ مَعْدُولًا إِلَيْهَا عَلَى حُبْكَ
تَخْفِيفًا ، إِنْمَا ذَلِكَ شَيْءٌ يُسْتَسْمَلُ
بِهِ فِي الْمَضَاعِفِ خَاصَّةً كَقَوْلِهِمْ فِي
جُدَّدٍ : جُدَّدٌ ، وَفِي سُرُرٍ : سُرُرٌ ، وَفِي
قُلُلٍ : قُلُلٌ .

[ح ب ر ك]

الْحَبْرَتُكُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَدَامُوسِ ، وَهُوَ الصَّغِيرُ الْجِسْمِ
الضَّئِيلُ .

[ح ت ك]

الْحَاتِكُ : الْقَطُوفُ الْعَاجِزُ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

قَالَ وَرَجُلٌ حَتَكَةٌ ، مُحَرَكَةٌ ، وَهُوَ الْقَمِيءُ .

وقال أبو عمرو ؛ إذا قلَّ صَيْدُ الْبَحْرِ
قِيلَ : قد حَرَكَ يَحْرُكُ ، بالكسر .
وهي أَيَّامُ الْحُرَاكِ ، بالضم ، وذلك
في الصَّيْفِ .

وَحَرَكَ يَحْرُكُ ، بالضم : إذا أَلْحَفَ
في الْمَسْأَلَةِ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ وَالزَّمَخْشَرِيُّ : يُقَالُ :
ظَلَلْتُ أَحْرُكُ هَذَا الْبَعِيرَ ، أَيْ : أُسِيرُهُ
فلا يَسِيرُ .

وَالْمِخْرَاكِ : الْمِيلُ الَّذِي تُحَرِّكُ بِهِ
الدَّوَاةُ ، عن اللَّيْثِ .

وَالْحَرَكْرُكُ : الْغَلِيظُ الْقَوِيُّ .
وَكُمُحَدِّثٌ : نَعَتُ سَوْءٍ لِلرَّجُلِ ، عَامِيَّةٌ .

[ح س ك]

أَحْسَكَتِ النَّفْلَةُ^(١) : صَارَتْ لَهَا حَسَكَةٌ ،
أَيْ : شَوْكَةٌ .

وَيُقَالُ لِلْأَشْدَاءِ : إِنَّهُمْ لَحَسَكُ أَمْرَاسٍ
مُحَرَّكَةٌ . وفي الْأَسَاسِ : هُوَ حَسِكُ
مَرِسٍ ، كَكَتِفٍ : إِذَا كَانَ بِاسِلًا لَا يُرَامُ .

وَالْتَحْسِيكُ : كِنَايَةٌ عَنِ الْإِمْسَاكِ
وَالْبُخْلِ وَالصَّرِّ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي عِنْدَهُ
عَنْ شَمُورٍ .

وَحَسَكَكَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّ سَوَادُهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَحَاسِكٌ : ع ، بِالْيَمَنِ ، بَيْنَهُ
وَبَيْنَ ظَفَارِ ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ .

وَحَسَكُوبِهِ : قَ بِعَصْرِ مِنَ الْحَبِيزَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ
حُسَكٍ ، بِالضَّمِّ : مُحَدِّثٌ » كَذَا
ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ ، قَالَ الْحَافِظُ وَهُوَ وَهْمٌ
فَقَدْ ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ وَابْنُ نَقْطَةَ بِالْخَاءِ
الْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

وَالْحَسَوَكَةُ : مَضْغُ الْكَلَامِ كَمَا تَمَضُّعُ
الدَّابَّةِ الْحَمِيكَةِ ، عَامِيَّةٌ .

[ح ش ك]

الْحَشَكَةُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الْمَطَرِ :
مِثْلُ الْحَفَشَةِ [وَالْغَبِيَّةِ ، وَهِيَ]^(٢) فَوْقَ
الْبَغْشَةِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

(١) النفلة : من أحرار البقول ، تنبت متسطة ، ولها حسك يرعده القطا ، وهي : مثل :

الفت لها نورة صفراء طيبة الريح (اللسان / نفل) .

(٢) زيادة من اللسان عن أبي زيد وانظر (غني) .

وقد حَشَكَتِ السَّمَاءُ ^(١) حَشَكًا .

وحَشِكَتِ الدَّابَّةُ ، كَفَرِحَ ، وقَصِمَتِ
الحَشِيكَةُ .

وحَشِكَ الوَادِي : دَفَعَ بالماء .

وقَوَّشَ حاشِكَةً : مُوَاتِيَةً للرَّامِي فيما
يُرِيدُ ، قال أسامة الهذلي :
لَهُ أَنَّهُمْ قَدْ طَرَهْنَ سَنِينَهُ

وحاشِكَةٌ تَمْتَدُّ فيها السَّوَاعِدُ ^(٢)

وقولُ المُصَنِّفِ : « الحَشَاكُ » ،
كسحاب : خَشَبَةٌ تُشَدُّ في فمِ الجدِي
لِئَلَّا يَرْضِعَ « كذا في النسخ ، والصوابُ
« ككِتَابٍ » كما هو نصُّ الجمهرة
والصَّحاحِ والعُباب .

[ح ك ك]

الحُكَاكُ ، كُفْرَاب : أَصْلُ الصُّلِّيَانِ
البالي ، عن أَبِي عَمْرٍو .

والْحُكَّةُ ، بِالضَّمِّ : لُعْبَةٌ لَهُمْ ،

يَأْخُذُونَ عَظْمًا فَيَحْكُونُهُ حَتَّى يَبْيَضَّ ،
ثُمَّ يَرْمُونَهُ بَعِيدًا ، فَمَنْ أَخَذَهُ فَهُوَ
الغالب .

والْحُكَيْكَاتُ ، مَصْغَرًا : الْأَحَاجِي
وَالْأَلْغَازُ ، وَيَقُولُونَ في المَحَاجَاةِ :
تَحْكِيَتُكَ ، وَهُوَ نَحْوُ تَقْضِي الْبَازِي .
أَوْ مِنَ الْحِكَايَةِ ، نَقْلُهُ الزَّمْخَشَرِي .

ويُقَالُ : هَذَا أَمْرٌ تَحَاكَّتْ فِيهِ
الرُّكْبُ ، وَاحْتَكَّتْ ، أَيْ تَمَاسَّتْ ،
وَاضْطَكَّتْ ، يُرَادُ بِهِ التَّسَاوِي فِي
الْمَنْزِلَةِ ، أَوِ التَّجَانُّي عَلَى الرُّكْبِ
لِلتَّفَاخُرِ .

والْحُكَّكَاتُ ، بِضَمٍّ ، فَمَتَحَ : ع
بِالْبَاقِيَةِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

* عَرَفْتُ رَسْمًا لِسُعَادَ مَائِلًا ^(٣) *

* بِحَيْثُ نَامَى الْحُكَّكَاتُ عَاقِلًا *

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْحَبَابِ : « أَنَا

جُذَيْلُهَا الْمُحَكِّكُ » : مَعْنَى آخِرَ غَيْرِ

مَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

(١) في اللسان ضبط مضارعه يحشك ، كيضرب .

(٢) التاج واللسان والتكملة وشرح أشعار الغزاليين ١٣٥١ في زيادات شعر أسامة .

(٣) اللسان والتاج ، وضبطه اللسان « نامى الحككات » بكسر الميم والتاء ، ولعل صواب إنشاده « ناصى الحككات » ومعنى ناصى : جاوره .

إِنَّهُ لَحُلَكَةٌ ، كَهُزْرَةٍ . ومن أمثالهم
في كلامهم :

* يَاذَا الْبِجَادِ الْحُلَكَةَ *

* وَالزَّوْجَةِ الْمُشْتَرَكَةِ *

* لَيْسَتْ لِمَنْ لَيْسَ لَكَ^(٢) *

وهي أيضاً : دُويَّةٌ تغوص في الرمل ،
نقله الجوهري ، كالحُلَكِي ، بضم ففتح
مقصوراً ، كذا في اللسان .

[ح م ك]

حَمَك ، محرّكة : لقبٌ لمحمد بن
عصام بن سُهَيْلٍ ، رَوَى عن علي بن حجر .
ولقب أبي أحمد محمد بن عبد الوهاب
ابن حبيب الفراء النيسابوري ، حافظ
ثقة .

وإسماعيل بن علي بن حَمَكِ الحَمَكِيُّ ،
ذكر المصنف أخاه إبراهيم ، رَوَى عن
وجيه بن طاهر الشَّحَّامِي ، سمع منه ابن
نُقْطَةَ .

وهو أَحَبُّ إِلَيَّ ، وهو أَنَّهُ أَرَادَ أَنَّهُ مُنَجَّدٌ
قد جَرَّبَ الْأُمُورَ وَعَرَفَهَا ، وَجُرِّبَ فَوُجِدَ
صُلْبَ الْمُكْمَرِ غَيْرَ رَخْوٍ ، ثَبَتًا لَا يَفِرُّ مِنْ قِرْنِهِ ،
أَوْ مَعْنَاهُ : أَنَا دُونَ الْأَنْصَارِ جِذْلُ حِكَاكِ لِمَنْ
عَادَاهُمْ ، فَبِئْسَ تُقَرَّنُ الصَّعْبَةُ ، وَالْعَرَبُ
تَقُولُ : فَلَانُ جِذْلُ حِكَاكِ خَشَعَتْ عَنْهُ
الْأَبْنُ ، يَعْنُونَ أَنَّهُ مُنْقَحٌ لَا يُرْمَى بِشَيْءٍ
إِلَّا زَلَّ عَنْهُ وَنَبَا .

وَأَبُو بَكْرٍ الْحَكَّاكُ : أَحَدُ صُوفِيَّةِ الْيَمَنِ ،
وله ديوانٌ شعريٌّ مشهورٌ في أيدي الناس .

[ح ل ك]

حَلَكَ الشَّيْءُ يَحْلُكُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ ،
حُلُوكًا وَحُلُوكَةً : اسْتَدَّ سَوَادَهُ ، نَقْلَهُ
الجوهري والصاغاني .

وَحَالِكَةُ الْغُرَابِ : رِيْشَةُ خَافِيَتِهِ
أَوْ قَادِمَتِهِ .

وَتَقُولُ فِي الْأَسْوَدِ الشَّدِيدِ : [١/٧٩]

(١) اللسان والتاج والجمهرة ٢ / ١٨٥ .

(٢) كذا في النسختين والتاج وفي اللسان والجمهرة « ليست لك » .

[ح م ل ك]

المُحَمَّلَكُ ، كَمَزَعَمَرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ أَصْلُ
الْوَادِي وَأَكْثَرُهُ شَجَرًا ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي .

[ح ن ك]

الْحَنَكُ ، مُحَرَّكَةً : ع ، بِالْحِجَازِ يَطْوُهُ
حَاجٌ مُضَرَّ .

وَلَقَبُ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ نُوحٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، الْمُحَدَّثُ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَبِلَا لَامٍ : حَنَكُ الْمَرْوَزِيِّ ، لَهُ حِكَايَةٌ
مَعَ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ .

وَالْحُنُكُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْأَكْلَةُ مِنَ النَّاسِ

وَالْعُقْلَاءُ مِنْهُمْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَجُلٌ مَحْنُوكٌ : عَاقِلٌ ، عَنْهُ أَيْضًا .

وَالْحَنِيكُ ، كَأَمِيرٍ : الْبَخِيلُ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالشَّيْخُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْحَمَكِيُّ الْأَسْتَرَابَادِيُّ ، عَنْ حَنْبَلِ بْنِ
إِسْحَاقَ ، وَعَنْهُ ابْنُ عَلِيٍّ ، مَاتَ سَنَةَ
٣٢٧

وَمَسْعُودُ بْنُ سَهْلٍ بْنِ حَمَكٍ الْحَمَكِيُّ ،
سَكَنَ مَرَّوً ، وَكَانَ رَئِيسًا . رَوَى عَنْ ابْنِ
فَتَجُورِيهِ ، مَاتَ سَنَةَ ٤٧٣

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ صَالِحِ الْحَمَكِيِّ ،
رَوَى عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ سَعِيدِ الْكُشَانِيِّ (١) .

وَأَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفُ بْنُ مُوسَى بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ حَمُوكَ ، كَسَفُودِ
الْمَرْوَرُودِيِّ ، مِنْ أَعْيَانِ مُحَدِّثِي خُرَاسَانَ ،
عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ رَاهَوِيَةَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ
حَمَّكَانَ الْأَصْبَهَانِيِّ ، كَسَجَبَانَ ، صَنَّفَ
فِي مَنَاقِبِ الشَّافِعِيِّ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَحَمَكٌ ، كَكَتِفٍ ، وَحَامِكٌ
أَيُّ : مَاضٍ فِي الدَّلَالَةِ ، وَقَدْ حَمَكَ حَمَكًا ،
مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ .

(١) هكذا ضبطه بضم الكاف في التبصير ٣٥٤ .

[ح و ك]

حَاكَ الشَّعْرَ يَحْكُوهُ حَوْكًا : نَسَجَهُ
مُسْتَعَارٌ مِنْ حَاكَ الثَّوْبِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبٍ :
فَمَنْ لِلْقَوَافِي ؟ شَانَهَا مَنْ يَحْكُوْهَا
إِذَا مَاتُوا كَعْبٌ وَفَوْزَ جَرُولُ (٢)
وَكَذَا حَاكَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ حَوْكًا .

وَتَحَوَّكَ بِالثَّوْبِ : احْتَبَى بِهِ ، كَاخْتَاكَ بِهِ
عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَيُقَالُ : ذَا عَلَى حَوْكِ ذَا ، أَيْ : مِثْلُهُ
سِنًا وَهَيْئَةً .

وَيُقَالُ : نَاسٌ لَيْسَ عَلَيْهِمْ حَوْكَةٌ
قُرَيْشٌ ، أَيْ : لَا يُشَبِّهُونَهُمْ ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَيُقَالُ لِلصَّغَارِ الضَّائِبِينَ : هُوْلَاءِ حَوْكٍ
سَوْءٍ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ ، كَمَا
فِي الْعُبَابِ .

[ح ي ك]

الْحَيَاكَةُ ، كَكِتَابَةِ : مَشْيَةٌ تَبْخُثُ وَتَشْبُطُ .

وَالْحَانِكُ : مَنْ يَدُقُ حَنَكَهُ بِاللِّجَامِ ،
حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ، وَأَنشَدَ :

* فَإِنَّ لَدَيْنَا مُلْجِمِينَ وَحَانِكَ (١) *
وَاحْتَنَكَ الرَّجُلُ : اسْتَحْكَمَ .

وَالْبَعِيرُ الصَّلِيَانَةُ : اقْتَلَعَهَا مِنْ أَصْلِهَا
نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَكِكْتَابُ : وَثَاقٌ يُرْبِطُ بِهِ الْأَسِيرُ ،
وَهُوَ غُلٌّ كُلَّمَا جُذِبَ أَصَابَ حَنَكَهُ ، قَالَ
الرَّاعِي يَذْكُرُ رَجُلًا مَأْمُورًا :

إِذَا مَا اشْتَكَى ظَلَمَ الْعَشِيرَةَ عَضَّهُ (٢)

حِنَاكَ وَقَرَأَصُ شَدِيدُ الشَّكَاكِيمِ

وَأَخَذَ بِحِنَاكَ صَاحِبِهِ ، إِذَا أَخَذَهُ
بِحَنَكِهِ وَلَبَّيْهُ ثُمَّ جَرَّهُ إِلَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْحُنَكَةُ ، بِالضَّمِّ :
خَشَبَةٌ تُرْبِطُ تَحْتَ لَحْيَيْ النَّاقَةِ » هَكَذَا
فِي النِّسْخِ ، وَنَصُّ الْمَحِيطِ : الْحِنَاكَةُ ،
كَكِتَابَةٍ ، بِهَذَا الْمَعْنَى . قَالَ : وَجَمَعُهُ
الْحَنَائِكُ .

وَالْحَانِكِيُّ : قَوْمٌ ، بِمِصْرَ ، مِنَ الْجِيزَةِ .

(١) اللسان وصدده «فإن كنت تشكى بالجماع ابن جعفر» وقوله : «وحانك» كذا في التاج واللسان وحقه (وحانكا) بالنصب عطفًا على ملجمين ، وتبه عليه في هامش اللسان .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٥٩ والبيت من رواية محمد بن سلام وهو في اللسان والتاج .

ونقل الصاغاني عن المبرّد ، يُقال :
في مشيته حيكي ، مثال جمزى ، إذا
كان فيها تبختر .

وقوله : « ونصر ومحمد ابنا حيك ،
محرّكاً : محدّثان » ظاهره أنّهما أخوان ،
وليس كذلك ، بل نصر بن حيك
سجستاني من شيوخ دعلج ، ومحمد بن
حيك مروزي ، وبينهما تفاوت في الزمن
والشيوخ .

وقوله : « حيكان كفيلان : لقب
محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى
الذهلي » كذا في النسخ ، والصواب :
« لقب يحيى بن محمد بن يحيى »
كما هو نص العباب والتبصير ، وكنيته
أبو زكريّا ، وأبوه محمد يُكنى أبا عبد الله
إمام حافظ ، روى عنه الجماعة سوى مسلم .

فصل الحاء

مع الكاف

[خ ر ت ك]

خرتتك ، بفتح الأوّل والثالث .
أهمله صاحب القاموس ، وهي : قة بين

وجاء يتحيك ، ويتحايك : كان بين
رجليه [٧٩/ب] شيئاً يُفرّج بينهما إذا
مشى .

والحيّاكة ، بالتشديد : الأنثى من
النعام ، شُبّهت في مشيها بالحاك ،
قال :

* حياكة وسط القطيع الأعزم ^(١) *

ورجل حيكانة : يتحيك في مشيته .

وضبة حيكانة : ضخمة تحيك إذا
سعت ، ويكسر ، عن ابن عباد .
وزواه بعضهم بضم ففتح .

وقول المصنّف « وهو حياكة ، وحيكى
كجمزى » كذا في النسخ ، وهو غلط
لأنّ حيكى محرّكة إنما هو في المصادر ،
كما قاله المبرّد وغيره ، وأمّا صفة فهو
حيكى بالكسر ، قال سيبويه : امرأة
حيكى كضيزى أصلها حيكى ، فكُرِهت
الياء بعد الضمة وكُسِرَت الحاء لتسلم
الياء ، والدليل على أنّها فعلى أنّ فعلى
لاتكون صفة البتّة .

(١) في النسختين والتاج « الأعزم » بالزأى والتصحيح من التكلة واللسان (عزم) .

شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم
ابن أبي بكر البرمكي الإربلي ، صاحب
« وفيات الأعيان » مشهور ، مات سنة
٦٨١

[خ و ك]

خاكة ، أهمله صاحب القاموس ،
وقال نصر في معجمه ، هو واد في بلاد
بنى عذرة ، كانت به وقعة ، وذكره
المصنف بالحاء مهملة تبعاً للصاغاني .

فصل الدال

مع الكاف

[د آ ك]

دأك^(١) القوم دأكا ، أهمله صاحب
القاموس ، وفي اللسان : أي دافعهم وزاحمهم .
وقد تداءكوا ، قال ابن مقبل :
وقربوا كل صهييم مناكبه
إذا تداءك منه دفعه شفا^(٢) .
أي : تدافع في سيره .

بخاراء وسمرقند ، بها توفي الإمام
أبو عبد الله البخاري صاحب الصحيح ،
وقبره هنالك يزار ، ويترك به ، قيل :
تشم منه رائحة المسك .

[خ س ك]

خسك ، بالضم : والد عبد الملك
المحدث ، هكذا ضبطه الأمير وابن
نقطة والصاغاني ، وقد ذكره المصنف
أولاً في (ح س ك) تبعاً لشيخه الذهبي ،
ثم أعاده ثانياً كأنه جمع بين القولين ،
وخسك المذكور تابعي يروى عن أبي
هريرة ، وحديثه في الضعفاء للعقيلي ،
روى عنه ابنه عبد الملك المذكور .

وخاسك ، بالنقاء ساكنين : د ، من
أعمال كابل ، هكذا ضبطه الصاغاني ،
وقد ذكره المصنف بالشين معجمة .

[خ ل ك]

خلكان ، بكسرتين واللام مشددة ،
أهمله صاحب القاموس ، وهو جد القاضي

(١) وقع في اللسان « دأكا القوم : دافعهم وزاحمهم وقد تداءكوا » هكذا بتقديم الكاف على الهمزة ، وفيه
مصححه في هامشه إلى أنه كذلك في أصله ، ولا محل له هنا ، بل محله مادة « دكا » إلا أن يكون
هنا سقط والأصل « دأك القوم ودأكهم : دافعهم . . إلخ فإنهما بمعنى كما يفهم من القاموس وشرحه .
(٢) ديوانه ١٨١ وفيه « . . إذا تداءكا » بتقديم الكاف ، وكذلك هو في اللسان هنا وفي مادة (دكا) و (شفا)
(صهم) والمثبت كالناج .

[٨٠/أ] [د ب ر ك]

دِبْرَكَة ، بكسرتين ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : قبة ، بمصر ، من
جزيرة بنى نصر .

[د ب ع ك]

رَجُلٌ دَبْعَكٌ ، كسَفَرَجَلٍ ، ودَبْعَكِيٌّ ،
أهمله صاحبُ القاموس ، وقال الفراء :
هو الذى لا يُبالي ما قيل له من الشرِّ : كذا
فى اللسان ، وأورده صاحبُ المحيط
بالزأى .

[د ر ب ك]

الدَّرْبَكَةُ ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهو الاختلاط والزحام .

ودَرْبَكَةُ الخَيْلِ : صوتٌ وقعَ حوافرها
على الأرض .

ودَرْبَكَ دَرْبَكَةً : عدا فأسرع ، كدرمك .

والدَّرَابِكَةُ ، بضم الدال الموحدة وشدة

الكاف : آلةٌ للهوى يُضربُ بها ، معربةٌ
مولدة .

والدَّرَبُوكَة : هى التَّركوبة ، عامية .

[د ر ج ك]

دَرِيَجُكُ^(١) بكسر الراء ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهى : قبة بمرور ، ويُقال بالقافِ
أيضاً ، والنسبة دَرِيَجَكِيٌّ ، ودَرِيَجَقِيٌّ ،
ذكره ابن السمعاني .

[د ر د ك]

الدَّرَادِكِي ، أهمله صاحبُ القاموس ،
وهى : قبة ، بمصر من المنوفية .

[د ر ك]

الدَّرَكُ ، مُحَرَّكَةٌ : إدراكُ الحاجةِ
والمطلب ، يُقال : بَكَرَ فيه دَرَكٌ ، قاله
الليث ، ويُسَكَّنُ ، قال جحدَرُ بنُ مالكٍ
الحنظليُّ يُخاطِبُ الأسدَ :

* إِنْ يَكْشِفِ اللهُ قِنَاعَ الشَّكِّ^(٢) *

* بظفرٍ من حاجتي ودركٍ *

* فَذَا أَحْنُ مَنْزِلٍ بَرَكٌ *

والحَبْلُ الذى يُعَلَّقُ فى حَلَقَةِ التَّصْدِيرِ ،

فَيُسَدُّ به القَتَبُ ، نقله الأزهرى سماعاً

من العرب قال : وَيُسَمَّى أَيْضاً التَّبْلِغَةُ .

(١) فى التاج « قال بالفتح وكسر الراء » .

(٢) التاج ومادة (ركك) واللسان فى ستة مشاير ، وروايته « . . أحق منزل بترك » .

وَأَدْرَكَ الْغُلَامُ : بَلَغَ أَقْصَى غَايَةِ الصَّبَا .
وماء الرِّكْبَةِ وَصَلَ إِلَى دَرَكِهَا ،
أَي : قَعَرَهَا ، عَنْ أَبِي عَدْنَانَ .

وَفُلَانًا بِبَصَرِهِ : رَأَاهُ .

وَعِلْمُهُ : بَلَغَ أَقْصَى الشَّيْءِ وَأَحَاطَ
بِحَقِيقَتِهِ .

وَتَدَارَكَ الثَّرَيَانِ : أَدْرَكَ ثَرَى الْمَطَرِ
ثَرَى الْأَرْضِ .

وَالْأَخْبَارُ : تَلَاخَقَتْ وَتَقَاطَرَتْ .

وَالْتَدَارَكَ فِي الْإِغَاثَةِ وَالنَّعْمِ أَكْثَرُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

تَدَارَكْنِي مِنْ عَشْرَةِ الدَّهْرِ قَاسِمٌ

بِمَا شَاءَ مِنْ مَعْرُوفِهِ الْمُتَدَارِكِ^(١)

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْمُتَدَارِكَةُ غَيْرُ
الْمُتَوَاتِرَةِ ، الْمُتَوَاتِرُ : الشَّيْءُ الَّذِي يَكُونُ
هُسْبِيَّةً ، ثُمَّ يَجِيءُ الْآخَرُ ، فَإِذَا تَتَابَعَتْ
فَلْيَسَتْ مُتَوَاتِرَةً ، هِيَ مُتَدَارِكَةٌ .

وَأَسْتَدْرَكَ مَافَاتَ ، مِثْلُ تَدَارَكَ .
وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ : أَصْلَحَ خَطَاهُ ،
وَطَعَنَهُ طَعْنًا دِرَاكًا ، أَي : مُتَتَابِعًا .
وَكَذَا تُرْبُ دِرَاكُ ، وَضَرْبُ دِرَاكُ .

وَأَدْرَكَهُ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ بِمَعْنَى أَدْرَكَهُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴾^(٢)
وَهِيَ قِرَاءَةُ الْأَعْرَجِ . وَعُبَيْدُ بْنُ عُمَيْرٍ ،
نَقَلَهُ ابْنُ جُنَى^(٣) .

وَالْتَدْرِيكُ : أَنْ تَعْلُقَ الْحَبْلَ [فِي عُقُقِ
الْبَعِيرِ ، ثُمَّ تَعْقِدُهُ عُقْدَةً وَاحِدَةً ، ثُمَّ
تَلْوِيهِ . ثُمَّ تَعْقِدُهُ]^(٤) فِي عُقُقِ الْآخَرِ
إِذَا قَرَنْتَهُ إِلَيْهِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْمَدَارِكُ الْخَمْسُ : هِيَ الْحَوَاسُ
الْخَمْسُ .

وَدَارَكَ ، كَهَاجَرٍ : قَ ، بِأَصْبِهِانَ ،
مِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّارَكِيُّ الْمُحَدِّثُ .
وَدَارَكَانَ : قَ بَمَرٍو ، مِنْهَا يَعْمُرُ بْنُ
بِشْرِ الدَّارَكَانِيُّ ، صَاحِبُ ابْنِ الْمُبَارَكِ .

(١) التاج .

(٢) سورة الشعراء ، الآية ٦١ وقرأة عاصم « لمدركون » يسكون الدال .

(٣) انظر المختص ٢ / ١٢٩ .

(٤) ما بين الحاصرتين سقط من النسخين والتاج وزدناه عن أبي عمرو في الجيم ١ / ٢٤٤ وانظر الشوارد ١٠٨

تحقيق .

[د ش ت ك]

دَشْتَك ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَحَلَّةٌ بِالرَّيِّ .

و : ة ، بِأَصْبِهَانَ .

وَمَحَلَّةٌ [٨٠ / ب] بِأَسْتَرَابَادَ ، وَقَدْ
نُسِبَ إِلَى كُلِّ مِنْهَا مُحَدِّثُونَ .

[د ع ك]

الدَّاعِكَةُ : الْمَاجِنُ الْمَهِينُ .

وَالْمُسْتَذَلُّ الْمُسْتَهَانَ ، كَالدَّعَكَةِ ،
كَهَمْزَةٍ .

وَكُضْرَدٌ : الْأَحْمَقُ الَّذِي يَدْعَاكَ خُرْعَةً ،
أَيَ : يَسُوْطُهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَدَعَكَتُ الرَّجُلَ بِالْقَوْلِ : أَوْجَعْتُهُ بِهِ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَوْمٌ دَعَكَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَالْمُدَاعَكَةُ : الْمُطَاوَلَةُ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

[د ك ك]

الدَّكُّ : إِرْسَالُ الْإِبِلِ جَمْعًا ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَدَوْرَكَ ، كَنُوفَلٍ : د ، مِنْ أَعْمَالِ
مَلَطِيَّةَ ، وَقَدْ تُكْسَرُ الرَّاءُ ، ضَبَطَهُ الْمُحِبُّ
ابْنُ الشُّحْنَةِ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ طَاهِرٍ بْنُ دُرْكَ ، بِالضَّمِّ ،
الدُّرَيْكِيُّ الْمُؤَدَّبُ ، رَوَى عَنْ ابْنِ السَّمَاكِ
وَالصَّفَّارِ ، سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ بَرَهَانَ سَنَةَ ٣٨٠

[د ر م ك]

دَرْمَكُ بْنُ عَمْرٍو : مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ
أَبِي إِسْحَاقَ ، لَهُ حَدِيثٌ تَفَرَّدَ بِهِ ، ذَكَرَهُ
الذَّهَبِيُّ .

[د ر ن ك]

أَدْرُنْكَةُ ^(١) ، بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ :
بِمَصْرَ ، مِنَ الْأَسْيُوطِيَّةِ ، وَزَرَعُهَا الْكَتَّانُ
حَسْبُ ، نَقَلَهُ يَاقُوتٌ .

[د س ك]

الدُّسَيْكِيُّ ^(٢) ، بِضَمِّ فَفَتْحَ : نَسَبَةٌ
أَبِي الطَّيِّبِ مَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُحَدِّثِ ،
ذَكَرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْمَشْتَبِهَةِ لَهُ ، وَنَقَلَهُ
الْحَافِظُ هَكَذَا .

(١) المعروف الآن على ألسنة الناس « درنكة » بإسقاط الهمزة وضم الدال .

(٢) هكذا في النسختين والتاج والذي في التبصير ٥٦٩ « الدستكي » بسكون السين ، وبعدها تاء ، مشناة من فوق .

ودَكَّهُ دَكًّا : صَكَّهُ ، عن الأصمعي .

ودَابَّتَهُ بالسَّيْرِ : أَجْهَدَهَا .

وجَارِيَتَهُ عندَ الجِماعِ : أَلْقَى ثِقْلَهُ
عليها ، فَأَجْهَدَهَا ، عن أَبِي عَمْرٍو .
وَأَنشَدَ للإيادي :

فَقَدْتُكَ مِنْ بَعْلٍ ! عَلَامَ تَدُكِّنِي

بِصَدْرِكَ لَا تُغْنِي فِتِيلًا وَلَا تُعْلِي ^(١)

(لَا تُعْلِي : أَيْ لَا تَقُومُ عَنِّي ، مِنْ

قَوْلِكَ : اعلِ عن الوِسَادَةِ ، أَيْ :
قُمْ) .

وَتَدَكَّدَتْ الْجِبَالُ : صَارَتْ دَكَّاءَاتٍ .

وَتَدَاكَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ : تَزَاحَمُوا عَلَيْهِ ،
وَكَذَلِكَ تَدَاكَتْ عَلَيْهِ الْخَيْلُ .

وَالْفَحْلُ يُدَكِّدُ الناقةَ ، إِذَا ضَرَبَهَا ،
عن ابن عَبَّادٍ .

وَالدُّكُّ ، بِضَمَتَيْنِ : النَّوْقُ الْمُنفِضَةُ
الْأَسْنِمَةُ .

وَدَكَّكَ الرَّكْبِيُّ : دَفَنَهُ بِالتُّرَابِ .

وَأَنْدَكَ الرَّمْلُ : تَلَبَّدَ .

وَسَنَامُ الْبَعِيرِ : افْتَرَشَ فِي ظَهْرِهِ ..

وَجَمَعَ الدُّكَّانَ : دَكَّاكِينَ .

وَالدُّكَّةُ ، بِضَمٍ فَفَتْحَ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ
مِنَ الْهَبِيدِ وَالذَّقِيقِ إِذَا قَلَّ الذَّقِيقُ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْمَدَكُوكُ : ع ، بِمَصْرٍ .

وَكَسَحَابٍ : هَمْزٌ بِخُوزِسْتَانَ ، جَاءَ ذِكْرُهَا
فِي قَوْلِ النُّعْمَانِ بْنِ مُقَرَّرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
قَالَ :

عَوْتُ فَارِسٍ وَالْيَوْمُ حَامٍ أَوَّارُهُ

بِمُحْتَفَلٍ بَيْنَ الدَّكَاكِ وَأَرْبَكٍ ^(٢)

وَدَكَّدُوكَ : هَمْزٌ بِمَصْرٍ مِنْ حَوْفِرِ مَسِيرِيسَ .

وَالْمِدَكُّ ، كِمِصَكٍّ : لُغَةٌ فِي الْمِتَكِّ ،
قَالَ مَنْظُورُ الْأَسَدِيِّ :

* يَا حَبْدًا جَارِيَةً مِنْ عَاكَ ^(٣) *

* تُعَقِّدُ الْمِرْطَ عَلَى الْمِدَكِّ *

[د ل ك]

دَلَكْتَ الشَّمْسُ : ارْتَفَعَتْ ، كَذَا فِي

النَّوَادِرِ .

(١) التاج والتكلة واللسان ومادة (علا) ونسبه فيها إلى امرأة من العرب عن زوجها .

(٢) التاج ومادة (ربك) ومعجم البلدان (أربك) في ثلاثة أبيات .

(٣) التاج ومادة (ركك) واللسان (ذبح) في خمسة مشاير .

والتَّوْبَ : مَاصِه لِيَغْسِلَه .

وَالسَّنْبُلَ : مَرَسَه بِيَدِه حَتَّى انْفَرَكَ
قَشْرُهُ عَنْ حَبِّهِ .

وَالرَّجُلَ حَقَّهُ : مَطَّلَه .

وَالْمَرْأَةَ الْعَجِينَ : لَيْنَتَه .

وَالْمَذْلُوكَ : الْمَصْقُول .

وَذَلِكْتَ الْأَرْضُ ، كَعُنَى : أَكَلْتَ ،
فَهِيَ مَذْكُوكَةٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَذَلَّكَ : ذَلِكَ جَسَدَه عِنْدَ الْاِغْتِسَالِ ،
نَقْلَه الْجَوْهَرِيُّ .

وَالدَّلَاكُ : مَنْ يَذَلُّكَ الْجَسَدَ فِي الْحَمَّامِ .
وَيُقَالُ لِلْحَيْسِ : الدَّلِيكَةُ ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ .

وَالدَّلَكُ ، مُحَرَكَةٌ : اسْمُ وَقْتِ غُرُوبِ
الشَّمْسِ أَوْ زَوَالِهَا ، يُقَالُ : أَتَيْتُهُ عِنْدَ
الدَّلَكِ .

وَالْمُدَالِكُ : الَّذِي يَرْفَعُ نَفْسَه عَنْ
دَنِيَّةٍ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَالْمَذْلِكُ : الْمَطُولُ .

وَالْمَذْلَكَةُ : الْمُصَابِرَةُ ، أَوْ الْإِخْحَاحُ
فِي التَّقَاضِي .

وَالْتَذْلِيكَ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : ذَلَّكَهَا ، إِذَا
غَذَّاهَا .

وَذَلُّوكَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ حَكِيمَةٍ ، لَهَا
ذِكْرٌ فِي بِنَاءِ الْأَهْرَامِ .

وَكَصْبُورَةٌ : ق ، بِمَصْرَ ، مِنَ السَّمْنُودِيَّةِ .

وَذَلَّكِي ، كَجَمَزَيَ : ق ، أُخْرَى مِنْ
جَزِيرَةِ بَنِي نَصْرٍ .

وَطُوحُ ذَلَّكِي : مِنَ الْمُتَوَفِيَةِ .

[د م ك]

دَمَكَ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ : أَسْرَعَ .

وَالْإِبِلُ لَيْلَتَهَا كَذَلِكَ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالدَّمَكَ ، بِالْفَتْحِ : التَّوَثُّيقُ .

وَبَكَرَةٌ دَمَكُوكٌ ، كَحَلَزُونٍ : سَرِيعَةٌ

الْمَرَّةِ . وَكُلُّ شَيْءٍ سَرِيعُ الْمَرَّةِ : دَمُوكٌ ،
وَدَامِكٌ .

ج : دَوَامِكُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَذَاكَ تَرَاهَا أَشْبَهَتْ أُمَّكَ أَنَّهَا

بِجَوَازِ الْفَلَاحِ خُرُسُ الْمَحَالِ الدَّوَامِكِ^(١)

وَرَحَى دُمُوكَ : سَرِيعَةُ الطَّحْنِ .

ج : دُمُكُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* رَدَّتْ رَجِيعًا بَيْنَ أَرْحَاءِ دُمُكِ^(١) *

وَيُرَوَّى : « دُهُكٌ » . وَهُمَا بِمَعْنَى .

وَرُبَّمَا قِيلَ : رَحَى دَمَكَمَكَ [٨١ / أ] أَى :

شَدِيدَةُ الطَّحْنِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرَى .

وَمِثْلُكَ الطَّوِيُّ : مَا بُنِيَ عَلَى رَأْسِ
الْبَيْتِ .

وَكِتَابٌ : خَيْطُ الْبَنَاءِ وَالنَّجَارِ .

وَيُقَالُ لَزَوْرِ النَّاقَةِ : دَامِكُ ، قَالَ
الْأَعشى :

زَوْرًا تَرَى فِي مِرْقَعِيهِ تَجَانُفًا

نَبِيلاً كَبِيتَ الصَّيْدَانِي دَامِكًا^(٢)

وَابْنُ دُمَاكَةَ ، كَثْمَامَةُ : رَجُلٌ مِنْ

سُودَانِ الْعَرَبِ فِي الْإِسْلَامِ^(٣) . وَكَانَ

مُغِيرًا ، نَقْلُهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ هِشَامِ بْنِ الدُّمَيْكِ ، كَزْبِيرٌ ،

وَمُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَبِي

الدُّمَيْكِ ، كَلَاهُمَا مِنْ شُيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

وَدَسْحَبَانٌ : جَدُّ أَبِي الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ مُحَمَّدِ الصَّيْرَفِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْمُحَدِّثِ ،

مَاتَ سَنَةَ ٣١٣

وَأَبُو الدُّمُوكِ ، بِالضَّمِّ : رَجُلٌ مِنْ

الْعَرَبِ ، وَمِنْ وَلَدِهِ الدَّمَايَكَةُ فِي جِيزَةِ

مِصْرَ .

[د م ل ك]

دَمَلَكَةُ الشَّيْءِ دَمَلَكَةً : مَلَسَهُ .

وَمِثْلُكَ مُدَمَلَكٌ : أَمْلَسَ .

وَمِثْلُكَ الشَّيْءُ : أَمْلَسَ وَاسْتَدَارَ .

[د م ن ك]

دُمَيْنُكَ ، بِضَمِّ فَتْحٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : دَمَصْرٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ .

[د و ك]

دَاكَهُ دَوْكًا : دَقَّهُ وَطَحَنَهُ كَمَا يَدُوكُ

الْبَعِيسُ الشَّيْءَ بِكُلِّكَلِهِ ، نَقْلُهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

أَوْ : أَسْرَهُ .

وَالْفَرَسُ الْحِجَرُ : عَلَاهَا .

(١) دِيوَانُهُ ١١٧ بِرَوَايَةِ « دَمَكُ » وَاللَّسَانُ (دَمَكُ) وَالتَّاجُ .

(٢) دِيوَانُهُ ١٣١ وَاللَّسَانُ وَمَادَةُ (صَدَن) وَ (دَوَكُ) وَالتَّاجُ .

والجَمَارُ الْأَدَان : كَامَهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
وَالدَّوْكُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ مَحَارِ
الْبَحْرِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ أَيْضًا . [١١١]
وَالدَّوْكَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَرَضُ ، عَنْ
أَبِي ثَرَابٍ .

وَدَوْكَةٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ .
وَالدَّوْكُ ، بِالضَّمِّ : صَلَاةُ الطَّيِّبِ ،
قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَزَوْرًا تَرَى فِي مِرْقَعَيْهِ تَجَانِفًا

نَسِيلاً كَدُوكِ الصَّيْدَنَانِيِّ دَمِيكًا ^(١)

وَرَوَاهُ ابْنُ حَبِيبٍ : « كَبِيَّتِ
الصَّيْدَنَانِيُّ » . وَالصَّيْدَنَانِيُّ : الْمَلِكُ .
وَدَامِكًا : مُرْتَمِعًا . وَمَنْ جَعَلَ الصَّيْدَنَانِيَّ
الْعَطَّارَ ، قَالَ : « كَدُوكِ » .
وَمَعْنَى دَامِكٍ : أَمْلَسَ .

[د ه ك]

دَهَكَ ، مَحْرُكَةٌ : بِالرَّيِّ . مِنْهَا :
السَّنْدِيُّ ^(٢) بَنُ عَبْدِوَيْهِ الدَّهَكَى الرَّازِيَّ ،
عَنْ أَبِي أُوَيْسٍ الْمَدَنِيِّ .

(١) السان والتاج وتقدم في (دمك) .

(٢) السندی لقبه ، واسمه « مهل » كما في التبصير ٧٥٣

(٣) ديوانه ١١٧ والسان والتاج وتقدم في (دمك) .

وَالدَّهْكُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَرَحَى دَهُوكَ : شَدِيدَةُ الدَّقِّ وَالطَّحْنِ .

ج : دُهُكٌ ، بِضَمِّينِ : أَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ

لِرُؤْبَةِ ^(١) ^(٢) ^(٣) ^(٤) ^(٥) ^(٦) ^(٧) ^(٨) ^(٩) ^(١٠) ^(١١) ^(١٢) ^(١٣) ^(١٤) ^(١٥) ^(١٦) ^(١٧) ^(١٨) ^(١٩) ^(٢٠) ^(٢١) ^(٢٢) ^(٢٣) ^(٢٤) ^(٢٥) ^(٢٦) ^(٢٧) ^(٢٨) ^(٢٩) ^(٣٠) ^(٣١) ^(٣٢) ^(٣٣) ^(٣٤) ^(٣٥) ^(٣٦) ^(٣٧) ^(٣٨) ^(٣٩) ^(٤٠) ^(٤١) ^(٤٢) ^(٤٣) ^(٤٤) ^(٤٥) ^(٤٦) ^(٤٧) ^(٤٨) ^(٤٩) ^(٥٠) ^(٥١) ^(٥٢) ^(٥٣) ^(٥٤) ^(٥٥) ^(٥٦) ^(٥٧) ^(٥٨) ^(٥٩) ^(٦٠) ^(٦١) ^(٦٢) ^(٦٣) ^(٦٤) ^(٦٥) ^(٦٦) ^(٦٧) ^(٦٨) ^(٦٩) ^(٧٠) ^(٧١) ^(٧٢) ^(٧٣) ^(٧٤) ^(٧٥) ^(٧٦) ^(٧٧) ^(٧٨) ^(٧٩) ^(٨٠) ^(٨١) ^(٨٢) ^(٨٣) ^(٨٤) ^(٨٥) ^(٨٦) ^(٨٧) ^(٨٨) ^(٨٩) ^(٩٠) ^(٩١) ^(٩٢) ^(٩٣) ^(٩٤) ^(٩٥) ^(٩٦) ^(٩٧) ^(٩٨) ^(٩٩) ^(١٠٠) ^(١٠١) ^(١٠٢) ^(١٠٣) ^(١٠٤) ^(١٠٥) ^(١٠٦) ^(١٠٧) ^(١٠٨) ^(١٠٩) ^(١١٠) ^(١١١) ^(١١٢) ^(١١٣) ^(١١٤) ^(١١٥) ^(١١٦) ^(١١٧) ^(١١٨) ^(١١٩) ^(١٢٠) ^(١٢١) ^(١٢٢) ^(١٢٣) ^(١٢٤) ^(١٢٥) ^(١٢٦) ^(١٢٧) ^(١٢٨) ^(١٢٩) ^(١٣٠) ^(١٣١) ^(١٣٢) ^(١٣٣) ^(١٣٤) ^(١٣٥) ^(١٣٦) ^(١٣٧) ^(١٣٨) ^(١٣٩) ^(١٤٠) ^(١٤١) ^(١٤٢) ^(١٤٣) ^(١٤٤) ^(١٤٥) ^(١٤٦) ^(١٤٧) ^(١٤٨) ^(١٤٩) ^(١٥٠) ^(١٥١) ^(١٥٢) ^(١٥٣) ^(١٥٤) ^(١٥٥) ^(١٥٦) ^(١٥٧) ^(١٥٨) ^(١٥٩) ^(١٦٠) ^(١٦١) ^(١٦٢) ^(١٦٣) ^(١٦٤) ^(١٦٥) ^(١٦٦) ^(١٦٧) ^(١٦٨) ^(١٦٩) ^(١٧٠) ^(١٧١) ^(١٧٢) ^(١٧٣) ^(١٧٤) ^(١٧٥) ^(١٧٦) ^(١٧٧) ^(١٧٨) ^(١٧٩) ^(١٨٠) ^(١٨١) ^(١٨٢) ^(١٨٣) ^(١٨٤) ^(١٨٥) ^(١٨٦) ^(١٨٧) ^(١٨٨) ^(١٨٩) ^(١٩٠) ^(١٩١) ^(١٩٢) ^(١٩٣) ^(١٩٤) ^(١٩٥) ^(١٩٦) ^(١٩٧) ^(١٩٨) ^(١٩٩) ^(٢٠٠) ^(٢٠١) ^(٢٠٢) ^(٢٠٣) ^(٢٠٤) ^(٢٠٥) ^(٢٠٦) ^(٢٠٧) ^(٢٠٨) ^(٢٠٩) ^(٢١٠) ^(٢١١) ^(٢١٢) ^(٢١٣) ^(٢١٤) ^(٢١٥) ^(٢١٦) ^(٢١٧) ^(٢١٨) ^(٢١٩) ^(٢٢٠) ^(٢٢١) ^(٢٢٢) ^(٢٢٣) ^(٢٢٤) ^(٢٢٥) ^(٢٢٦) ^(٢٢٧) ^(٢٢٨) ^(٢٢٩) ^(٢٣٠) ^(٢٣١) ^(٢٣٢) ^(٢٣٣) ^(٢٣٤) ^(٢٣٥) ^(٢٣٦) ^(٢٣٧) ^(٢٣٨) ^(٢٣٩) ^(٢٤٠) ^(٢٤١) ^(٢٤٢) ^(٢٤٣) ^(٢٤٤) ^(٢٤٥) ^(٢٤٦) ^(٢٤٧) ^(٢٤٨) ^(٢٤٩) ^(٢٥٠) ^(٢٥١) ^(٢٥٢) ^(٢٥٣) ^(٢٥٤) ^(٢٥٥) ^(٢٥٦) ^(٢٥٧) ^(٢٥٨) ^(٢٥٩) ^(٢٦٠) ^(٢٦١) ^(٢٦٢) ^(٢٦٣) ^(٢٦٤) ^(٢٦٥) ^(٢٦٦) ^(٢٦٧) ^(٢٦٨) ^(٢٦٩) ^(٢٧٠) ^(٢٧١) ^(٢٧٢) ^(٢٧٣) ^(٢٧٤) ^(٢٧٥) ^(٢٧٦) ^(٢٧٧) ^(٢٧٨) ^(٢٧٩) ^(٢٨٠) ^(٢٨١) ^(٢٨٢) ^(٢٨٣) ^(٢٨٤) ^(٢٨٥) ^(٢٨٦) ^(٢٨٧) ^(٢٨٨) ^(٢٨٩) ^(٢٩٠) ^(٢٩١) ^(٢٩٢) ^(٢٩٣) ^(٢٩٤) ^(٢٩٥) ^(٢٩٦) ^(٢٩٧) ^(٢٩٨) ^(٢٩٩) ^(٣٠٠) ^(٣٠١) ^(٣٠٢) ^(٣٠٣) ^(٣٠٤) ^(٣٠٥) ^(٣٠٦) ^(٣٠٧) ^(٣٠٨) ^(٣٠٩) ^(٣١٠) ^(٣١١) ^(٣١٢) ^(٣١٣) ^(٣١٤) ^(٣١٥) ^(٣١٦) ^(٣١٧) ^(٣١٨) ^(٣١٩) ^(٣٢٠) ^(٣٢١) ^(٣٢٢) ^(٣٢٣) ^(٣٢٤) ^(٣٢٥) ^(٣٢٦) ^(٣٢٧) ^(٣٢٨) ^(٣٢٩) ^(٣٣٠) ^(٣٣١) ^(٣٣٢) ^(٣٣٣) ^(٣٣٤) ^(٣٣٥) ^(٣٣٦) ^(٣٣٧) ^(٣٣٨) ^(٣٣٩) ^(٣٤٠) ^(٣٤١) ^(٣٤٢) ^(٣٤٣) ^(٣٤٤) ^(٣٤٥) ^(٣٤٦) ^(٣٤٧) ^(٣٤٨) ^(٣٤٩) ^(٣٥٠) ^(٣٥١) ^(٣٥٢) ^(٣٥٣) ^(٣٥٤) ^(٣٥٥) ^(٣٥٦) ^(٣٥٧) ^(٣٥٨) ^(٣٥٩) ^(٣٦٠) ^(٣٦١) ^(٣٦٢) ^(٣٦٣) ^(٣٦٤) ^(٣٦٥) ^(٣٦٦) ^(٣٦٧) ^(٣٦٨) ^(٣٦٩) ^(٣٧٠) ^(٣٧١) ^(٣٧٢) ^(٣٧٣) ^(٣٧٤) ^(٣٧٥) ^(٣٧٦) ^(٣٧٧) ^(٣٧٨) ^(٣٧٩) ^(٣٨٠) ^(٣٨١) ^(٣٨٢) ^(٣٨٣) ^(٣٨٤) ^(٣٨٥) ^(٣٨٦) ^(٣٨٧) ^(٣٨٨) ^(٣٨٩) ^(٣٩٠) ^(٣٩١) ^(٣٩٢) ^(٣٩٣) ^(٣٩٤) ^(٣٩٥) ^(٣٩٦) ^(٣٩٧) ^(٣٩٨) ^(٣٩٩) ^(٤٠٠) ^(٤٠١) ^(٤٠٢) ^(٤٠٣) ^(٤٠٤) ^(٤٠٥) ^(٤٠٦) ^(٤٠٧) ^(٤٠٨) ^(٤٠٩) ^(٤١٠) ^(٤١١) ^(٤١٢) ^(٤١٣) ^(٤١٤) ^(٤١٥) ^(٤١٦) ^(٤١٧) ^(٤١٨) ^(٤١٩) ^(٤٢٠) ^(٤٢١) ^(٤٢٢) ^(٤٢٣) ^(٤٢٤) ^(٤٢٥) ^(٤٢٦) ^(٤٢٧) ^(٤٢٨) ^(٤٢٩) ^(٤٣٠) ^(٤٣١) ^(٤٣٢) ^(٤٣٣) ^(٤٣٤) ^(٤٣٥) ^(٤٣٦) ^(٤٣٧) ^(٤٣٨) ^(٤٣٩) ^(٤٤٠) ^(٤٤١) ^(٤٤٢) ^(٤٤٣) ^(٤٤٤) ^(٤٤٥) ^(٤٤٦) ^(٤٤٧) ^(٤٤٨) ^(٤٤٩) ^(٤٥٠) ^(٤٥١) ^(٤٥٢) ^(٤٥٣) ^(٤٥٤) ^(٤٥٥) ^(٤٥٦) ^(٤٥٧) ^(٤٥٨) ^(٤٥٩) ^(٤٦٠) ^(٤٦١) ^(٤٦٢) ^(٤٦٣) ^(٤٦٤) ^(٤٦٥) ^(٤٦٦) ^(٤٦٧) ^(٤٦٨) ^(٤٦٩) ^(٤٧٠) ^(٤٧١) ^(٤٧٢) ^(٤٧٣) ^(٤٧٤) ^(٤٧٥) ^(٤٧٦) ^(٤٧٧) ^(٤٧٨) ^(٤٧٩) ^(٤٨٠) ^(٤٨١) ^(٤٨٢) ^(٤٨٣) ^(٤٨٤) ^(٤٨٥) ^(٤٨٦) ^(٤٨٧) ^(٤٨٨) ^(٤٨٩) ^(٤٩٠) ^(٤٩١) ^(٤٩٢) ^(٤٩٣) ^(٤٩٤) ^(٤٩٥) ^(٤٩٦) ^(٤٩٧) ^(٤٩٨) ^(٤٩٩) ^(٥٠٠) ^(٥٠١) ^(٥٠٢) ^(٥٠٣) ^(٥٠٤) ^(٥٠٥) ^(٥٠٦) ^(٥٠٧) ^(٥٠٨) ^(٥٠٩) ^(٥١٠) ^(٥١١) ^(٥١٢) ^(٥١٣) ^(٥١٤) ^(٥١٥) ^(٥١٦) ^(٥١٧) ^(٥١٨) ^(٥١٩) ^(٥٢٠) ^(٥٢١) ^(٥٢٢) ^(٥٢٣) ^(٥٢٤) ^(٥٢٥) ^(٥٢٦) ^(٥٢٧) ^(٥٢٨) ^(٥٢٩) ^(٥٣٠) ^(٥٣١) ^(٥٣٢) ^(٥٣٣) ^(٥٣٤) ^(٥٣٥) ^(٥٣٦) ^(٥٣٧) ^(٥٣٨) ^(٥٣٩) ^(٥٤٠) ^(٥٤١) ^(٥٤٢) ^(٥٤٣) ^(٥٤٤) ^(٥٤٥) ^(٥٤٦) ^(٥٤٧) ^(٥٤٨) ^(٥٤٩) ^(٥٥٠) ^(٥٥١) ^(٥٥٢) ^(٥٥٣) ^(٥٥٤) ^(٥٥٥) ^(٥٥٦) ^(٥٥٧) ^(٥٥٨) ^(٥٥٩) ^(٥٦٠) ^(٥٦١) ^(٥٦٢) ^(٥٦٣) ^(٥٦٤) ^(٥٦٥) ^(٥٦٦) ^(٥٦٧) ^(٥٦٨) ^(٥٦٩) ^(٥٧٠) ^(٥٧١) ^(٥٧٢) ^(٥٧٣) ^(٥٧٤) ^(٥٧٥) ^(٥٧٦) ^(٥٧٧) ^(٥٧٨) ^(٥٧٩) ^(٥٨٠) ^(٥٨١) ^(٥٨٢) ^(٥٨٣) ^(٥٨٤) ^(٥٨٥) ^(٥٨٦) ^(٥٨٧) ^(٥٨٨) ^(٥٨٩) ^(٥٩٠) ^(٥٩١) ^(٥٩٢) ^(٥٩٣) ^(٥٩٤) ^(٥٩٥) ^(٥٩٦) ^(٥٩٧) ^(٥٩٨) ^(٥٩٩) ^(٦٠٠) ^(٦٠١) ^(٦٠٢) ^(٦٠٣) ^(٦٠٤) ^(٦٠٥) ^(٦٠٦) ^(٦٠٧) ^(٦٠٨) ^(٦٠٩) ^(٦١٠) ^(٦١١) ^(٦١٢) ^(٦١٣) ^(٦١٤) ^(٦١٥) ^(٦١٦) ^(٦١٧) ^(٦١٨) ^(٦١٩) ^(٦٢٠) ^(٦٢١) ^(٦٢٢) ^(٦٢٣) ^(٦٢٤) ^(٦٢٥) ^(٦٢٦) ^(٦٢٧) ^(٦٢٨) ^(٦٢٩) ^(٦٣٠) ^(٦٣١) ^(٦٣٢) ^(٦٣٣) ^(٦٣٤) ^(٦٣٥) ^(٦٣٦) ^(٦٣٧) ^(٦٣٨) ^(٦٣٩) ^(٦٤٠) ^(٦٤١) ^(٦٤٢) ^(٦٤٣) ^(٦٤٤) ^(٦٤٥) ^(٦٤٦) ^(٦٤٧) ^(٦٤٨) ^(٦٤٩) ^(٦٥٠) ^(٦٥١) ^(٦٥٢) ^(٦٥٣) ^(٦٥٤) ^(٦٥٥) ^(٦٥٦) ^(٦٥٧) ^(٦٥٨) ^(٦٥٩) ^(٦٦٠) ^(٦٦١) ^(٦٦٢) ^(٦٦٣) ^(٦٦٤) ^(٦٦٥) ^(٦٦٦) ^(٦٦٧) ^(٦٦٨) ^(٦٦٩) ^(٦٧٠) ^(٦٧١) ^(٦٧٢) ^(٦٧٣) ^(٦٧٤) ^(٦٧٥) ^(٦٧٦) ^(٦٧٧) ^(٦٧٨) ^(٦٧٩) ^(٦٨٠) ^(٦٨١) ^(٦٨٢) ^(٦٨٣) ^(٦٨٤) ^(٦٨٥) ^(٦٨٦) ^(٦٨٧) ^(٦٨٨) ^(٦٨٩) ^(٦٩٠) ^(٦٩١) ^(٦٩٢) ^(٦٩٣) ^(٦٩٤) ^(٦٩٥) ^(٦٩٦) ^(٦٩٧) ^(٦٩٨) ^(٦٩٩) ^(٧٠٠) ^(٧٠١) ^(٧٠٢) ^(٧٠٣) ^(٧٠٤) ^(٧٠٥) ^(٧٠٦) ^(٧٠٧) ^(٧٠٨) ^(٧٠٩) ^(٧١٠) ^(٧١١) ^(٧١٢) ^(٧١٣) ^(٧١٤) ^(٧١٥) ^(٧١٦) ^(٧١٧) ^(٧١٨) ^(٧١٩) ^(٧٢٠) ^(٧٢١) ^(٧٢٢) ^(٧٢٣) ^(٧٢٤) ^(٧٢٥) ^(٧٢٦) ^(٧٢٧) ^(٧٢٨) ^(٧٢٩) ^(٧٣٠) ^(٧٣١) ^(٧٣٢) ^(٧٣٣) ^(٧٣٤) ^(٧٣٥) ^(٧٣٦) ^(٧٣٧) ^(٧٣٨) ^(٧٣٩) ^(٧٤٠) ^(٧٤١) ^(٧٤٢) ^(٧٤٣) ^(٧٤٤) ^(٧٤٥) ^(٧٤٦) ^(٧٤٧) ^(٧٤٨) ^(٧٤٩) ^(٧٥٠) ^(٧٥١) ^(٧٥٢) ^(٧٥٣) ^(٧٥٤) ^(٧٥٥) ^(٧٥٦) ^(٧٥٧) ^(٧٥٨) ^(٧٥٩) ^(٧٦٠) ^(٧٦١) ^(٧٦٢) ^(٧٦٣) ^(٧٦٤) ^(٧٦٥) ^(٧٦٦) ^(٧٦٧) ^(٧٦٨) ^(٧٦٩) ^(٧٧٠) ^(٧٧١) ^(٧٧٢) ^(٧٧٣) ^(٧٧٤) ^(٧٧٥) ^(٧٧٦) ^(٧٧٧) ^(٧٧٨) ^(٧٧٩) ^(٧٨٠) ^(٧٨١) ^(٧٨٢) ^(٧٨٣) ^(٧٨٤) ^(٧٨٥) ^(٧٨٦) ^(٧٨٧) ^(٧٨٨) ^(٧٨٩) ^(٧٩٠) ^(٧٩١) ^(٧٩٢) ^(٧٩٣) ^(٧٩٤) ^(٧٩٥) ^(٧٩٦) ^(٧٩٧) ^(٧٩٨) ^(٧٩٩) ^(٨٠٠) ^(٨٠١) ^(٨٠٢) ^(٨٠٣) ^(٨٠٤) ^(٨٠٥) ^(٨٠٦) ^(٨٠٧) ^(٨٠٨) ^(٨٠٩) ^(٨١٠) ^(٨١١) ^(٨١٢) ^(٨١٣) ^(٨١٤) ^(٨١٥) ^(٨١٦) ^(٨١٧) ^(٨١٨) ^(٨١٩) ^(٨٢٠) ^(٨٢١) ^(٨٢٢) ^(٨٢٣) ^(٨٢٤) ^(٨٢٥) ^(٨٢٦) ^(٨٢٧) ^(٨٢٨) ^(٨٢٩) ^(٨٣٠) ^(٨٣١) ^(٨٣٢) ^(٨٣٣) ^(٨٣٤) ^(٨٣٥) ^(٨٣٦) ^(٨٣٧) ^(٨٣٨) ^(٨٣٩) ^(٨٤٠) ^(٨٤١) ^(٨٤٢) ^(٨٤٣) ^(٨٤٤) ^(٨٤٥) ^(٨٤٦) ^(٨٤٧) ^(٨٤٨) ^(٨٤٩) ^(٨٥٠) ^(٨٥١) ^(٨٥٢) ^(٨٥٣) ^(٨٥٤) ^(٨٥٥) ^(٨٥٦) ^(٨٥٧) ^(٨٥٨) ^(٨٥٩) ^(٨٦٠) ^(٨٦١) ^(٨٦٢) ^(٨٦٣) ^(٨٦٤) ^(٨٦٥) ^(٨٦٦) ^(٨٦٧) ^(٨٦٨) ^(٨٦٩) ^(٨٧٠) ^(٨٧١) ^(٨٧٢) ^(٨٧٣) ^(٨٧٤) ^(٨٧٥) ^(٨٧٦) ^(٨٧٧) ^(٨٧٨) ^(٨٧٩) ^(٨٨٠) ^(٨٨١) ^(٨٨٢) ^(٨٨٣) ^(٨٨٤) ^(٨٨٥) ^(٨٨٦) ^(٨٨٧) ^(٨٨٨) ^(٨٨٩) ^(٨٩٠) ^(٨٩١) ^(٨٩٢) ^(٨٩٣) ^(٨٩٤) ^(٨٩٥) ^(٨٩٦) ^(٨٩٧) ^(٨٩٨) ^(٨٩٩) ^(٩٠٠) ^(٩٠١) ^(٩٠٢) ^(٩٠٣) ^(٩٠٤) ^(٩٠٥) ^(٩٠٦) ^(٩٠٧) ^(٩٠٨) ^(٩٠٩) ^(٩١٠) ^(٩١١) ^(٩١٢) ^(٩١٣) ^(٩١٤) ^(٩١٥) ^(٩١٦) ^(٩١٧) ^(٩١٨) ^(٩١٩) ^(٩٢٠) ^(٩٢١) ^(٩٢٢) ^(٩٢٣) ^(٩٢٤) ^(٩٢٥) ^(٩٢٦) ^(٩٢٧) ^(٩٢٨) ^(٩٢٩) ^(٩٣٠) ^(٩٣١) ^(٩٣٢) ^(٩٣٣) ^(٩٣٤) ^(٩٣٥) ^(٩٣٦) ^(٩٣٧) ^(٩٣٨) ^(٩٣٩) ^(٩٤٠) ^(٩٤١) ^(٩٤٢) ^(٩٤٣) ^(٩٤٤) ^(٩٤٥) ^(٩٤٦) ^(٩٤٧) ^(٩٤٨) ^(٩٤٩) ^(٩٥٠) ^(٩٥١) ^(٩٥٢) ^{(٩٥٣)</}

وأيضاً : ة ، بِسْمَرْقَنْدَ ، ويُقال
فيها أيضاً : دِيزَقْ ، بالقاف .

[د ي ك]

الدَّيْكَ ، بالكسر : عَظْمٌ خَلْفَ
الْأُذُنِ ، حكاه ابن بَرِّي عن ابن خَالَوَيْهِ ،
ولم يَخْصِه بِفَرَسٍ وَلَا غَيْرِهِ .

وأبو بكر بن أبي العزِّ بن أبي
الدَّيْكَ ، مُحَدِّثٌ مات سنة ٥٦٧ ،
وابنه المُبَارَكُ يُقالُ له : ابنُ الدَّيْكَ .
وابنُ غُلامٍ الدَّيْكَ مُحَدِّثٌ آخر ،
روى عن أبي^(١) الحُصَيْنِ ، مات سنة
سنة ٥٨٩^(٢) ، نقله الحافظ .

ومُنِيَّةُ الدَّيْكَ : ة ، بمصر من الفَيُومِيَّةِ .
وعبدُ العزيز بنُ أحمدَ بن باقا ،
وأخوه عبدُ الله ، يُعرفان^(٣) بابن الدُّوَيْكَ
مُصَغَّرًا ، من المُحَدِّثِينَ ، ذكره الحافظ .

فصل الراء

مع الكاف

[ر ب ك]

الرَّبِيكَةُ ، كَسْفِينَةٌ : الأَمَةُ الشَّدِيدُ
يُرْتَبِكُ فِيهِ .

وكَصْبُورٍ : تَمَرٌ يُعْجَنُ بِسَمْنٍ وَأَقِطٍ
فِيؤْكَلُ ، [٨١/ب] نقله الصَّاعِقَانِيُّ .
وَجَبَلٌ أَرَبَكُ : أَرْمَكُ .

[ر ت ك]

الرَّاتِكَةُ من النَّوْقِ : الَّتِي تَمْشِي
وَكَنَّ بَرَجْلَيْهَا قِيدًا ، وَتَضْرِبُ بِيَدِهَا
قَالَه الْأَصْمَعِيُّ .

ج : رَوَاتِكُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
عَلَى كُلِّ مَوَارٍ أَفَانِينُ سَيْرِهِ
شُوُّ لَأَبْوَاعِ الْجَوَازِي الرُّوَاتِكِ^(٤)

(١) في النسختين « ابن » والمثبت من التاج متفق مع التبصير ٥٦٥ .

(٢) في النسختين والتاج ٥٧٩ والتصحيح من التبصير ٥٦٥ ، وقيدته بالعبارة فقال : « ومات سنة
تسع وثمانين وخمسة » .

(٣) في التبصير ٥٦١ « وأخوه عبد الله يعرف . . . إلخ » .

(٤) في النسختين والتاج « الجوازي » والمثبت من ديوانه ٤١٧ واللسان (جذا) .

[ر ج ك]

أَرْجَكُوكَ ، بالفتح ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وقالَ ياقوت : هو : د ،
على ساحلِ إفريقيةَ بينَه وبينَ البحرِ
مِيلانٍ ، له مَرَسَى في جَزِيرَةِ ذاتِ مِياه .

[ر د ك]

عَوْدٌ مُرَوْدُكٌ : كثيرُ اللحمِ ثَقِيلٌ ،
يُرَوَّى بكسر الدال وبفتحةا ، كذا
في اللسان .

وقولُ المصنف : « مَرْدَك » كَمَقْعَدٍ
اسمٌ « الصوابُ أن يُذكرَ في الميم
مع الكاف ، فإنَّ الكلمةَ أعجميةٌ .

[ر ز ك]

[« رُزِيكٌ » كَقَبِيْطٍ : هكذا قيَّده
المُصنِّفُ في والدِ وزيرِ مصر [الملك^(١)]
الصالح طلائع بن رُزِيك] .

وهو وهمٌ ، والصوابُ بتشديد الزاي
المَكْسُورة ، كما ضبطَه الحافظ وغيرُه .

وابنُه المَلِكُ العادل^(٢) رُزِيكُ بن طلائع ،
وآل بيتهم .

وَأَرْزَكَان ، بالفتح : د ، على
ساحِلِ بَحْرِ فارِس ، منه أَبُو عبدِ الرحمنِ
عبدُ الله بن جَعْفَرِ الأَرْزَكَاني ، ثقةٌ
زاهدٌ ، سمعَ يَعْقُوبَ بن سُفْيَانَ ،
مات سنة ٣١٤^(٣) .

[ر ش ك]

الرَّشْكُ ، بالكسر : القَسَامُ بِلُغَةٍ
أهلِ البَصْرَةِ ، هكذا وقع في الشمايل .
وقد اضْطَرَبَتْ أقوالُهُم في سَببِ تَلْقِيْبِ
يَزِيدَ بنِ سَلَمَةَ الضُّبَعِيِّ المُحَدِّثِ ،
وأقربُها أَنه لُقِّبَ به لِكِبَرِ لِحْيَتِهِ ،
حتى أَنَّ عَقْرَباً مَكَثَ فيها كذا كذا
أياماً ، ولم يَذَرِ بِها ، وهى أعجميةٌ .

[ر ك ك]

الرَّكُّ ، بالفتح : المَهْزُولُ والضَّعِيفُ .
وعن ابنِ شُمَيْلٍ : المكانُ^(٤) المَضْعُوفُ .
وَرَكٌّ لِّلَّهِ نَمَاهُ : غَضُهُ ، عن ابنِ عباد .

(١) زيادة من القاموس للإيضاح .

(٢) في النسختين « الملك الصالح » والمثبت من التاج وهو الصواب ؛ فالصالح لقب الأب .

(٣) وقع في التاج سنة ٣١٢ والمثبت متفق مع ما في معجم البلدان « أرزكان » .

(٤) الرك بهذا المعنى صرح في التاج أنه بالكسر وكذلك هو مضبوط في اللسان عن ابن شميل ، وسياقه هنا
يوهم أنه بالفتح كالذي قبله .

وَالْأَمْرَ : رَدَّ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .
وَسَكْرَانٌ مُرْتَكٌّ ، إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ كَلَامَهُ .
وَتَوْبٌ رَكِيكُ النَّسِجِ : ضَعِيفُهُ .
وَأَرَكَّتِ الْأَرْضُ عَلَى مَالٍ يُسَمَّى فَاعِلُهُ ،
فَهِيَ مُرَكَّةٌ : أَصَابَهَا الرُّكَاكُ مِنَ الْأَمْطَارِ
كَرُّكَكْتَ بِالضَّمِّ ، فَهِيَ مُرَكَّةَةٌ ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالرُّكُوكُ ، وَالرُّكِيكُ : الْمَغْمُوزُ .
وَرَكَكَ : جَبَّنَ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالرُّكُوكَةُ ، بِالضَّمِّ : الضَّعْفُ .
وَالرُّكِّيُّ ، عَلَى فُعْلَى : الْعَفْلَقُ الْوَاسِعُ ،
عَنِ أَبِي عَمْرٍو .
« وَهَاكَ رَكَا^(١) » : حِكَايَةُ لِلتَّبَخُّثِ ،
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ر م ك]

رَمَكَ مِنَ الطَّعَامِ رُمُوكًا ، إِذَا لَمْ
يَعْفَ^(٢) عَنْهُ ، كَذَا فِي الْمَحِيطِ .
وَالرَّجُلُ : هَزَلَ وَذَهَبَ مَا فِي يَدَيْهِ :
عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وهذه دَابَّةٌ رَامِكَةٌ .

وقد رَمَكْتَ رُمُوكًا .

وَالرَّمَكُ ، مُحَرَكَةٌ : ع ، بِالْقُرْبِ
مِنْ مَضِيقِ عُيُونِ الْقَصَبِ ، مِنْ مَنَازِلِ
حَاجِّ مِصْرَ .

وَرَامَكَ ، كَهَاجَرَ : جَدُّ أَبِي الْقَاسِمِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى النَّيْسَابُورِيِّ .
نَزِيلُ بَغْدَادَ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ حَنْبَلٍ ، وَعَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ .
مَاتَ سَنَةَ ٣٤٧ .

وَالرَّمَكَاةُ : اسْمُ الْأَرْضِ الْعُلْيَا .

وَتَجْمَعُ الرَّمَكَةُ عَلَى الرَّمَكِ ، بِضَمَّتَيْنِ ،
نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ :

[ر و ك]

الرَّوْكُ ، بِالْفَتْحِ : قَبْصَرٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ر ه ك]

الرَّهْكُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّلْكُ وَالْعَرْكُ ،
عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) (يعني في قول الراجز - أنشده في اللسان والتاج - :

إِزْرَتَهُ نَجْدَهُ عَكَ وَكَأَ مَشِيَّتِهِ فِي الدَّارِهِكَ رَكَا

وانظر التكلة (عكك) قال الصاغاني : والرواية : « إن زرتة تجده ... »

(٢) في اللسان « إذا لم يعف منه شيئاً » ...

وَرَهَكَ الدَّابَّةَ رَهَكًا : حَمَلَ عَلَيْهَا
فِي السَّيْرِ وَأَجْهَدَهَا .

وَأَرَهَكَه إِرهَاكًا : كَلَّفَهُ وَالزَّمَهُ .

وَالرَّهَكَةُ : كَفَرِحَةٌ : الرِّخْوَةُ اللَّحْمِ

عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَفِي النَّوَادِرِ : أَرْضٌ رَهَكَةٌ ، إِذَا

كَانَتْ لَيِّنَةً خَبَارًا .

وَالتَّرْهُوكُ : السَّمْنُ وَالتَّحَرُّكُ ، عَنِ

ابْنِ عَبَّادٍ .

فصل الزاي

مع الكاف

[ز أَ ك]

زَأَكَ الْمَرْأَةُ زَأَكًا : نَكَحَهَا ، كَذَا

فِي الْمُحِيطِ .

[ز ح ك]

[٨٢ / ١] زَحَكَ زَحَكًا : زَحَفَ ،

عَنِ كُرَاعٍ .

وَالزَّوَاكِ : الْإِبِلُ الْمُعْيِيَّةُ ، أَنْشَدَ

الْجَوْهَرِيُّ لِكَثِيرٍ :

وَهَلْ تَرَيْنِي بَعْدَ أَنْ تُنَزَعَ الْبُرى

وَقَدْ أُبْنِ أَنْضَاءَ وَهْنٍ زَوَاكِ^(١)

وَيُقَالُ : لَمْ يُعْطِ فُلَانٌ إِلَّا زُحْكَأً ،

بِالضَّمِّ ، أَيْ : عَلَى جَهْدٍ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

[ز د ك]

زَيْدَكَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهُوَ اسْمٌ مُجَدِّثٌ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ

الْقُرَشِيُّ ، وَالْكَافُ زَائِدَةٌ .

[ز ر ك]

زُرَيْكُ ، كَزَيْبٍ : وَالِدُ خَالِدِ الرَّبِيعِ

الْمُحَدِّثِ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَأَبُو زُرَيْكٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ

اسْمُهُ عُصْفُورٌ .

[ز ر ن ك]

زَرَنَكَ : وَالِدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُحَدِّثِ ،

ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ كَسَمَنَدَ تَقْلِيدًا لِلْعُبَابِ ،

قَالَ : وَاسْمُهُ حَفْصٌ ، وَالصُّوَابُ فِي

ضَبْطِهِ « زَرَنَكَ » كَجَعْفَرٍ ، كَذَا هُوَ

نَصُّ الْحَافِظِ وَغَيْرِهِ مِنْ أَئِمَّةِ الْأَنْسَابِ .

[ز ع ك]

الْأَزْعَكِيُّ : الْمُسِنَّةُ . أَوْ هُوَ الضَّالُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ

الْقَصِيرُ اللَّثِيمُ ، وَأَنْشَدَا لِذِي الرِّمَّةِ :

عَلَى كُلِّ كَهْلٍ أَزْعَكِيٌّ وَيَافِعٌ .

مِنَ اللَّؤْمِ سِرْبَالُ جَدِيدِ الْبَنَائِقِ ^(١) .

[ز ع ل ك]

الزُّعْلُوكُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الصُّعْلُوكِ .

[ز ك ك]

زَكَّهُ الْمَاءُ زَكًّا : أَرَدَاهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَزَكَّ الزَّرْعُ ، اِمْتَلَأَ وَالتَّفَّ .

وَزَكَّ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ : ضَعُفَ مِنْ

مَرَضٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتَزَكَّكَ : أَخَذَ زِكَّتَهُ . عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَفِي النَّوَادِرِ : رَجُلٌ مُزَكٌّ ، وَمُصِكٌّ

وَمُعِذٌّ ، أَيْ : غَضَبَانٌ .

وَهُوَ مُزَكٌّ . وَزَاكٌ ، كَمُشِكٍّ وَشَاكٍّ

أَيْ مُسَلِّحٌ .

وَهُمْ زَاكُونَ ، ، أَيْ : مُجْتَمِعُونَ .

وَفِي الْمُحِيطِ : هُوَ زَاكٌ عَلَيْهِ ، أَيْ :
غَضَبَانٌ .

قَالَ : وَالْإِزْكَالُ بِالرَّأْيِ : الْاسْتِبْدَادُ بِهِ
دُونَ غَيْرِهِ .

وَأَبْرَاهِيمُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ قُرَّةَ ^(٢)
ابْنُ شَرْحَبِيلَ بْنِ زُكَّةَ الْقَاضِي بِمِصْرَ ،
بِالضَّمِّ ، عَنْ مُفَضَّلِ بْنِ فَضَالَةَ ، نَقَلَهُ
الْحَافِظُ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الزُّكَافِي ،
بِالْكَسْرِ ، مُحَدَّثٌ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ
فِي الْمُشْتَبِهَةِ .

وَقَدْ سَمَّوْا زُكْرُوكَا .

[ز م ك]

زَمَكَ يَزِمُكَ زَمَكًا : سَكَتَ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالزَّمَكَةُ ، مُحَرَكَةٌ : تَدْخُلُ الشَّيْءَ
بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، قِيلَ : وَمِنَ الزَّمَكِيِّ .

وَأَزْمَاكَ : لُغَةٌ فِي اصْنَمَاكَ .

(١) ديوانه ٤١١ والتاج واللسان والصحاح .

(٢) في التبصير ٥٦١ « بن مرة » بالميم .

[ز م ل ك]

« زَمَلِكَان ، بالكسر : ة ، بَدِمَشَق .

وَمُتَنَزَهٌ بِلَخْ » هكذا ذكره المصنف ،

أوفيه نظرٌ من وَجْهَيْنِ :

الأول : أَنَّ المَعْرُوفَ فِي القَرِيَّةِ

التي بالشام زَمَلِكَا^(١) ، بغير نون ، وهكذا

ضَبَطَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الأَثَمَةِ ، منهم

الَجَلَالُ فِي شرح العُقُود ، وإنما تَزَادُ

لِلنَّسَبَةِ ، كما يُقال : صَنَعَانِي فِي

صَنَعَاء .

والثاني : أَنَّ الصَّوَابَ فِي مُتَنَزَهٍ

بَلَخ : زَمَلِكَان بِالْفَتْح ، وهكذا ضَبَطَهُ

يَاقُوتٌ وَغَيْرُهُ .

[ز ن ك]

الزَّوْنَكِيُّ ، مَقْصُورًا : ذُو الأَبْهَةِ

وَالكَبِيرِ ، عَنْ ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وهكذا رَوَى قَوْلُ مَنْظُورٍ :

* وَبَعْلُهَا زَوْنَكُ زَوْنَكِي^(٢) *

وَأَزْنِيكَ ، بالكسر^(٣) : د ، بِالرُّومِ ،

وإليه نُسِبَتِ المَمَاطِرُ الأَزْنِيكِيَّةُ الجَيِّدَةُ

نقله ياقوت ، ويُقال أَيْضًا بالقافِ

وقد تَقَدَّمَ .

[ز و ك]

التَّزَاوُكُ : الاستِحْيَاءُ ، وهكذا رَوَى

قَوْلُ أَبِي حِزَامٍ العُكَلِيُّ :

تَزَاوُكَ مُضْطَبِي آرَمِ

إِذَا اتَّبَعَهُ الإِدُّ لَا يَقْطُوهُ^(٤)

قاله ابنُ السَّكَيْتِ ، وذكره المصنف

فِي « زَاكَ » وهو يُرَوَى بالوجهين .

وَالزَّوَكِيُّونَ ، محرَّكةٌ : بَطْنٌ مِنْ

حَرْبٍ ، ثُمَّ مِنْ جُهَيْنَةَ ، يَنْزِلُونَ

ضَوَاحِي طَهْطَا مِنَ الصَّعِيدِ .

وزاكان : د ، بالعجم ، منه عُبيدٌ

الزَّاكَانِيُّ صاحبُ المَقَامَاتِ بالفارسية

عَارِضٌ بِهَا مَقَامَاتِ الحَرِيرِي ، فَأَغْرَبَ ،

رَأَيْتُ نَسْخَةً مِنْهُ فِي خِزَانَةِ الأَمِيرِ

صَرَّغْتَمِشَ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى بِمِصْرَ .

(١) هكذا ضبطه ياقوت بالعبارة في معجم البلدان وفي المشترك وضعا ٢٣٤ .

(٢) اللسان ، والتاج ومادة (زوزك) .

(٣) هكذا قال بالكسر ، وقد نص ياقوت على أنه بفتح الهمزة فلم يغير كسر النون .

(٤) في النسختين والتاج « إِذَا اتَّبَعَهُ اللاد » والتصحيح من التكلة (زأك) واللسان (زوك)

وَكَمْ رَحْلَةً^(١) : مَا يُفَرِّغُ فِيهِ الدَّهَبُ
وَنَحْوُهُ لِلْإِذَابَةِ .

ج : مَسَابِكُ .

وَسَبَكَّتُهُ التَّجَارِبُ : حَنَكَّتُهُ .

وَسَمَّى بَعْضُ الْأَعْرَابِ الْجَبَلَ الصَّعْبَ
الْمُرْتَقَى سَبِيكَةً ، لَامَلَّاسِهِ ، كَمَا
فِي الْأَسَاسِ .

وَالسَّبِكِيُّونَ ، بِالْكَسْرِ : بَطْنٌ مِنْ
حَمِيرَ ، مِنْ وَلَدِ السَّبِكِ بْنِ ثَابِتِ
الْحَمِيرِيِّ ، مَنَازِلُهُمْ بِوَادِي سُرْدُدٍ مِنْ
الْيَمَنِ ، قَالَهُ الْهَمْدَانِيُّ فِي الْأَنْسَابِ ،
وَنَقَلَهُ الْحَافِظُ ، أَوْ هُوَ بِاللَّيْنِ مَعْجَمَةٌ ،
كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَكِتَابَتُهُ : بَطْنٌ مِنْ يَحْضُبَ ، مِنْهُمْ
سَعْدُ بْنُ الْحَكَمِ السَّبَاكِيُّ ، عَنْ أَبِي أَيُّوبَ .
وَأَحْمَدُ بْنُ سُبَيْكِ الدِّينَارِيُّ ، بِالضَّمِّ :
شَيْخٌ لِابْنِ مَرْدُويَةٍ .

وَسُبْكُ ، بِضَمَّتَيْنِ : رَجُلٌ رَافِقٌ
ابْنَ نَاصِرٍ فِي السَّمَاعِ عَلَى ابْنِ الطُّيُورِيِّ .

وَالزَّوَاكُ ، كَشَدَادٌ ، هُوَ الَّذِي يَتَحَرَّكُ
فِي مَشْيِهِ كَثِيرًا وَمَا يَقْطَعُهُ مِنَ الْمَسَافَةِ
قَلِيلٌ ، كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ [٨٢ / ب]
فِي (زُول) وَأَهْمَلَهُ هُنَا .

[ز ه ك]

تَزَهُوْكُ الْجَمْلُ : تَحَرَّكَ رُويْدًا .
كَذَا فِي الْمَحِيطِ .

[ز ي ك]

زَاكَ فِي مِشْيَتِهِ يَزِيكُ ، مَاسٌ وَتَبَخَّرَ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ .

فصل السين

مع الكاف

[س ب ك]

اَنْسَبَكَ التَّبَرُّ : ذَابَ ، وَهُوَ سَبِيكٌ
وَمَسْبُوكٌ .

وَالسَّبَائِكُ : الرُّقَاقُ ، لِأَنَّهُ اتَّخَذَ
مِنْ خَالِصِ الدَّقِيقِ ، فَكَأَنَّهُ سُبَيْكٌ
عَلَيْهِ .

(١) فِي الْأَسَاسِ ضَبَطَ الْمَسْبُوكَةَ شَكْلًا بِكَسْرِ الْمِيمِ .

[س ر خ ك]

سُرْخَك ، بالضم وفتح الخاء .
أهمله صاحبُ القاموس ، وهى : ق ،
بَنِيْسَابُور ، منها أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّرْخَكِيّ ، الفقيهُ الحنْفِيّ
سمعَ أَبَا الْأَزْهَرِ ، ومات سنة ٣١٦ ،
قاله الحافظ .

[س ر ك]

سَرَك ، بالفتح : ق ، بطُوس ،
والمُسَرَّكَةُ من الشَّاء : التى ليست
بمَهْزُولَةٍ ولا سَمِينَةٍ ، نقله الخارَزَمِيّ .
والمُسَوَّارِكَةُ : بطنٌ من العرب ينزلون
جَبَلِ الْخَلِيلِ عليه السلام .
وَأَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُظَفَّرِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ السَّرْكَانِيّ بالكسر ، مُحدثٌ ،
وابنته سُكَيْنَةُ ، سَمِعَتْ من أَبِي الْوَقْتِ ،
ضَبَطَهُ الحافظ .

ومحمد بن إسحاق بن حاتم الساركوني ،
حدث عن محمد بن أحمد بن خنّب (٢) ،
ضَبَطَهُ الْأَمِيرُ .

وَأَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ
[الْمُسْتَمَلِيّ ، عُرِفَ بِابْنِ السَّبَّاءِ ، مُحدثٌ
جُرْجَانٌ ، رَوَى عن أَبِي بَكْرِ الْإِسْمَاعِيلِيّ .

[س ب ن ك]

سَبْنَك ، كَسَمَنْد : اسمٌ للخَشَبِ
الذى تُتَّخَذُ منه القِصَاعُ ، نقله الصاغانيُّ
وبه لُقِّبَ الرَّجُلُ ، وهو جدُّ المذكورين
عند المصنف .

وإسماعيلُ بن محمد بن إسماعيلَ ،
يُعرَفُ بِابْنِ سَبْنَك : مُحدثٌ : ذكر
المصنفُ والدَّه .

[س ح ك]

السَّحْكُ ، بالفتح : لغةٌ في السَّحْقِ ،
وهكذا روى في حديث [الْمُحَرَّقِ]^(١)
« إِذَا مِتُّ فَأَسْحَقُونِي » أو قَالَ :
اسْحَقُونِي ، وهما بمعنى ، قاله ابن الأثير .

[س د ن ك]

سَدْنَك ، كَسَمَنْد : الشجرُ الذى
تُتَّخَذُ منه القِصَاعُ ، نقله الصاغانيُّ ،
وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ .

(١) زيادة من التاج واللسان .

(٢) كذا في النسختين والتاج متفقا مع ضبط الذمى في المشته ١٨٠ وحرفه ياتوت في معجم البلدان (ساركون)

إلى « حبيب » وانظر التبصير ٧٩٩ .

[س س ك]

سَاسَكُونُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : ق ، بِحَلَب .

[س ف ك]

التَّسْفِيكُ : تَلْمِيحُ الضَّيْفِ .
وَرَجُلٌ سَفَاكٌ ، مِثْلُ سَفَاحٍ ، أَوْ
كَذَابٍ .

وَعُيُونٌ سَوَافِكُ : تُذَرَى بِالْدَّمْعِ .

[س ك ك]

سَكٌّ فِي الْأَرْضِ ، مِثْلُ سَكَمٍ .
وَالْكَلَامُ فِي أُذُنِهِ : دَخَلَ ، كَأَسْتَكَّ .
وَمِنْهُرٌ مَسْكُوكٌ : مُسَمَّرٌ بِمَسَامِيرِ
الْحَدِيدِ .

وَالسَّكِّيُّ ، بِالْكَسْرِ : الْبَرِيدُ .
وَالسَّكَايِكُ : الْأَزَقَّةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
* نَضْرِبُهُمْ إِذْ أَخَذُوا السَّكَايِكَا ^(١) *
وَكَشْدَادٍ ؛ مِنْ يَضْرِبُ السَّكَّةَ .
وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ السَّكَّالِ ،
مُحَدِّثٌ مَغْرِبِيٌّ .

وَمَحَلَّةُ السَّكَاكِينِ بَنِي سَابُورَ ، وَمِنْهَا
السَّكَاكِيُّ صَاحِبُ الْفِتَاحِ .

وَالسَّكَاكَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : أَبْنَاءُ السَّبِيلِ .
وَالسُّكُّ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْحُبَارِيَّاتُ .
[٨٣ / ١] وَأَنْسَكْتَ الْإِبِلُ :
مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَفُلَانٌ صَعْبُ السَّكَّةِ ، بِالْكَسْرِ :
إِذَا كَانَ لَا يَقْرَأُ لِنَزَاقَةٍ فِيهِ ، كَذَا فِي
الْمَحِيطِ .

وَالْحَسَنُ بْنُ الْأَزْهَرِيِّ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ سَكْسَكِ السَّكْسَكِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ ،
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ الْمَذْكُورِ ، عَنْ إِسْحَاقَ
ابْنِ رَاهَوِيَّةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣١٣ .

وَذَكَرَ ابْنُ عَبَّادٍ « السَّكِينِ » فِي هَذَا
الْتَّرَكِيبِ ، وَقَالَ : مَاخُذُ مِنَ السَّكِّ ،
وَهُوَ التَّضْيِيبُ وَتَرْكِيبُ نَصْلِهِ فِي مَقْبِضِهِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « : السَّكَايِكُ :
حَتَّى بِالْيَمَنِ ، جَدُّهُمْ [الْقَيْلُ ^(٢)] سَكْسَكُ
ابْنُ أَشْرَسَ ، أَوْ جَدُّهُمْ السَّكَايِكُ
ابْنُ وَائِلَةَ » أَوْ هَذَا وَهُمْ ، وَالصَّوَابُ

(١) دِيَوَانُهُ ٤٠ وَالتَّاجُ وَاللَّسَانُ وَالتَّكْلَةُ .

(٢) فِي النَّسَخَتَيْنِ « جَدُّهُمْ سَكْسَكُ بْنُ الْأَشْرَسِ » وَالزِّيَادَةُ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْقَامُوسِ .

الأول ، والذي صرّح به أئمة النسب على الصحيح أنهما قبيلتان ، فالأولى من كندة ، والثانية من حمير ، وهم بنو زيد بن وائلة بن حمير ، ولقب زيد السكاسك ، وهي غير سكاسك كندة ، وكلاهما باليمن ، ووهيم المصنّف في جعلهما واحداً .

[س ل ك]

المسلك : الطريق . (ج) مسالك .
وانسلك : مطاوع سلكه فيه ، أى :
أدخله ، وأنشد الجوهري لزهير :
* واقصد بذرعك وانظر أين تنسلك ^(١) *
وعزيمة سلكى ، كبشرى : قوية
لا ينازع فيها .

ويقال : إنه لمسلك الذكر ، كمعظم :
إذا كان حديد الرأس .
عن أبي عمرو .

وسلكه تسليكا : أسلكه
وأبو نائلة سلكان بن سلامة الأشهلي :
صحابي ، وهو بكسر السين ، اسمه
سعد .

وسلكان ^(٢) بن مالك ، ممن دخل مصر
من الصحابة ، استدركه ابن الدباغ .
وسلكى ، كجمزى : قريتان بمصر :
ن المرتاحية ، ومن جزيرة قوسينا .

وقول المصنّف : « الأغر بن حنظلة
ابن سليك ، هو من رجال النسائي ،
وقد اختلف في نسبه ، ف قيل : هو
الأغر ابن سليك أو ابن حنظلة ، هكذا
هو في التقريب للحافظ ، والذي
في الثقات لابن حبان : الأغر
ابن سليك الكوفي ، وهو الذى يقال له :
أغر بن حنظلة ، يروى المراسيل ،
فتأمل .

(١) ديوانه ٥١ (ط . بيروت) برواية « فاقدر بذرعك . . » و صدره :

« تَعْلَمَنَّ هَالَعَمْرُ اللَّهِ ذاقسماً »

وأنشده في التاج واللسان ، وأيضا في مادة (ها) وعجزه في الصحاح ، وأنشده سيبويه في الكتاب ١٤٥ / ٢ ،
و ١٥٠ شاعدا على تقديم « ها » التي للتنبيه على « ذا » وقد حال بينهما بقوله « لعمر الله » والمعنى تعلمن - لعمر الله - هذا
ما أقسم به .

(٢) هكذا ضبطه بالكسر شكلا في الاستيعاب ٥٩٣ (ط . البجاولى) .

[س م ك]

سَمَكٌ، بالفتح : وادٍ نَجْدِيٌّ ، قاله نصر .

وَسَمَكٌ سُوءُكَأٌ : صَعَدَ .

وَبَيْتٌ مُسْتَمَكٌ ، وَمُنْسَمِكٌ : طَوِيلُ السَّمَكِ ، قال رُؤَبَةُ :

* صَعَدَكُمْ فِي بَيْتٍ مَجْدٍ مُسْتَمِكٌ ^(١) *
وَيُرَوَّى : « مُنْسَمِكٌ » .

وَسَنَامٌ سَامِكٌ : تَارٌّ مُرْتَفِعٌ عَالٍ .

وَأَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْفَرَجِ
ابن عبد الجبار السَّمِيكِيُّ ، ويعرف
بابن سُمَيْكَةَ ، شيخٌ للخطيب ، مات
سنة ٤٢٧ .

وفي الصحابة : سَمَاكُ بْنُ الْحَارِثِ
ابن ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ . ذكره أَبُو حَاتِمٍ .
وَسَمَاكُ بْنُ النُّعْمَانِ بْنِ قَيْسِ الْأَنْصَارِيِّ
شهد أحدًا .

وفي التابعين : سِمَاكُ بْنُ الْوَلِيدِ
الْحَنْفِيُّ ، وَسِمَاكُ بْنُ سَلَمَةَ الضَّبِّيُّ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « سِمَاكُ بْنُ حَرْبٍ
وَابْنُ ثَابِتٍ ، وَابْنُ خَرْشَةَ ، وَابْنُ سَعْدٍ

وَابْنُ مَخْرَمَةَ ، وَابْنُ هَزَالٍ صَحَابِيُّونَ »
فيه نَظَرٌ ، فَإِنْ أَوَّلَهُمْ تَابِعِيٌّ بِالِاتِّفَاقِ .
وَأَخْرَجَهُمْ هُوَ سِمَالِيٌّ بْنُ هَزَالٍ ، بِاللَّامِ
وَالْيَاءِ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الْحَافِظَانِ : الذَّهَبِيُّ
وَابْنُ فَهْدٍ ، لَا سِمَاكٌ بِالْكَافِ .

وقوله : « سَمَاكٌ ، كَشَدَادٌ : جَدُّ
مُحَمَّدِ بْنِ صُبَيْحِ الْعَابِدِ ، وَجَدُّ عُثْمَانَ
ابْنِ أَحْمَدَ الدَّقَاقِ » فيه أَيْضاً نَظَرٌ ،
فَإِنَّ الَّذِي ذَكَرَهُ أُمَّةُ النَّسَبِ أَنَّ كُلًّا
مِنْهُمَا يُعْرَفُ بِابْنِ السَّمَاكِ ، لَا أَنَّ
جَدًّا لِهَما اسْمُهُ سَمَاكٌ ، وَلَيْسَ لَهُمَا
مَنْ اسْمُهُ سَمَاكٌ ، كَشَدَادٍ .

وَذَكَرَ الْحَافِظُ عَبْدُ الْغَنِيِّ فِي سَمَاكِ
ابْنِ مُوسَى الضَّبِّيِّ أَنَّهُ كَشَدَادٌ ، وَغَيْرُهُ
يُدْفَعُهُ ، قَالَ الْحَافِظُ : وَهُوَ عَلَى قَوْلِ
عَبْدِ الْغَنِيِّ فَرْدٌ فِي الْأَعْلَامِ ، فَتَمَّامٌ
ذَلِكَ .

وَدَرَبُ السَّمَاكِينِ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

[س م ل ك]

رَجُلٌ مُسَمَلَكٌ الذَّكْرُ ، إِذَا كَانَ

حَدِيدِ الرَّأْسِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَكَذَا
فِي الْعُبَابِ .

[س م ن ك]

سِمْنَك ، بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَفَتْحَ : ة
بِسِمْنَانَ ، مِنْهَا الْقَاسِمُ ابْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنُ اللَّيْثِ السُّمْنَكِيُّ ، شَيْخٌ لِأَبِي
سَعْدِ السَّمْعَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣١ .

[س ن ك]

[٨٣ / ب] سُيْكَة ، كَجُهَيْنَةَ : ة .
بِمِصْرَ ، مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ النَّفِيسِ
ابْنُ أَبِي الْقَاسِمِ السَّنَكِيِّ ، مُحَرِّكٌ ،
مُحَدَّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٤١ ، ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ .

[س ن ب ك]

سَبْكُ اللَّقْمَةِ : مَلَّسَهَا وَطَوَّلَهَا ،
كَذَا فِي الْمُحِيطِ وَالْعُبَابِ .

وَالسُّبْكُ ، كَقَنْفُذٍ : الْخُرَاجُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالسُّبُوكُ ، كَعُصْفُورٍ : السَّفِينَةُ
الصَّغِيرَةُ ، حَكَاهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْكَشَافِ ،
وَهِيَ لُغَةُ الْحِجَازِ .

وَكَوْمُ أَبُو سَنَابِكٍ : ة بِمِصْرَ ^(١) .

[س ه ك]

سَهْوُكْتُهُ فَتَسْهُوكَ ، أَيْ : أَذْبَرَ
وَهَلَكَ .

وَالسَّهْوُكَةُ : الصَّرْعُ .

وَقَدْ تَسْهُوكُ .

وَفِي النَّوَادِرِ : يُقَالُ : سُهَاكَةُ مِنْ
خَبَرٍ ، بِالضَّمِّ . أَيْ : تَعَلَّةٌ . كَالْكَذِبِ .
وَسَهَكَهُ سَهْكَاً : لَغَةً فِي سَحَقِهِ
سَحَقاً .

[س و ك]

سُويْكَة ، كَجُهَيْنَةَ : ة ، بِفِلَسْطِينَ .
وَجَمْعُ الْمِسْوَاكِ : مَسَاوِيكُ ، عَلَى
الْقِيَاسِ .

(١) فِي التَّاجِ : « قَرْيَةٌ قَبْلَ مِصْرَ . . » .

وَجَمَعَ السُّوَاكُ : سُوكٌ ، بِالضَّمِّ
عَلَى التَّخْفِيفِ ^(١) ، وَأَسْوَكَةٌ .

وقولُ المصنف : « سُوكٌ ، كُغْرَابٍ
عَلِمٌ » هكذا هو بضبط القلم في
التكملة ، وفي العُباب بالكسر ، وهكذا
ضَبَطَهُ الذَّهَبِيُّ ، قَالَ الحَافِظُ ؛ هُوَ لَقَبُ
لِوَالِدِ يَعْقُوبَ بْنِ سِوَاكٍ الْبَغْدَادِيِّ ،
سَمِعَ بِشَرِّ بْنِ الْحَارِثِ ^(٢) ، ذَكَرَهُ
الْأَمِيرُ ^(٣) .

فصل الشين

مع الكاف

[ش ب ك]

شَبَكُهُ عَنْهُ شَبَكًا : شَغَلَهُ .
وَالشَّابِكُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وبلا لام : ع ، مِنْ دِيَارِ قُضَاعَةَ
بِالشَّامِ ، ذَكَرَهُ نَصْرٌ .

وَرَجُلٌ شَابِكُ الرُّمَحِ ، إِذَا رَأَيْتَهُ
مِنْ ثِقَافَتِهِ يَطْعُنُ بِهِ فِي الْوُجُوهِ كُلِّهَا .

وَشَبَكَتِ النُّجُومُ : دَخَلَ بَعْضُهَا فِي
بَعْضٍ ، وَاخْتَلَطَتْ ، كَاشْتَبَكَتِ .

وَتَشَابَكَتِ ، وَكَذَلِكَ الظَّلَامُ .

أَوْ اشْتَبَاكَ النُّجُومُ : ظُهُورُ جَمِيعِهَا .

وَاشْتَبَكَ السَّرَابُ : دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

وَالْعُرُوقُ : اشْتَجَرَتْ .

وَاشْتَبَاكَ الرَّحِمُ : اتَّصَلَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الرَّحِمُ الْمُشْتَبِكَةُ :
الْمُتَّصِلَةُ .

وَبَيْنَهُمَا أَرْحَامٌ مُتَّشَابِكَةٌ ، وَلُحْمَةٌ
شَابِكَةٌ .

وَشَابَكَ بَيْنَهُمَا فَتَشَابَكَا ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ الْمُشَابِكَةِ .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُهُ يَنْظُرُ مِنَ الشُّبَاكِ ،
كَرُمَانٍ ، وَاحِدِ الشُّبَابِيكِ .

وَهُوَ الْمُشَبَّكُ مِنْ نَحْوِ حَدِيدٍ وَغَيْرِهِ ،
وَبِهِ كُنِيَ الْقُطْبُ أَبُو الْحَسَنِ عَلَى بْنِ
عَبْدِ الرَّحِيمِ الرَّفَاعِيِّ ، صَاحِبُ الزَّوَايَةِ .

(١) يَعْنِي التَّخْفِيفَ مِنْ سُوكٍ بِضَمِّتَيْنِ كَمَا فِي قَوْلِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانٍ أَنَشَدَهُ فِي اللِّسَانِ :

أَغْرَ التَّنَايَا أَحْمَ اللَّثَا
تَ تَمْنَحُهُ سُوكُ الْإِسْمَحِلِ

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ٧٩٢ « بَشْرُ بْنُ حَارِثِ الْخَافِي » .

(٣) يَعْنِي فِي الْإِكْلِ ٧٨ / ٢ .

تحت الجبل بمصر أبا الشُّبَّاك ؛ لكونه
وَقَفَ على شُبَّاكِ الحَضْرَةِ الشَّرِيفَةِ ،
فصافح يَدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مُعَايَنَةً ، فيما يُقال .

ورأيتُ على الماءِ الشُّبَّاكِ ، وهم
الصَّيَّادُونَ بالشُّبَّاكِ ، نقله الأزهري^(١) .

ودرع شُبَّاك : مَجْبُوكَةٌ ، قال
طَفَيْلٌ :

* لَهْنٌ لَشُبَّاكِ الدَّرُوعِ تَقَاذُفٌ^(٢) *

ومحمدُ بنُ محمدٍ بنِ أنجبَ بن
الشُّبَّاكِ ، عن ذاكير بن كاملٍ ، ضبطه
الحافظ .

وككْتَانٍ : مَنْ يَعْمَلُ الشُّبَّاكَ^(٣) الوَطِيَّاتِ ،
وبه عُرِفَ أَبُو بكرٍ أحمدُ بنُ محمدٍ ،
ومحمدُ بنُ حَبِيبِ المُحَدِّثَانِ .

وكمُعَظَمٍ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ .
وأشْبَكَ المَكَانُ : أَكْثَرَ النَّاسِ احْتِفَارَ
الرَّكَائِيَا فِيهِ .

والشُّبَّاكُ : الخُصُومات .

وشَبَكَةٌ حَرَجٌ ، بالفتح : ع ،
بالحجاز ، في دِيَارِ غِفَارِ .

وككِتَابٍ ، وَجْهِيَّةٌ : موضعانِ بين
البَصْرَةِ والبَحْرَيْنِ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

وقال نَصْرٌ : الشُّبَّاكَةُ : من مَنَازِلِ
حَاجِّ البَصْرَةِ على أُمِّيَالٍ من وَجْرةٍ
[قَلِيلَةٌ]^(٤) .

وشَبُوكَةٌ ، كَمَلُولَةٌ : د بْفَارِسَ .

والشُّوبَكُ ، كَجَوْهَرٍ : د ، بالشَّامِ
يُضافُ إِلَيْهِ كَرَكٌ .

وقَرِيَّتَانِ إحداهما : من أَعْمَالِ بُلْبُيْسَ ،
والأُخْرَى من الإِطْفِيحِيَّةِ .

وشَوْبَكُ بنُ مَالِكِ بنِ عَمْرِو بن
مَالِكِ بنِ فَهْمِ بنِ دَوْسٍ ، أَخُو شُرَيْكٍ
ابنِ مَالِكٍ ، بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

(١) وحكاه الزمخشري في الأساس أيضا .

(٢) التاج واللسان وديوانه ٤٢ وروايته « . . . بشباك الحديد » وعجزه :

* هَوَى رَوَاحٍ بِاللُّجْنَةِ يَعْجَبُ *

(٣) في المشتبه للذهبي ١ / ٣٤٦ « الشباك : شيخ روى الحديث ؛ خفاف يعمل الخفاف الوطيات » ؛ وفي التبصير
٧١٤ « خفاف يعمل شباك الوطيات » .

(٤) زيادة من التاج عن نصر .

وَالشُّبَكَةُ ، محرَّكةٌ : ة ، بمصر ،
وتعرف بالتَّلُّ الأحمر .

وقول المصنف : « الشُّبَاك ، كزُنَّار :
ما وُضِعَ من القَصَبِ ونحوه على صَنَعَةِ
البُوارى ، وكُلُّ طَائِفَةٍ منه شُبَاكَةٌ .
[٨٤ / أ] وما بَيْنَ المحَامِلِ من تَشْبِيكِ
القِدِّ » هُكَذَا فى النسخ ، والذى فى
كتاب العَيْنِ « الشُّبَاك » ككتاب فى
المَعْنَيْنِ ، وهُكَذَا نَقَلَهُ صاحبُ اللِّسَانِ
والعُبابِ .

وقولُه : « وَكَشَدَاد : شَبَاكُ بْنُ
عَائِدِ الدَّسْتَوَائِيَّ ، وابنُ عَمْرٍو ، مُحَدِّثَانِ »
هَكَذَا فى النسخ ، وهو وَهَمٌ ، صوابُه :
شَبَاكُ بْنُ عَائِدِ الْأَزْدِيِّ ، رَوَى عن
هَاشِمِ الدَّسْتَوَائِيَّ ، فَالدَّسْتَوَائِيَّ نِسْبَةٌ
شَيْخِهِ لَاهُو ، كما هُوَ نَصُّ التَّبْصِيرِ .

[ش خ ن ك]

شُوخْنَاك^(١) ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ ، وهى : ة ، بِسَمَرْقَنْدَ ،
مِنْهَا : أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ خَلْفٍ

الشُّوْخْنَاكِي ، رَوَى عن الدَّارِمِيِّ ،
وعنه ابنُه مُحَمَّدٌ .

[ش د ك]

الشَّادِكُونَةُ : هِىَ الْمُضَرَّبَاتُ الْكِبَارُ ،
أَعْجَمِيَّةٌ ، وَإِلَى بَيْنِهَا نُسَبُ أَبُو أَيُّوبَ
سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ بَشِيرِ بْنِ زِيَادٍ
الْبَصْرِيِّ الْمِنْقَرِيَّ الشَّادِكُونِيَّ^(٢) الْحَافِظُ ،
فَقَدْ كَانَ يَتَجَرَّبُهَا إِلَى الْيَمَنِ .

وقول المصنف : « الشَّوْدُ كَانَ : الشُّبَكَةُ ،
وَأَدَاةُ السَّلَاحِ » كَذَا فى النسخ ، وهو
تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ : « الشُّكَّةُ » ، وَأَدَاةُ
السَّلَاحِ » كما هُوَ نَصُّ الْعُبابِ .

[ش ر ك]

شَرَكٌ ، بِالْفَتْحِ : ع ، أَنْشَدَ ابْنُ
بَرِّى لِعُمَارَةَ :

هَلْ تَذْكُرُونَ غَدَاةَ شَرَكٍ وَأَنْتُمْ
مِثْلُ الرَّعِيلِ مِنَ النَّعَامِ النَّافِرِ^(٣)
وَشَرَكُهُ فى الْأَمْرِ يَشْرَكُهُ : دَخَلَ مَعَهُ
فِيهِ .
وَأَشْرَكَهُ مَعَهُ فِيهِ .

(١) هَكَذَا وَرَدَ فى النسخَيْنِ والتَّاجِ ، وَضَبَطَهُ « ياقوت » شُوخْنَانِ بِالنُّونِ فى آخِرِهِ .

(٢) فى التَّبْصِيرِ ٧٩٩ « الشَّا ذَكَونِي » بِذَالِ مَعْجَمَةٍ .

(٣) التَّاجِ وَاللِّسَانِ .

وَأَشْرَكَهُ فِي الْبَيْعِ : أَدْخَلَهُ مَعَ نَفْسِهِ فِيهِ .

وقوله تعالى : « وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي »^(١)
أى : اجْعَلْهُ شَرِيكًا لِي .

وَالشَّرِكَةُ ، بالكسر : اللَّحْمُ ،
يمانية ، وَأَصْلُهَا فِي الْجَزُورِ يَشْتَرِكُونَ فِيهَا .

وَأَشْرَكَ الْأَمْرُ : التَّبَسَّسَ .

وطريق مُشْتَرَك : يَشْتَرِكُ فِيهِ النَّاسُ .

واسم مُشْتَرَك : تَشْتَرِكُ فِيهِ مَعَانٍ كَثِيرَةٌ ، كَالْعَيْنِ وَنَحْوِهَا .

وَمُتَشَرِّكٌ ، وَمُشْتَرَكٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،
أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَلَا يَسْتَوِي الْمَرْأَنُ هَذَا ابْنُ حُرَّةٍ
وهذا ابْنُ أُخْرَى ظَهَرُهَا مُتَشَرِّكٌ^(٢)

فَسَّرَهُ فَقَالَ : مَعْنَاهُ مُشْتَرَكٌ .
وَشَارَكَهُ مُشَارَكَةً : صَارَ شَرِيكَهُ .
وقولُ أُمِّ مَعْبِدِ الْخَزَاعِيَّةِ :
* تَشَارَكْنَ هَزْلِي مُخْهَنَ قَلِيلٍ^(٣) *
أى : عَمَّهِنَّ الْهَزَالُ ، كَأَشْتَرَكْنَ فِيهِ .

وَالْمُشَرِّكَةُ فِي الْفَرَائِضِ ، كَمُحَدِّثَةٍ :
لُغَةٌ فِي الْمُشَرِّكَةِ ، كَمُعْظَمَةٍ^(٤) بِنِسْبَةِ
التَّشْرِيكِ إِلَيْهَا مَجَازًا ، كُنَّا فِي شَرْحِ
الْفُصُولِ ، وَتُسَمَّى أَيْضًا « حَجَرِيَّةً »
و « يَمِيَّةً » لِمَا رَوَى أَنَّهُمْ قَالُوا : هَبْ
أَنْ أَبَانَا كَانَ حَجَرًا مُلْقَى فِي الْيَمِّ ،
و « عُمَرِيَّةً » لِقَضَاءِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
فِيهَا ، وَقَدْ قَضَى فِيهَا عُثْمَانُ نَحْوًا
مِمَّا قَضَى عُمَرُ ، وَهُوَ مَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ
وَمَالِكٍ ، وَقَضَى فِيهَا عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمْ لِلزَّوْجِ بِالنِّصْفِ ، وَلِلْأُمِّ بِالسُّدُسِ

(١) سورة طه ، الآية ٣٢ .

(٢) اللسان والتاج .

(٣) اللسان والتاج وزاد بعده « ويروى : تساوكن » وحديث أم معبد في اللسان (سوك) « أن النبي - صلى الله عليه وسلم لما ارتحل عنها جاء زوجها أبو معبد يسوق أعزاً عجافاً ما تساوك هزالاً » أما الشعر ، فهو عجز بيت لعبيد الله ابن الحر الجعفي - ويرويه الأمدى لعبيدة بن هلال اليشكري - وروايته في اللسان (سوك) :

إلى الله أشكو ما أرى يجيادنا تساوك هزلي مخن قليل

(٤) وصورتها كما في القاموس أن يكون الورثة : « زوجاً وأماً ، وأخوين لأم ، وأخوين لأم وأب » .

[وللأخوين للأم الثلث]^(١) وأسقط ولد
الأم والأب ، وبه أخذ أبو حنيفة
وأحمد .

ومضوا على شرك واحد ، ككتاب ،
أى : طريقة واحدة .

والمسمى بشريك من الصحابة
عشرة^(٢) ، ومن التابعين تسعة .

وكوم شريك : ع ، بمصر ، من
خوف رمسيس .

وشارك^(٣) ، كهاجر : د ، من أعمال
بلخ ، منه نصر بن منصور الشاركي
البلخي ، عرف بالمصباح .

وشارك بن سنان : رجل ، وفيه
يقول الشاعر :

ونار كآفنان الصباح رقيقة
تنورثها من شارك بني سنان^(٤)

وأحمد بن محمد بن شارك ، عن
أبي يعلى .

ومنية الشراك ، كشداد : ع ، بمصر
من البحيرة .

وقول المصنف في أول التركيب :
« الشرك والشركة ، بكسريهما وضم
الثاني بمعنى » هكذا في النسخ ، وهي
عبارة قلقة قاصرة ، والمعروف أن
كلًا منهما بفتح فكسر ، وبكسر ،
أو فتح فشكل ، ثلاث لغات حكاهما
غير واحد من الأئمة ، كابن سيده وابن
القطّاع ، وشراح الفصيح وغيره ،
وهذا الضم الذي ذكره في الثاني غير
معروف .

ويقال : هو شريك فلان : إذا كان
متزوجاً بابنته أو بأختيه ، وهو الذي
يسميه الناس الختن ، نقله الأزهري .

(١) زيادة للإيضاح ، وقد أشرا عمر وعثمان الأخوين لأم وأب مع الأخوين لأم في الثلث ، وهو مذهب الشافعي
ومالك ، وأسقطهما على - رضى الله عنه - ، وهو مذهب أبي حنيفة وابن حنبل .

(٢) هم في أسد الغابة سبعة من رقم ٢٤٣٢ - إلى - ٢٤٣٨ .

(٣) كذا ضبطه الصاغاني في الكلمة ضبط حركة ، وهو مقتضى نظيره هنا بهاجر ، وضبطه ياقوت شكلاً بكسر
الراء .

(٤) الحاج وفي معجم البلدان (شارك) نسبة إلى نصر بن منصور الشاركي المذكور ، وأورد معه بيتين بعده وروايته :
« تورثها من شارك » . .

[٨٤ / ب] [ش ك ك]

الشَّكُّ : اللُّزُومُ واللُّصُوقُ .

وَشَكَّ البَعِيرُ : غَمَزَ ، عن ابن الأعرابي .

أَوْ ظَلَعَ ، كاشتَكَ ، عن ابن عَبَّاد .

وبَعِيرَ شَكِّكَ ، ككَتِفَ : ظَالِعٌ .

وَشَكَّ ، بالضم : إِذَا أَلْحَقَ بِنَسَبٍ غَيْرِهِ ، عن ابن الأعرابي .

وَشَكَّ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : شَقَّ ، أَوْ شَكَّ فِيهِ .

وَشَكَّكَتُ إِلَيْهِ الْبِلَادَ : قَطَعْتُهَا إِلَيْهِ .

وَرَجِمَ شَاكَةً ، أَيْ : قَرِيبَةً ، وَقَدْ شَكَّتْ ، أَيْ : اتَّصَلَتْ .

وَمِنْبَرٌ مَشْكُوكٌ : مَشْلُودٌ .

وَالشُّكُوكُ : الْجَوَانِبُ .

وَالشَّكَايَةُ مِنَ الْهَوَاجِ : مَا شَكَّ

مِنْ عِيدَانِهَا الَّتِي يُقَبَّبُ^(١) بِهَا بَعْضُهَا

فِي بَعْضٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَمَا خِفْتُ بَيْنَ الْحَيِّ حَتَّى تَصْدَعَتْ

عَلَى أَوْجِهِ شَتَّى حُدُوجِ الشَّكَايَةِ^(٢)

وَشَكَّ عَلَيْهِ التَّوْبُ : جُمِعَ وَزُرَ بِشَوْكَةٍ أَوْ خِلَالَةٍ . أَوْ أُرْسِلَ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ مُخْتَلِفُ الشَّكَّةِ : مُتَفَاوِتُ الْأَخْلَاقِ .

وَالشُّكُّ ، بضمين ، الْأَدْعِيَاءُ : عن ابن الأعرابي .

وَالْمِشْكُ ، كَمِصْكُ : السَّيْرُ الَّذِي يُشَكُّ بِهِ الدَّرْعُ ، قَالَ عَنَتْرَةَ :

وَمِشْكٌ سَابِعَةٌ هَتَكَتْ فُرُوجَهَا

بِالسَّيْفِ مِنْ حَامِي الْحَقِيقَةِ مُعَلِّمٌ^(٣)

وَشَكَّ الْخِيَّاطُ التَّوْبَ ، إِذَا بَاعَدَ

بَنَ الْغُرُزَتَيْنِ .

وَقَوْمٌ شُكَّاكَ فِي الْحَدِيدِ ، كَرُمَانٍ .

وَرَجُلٌ شُكَّاكَ ، كَكَتَّانٍ ، مِنْ قَوْمٍ شُكَّاكَ .

وَأَمْرٌ مَشْكُوكٌ : وَقَعَ فِيهِ الشَّكُّ .

(١) هكذا في النسختين والتاج ، وفي التكملة « يقتب » وتحرف في اللسان إلى (يقيت) .

(٢) ديوانه ٤١٧ والتاج واللسان والتكملة .

(٣) ديوانه ١٥١ والتاج .

[ش ل ك]

شَلَك ، محرّكة ، أهمله صاحبُ التّاموس ، وقال ابنُ نُقْطَةَ : هو جدُّ أَبِي الحَسَنِ عَلِيٍّ بنِ أَحْمَدَ المُوَدَّبِ ، رَوَى عنه الخطيبُ .

وامرأة شَلِكَة ، كخَرْقَة : رَشِيقَة لَبِيقَة .

أَوْ نَعَتْ سَوْءَ لَهَا .

[ش ن ب ك]

«شَنْبَك ، كجَعْفَر : والدُ عبدِ الله ، وجدُّ عُثْمَانَ بنِ أَحْمَدَ الدِّينَوْرِيِّ ، وجدُّ عبدِ الله بنِ أَحْمَدَ النَّهَوْنْدِيِّ ، المُحَدِّثِينَ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخ ، والصَّوَابُ فِي هَذَا السِّيَاقِ : جدُّ عُثْمَانَ ابنِ أَحْمَدَ الدِّينَوْرِيِّ ، وَجدُّ عبدِ الله بنِ أَحْمَدَ النَّهَوْنْدِيِّ المُحَدِّثِينَ ، كما هو نصُّ الحَافِظِ وغيره . وقولُه : «والِدُ عبدِ الله » غَلَطَ ، وَلَعَلَّه رآه فِي بعضِ المَسْمُوعَاتِ حَدَّثَنَا عبدُ الله بنُ شَنْبَكٍ ، وهو النَّهَوْنْدِيُّ بَعِينُهُ ، وَإِنَّمَا نَسَبَهُ إِلَى جَدِّهِ فَظَنَّهُ رَجُلًا ثَالِثًا ، وهما اثْنَانِ لَاغِيرُ .

والْقُطْبُ أَبُو عبدِ الله مُحَمَّدُ بنُ شَنْبَكِ الشَّنْبَكِيُّ ، أَحَدُ مَشَايخِ مَنْصُورِ البَطَّائِحِيِّ .

وَمِمَّنْ نُسِبَ إِلَيْهِ كَذَلِكَ : الكَمَالُ يُونُسُ بنِ مُحَمَّدِ ابنِ نَصْرِ الشَّنْبَكِيِّ الحَوِيزِيِّ ، أَحَدُ مَشَايخِ أَبِي الفُتُوحِ الطَّائُوسِيِّ .

[ش ن ك]

شَنُوكَتَان : شُعْبَتَانِ تَدْفَعَانِ فِي الرُّوحَاءِ ، قاله نصر .

قال : وَشَنَائِكُ : ثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ صِغَارٍ مُنْفَرِدَاتٍ مِنَ الْجِبَالِ بَيْنَ قُدَيْدٍ وَالجُّحْفَةِ ، من دِيَارِ خُرَاعَةَ .

[ش و ك]

شَاكَ لَحْيَا البَعِيرِ ، مِثْلُ شَوَكٍ ، كما فِي الصَّحَاحِ والعُبابِ .

وَتَدْيَا المَرَأَةِ : تَهْيَأُ لِلنُّهُودِ ، نقله الأَزْهَرِيُّ ، كَشَوَكَ كَفَرَحَ ، نقله الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَشَوَاكَةُ الكَتَانِ ، كَشَمَامَةِ : لغة فِي شَوَكَتِهِ .

وَشَجَرَةٌ مُشِيكَةٌ : فِيهَا شَوْكٌ .
وَأَشَوْكَ الزَّرْعُ ، مِثْلُ شَوْكٍ .
تَلَوَّجَاءُوا بِالشُّوْكَ^(١) وَالشَّجَرَةَ ،
بِالْعَدَدِ الْجَمِّ .

وَأَشَاكَه : آذَاهُ بِالشُّوْكِ .
وَفُلَانٌ لَا يَشُوكُكَ مِنْهُ شَوْكَةٌ ، أَيْ :
لَا يَلْحَقُكَ [مِنْهُ] أَذًى .
وَأَصَابَتْهُمْ شَوْكَةُ الْقَنَا ، وَهِيَ شِبْهُ
الْأَسِنَّةِ

وَشُوكٌ ، بِالضَّمِّ : ع ، أَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

* صَوَادِرُ عَنْ شَوْكٍ أَوْ أَضَايِحًا^(٢) *

وَقَصُرُ الشُّوْكِ ، بِالْفَتْحِ : مَحَلَّةٌ
بِمِصْرَ .

وَمَنْهَلُ الشُّوْكَ : ع ، بِمِصْرَ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شُوكٌ ، كَجُهَيْنَةٍ :
ضَرْبٌ مِنَ الْإِبِلِ » هَكَذَا وَقَعَ فِي الْمُحِيطِ
وَالْمُحَكَّمِ ، وَالصَّوَابُ « شُوكٌ »

فِي الصَّحَاحِ : شَوْكُ نَابِ الْبَعِيرِ تَشْوِيكًا ،
وَمِنْهُ إِبِلٌ شُوكِيَّةٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
عَلَى مُسْتَظَلَّاتِ الْعُيُونِ سَوَاهِمِ
شُوكِيَّةٍ يَكْسُو بُرَاهَا لُغَامُهَا^(٣)

قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ^(٤) : رَأَيْتُ الْبَيْتَ فِي
دِيْوَانِ شَعْرِ ذِي الرُّمَّةِ بِخَطِّ السَّكْرِيِّ :
« شُوكِيَّةٌ » وَقَدْ شَدَّدَ الْيَاءَ تَشْدِيدًا
بَيِّنًا ، وَبَخَطَّ النَّجِيرِيَّ بِتَخْفِيفِهَا ،
وَهِيَ حِينَ طَلَعَ نَابُهَا إِذَا خَرَجَ مِثْلَ
الشُّوكِ

وَيُرْوَى بِالْهَمْزِ . وَقِيلَ : أَرَادَ شُوكِيَّةً ،
بِالْهَمْزِ ، مِنْ شَقًّا نَابُهُ ، أَيْ : طَلَعَ ،
[٨٥ / أ] فَقَلَبَ الْقَافَ كَافًا .

فصل الصاد

مع الكاف

[ص ع ل ك]

الْمُسَعَّلُكَ مِنَ الْأَسِنَّةِ : الَّذِي كَانَمَا
حَدَرَجَتْ أَعْلَاهُ [حَدَرَجَةٌ]^(٥) ، وَكَانَمَا

(١) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ ، وَالَّذِي فِي الْأَسَاسِ « بِالشُّوكِ وَالشَّجَرِ » . .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣) دِيْوَانُهُ ٦٤٠ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْلَةُ وَالتَّاجِ .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ النَّصِّ فِي اللِّسَانِ .

صَعْلَكَتَ أَسْفَلَهِ بِيَدِكَ ، ثُمَّ مَطَّلْتَهُ
صُعْدًا ، أَى : رَفَعْتَهُ عَلَى تِلْكَ الدَّمْلَكَةِ
وَتِلْكَ الاسْتِدَارَةِ ، قَالَه شَمِيرٌ .

وَأَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدٌ بْنُ سُلَيْمَانَ
ابْنِ مُحَمَّدٍ الْعِجْلِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ يَعْرِفُ
بِالصُّعْلُوكِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ خُزَيْمَةَ ، وَعَنْهُ الْحَاكِمُ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٩٦ . وَوُلِدَهُ الْفَقِيهَ أَبُو الطَّيِّبِ
سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، شَيْخُ وَالِدِ إِمَامِ الْحَرَمَيْنِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صَعْلِكَ » ^(١) : اسْمُ
كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ :
صَعْلِكَكِ : اسْمٌ .

[ص ك ك]

الصَّكُّ : احْتِكَاكُ الْعُرْقُوبَيْنِ .

وَلَيْلَةُ الصَّكِّ : لَيْلَةُ الْبَرَاءَةِ ، وَهِيَ
لَيْلَةُ النَّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ ، لِأَنَّهُ يُكْتَبُ
فِيهَا ^(٢) مِنْ صِكَاكِ الْأَرْزَاقِ .

يُقَالُ : خُذْ هَذَا أَوَّلَ صَكِّ ، أَى :
أَوَّلَ مَا أَصُكُّكَ بِهِ .

وَصَكَّهُ صَكًّا : دَفَعَهُ ، عَنْ : الْأَضْمَعِيِّ .
وَبَعِيرٌ مَصْكُوكٌ ، وَمُصَكَّكٌ : مَضْرُوبٌ
بِاللَّحْمِ ، كَأَنَّ اللَّحْمَ صُكَّ فِيهِ صَكًّا ،
أَى شُكَّ .

وَاضْطَكُّوا بِالسُّيُوفِ : تَضَارَبُوا بِهَا .
وَالْجِرْمَانِ : صَكَّ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ .
وَالصَّكَّكُ ، مُحَرَكَةٌ : أَنْ تَضْرِبَ
إِحْدَى الرُّكْبَتَيْنِ الْآخَرَى عِنْدَ الْعَدُوِّ ،
فَتُؤَثِّرَ فِيهَا أَثَرًا .

وِظْلِيمٌ أَصَكُّ ، لِأَنَّهُ أَرَحُ طَوِيلُ
الرُّجْلَيْنِ ، وَرُبَّمَا أَصَابَ لَتَقَارُبِ رُكْبَتَيْهِ
[بَعْضُهَا بَعْضًا] ^(٣) إِذَا عَدَا .

ج : صُكُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
* مِثْلُ النَّعَامِ وَالنَّعَامُ صُكُّ ^(٤) *

(١) (الذى فى القاموس المطبوع « صعلكك » كما صوبه المصنف .

(٢) قوله : « لأنه يكتب فيها . إلخ » هكذا فى النسختين والتاج ، وفى هامشه أنه كذلك فى أصله ؛ واستظهر أن

صوابه لما يكتب فيها . إلخ ، أو « لأنه يكتب فيها صكك . . إلخ » .

(٣) زيادة من التاج بها تسقيم العبارة .

(٤) التاج واللسان ومادة (سكك) وقبله مشطور هو :

« وإن بنى وقدان قوم سلك »

والأَصَكُّ : من كانت أَسْنَانُهُ
وَأَضْرَاسُهُ كُلُّهَا مُلتَصِقَةً ، قال الأَزْهَرِيُّ :
وهو الأَلَصُّ أَيْضاً . قال أَبُو عَمْرٍو :
وكانَ عَبْدُ الصَّمَدِ بنِ عَلِيٍّ أَصَكًّا .

وَصُكَّةٌ حُمَّى ، كَسُكَّرٍ مُتَوْنًا : لغة
فِي صُكَّةٍ عُمَى ، من حَمَيْتِ الشَّمْسُ
عَنِ ابْنِ فَارِيسٍ .

وَكَاذَتِ الْأَرْزَاقُ تُسَمَّى صِكَاكًا ،
لأنَّهَا كَانَتْ تَخْرُجُ مَكْتُوبَةً ، ومنه
الحَدِيثُ : « نَهَى عَنْ شِرَاءِ الصِّكَاكِ
وَالْقُطُوطِ ، أَيْ : لِأَنَّهُ بَيَّعَ مَالَهُ يُقْبَضُ .

[ص ل ك]

« الصِّلَكُ ، كَعِنَبٍ : أَوَّلُ مَا تَتَفَطَّرُ
بِهِ الشَّاةُ » هكذا ذَكَرَهُ المَصْنِفُ ، وَأَصْلُهُ
مِنْ تَكْمِلَةِ الْعَيْنِ لِلخَارِزْنَجِيِّ ، وَلَيْسَ
فِي نَصِّهِ ضَبْطُهُ كَعِنَبٍ ، بَلْ هُوَ بِالْكَسْرِ
وَقَدْ يُقَالُ بِالسَّيْنِ ، وَمَرَّ لَهُ ضَبْطُهُ
بِالْكَسْرِ ، فَهَذَا مِثْلُهُ .

[ص م ك]

اِصْمَاكُ الْجُرْحُ : انْتَفَخَ ، مَهْمُوزٌ .

وَاللَّبْنُ : غُلُظٌ حَتَّى صَارَ كَالْجُبْنِ ،
كَاصْمَاكٍ بِلَا هَمْزٍ .

وَالْأَرْضُ : نَدِيَتْ .

وَالْمُصْمَكُ : الْأَهْوَجُ الشَّدِيدُ الْجِسْمِ .

وَالصَّمَكِيكُ مِنَ اللَّبَنِ ، مَحْرُكَةٌ :
الْخَائِثُ جِدًّا وَهُوَ حَامِضٌ ، وَقَالَ ابْنُ
السَّكَيْتِ : لَبَنٌ صَمَكِيكٌ وَصَمَكُوكٌ ،
وَهُوَ اللَّزِجُ .

وَالصَّمَكَةُ مِنَ الرِّجَالِ ، مَحْرُكَةٌ :
مَنْ لَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ .

وَقَالَ شَمْرٌ : عَبْدٌ صَمَكَةٌ : قَوِيٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّمَكِيكُ :

مَوْضِعٌ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالْأَوَّلُ
حَذَفَ اللَّامَ ^(١) ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَوْلُهُ : « الصَّمَاكُ ، كَكِتَابٍ :
الْعُودُ الْأَحْمَقُ بِالْقَفْرِيزِ » كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ : « الْأَصَقُ » كَمَا هُوَ نَصُّ
الْعُبَابِ .

[ص م ل ك]

الصُّمْلَكُ ، بِضَمِّ فَتْحٍ مِمٍّ مُشَدَّدَةٍ

(١) فِي التَّاجِ « الصَّوَابُ أَنْ يَقُولَ صَمَكِيكٌ » بِدُونِ اللَّامِ .

والضَّبِيكُ ، كَأَمِيرٍ : أَوَّلُ مَصَّةٍ
يَمُصُّهَا [الصَّبِي] ^(٢) من ثَدْيِ أُمِّهِ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

وَزَرْعُ مُضْبَيْكُ ، كَمُقَشَعِرٍ : أَخْضَرُ ،
عَنْ كِرَاعٍ .

[ض ب ر ك]

الضَّبْرُكُ ، كَزَبْرَجٍ : الطَّوِيلُ مَعَ
ضَخَامَةٍ كَالضُّبَارِكِ ، كَعُلَابِيٍّ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

أَوْ هُمَا مِنَ الرُّجَالِ : الشُّجَاعُ ، عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

[ض ح ك]

الضَّحِكُ كَكَيْفٍ : انْبِسَاطُ الْوُجْهِ ،
وَتَكْشُرُ الْأَسْنَانَ مِنْ سُرُورِ النَّفْسِ ،
وَيَسْتَعْمَلُ فِي السُّرُورِ الْمُجَرَّدِ . وَاسْتَعْمَلَ
لِلتَّعَجُّبِ الْمُجَرَّدِ تَارَةً ، وَهَذَا الْمَعْنَى
قَصْدٌ مِنْ قَالَ إِنَّهُ مُخْتَصٌّ بِالْإِنْسَانِ .
وَقُرِئَ ﴿ فَضَحَكَتْ ﴾ ^(٣) بِفَتْحِ الْحَاءِ ،
فَقِيلَ : هُوَ مُخْتَصٌّ بِمَعْنَى خَاصٍّ ، أَوْ
أَنَّهَا لُغَةٌ مَعْرُوفَةٌ فِي ضَحِكٍ ، كَعَلِمٍ .

فَكَسَرَ اللَّامَ : لُغَةً فِي الصَّمَلِكِ ،
كَعَمَلِيسٍ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ .

[ص ه ك]

الصُّهْكُ ، بِضَمَّتَيْنِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ
الْجَوَارِي السُّودُ ، كَذَا فِي اللَّسَانِ .
وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : صُهَاكُ ، كَقَرَابٍ :
مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَصَاهَكُ ^(١) : د ، بِفَارِسٍ .

[ص ي ك]

الصَّائِكُ : اللَّحْمُ اللَّازِقُ ، وَيُقَالُ :
هُوَ دَمُ الْجَوْفِ .

وَوَظَلَّ يُصَائِكُنِي مِنْذُ الْيَوْمِ [٨٥ / ب]
أَيَ : يُشَادُّنِي .

فصل الضاد

مع الكاف

[ض ب ك]

ضَبَكَه ضَبْكَاً : غَمَزَ يَدَيْهِ ، كَضَبَّقَهُ
تَضْبِيكاً ، يَمَانِيَةً .

(١) أهمل ياقوت ضبطه والمثبت من التكلة ضبط قلم .

(٢) زيادة من اللسان والنقل عنه .

(٣) سورة هود ، الآية ٧١ .

والضُّحْكَةُ ، بالفتح : المرَّةُ من الضُّحِكِ ، نقله الجوهري ، وأنشد لكثير :

اغمرُ الرِّداءَ إذا تبسَّم ضاحِكاً
غَلِقَتْ لِضُحْكِهِ رِقَابُ المَالِ (١)
وضَحِكَتْ الأَرْضُ : أَخْرَجَتْ نَبَاتَهَا
وزَهَرَتْهَا .

والرِّياضُ عن الأزهارِ : افترَّت .
والنَّخْلَةُ : أَخْرَجَتْ الضُّحْكُ ،
كَأَضْحَكْتُ . أَوْ انشَقَّ كَأَفُورِهَا .
وَالطَّلُعُ : تَفَلَّقَ .

وَالغَدِيرُ : تَلَالًا عَنْ امْتِلَائِهِ .
وَالزَّهْرُ : تَفَتَّحَ .

وَأَضْحَكَ حَوْضَهُ : مَلَأَهُ حَتَّى فَاضَ .
وَرَجُلٌ ضَحِكَ ، بِالْفَتْحِ : أَبْيَضَ
الْأَسْنَانُ

وَيُقَالُ : مَا أَوْضَحُوا بِضَاحِكَةٍ ،
أَيَ : مَا تَبَسَّمُوا

وَبَدَتْ مِبَاسِمُهُ وَمُضَاحِكُهُ وَضُحْكُهُ (٢) .
وَرَجُلٌ ضَحُوكٌ : بِأَشْ أَلْوَجْهِ .
وَيُقَالُ : مَا أَكْثَرَ ضَاحِكَ نَخْلِكُمْ !
وَضَاحِكَ : وَادٍ بِنَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ ،
وَمَاءٌ بِبَطْنِ السَّرِّ ، فِي أَرْضِ
بَلْقَيْنٍ مِنَ الشَّامِ ، قَالَ نَصْرُ .
وَرَأَى ضَاحِكٌ : ظَاهِرٌ غَيْرُ مُلْتَبِسٍ .
وَيُقَالُ : إِنَّ رَأْيَكَ لِيُضَاحِكُ الْمُشْكِلَاتِ ،
أَيَ تَظْهَرُ عِنْدَهُ الْمُشْكِلَاتُ فَتُعْرَفُ .
وَأَسْتَضْحَكَ بِمَعْنَى تَضَاحَكَ ، نَقْلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ :

وَالضُّحَاكُ ، كَسَحَابٍ (٣) : وَلَيْعُ الطَّلَعِ ،
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَأَمْرَأَةٌ مُضْحَاكٌ ، كَثِيرَةُ الضُّحِكِ ،
نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَالنُّورُ يُضَاحِكُ الشَّمْسَ ، قَالَ الشَّاعِرُ (٤) :
يَصِفُ زَوْجَتَهُ ؛

* يُضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا كَوَكَبٌ شَرِقُ *

(١) ديوانه ٢٨٨ والتاج واللسان ومادة (غمر) ؛ وانظر سبط اللالكى ٩٣٥ .

(٢) قوله « وضعكته » ليس في العبارة كما وردت في الأساس .

(٣) ضبطه في اللسان شكلاً بتشديد الحاء .

(٤) هو الأعشى كما في الأساس .

(٥) ديوان الأعشى ١٤٥ (ط . بيروت) وعجزه .

* مؤزر بمعيم النبت مكتهل *

وهو في التاج واللسان (أزر) و (كهل) و (عم) والمقاييس ٥ / ١٢٥ و ١٤٤ .

شَبَّه تَلَأُلُوهَا بِالضَّحِكِ .

وَضَحِكَاتُ كُلِّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ ؛ ضَحِكَاتُ الْقُلُوبِ

مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ : خِيَارُهَا الَّتِي

تَضْحَكُ الْقُلُوبُ إِلَيْهَا .

وَالْمُضْحِكَاتُ : النَّوَادِرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

الشَّاعِرِ :

* وَمَاذَا بِمِصْرَ مِنَ الْمُضْحِكَاتِ ^(١) *

وَكَمَرَحَلَةٍ : مَا يُسْتَهْزَأُ بِهِ .

وَالْمُسَمَّى بِالضَّحَّاكِ مِنَ الصَّحَابَةِ أَحَدُ

عَشَرَ رَجُلًا . وَمِنْ ثِقَاتِ التَّابِعِينَ سَعَةُ .

[ض ر ك]

الضَّرِيكُ ، كَأَمِيرٍ : الْهَزِيلُ .

أَوْ : الْجَائِعُ .

أَوْ الضَّرِيبُ ^(٢) ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

[ض ك ك]

الضُّكُّ : الضَّيْقُ .

وَضُكْضِكَتِ الْأَرْضُ بِمَطَرٍ : إِذَا غَسَلَهَا

الْمَطَرُ ، كَذَا فِي النَّوَادِرِ .

[ض م أ ك]

الْمُضْمِئُكُ : الزَّرْعُ الْأَخْضَرُ ، عَنْ

كُرَاعٍ .

[ض ن ك]

أَضْنَكَهُ اللَّهُ ، فَهُوَ مَضْنُوكٌ . نَادِرٌ :

أَزْكَمَهُ .

وَالضَّنَّاكُ ، كَسَحَابٍ : الثَّقِيلَةُ الْعَجْزُ ،

هَكَذَا ضَبَطَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالْفَارَابِيُّ ،

وَأَقْتَصَرَا عَلَيْهِ ، وَصَوَّبَ الصَّاغَانِيُّ

وَابْنُ بَرٍّ فِيهِ الْكُسْرُ ، وَأَنْكَرُوا الْفَتْحَ

وِإِيَّاهُمَا تَبَعَ الْمُصَنِّفُ .

وَنَاقَةُ ضِنَّاكٍ ، كَكِتَابٍ : غَلِيظَةُ

الْمُوَخَّرِ .

وَضَنُّكَ السَّحَابُ ، كَكَرْمٍ : غَلِيظَةٌ

وَكَثْفٌ .

وَرَجُلٌ مُتَضَنِّكٌ : مَهْزُولٌ .

[ض ي ك]

الضَّيْكَانُ ، مُحَرَكَةٌ : مَشْيُ الرَّجُلِ

الْمُكْتَنَزِ اللَّحْمِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :

(١) هُوَ الْمَتْنِيُّ وَالرَّوَايَةُ : « وَكَمْ ذَا بِمِصْرَ . . وَعَجْزُهُ .

» وَلَكِنَّهُ ضَحِكٌ كَالْبُكَاءِ »

(٢) كَذَا فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ ، وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ « الضَّرِيرُ » بِالرَّاءِ .

فصل العين

مع الكاف

[ع ب ك]

العَبَكَةُ ، محركةٌ : الودحةُ .

وقال أبو عمرو : العَبَكَةُ : العُقْدَةُ

التي تكونُ في الحَبْلِ ، فيبلى الحَبْلُ ،

وتبقى العَبَكَةُ ، نقله الصاغانيُّ ؛

وعَبَكَ البَوْلُ على فخذِ الناقةِ :

يَبَسَ ، لغةٌ في عَتَكَ .

[ع ت ك]

عَتَكَ به الطَّيْبُ : لَزِقَ ، نقله

الجوهريُّ .

وعَتَكَ به عَتَكًا : لَزِمَهُ .

والعَتَكَةُ ، بالفتح : الحَمْلَةُ .

والعَاتِكَةُ : القَوْسُ احْمَرَّتْ من طَوْلِ

العَهْدِ ، نقله الجوهريُّ .

وَأَحْمَرُ عَاتِكُ : شَدِيدُ الحُمْرَةِ .

وعِرْقُ عَاتِكُ : أَصْفَرُ .

وقَطِيفَةُ عَتِكَةٍ ، كَفَرِحَةٍ ؛ مُتَلَبِّدَةٌ .

وكذلك نَعَجَةُ عَتِكَةٍ ، عن ابن عَبَّادٍ .

هو إذا حَرَّكَ فيه مَنْكِبَيْهِ [١ / ٨٦]

وجَسَدُهُ حين يَمْشِي مع كَثْرَةِ لَحْمٍ .

وامرأةٌ ضَيَّاكَةٌ ، بالتَّشْدِيدِ : مُتَفَحِّجَةٌ

لِسَمَنِ فَخْذَيْهَا ، نقله الزمخشريُّ !

فصل الطاء

مع الكاف

[ط ه ح ك]

« الطُّحْكُ ، كُفْبَرٌ ، من الإِبِلِ :

التي لم تَبْرُكْ بعدُ » كذا في النسخ ،

وهو تحريفٌ ، صوابه : « لم تَبْزُلْ

بَعْدُ » كما هو نصُّ المحيط .

[ط ل م ن ك]

طَلَمَنَكَةُ ، بفتحات ساكنة النون ،

أهمله صاحبُ القاموس ، وهو : د ،

بالْأَنْدَلُسِ مشهورٌ ، منه أبو عمرو أحمدُ

ابنُ محمد بن عبد الله بن أبي عيسى

المغافِرِيُّ الطَّلَمَنَكِيُّ الحافظُ ، نزيلُ

قُرْطُبَةٍ ، مات سنة ٤٢٩ ، أحدُ شيوخ

ابن سِيدهِ صاحبِ « المُحْكَمِ »

وذكر المصنف في الصحابيَّات « عاتكة بنت عبد الله » كذا في سائر النسخ وهو وهم ، والصواب : « بنت عبد المطلب » وهي عمَّة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

[ع ر ك]

العرك من النبات ، بالفتح : ما وُطئ وأكل . قال رؤبة :

* وإن رعاها العرك أو تأنقا (١) *

وككتاب : أزدحام الإبل على الماء . وعراك بن خالد : محدث (٢) .

وعركتهم الحرب . عركاً : دارت عليهم ، نقله الجوهري ، قال زهير : فتعرَّككم عرك الرحى بثفالها وتلفح كشافاً ، ثم تحيل فتتشم

والعركرة : الناقة السمينة . (ج) : عركركات .

والعركى ، محركة : ع ، بمصر ، من الصعيد الأعلى .

وعتيك بن الحارث بن عتيك ، وعتيك بن التيهان : صحبيان . وأبو عاتكة : سليمان بن طريف ، تابعي .

والعاتكة من النساء : الخالصة اللون في حمرة وإشراق .

أو الطاهرة النسب .

أو الناشز على بعليها . وبكل ذلك سُميت المرأة .

والعواتك في جدات النبي صلى الله عليه وسلم تسع ، هكذا ذكره الجوهري والصاغاني وتبعهما المصنف ، وقال ابن بري : هن اثنتا عشرة نسوة ، ومثله لابن الأثير . وقول المصنف في الأولى ، منهن أم جد هاشم ، كذا هو في الصحاح والعباب ، والصواب « أم والد هاشم ، أو أم عبد مناف ، فأما أم جد هاشم الذي هو قصي اسمها حبي بنت خليل الخزاعية وصوبه ابن عتبة النسابة في عمدة الطالب .

(١) ديوانه ١١١ واللسان والتاج .

(٢) في التبصير ١٠٤٣ قال « مرقى دمشق ، تلا على يحيى النماري » .

وذو معارك : ع ، بنجد من ديار
تميم ، قاله نصر .

ورجل معروك : ألح عليه في المسألة .
والعرك ، بالفتح : الحرب .

وأم العريك ، كزبير : ع بمصر ،
قيل منها هاجر أم إسماعيل عليه السلام .
أو هي أم العرب .

وقد سموا معاركاً ، كمقاتيل .

[ع س ك]

تعسك الرجل في مشيته : إذا تلوى ،
كذا في اللسان .

[٨٦/ب] [ع ض ك]

العضنك من الرجال ، كعملس :
الضخم^(١) من حسن خلق ، كذا في المحيط .

[ع ف ك]

الاعفك من الرجال : المخلع .
والعفكاء : الخرفاء .

وكشداد : ما يركب بعضه بعضاً من
لكل شيء ، عن كراع .
ورجل عفاك : لا يحسن العمل ،
كذا في المحيط .

[ع ك ك]

العك : الصلب الشديد المجتمع ،
عن أبي زيد ، وبه سمي الرجل .
والدق .

وعك الرجل : أقام واحتبس ،
عن ابن الأعرابي ، وأنشد لرؤبة :

* يا ابن الرفيع نسباً وبُنْكَا^(٢) *

* ماذا ترى رأى أخ قد عكا ؟ *

وعك الرجل ، بالضم : حم ،
أو غلا من الحر .

وعكته الحمى عكا : لزمته حتى
تضنيه .

وإبل معكوك : محبوسة .

ويوم ذو عكيك : حار .

(١) كذا في النسخين والتاج ، والأشبه أن يقال « مع » .

(٢) اللسان (الثاني) والتاج والمقاييس ٤ / ١٠ وفي ديوانه ١١٩ والرواية « حسباً وسكناً » وبينهما مشطور

هو :

* في الأكرمين معدنا وبُنْكَا *

[ع م ك]

الْعَمَكُ ، محرّكةٌ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموسِ ، وهو أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الرُّمَّةِ ،
مِنْ بَنِي غَافِقٍ بِالْيَمَنِ ، وَبَلَدُهُمُ الْبَسِيطُ
غَرْبِيٌّ اللَّامِيَّةُ مِنْ ضَوَاحِي سَهَامٍ ،
وَمِنْهُمْ يَحْيَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَمَكِيُّ ،
أَحَدُ الْمُصَنِّفِينَ فِي فُنُونِ الْعِلْمِ ، ذَكَرَهُ
النَّاشِرِيُّ النَّسَابَةُ .

[ع ن ك]

اسْتَعْنَكَ الْبَعِيرُ : حَبَا فِي الْعَانِكِ فَلَمْ
يَقْدِرْ عَلَى السَّيْرِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
والتَّعْنِيكَ : الْمَشَقَّةُ ، وَالضِّيقُ ،
وَالْمَنْعُ .

وَكَسَحَابٍ : الرَّمْلُ الْكَثِيرُ .

وَأَعْنَاكَ : د ، مِنْ نَوَاحِي حَوْرَانَ
مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ ، يُعْمَلُ فِيهَا
بُسْطٌ وَأَكْسِيَّةٌ جَيِّدَةٌ ، نَقَاهُ يَاقُوتُ .
[وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَنْكَ الْبَعِيرُ » :
سَارَ فِي الرَّمْلِ « كَذَا فِي النُّسخِ » ،

وَحَرَّ عَيْكَ : شَدِيدٌ .

وَأَعَكَّتِ النَّاقَةُ : سَمِنَتْ فَأَخْضَبَتْ .

وَالْعَكَّوْكَانُ^(١) ، بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ : التَّارُ
السَّمِينُ .

وَهُوَ يُعَاكِنِي مُعَاكَّةً ، أَيْ :
يُشَارُنِي .

[ع ل ك]

عَلَكْتَ عَجِينَهَا عَلَكًا : مَلَكْتَهُ .

وَطِينَةٌ عَلِكَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : خَضَمَاءُ
لَيْثَةٍ حَرَّةٍ .

وَالْعَوْلُكُ : الْبَطْرُ . عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَشَيْءٌ عَلَكٌ ، كَكَتِفٍ : لَزَجٌ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمِعْلَاكُ ، كَالسَّهْمِ يُرْمَى بِهِ ،

عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « الْعَلَكُ » ، مُحَرَّكَةٌ ،

وَكَسَحَابٍ [وَعُرَابٍ]^(١) وَجَبَلٌ : شَجَرَةٌ ،

حِجَازِيَّةٌ . كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالْأَوَّلَى

إِسْقَاطُ لَفْظِ « جَبَلٍ » فَإِنَّهُ مَكْرَرٌ .

(١) تَكْلَةٌ مِنْ نَصِ الْقَامُوسِ .

فصل الفاء

مع الكاف

[ف ت ك]

فِتْكَ ، بالكسر : ع ، بين أَجَأً
وَسَلَمَى ، عن نَصْر .

وَفَتَكَ فِي صِنَاعَتِهِ فَتْكَاً : مَهَرٌ .
وما أَفْتَكَهُ ! : ما أَلَجَّهُ !

وهو فَاتِكُ الْقَلْبِ : ماضٍ .
وَحِيَّةٌ فَاتِكَةُ اللَّسَنِ ^(٢) .

وقد سَمَوْا فَاتِكاً .

وَأَبُو الْفَاتِكِ ، من كُنَاهُمْ .

وَمُنِيَّةٌ فَاتِكٌ : ة بمصر .

وَفَاتَكَتِ الْإِبِلُ الْمَرْعَى : أَتَتْ عَلَيْهِ
بِأَحْنَاكِهَا . وفي الْأَسَاسِ : فَاتَكَتِ

الْإِبِلُ الْحَمَضُ : إِذَا لَمْ تَدْعَ ^(٣) مِنْهُ شَيْئاً .

وفي النَوَادِرِ : إِبِلٌ مُفَاتِكَةٌ لِلْحَمَضِ :

إِذَا دَاوَمَتْ عَلَيْهِ [٨٧ / ١] مُسْتَمِرَّةٌ

مُسْتَأْكَلَةٌ .

والصَّوَابُ : « أَعْنَكَ » وقد ذَكَرَهُ بَعْدَهُ
بِاسْتِطْرٍ عَلَى الصَّوَابِ .

[ع ي ك]

الْعَيْكَانُ ، بتشديد الياء المكسورة :
جَبَلٌ مِنْ صُدُورِ تَرْجٍ بَيْشَةٍ ، قاله
نَصْرٌ ، وهكذا رَوَى قَوْلُ تَابِطٍ شَرّاً :
* بِالْعَيْكَيْنِ لَدَى مَعْدَى ابْنِ بَرَّاقٍ ^(١) *

فَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَيُقَالُ لَهُمَا :
الْعَيْكَانُ » بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ ، كَمَا فِي
سَائِرِ النُّسخِ ، فِيهِ نَظَرٌ .

فصل الغين

مع الكاف

[غ ر ك]

غَوَزَكَ السَّعْدِيُّ ، كَفُوفَلٍ أَوْ جَوْهَرٍ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَهُوَ مُحَدَّثٌ
ضَعِيفٌ ، قاله الدَّارِقُطْنِيُّ .

(١) التاج ومعجم البلدان « العيكان » والمفضليات (مف ١ : ٥) ؛ وصدره :

* لَيْلَةٌ صَاحُوا وَأَغَرُوا بِي سِرَاعَهُمْ *

(٢) في النسختين « السبع » والتصحيح من الأساس وأُشْدُ الزمخشري .

قَرَى السَّمَّ حَتَّى انْمَازَ فُرُوءَ رَأْسِهِ مِنْ الصُّمِّ صَلَّ فَاتَكَ اللَّسَنُ مَارِدُهُ

(٣) هكذا في النسختين ، ولعله تحريف إذا لم ترع معه شيئاً ، والذي في الأساس : فَاتَكَ الْإِبِلُ الْحَمَضُ : إِذَا لَمْ
تَرَعْ مَعَهُ عَقِبَهُ مِنَ الْحَلَةِ .

وفاتك التاجرُ البَيْعَ : اشْتَطَّ في
سَوْمِهِ ، كذا في الأساس .

والتَّغْيِيكُ : ما يُوضَع على الجُرْح
من خِرْقَةٍ لِنَشْفِ الرُّطُوبَةِ ، اسمٌ له
كالتَّمْيِينِ والتَّنْيِيتِ ، عامية .

[ف د ك]

فُدَيْكُ بن عمرو ، كزْبَيْرُ : والدُ الْحَبِيبِ ،
وفُدَيْكُ أَبُو بَشِيرٍ الزَّبِيدِيُّ ، صحابيَّان .
ومحمدُ بنُ إِسْمَاعِيلَ بن مُسْلِمٍ بن
أَبِي فُدَيْكٍ ، مَدَنِيٌّ مشهور ، وقد
تَكَلَّمَ فيه ابنُ سعد .

[ف ر ك]

فُرْكُ ، بالضمُّ : رُسْتاقُ بَفَارِسَ ،
منه الشمسُ محمدُ بنُ أَبِي بَكْرٍ الدَّارِكَانِيُّ
الْفُرْجِيُّ ، حَدَّثَ بالإجازة العامة عن
الحَجَّارِ والمَزْنِيِّ ، لَقِيَهُ الطَّائِسِيُّ والجَرْمِيُّ ،
مات ببلده سنة ٨٠٧

وفُورَكَ ، كَفُوفَلُ : جَدُّ الأُسْتَاذِ
أَبِي بَكْرٍ محمدِ بنِ الحسينِ ، مات
سنة ٤٠٦

والمُفَرَّكُ ، كَمُعْظَمُ : المَتْرُوكُ ،
عن الفَرَّاءِ .

وانْفَرَكَ من عَهْدِهِ : انْفَكَّ .
وككِتَابٍ : من أَسْمَاءِ الْحَيْضِ ،
اسْتَدْرَكَهُ شَيْخُنَا ، وَكَانَهُ مُصَحِّفٌ
عن العِرَّاكِ ، بالعين .

ولَوَزُّ فَرَكُ ، بالفتح : يَتَفَرَّكُ قِشْرُهُ .
وكذلك خَوْخُ فَرَكُ كما في الأساس .
ومُنْيَةُ فُورِيكٍ ، بالضم وكسر الراء :
ة ، بمصر .

والمَفْرُوكَةُ : طعامٌ يُفَرَّكُ وَيُلْتَبَسَمَنُ .
وذُوفِرِكُ ، بكسرتين : ع ، قال
الشاعر :

« هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَدْنَى ذِي فِرْكٍ »^(١)

[ف ر س ك]

الْفَرِسُكُ ، كزْبَرْجُ : التَّيْنُ ، نقله
شَمْرُ عن جَمِيرِيَّةٍ فَصِيحَةٍ .

[ف ر م ك]

فَرْمَنَكُ ، بفتح الفاء والميم والنون ،
أَهْمَلُهُ صاحبُ القاموسِ ، وهو جَدُّ

(١) (التاج واللسان وضبطه (فرك) بكسرتين ، وفي معجم البلدان (فرك) ضبطه شكلا بفتح فكسر .

أَبِي مُحَمَّدٍ حُمَيْدُ بْنُ فَرَوَةَ الْبُخَارِيُّ ،
عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ وَابْنِ الْمُبَارَكِ ، وَعَنْهُ
ابْنُهُ مُحَمَّدٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ

[ف س ك]

تَلَّ فُسُوكَةً^(١) ، بِتَشْدِيدِ السِّينِ الْمَضْمُومَةِ
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : ق .
بِمَصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ف ك ك]

فَكَ الْخَتَمَ فَكًّا : فَضَّةٌ .
وَالْتَفَكِيكَ : الْفَصْلُ بَيْنَ الْمُشْتَبِكَيْنِ^(٢) .
وَانْفَكَّت رَقَبَتُهُ : خَلَصَتْ .
وَفَكَكْتُ الصَّبِيَّ : جَعَلْتُ الدَّوَاءَ
فِي فِيهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَرَجُلٌ فَكَأَكُ هَكَأَكُ : لَا يُلَاقِي بَيْنَ
كَلِمَاتِهِ وَمَعَانِيهِ لِحُمُقِهِ ، قَالَهُ الْحُصَيْنِيُّ .

وَأَفَكَ الطَّبِيُّ مِنَ الْجِبَالَةِ ، إِذَا
وَقَعَ ثُمَّ انْفَلَتَ ، كَأَفْسَحَ .
وَالْأَفَكُ : الْمَكْسُورُ الْفَكَ^(٣) .

وَمَا انْفَكَّ زَيْدٌ قَائِمًا ، أَيُّ مَا زَالَ
قَائِمًا

قَالَ الْفَرَّاءُ : إِذَا كَانَ الْانْفِكَاءُ^(٤)
عَلَى جِهَةِ [يَزَالُ]^(٥) فَلَا بُدَّ لَهَا مِنْ فِعْلٍ وَأَنْ
يَكُونَ مَعْنَاهَا جَحْدًا ، فَتَقُولُ : مَا
انْفَكَّكَتُ أَذْكُرُّكَ ، تَرِيدُ مَا زِلْتُ
أَذْكُرُّكَ ، وَإِذَا كَانَ عَلَى غَيْرِ جِهَةٍ
يَزَالُ ، قُلْتَ : قَدْ انْفَكَّكَتُ مِنْكَ ،
فَيَكُونُ بَلَا جَحْدٍ وَلَا فِعْلٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
قَلَائِصُ لَا تَنْفَكُ إِلَّا مُنَاحَةً .

عَلَى الْخَسْفِ أَوْ نَرْمِي بِهَا بَلَدًا^(٦) قَفَرًا
فَلَمْ يُدْخِلْ فِيهَا « إِلَّا » وَهُوَ يَنْوِي بِهِ
الْتِمَامَ وَخِلَافَ يَزَالُ ، لِذَلِكَ لَا^(٧) تَقُولُ

(١) غير اسمها منذ الثلاثينيات ، إلى « الكمال » وهي اليوم من محافظة الدقهلية واقعة بين كفر الأمير ، ومنشية بطاش .

(٢) في النسختين « المشتككين » والتصحيح من اللسان والتاج .

(٣) سقط من النسختين وزدناه من عبارة الفراء في اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج ، وفي الصحاح وديوانه ١٧٣ برواية « حراجيج ما تنفك . . . »

(٥) سقطت « لا » من النسختين والتاج ، وهي في عبارة الفراء في اللسان والسياق يقتضيها .

ما زِلْتُ إِلَّا قَائِمًا ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ
هذا البيت :

« حَرَّاجِجٌ مَا تَنْفَكُ » وَقَالَ : يُرِيدُ
مَاتَنْفَكَ مَنَاخَةً فزاد « إِلَّا » .

وقوله تعالى . « مُنْفَكِّينَ » ^(١) أى
مُنْفَصِلِينَ مِنْهُ ، مُفَارِقِينَ ، قاله ابن عَرَفَةَ .

وروى ثعلبٌ عن ابن الأعرابي .
قال : معناه لم يكونوا مُسْتَرَبِحِينَ
حَتَّى جَاءَهُمُ الْبَيَانُ ^(٢) فلما جَاءَهُمُ
ما عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ .

وقال الزَّجَّاجُ : أى لم يكونوا مُنْتَهِينَ
عن كُفْرِهِمْ ، وهو قولٌ مُجَاهِدٍ .
وقال الأَخْفَشُ : أى : زَائِلِينَ
عن كُفْرِهِمْ .

وقال نِمْطَوَيْه : أى : لم يكونوا مُفَارِقِينَ
الدُّنْيَا .

وقال الرَّاغِبُ : أى لم يكونوا مُتَفَرِّقِينَ ،
بل كانوا كُلُّهُمْ على الضَّلَالَةِ .

وعبد الكريم الْفُكُونُ ، بالضم ،
الْقُسْنَطِينِيُّ ، مُحَدَّثٌ مُتَأَخِّرًا .

[ف ل ك]

الْفُلُكُ ، بضمين : لغة في الْفُلُكِ ،
بالضم ، وبه قرأ موسى بن الزُّبَيْرُ ،
نقله ابن جَنِّي ، قال : وحكى أبو الحسن
عن عيسى بن عُمَرَ ^(١) قال : ما سَمِعَ
فُعْلٌ إِلَّا وقد سَمِعَ فيه فُعْلٌ ، فقد
يكون [٨٧ / ب] هذا منه ، وأشار
الرَّضِيُّ في شرح الشافعية إلى جَوَازِ أَنْ
يَكُونَ هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، وَأَنَّ ضَمَّ الْأَوَّلِ
وَتَسْكِينَ الثَّانِي لَعَاهُ تَخْفِيفٌ مِنْهُ ،
كَعُنُقٍ وَعُنُقٍ ، وَأَطَالَ في تَوْجِيهِهِ ، كَالْفُلُكِيِّ
بِالضَّمِّ وَزِيَادَةِ الْيَاءِ ، وبه قرأ أبو الدَّرْدَاءِ
« حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِيِّ » ^(٢) نقله ابن جَنِّي
ومثله بِأَحْمَرَ وَأَحْمَرِي ، وَأَطَالَ في التَّوْجِيهِ .
ويُجْمَعُ الْفُلُكُ بِالضَّمِّ على فُلُوكٍ ،
عن ابن عَبَّادٍ .

وَالْفُلَيْكَةُ ، كَجَهَنَّةَ : السَّغِيمةُ
الصَّغِيرَةُ .

(١) سورة البينة ، الآية ١

(٢) سورة البقرة الآية ٨٩

(٣) سورة يونس ، الآية ٢٢

وَأَبُو فُلَيْكَةَ : ة بمصر من الْأَشْمُونِينَ .
وَالْفَلَكُ ، محرّكةٌ : دَوْرَانُ السَّمَاءِ
خَاصَّةً .

وَفَلَكَ السَّمَاءُ : الْقُطْبُ .

وَأَفَلَكَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ : لَجَّ فِيهِ .

وَالْفَيْلُكُونُ : الْبَرْدِيُّ ، نَقْلَةُ الْجَوْهَرِي .

وَالْفَلَكَيُّ ، محرّكةٌ : مَنْ يَشْتَغِلُ

بِعِلْمِ النُّجُومِ ، واشتهر به أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ

ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْقَاسِمِ الْهَمْدَانِي الْمُحَدِّثُ ،

وَحَفِيدُهُ أَبُو الْفَضْلِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ

ابْنِ أَحْمَدَ ، إِمَامٌ حَافِظٌ ، صَنَّفَ

« مُنْتَهَى الْكَمَالِ فِي مَعْرِفَةِ الرِّجَالِ » .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَمْزَةَ

الْفَلَكَيُّ بِالْكَسْرِ ، حَدَّثَ بِالْحِلْيَةِ ^(١) عَنْ

الْحَدَّادِ بِسَمَرْقَنْدَ ، سَمِعَ مِنْهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ

ابْنُ السَّمْعَانِي ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الضِّيَاءُ ^(٢) ،

قَالَ الْحَافِظُ : وَهُوَ فِي كِتَابِ السَّمْعَانِي

الَّلَامِ مَفْتُوحَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَلَكَ كَجَبَلٍ :

قَرِيَّةٌ بِسَرَخُسَ » ضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِي
بِسُكُونِ اللَّامِ ، وَتَبِعَهُ الْحَافِظُ .

[ف ن ك]

الْفَنِيكُ ، كَأَمِيرٍ : مَجْتَمَعُ الْوَرَكِيِّينَ

حَيْثُ يَلْتَقِيَانِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَحَيَوَانٌ كَالثَّعْلَبِ ، كَذَا فِي غَايَةِ

الْبَيَانِ ، قَالَ شَيْخُنَا : وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ

الْفَنَكُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَعَجَبُ الذَّنْبِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَفَانَكَ فِي الْكَذِبِ وَالشَّرِّ : لَجَّ فِيهِ

وَمَحَكَ ، كَفَنَكَ تَفْنِيكًا ، عَنْ أَبِي طَالِبٍ

قَالَ : وَهُوَ مِثْلُ التَّتَابُعِ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا

فِي الشَّرِّ .

وَالْإَفْنِيكُ ، بِالْكَسْرِ : طَرَفُ اللَّحْيَيْنِ ،

عَنِ الْجَوْهَرِي .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : فَنَكْتُ فِي لَوْنِي ،

وَأَفْنَكْتُ : إِذَا مَهَرْتُ ذَلِكَ ، وَأَكْثَرْتُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَيْ عَذَلْتُ .

وَفَانَكَ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ : دَاوَمَ

عَلَيْهِمَا ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) يعنى حلية الأولياء لأبي نعيم .

(٢) انظر ترجمته في المشتهى للذهبي ٥١٠ والتبصير لابن حجر / ١١١١

أَبْنَى طَاهِرٌ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْبُخَارِيُّ ^(٣) الْحَافِظُ
مَاتَ سَنَةَ ٤٧١

[ك ذ ك]

كَذَاكَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : هَذِهِ كَلِمَةٌ
اخْتَرْتُ إِيرَادَهَا فِي هَذَا الْمَكَانِ لِأَنَّهُ قَدْ
قِيلَ : إِنَّهَا اسْتُعْمِلَتْ اسْتِعْمَالَ الْأَسْمِ
الْوَّاحِدِ ، قَالَ : وَحَقِيقَتُهَا « مِثْلُ ذَلِكَ »
وَمَعْنَاهُ : الزَّمَّ مَا أَنْتَ عَلَيْهِ وَلَا تَتَجَاوَزْهُ ،
وَالْكَافُ الْأَوَّلِيُّ مَنْصُوبَةٌ بِالْفِعْلِ الْمُضْمَرِّ ،
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ - فِي تَرْكِيبِ (د ر م ك) : -
خَطَبَ بَعْضُ الْحَمَقِيِّ إِلَى بَعْضِ الرُّؤَسَاءِ
كَرِيحَةً لَهُ ، وَقَالَ :

* امْسَحْ مِنَ الدَّرْمَكِ عَنِّي فَاكَا *

* إِنِّي أَرَاكَ خَاطِبًا كَذَاكَ *

قَالَ : وَالْعَرَبُ تَقُولُ [٨٨ / أ]
فُلَانٌ كَذَاكَ ، أَيْ سَفِلَةٌ مِنَ النَّاسِ .
وَيُقَالُ : رَجُلٌ كَذَاكَ ، أَيْ : خَسِيسٌ .
وَاشْتَرَى لِي غُلَامًا وَلَا تَشْتَرِهِ كَذَاكَ ،
أَيْ دَنِيًّا .

وَفَنَّاكَ ، مَحْرُكَةٌ . حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ
قُرْطُبَةَ ، نُسِبَ إِلَيْهِ جَمَاءٌ ، قَالَ الْحَافِظُ .

[ف ن ج ك]

فَنَجُّكَانَ ، بَضْمٌ ^(١) الْفَاءِ وَالْجِيمِ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قَوْمٌ بَمَرْوَ ، عَنْ
ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

[ف ي ك]

فُؤَيْكُ بْنُ عَمْرٍو ، كَزُبَيْرٌ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْبَغَوِيُّ فِي
الْمَعْجَمِ : هُوَ صَحَابِيٌّ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ
أَوْ هُوَ بِالذَّالِ ^(٢) .

فصل الكاف

مع نفسها

[ك د ك]

الْكَدَاكِيُّ ، بِفَتْحَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ :
هِيَ نِسْبَةٌ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ السَّمَرْقَنْدِيِّ ، رَوَى عَنْ

(١) كَذَا ، وَصَرَحَ يَاقُوتُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ .

(٢) فِي أَسَدِ الْغَابَةِ ٤٢٣٨ عَنْ ابْنِ مَنْدَةَ ، وَقَالَ الطَّبْرَانِيُّ بِالرَّاءِ .

(٣) انْظُرِ التَّبْصِيرَ ١٢١٤

[ك ر ب ك]

مُنِيَّة كَرْبِك ، كَجَعْفَر ، أَهْمَلَه
صاحبُ القاموس ، وهى : ة ، بمصر .

[ك ر ج ك]

كِرَاجِكُ ، بالفتح وكسر الجيم
أو فتحها ، أَهْمَلَه صاحبُ القاموس ،
وهو : د ، بفارس ، منه محمد بن على
الكَرَاجِكِيُّ ، أحدُ أئمة الإمامية ، له
نصايف ، مات سنة ٤٤٩ .

[ك ر ك]

كَرَّكَتِ الدَّجَاجَةُ : وَقَفَتْ عن البَيْضِ
فهى كُرْكُةٌ كَحُرْقَةٍ (عن يونس)
كَأَكْرَكَت . وهى كُرْكُةٌ ، وهذه عن
ابن بَرِّي ، ، ونَقَلَه الصَّاعَنِيُّ عن
أَبِي عَمْرٍو .

والكَارُوكَةُ : القَوَادَةُ ، عن أَبِي عُمَر
الزَّاهِد ، وَأَنْشَد :

* لَا حَظَّ فِي الدِّينَارِ لِلكَارُوكَةِ *

وَالكُرْكِيُّ ، بالضم : لَقَبُ رَجُلٍ
بَيَّضَ^(١) لَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَكُرْكَاُن ، كَعَثْمَانُ : تَعْرِيبُ جُرْجَانِ :
الْبَلَدِ الْمَعْرُوفِ بِفَارِسَ .

و : بَرِيَّةٌ بَيْنَ بِلَادِ الْجَرَامِقَةِ
وَأَذْرَبِيجَانَ ، بِهَا مَفَازَةٌ مَسِيرَةٌ اثْنَى عَشَرَ
يَوْمًا ، احْتَفَرَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ
بِهَا بُشْرًا ، وَجَعَلَ بِهَا عُمُودًا عَظِيمًا ، وَفِي
وَسْطِهِ حَوْضٌ عَرْضُهُ مِثْلُ ذِرَاعٍ ، وَعَلَى
رَأْسِ الْعُمُودِ حَجَرٌ مُسَدَّورٌ مُطْلَسٌ
يَجْذِبُ الْأَنْدِيَّةَ مِنَ الْجَوِّ ، فَلَا يَزَالُ
ذَلِكَ الْحَوْضُ مَلآنًا بِلَا آلَةٍ يَنْتَفِعُ
بِهِ الْوَحْشُ وَالْمُسَافِرُونَ ، حَكَاهُ الْوَاحِدِيُّ .

وَكُورْكَان ، بزيادة الواو : لَقَبُ
السُّلْطَانِ أَبِي سَعِيدٍ مَلِكَ الْعِرَاقَيْنِ .

وَكْرَك ، ، بالفتح : ة قَرَبَ بَعْلَبَك ،
وَتُعْرَفُ بِكَرْكِ نُوح ، إِذْ بِهَا قَبْرُ طَوِيلُ
يَزَعُمُ أَهْلُ تِلْكَ النُّوَاحِي أَنَّهُ قَبِرُ نُوحٍ
عَلَيْهِ السَّلَام

[ك ع ك]

الكَعْكِيُّ : مَنْ يَصْنَعُ الْكَعْكَ .

(١) يريد أن ابن نقطة كتب في معجمه « الكركي » ولم يذكر اسمه بل ترك مكانه بيضاء .

[ك ن ر ك]

كُنَارُكُ ، بضم الكافِ والرَّاءِ (١) ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَحَلَّةٌ .
بِسَجِسْتَانَ ، مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ
السَّجَزِيُّ الْكُنَارُكِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عُمَرَ
مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْعَنْبَرِيُّ .

[ك و ك]

كَالِك : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ (٢)
الصُّوفِيِّ ، رَوَى عَنْهُ الْهَرَوِيُّ فِي ذِمِّ الْكَلَامِ .
وَلَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِ بْنِ عِيدِ الْعَزِيزِ
الْمُقَرِّي الْبُخَارِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .
وَالْقَوَامُ (٣) الْكَاسِيُّ ، مِنْ أَفَاضِلِ الْحَنْفِيَّةِ
تَرْجَمَهُ الْحَافِظُ .

وَالشَّرَفُ أَبُو الطَّاهِرِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّطِيفِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
الرَّبَّيعِيِّ التَّكْرِيْتِيِّ الْقَاهِرِيِّ ، يَعْرِفُ
بِابْنِ الْكُؤَيْكِ ، كَرْبُورٍ ، مُحَدِّثٌ
مَشْهُورٌ ، رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ مُسْلِمُ بْنُ أَحْمَدَ
الدمشقي الكعكي ، عَنْ ابْنِ أَبِي نَصْرٍ .
وَسُوقُ لَكَّعَاكِيَيْنِ : مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ .

[ك ك ك]

كَكُوكُ ، كَتْنُورٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَدُّ وَالِدِ حَمْزَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَحْمَدَ النَّيْرِيزِيِّ ، الْمُحَدِّثِ ، رَوَى
عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْفَرَكِيُّ .

[ك ل ك]

كَلْكِي كَرَبَ ، كَمَعْدٍ يَكْرِبَ ،
أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ السَّهَيْلِيُّ
فِي الرُّوضِ : هُوَ اسْمُ أَحَدِ التَّبَايِعَةِ بِالْيَمَنِ
مَلِكٌ خَمْسَةٌ وَثَلَاثِينَ سَنَةً .
وَقَالَ : لَا أَدْرِي مَا مَعْنَى كَلْكِي .

[ك ل ن ك]

كُلْنُكُ ، بضم ففتح فسكون ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ
أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَنْصَارِيِّ ،
عَنْ رَوْحِ بْنِ عِصَامٍ .

(١) نص ياقوت على تشديد الكاف الأخيرة .

(٢) في التبصير ١١٨١ « محمد بن عبد الله . . . » .

(٣) في التاج والتبصير ١٢٠٣ « قوام الدين » وذكر ابن حجر أنه مات في الطاعون العام . .

فَقَالَ : امْرَأَةُ حُيَيْكَةَ كُيَيْكَةَ ، وَأَغْفَلَهُ
بِهَئَانَةٍ ، وَكَانَ إِتْبَاعَ لَهُ ، أَوْ أَنَّهُ أَصْلُ ،
وَشُبَّهَتْ بِالْبَيْضَةِ فِي صِغَرِهَا ، وَقَدَسَتْ وَاكْيَاكِي .

فصل اللام

مع الكاف

[ل أ ك]

اسْتَلَاكَ لَهُ ، إِذَا ذَهَبَ لَهُ بِرِسَالَتِهِ ،
حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ .

[ل ب ك]

اللَّبَكَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْاِخْتِلَاطُ ،
كَاللَّبِيكَةِ ، كَسْفِينَةٍ .

وَأَمْرٌ لَبِيكٌ ، كَأَمِيرٍ : مُخْتَلِطٌ .

وَتَرِيدَةٌ مُلْبِكَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : مُلْبِقَةٌ
لَيِّنَةٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[ل ح ك]

الْلَّحْكُ ، بِالْفَتْحِ : مُدَاخَلَةُ الشَّيْءِ
فِي الشَّيْءِ ، وَالتَّرَاقُّهُ بِهِ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ ،
عُرِفَ كَذَلِكَ [بِابْنِ الْكُويْكِ] ^(١) ، سَمِعَ
عَلَى الْمُطَرِّزِ ، وَالتَّنُوخِيِّ [وَالزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ
مُعَاوِرٌ لِلْمُصَنِّفِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٥٦ ،
وَوَلَدَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ ، حَدَّثَ .

وَكَاكُوبِيهِ : هُوَ الْأَخُ بُلُغَةَ أَهْلِ بَلَخَ
وَهُوَ لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ مَتُوبِيهِ ، مِنْ وَلَدِهِ :
أَبُو عَمْرٍو الْفَضْلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَتُوبِيهِ ، شَيْخٌ صَالِحٌ ،
رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ عَبْدِ الْغَافِرِ
الْفَارِسِيِّ ، وَعَنْهُ أَوْلَادُهُ الْمُطَهَّرُ وَعَائِشَةُ
وَفَاطِمَةُ [٨٨/ب] وَعَنْهُمْ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ك ه ك]

الْكَهْكُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ الْفَرَاهِي : هُوَ
لُغَةٌ فِي الْكَعَكِ .

[ك ي ك]

الْكُيَيْكَةُ ، كَجُهَيْنَةٍ : الْقَصِيرَةُ
الْمَكْتَلَّةُ مِنَ النِّسَاءِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ح د ك) ،

(١) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ لِلإِيضَاحِ .

يُقال : لُوْحَكَ فَقَارُ ظَهْرِهِ ، إِذَا
دَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .
وَالْحَكَّةُ الْعَسَلُ : أَلْعَقَهُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ .

* كَأَنَّمَا تُلْحِكُ فَاهُ الرُّبَا (١) *

وَفِي النَّوَادِر : رَجُلٌ مُسْتَلْحِكٌ ،
بِمُتْلَاحِكُ فِي الْغَضَبِ ، أَيْ مُسْتَمِرٌّ فِيهِ .

[ل ك ك]

اللُّكِّيُّ ، بِالضَّمِّ : الْمُكْتَنِزُ اللَّحْمَ .
وَفَرَسٌ لِكَيْكُ اللَّحْمِ وَالْخَلْقِ : مُجْتَمِعُهُ .
وَلُكَّتْ بِهِ : قُذِفَتْ .

وَلُكَّ أَحْمُهُ لَكًّا ، فَهُوَ مَلْكُوكٌ .
وَاللَّكَّكُ ، مَحْرَكَةٌ : الضَّغْطُ ،
يُقَالُ : لَكَّكْتُهُ لَكًّا وَلَكَّكَّا .

وَجِلْدُ مَلْكُوكٍ : مَضْبُوعٌ بِاللَّكِّ .
وَاللَّكَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّدَّةُ ، وَالْدَّفْعَةُ
وَالضَّغْطَةُ ، وَالْوَطْأَةُ .

[ل ك ك] وَجَعَلْتُ عَلَيْهِ لَكَّتِي ، وَلَاكَّتِي ،
أَيْ : شِدَّتِي وَوُطْأَتِي .

وَنَاقَةُ مُلْكَكَةِ ، كَمُعْظَمَةٍ : سَمِينَةٌ .
[ل ل ك ل و ك] وَاللُّكْلُوكُ ، بِالضَّمِّ : اللَّوْلُوكُ الَّذِي
يُلْبَسُ فِي الرَّجْلِ ، عَامِيَّةٌ .

[ل و ل ك]

اللَّوْلُوكُ ، كَجَوْهَرٍ ، هُوَ مَا يُلْبَسُ
فِي الرَّجْلِ . (ج) لَوَالِكُ . وَبَائِعُهَا ،
اللَّالِكَاثِيُّ ، عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ .

[ل م ك]

لَمَكٌ ، بِالْفَتْحِ ، لَغَةٌ فِي لَمَكٍ ،
مَحْرَكَةٌ فِي وَالِدِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَيُقَالُ : لَمَكُ أَبُو نُوحٍ ، وَلَا مِلْكُ جَدُّهُ .

فصل الميم

مع الكاف

[م ت ك]

مَتَكُ الذُّبَابِ ، بِالْفَتْحِ : ذَرْقُهُ .
(عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ) .

وَالْمَتَكَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْعَظِيمَةُ الْبِطْنِ .
وَابْنُ الْمَتَكَاءِ : سَبُّ لَهُمْ .

فإنها أعجمية ، وحُرُوفُها كلها أَصْلِيَّةٌ ،
وقد ذَكَرَهُ صاحبُ اللِّسَانِ هُنَا .

[م ر د ك]

/ مَرْدَك ، كَجَعْفَرٍ ، [٨٩ / أ]
أَهْمَلَهُ صاحبُ القَامُوسِ ، وهو عَلَمٌ
أَعْجَمِيٌّ ، لُقِّبَ بِهِ بَعْضُهُمْ ، وَتَفْسِيرُهُ :
الرَّجُلُ الصَّغِيرُ .

[م ر ش ك]

مَارِشَك ، بِكسرِ الرَّاءِ : أَهْمَلَهُ
صاحبُ القَامُوسِ ، وَهِيَ : ةٌ مِنْ أَعْمَالِ
طُوسَ ، مِنْهَا أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ
ابنِ عَلِيٍّ الْمَارِشَكِيُّ الطُّوسِيُّ ، الْفَقِيهَ ،
مَنْ أَخَذَ عَنِ الْإِمَامِ أَبِي حَامِدٍ الْغَزَالِيِّ ،
وَعَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٢٩ هـ .

[م ر ك]

مِيرَك ، بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ، أَهْمَلَهُ
صاحبُ القَامُوسِ ، وَهُوَ عَلَمٌ أَعْجَمِيٌّ
وَالسَّيِّدُ الْحَافِظُ نَسِيمُ الدِّينِ مُحَمَّدُ
ابنِ مِيرَكِ شَاهِ الْحَسَنِيِّ الشَّيْرَازِيِّ الْهَرَوِيُّ :
مُحَدَّثٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَتَكُ : الْآتِرُجُ »
سَيَاقُهُ يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ أَكْذَلِكُ
بَلْ هُوَ بِالضَّمِّ ، وَهِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ عَبَّاسٍ
وَابْنِ عُمَرَ وَالْجَحْدَرِيِّ ، وَقَتَادَةَ ،
وَالضَّحَّاكَ ، وَالسَّكَلَبِيِّ ، وَأَبَانَ
ابنِ تَغْلِبَ ، وَرُوَيْثٌ عَنِ الْأَعْمَشِ .
وَمَتَكُ ، بِالْفَتْحِ : جَدُّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ حَمْزَةَ الْمَتَكِيُّ ، شَيْخٌ لِلْحَاكِمِ
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ .

[م ح ك]

الْمَحْكُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُشَارَةُ وَالْمُنَازَعَةُ
فِي الْكَلَامِ .

وَقَدْ مَحِكَ ، كَفَرَحَ .

وَرَجُلٌ مَاحِكٌ : لَجُوجٌ .

وَمُماحِكٌ : مُلَاجٌ .

وَأَمَحَكَهُ غَيْرُهُ .

[م ر ت ك]

الْمَرْتَكُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القَامُوسِ هُنَا ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي (ر ت ك)
اسْتِطْرَادًا ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَهُوَ
الْمَرْدَاسُنَجُ ، وَالصُّوَابُ ذَكَرَهُ هُنَا ،

[م ز د ك]

مَزْدَك ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ خَرَجَ فِي
أَيَّامِ قُبَادَ وَالِدِ كِسْرَى ، فَأَبَاحَ الْأَمْوَالَ
وَالنِّسَاءَ ، وَعَظَّمَ أَمْرَهُ ، وَكَثُرَ أَتْبَاعُهُ ،
فَقَتَلَهُ كِسْرَى لَمَّا مَلَكَ بَعْدَ أَبِيهِ مَعَ
الْجُمْلَةِ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَبَقِيَ مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ
يُقَالُ لَهُمُ الْخُرْمِيَّةُ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُلقَّبُ
خُرْمًا ، وَالْمَزْدَكِيَّةُ ، نَقْلُهُ ابْنُ السَّمْعَانِي .

[م س ك]

الْمَسْكُ ، مُحَرَكَةٌ : جُلُودُ دَابَّةٍ
بَحْرِيَّةٍ ، كَانَتْ يُتَّخَذُ مِنْهَا شِبْهُ الْإِسْوَرَةِ .
وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْأَرْضُ مَسْكٌ وَطَرَاتِقُ ،
فَمَسْكَةٌ كَذَانَةٌ ، وَمَسْكَةٌ مُشَاشَةٌ ^(١) ، وَمَسْكَةٌ
حِجَارَةٌ ، وَمَسْكَةٌ لَيْنَةٌ ، وَإِنَّمَا الْأَرْضُ
طَرَاتِقُ ، فَكُلُّ طَرِيقَةٍ مَسْكَةٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّرِيعِ نَسَاكًا يَخْرُجُ مِنْ
مَسْكَةٍ ، بِالْفَتْحِ .

وَالْمُسْكَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقُوَّةُ ، كَالْمَاسِكَةِ
وَفِيهِ مُسْكَةٌ مِنْ خَيْرِهَا ، أَيْ : بَقِيَّةٌ .

وَمَا فِي سِقَائِهِ مُسْكَةٌ مَاءٌ ، أَيْ : قَلِيلٌ
مِنْهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ يَكُونُ مَعَ الْقَوْمِ يَخْوِضُونَ
فِي الْبَاطِلِ : إِنَّ فِيهِ لِمُسْكَةً عَمَاهُمْ فِيهِ .
[وَتَمَسَّكَ بِهِ : تَطَيَّبَ] .

[وَثَوَّبُ مُمَسِّكٌ : مَصْبُوغٌ بِهِ ،]
وَكَذَلِكَ مَمْسُوكٌ . وَقَدْ مَسَّكَ بِهِ مَسْكًا ،
نَقْلُهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَكُمُوعُظَمَى : الْخِرْقَةُ الَّتِي أُمْسِكَتُ
كَثِيرًا عَنْهُ أَيْضًا .

وَخَرَجَ فِي مُمَسْكَةٍ ، أَيْ : جَبَّةٍ
مُطَيَّبَةٍ .

وَأَمْتَسَكَ بِهِ : اعْتَصَمَ ، قَالَ زُهَيْرٌ :
* بَأَى حَبْلٍ جَوَارٍ كُنْتُ أَمْتَسِكُ ^(٢) *
وَهُوَ بَادِنٌ مُتَمَاسِكٌ ، أَيْ : مُعْتَدِلٌ
الْخَلْقِ كَانَ أَعْضَاءَهُ يُمَسِّكُ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَمَا تَمَاسَكَ أَنْ قَالَ ذَلِكَ ، أَيْ :
مَا تَمَالَكَ .

وَإِنَّهُ لَذُو تَمَاسِكٍ ، أَيْ عَقْلٍ .

(١) فِي التَّسْخِيتَيْنِ « هَشَاشَةٌ » بِالْهَاءِ وَالْمَثَبِ مِنَ اللِّسَانِ ، وَانْظُرْ مَادَّةَ (مَش) .

(٢) دِيَوَانُهُ ١٧٩ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَصَدْرُهُ :

وما به تماسك ، إذا لم يكن فيه خير .
والمسكة ، محرّكة : من إذا نازل أحداً
لم يفلت منه ولم يتخلص .

ومسك النار تمسيكاً : فحص لها في
الأرض ، ثم جعل عليها الرماد والبعر
أو الخشب . أو دفنها في التراب ، قاله
أبو زيد .

ومسك ، ككتف : صقع بالعراق قتل
فيه مضعب بن الزبير .

و : ع ، آخر ، به جبل الأهواز ، حيث
كانت وقعة الحجاج وابن الأشعث .
وَصِبْغُ مِسْكِ ، بالكسر .

وعلى . ظهر الظبية جُذُتَانِ مِسْكِتَانِ ،
أَيُّ بُحْبُوتَانِ سَوْدَاوَانِ !

ومسك الرجل مساكّة : صار بخيلاً .
وقولهم في صفة الله تعالى : مساكُ السماء ،
مؤلدة .

والمسكيون : جماعة من المحدثين
نسبوا إلى بيع المسك .

وحارة مسكة : إحدى حارات مصر .

وزقاق المسك : حارة أخرى بها .

وكوم المسك : ع ، بها من الغربية .

ومُسَيْكَة ، كجهينة : ع ، بعسقلان ،
منها عبد الله بن خلف المُسَكِّي^(١) ، الحافظ
[المعروف بابن بُصَيْلَة ، وعبد الخالق
ابن صالح المُسَكِّي]^(٢) ، سمع من السلفي
مات [بعد] سنة ٦١٤ هـ .

وأحمد بن عبد الدايم المُسَكِّي^(٣) ،
سمع منه أبو حيان وضبطه .

والأمير عز الدين مُوسِكُ الهكاري ،
أحد الأمراء الصلاحية ، إليه نسبت -
القنطرة بمصر .

ومُسْكَانُ ، بالضم : والد عطوان ، هكذا
ضبطه الذهبي تبعاً لعبد الغني بالسين
المهمل ، وضبطه غيره بالسين معجمة .

(١) في النسختين والتاج « المسكي » والمثبت من التبصير ١٣٦٤ وهو القياس في المنسوب إلى مثال جهينة ،
وفي المشتبه للذهبي ٦٤٤ المسكي - بكسر فسكون ، ووصفه بالمورخ ، وفي التبصير قال : « سود تاريخا » .

(٢) ما بين الحاصرتين سقط من النسختين ، وبمضه في التاج ، وتماه من التبصير ١٣٦٤ .

(٣) في النسختين والتاج « المسكي » والمثبت من التبصير ، وهو قياس النسب .

وَقَوْمٌ مَسَاكِي ، هُوَ اسْمٌ لَجَمْعِ مَسِيكٍ ،
قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ :

وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتَ سَرَاةَ قَوْمِي

مَسَاكِي لَا يَثُوبُ لَهُمْ زَعِيمٌ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمُسْكَةُ ، بِالضَّم :
مَا يُمَسِّكُ الْأَبْدَانَ مِنَ الْغَدَاةِ .

وَالْعَقْلُ الْوَافِرُ ، كَالْمَسِيكِ فِيهِمَا » .
كَذَا فِي النِّسْخِ [٨٩ / ب] وَالصَّوَابُ :
كَالْمُسْكِ فِيهِمَا ، أَيْ بِحَذْفِ الْيَاءِ .

وَقَوْلُهُ : « سِقَاءُ مَسِيكٍ ، كَسَكَيْتَ :
كَثِيرُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ » . كَذَا فِي النِّسْخِ ،
وَالصَّوَابُ كَأَمِيرٍ ، كَمَا هُوَ نَصْرُ أَبِي زَيْدٍ
وَالزَّمْخَشَرِيِّ ، وَحَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ ، وَلَمْ
يَضْبِطْهُ هَكَذَا ، وَسِيَاقُهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ -
كَأَمِيرٍ ، وَكَانَ الْمُصَنِّفُ لَاحِظًا مَعْنَى
الكَثْرَةِ ، فَضَبَطَهُ عَلَى بِنَاءِ الْمُبَالَغَةِ ، وَفِيهِ
نَظَرٌ .

وَقَوْلُهُ : « مُسْكَانٌ : شَيْخٌ لِلشَّيْعَةِ اسْمُهُ
عَبْدُ اللَّهِ » . هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ،

وَالَّذِي فِي التَّبْصِيرِ أَنَّهُ اسْمٌ وَالْيَدِ ، حَيْثُ
قَالَ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْكَانَ : مِنْ شُيُوخِ
الشَّيْعَةِ .

[م ش ك]

مُسْكَانٌ ، بِالضَّم : د ، بِقَهْشَتَانٍ ، مِنْهُ
أَبُو عَمْرٍو عُمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ
الْمُسْكَانِيِّ ، ذَكَرَهُ السَّلْفِيُّ فِي مَعْجَمِ السَّفَرِ .
وَأَبُو سَعِيدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ غَالِبٍ بْنِ مُسْكَانِ الْمُسْكَانِيِّ
نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى عَنْهُ الدَّارَقُطْنِيُّ .

[م ع ك]

مَعَكَه مَعَكَأ : أَذَلَّهُ وَأَهَانَهُ .

وَالْمَعَكَاءُ : الْإِبْرِلُ الْغَلَاظُ الشَّدَادُ ، قَالَ
النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

الْوَاهِبُ الْمِثَّةَ الْمَعَكَاءَ زَيْنَهَا

سَعْدَانُ تَوْضِيحَ فِي أَوْبَارِهَا اللَّيْدُ^(١)

وَيُرْوَى : « الْمِثَّةُ الْأَبْكَارَ » . وَفِي
أُخْرَى : « الْمِثَّةُ الْجُرْجُورَ » نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي
وَالصَّاعِقَانِيُّ .

(١) شرح ديوانه (في مجموعة الدواوين الخمسة / ٢٢) والقافية مجرورة ، وقال البطلوسي : ويروى « في الأوبار ذي
ليد » وبهذه يسلم من الإقواء ، وهو في التاج واللسان ومادة (سعد) .

والمواعكُ : المساطلاتُ بالوصلِ ، قال
ذو الرُّمَّة :

أجبكُ حبًّا خالطته نصاحه

وإن كنتُ إحدى اللاوياتِ المَواعِكِ^(١)

وقول المصنّف : « معكوكّةُ الماء ،
بالضّم : كثرته » . كذا في النسخ ، ونص
المحيط : « هو في معكوكّة مال ، أي :
هو كثيرُ المال » . وهكذا نقله عنه في
العباب وفي التكملة ، أي في كثرته .

[م غ ك]

مُغكان ، كعُثمان ، أهمله صاحبُ
القاموس ، وهي : ة ، ببُخاراء ، منها :
أبو غالبٍ زاهرُ بن عبد الله المُغكانيّ ،
روى عن عبد بن حميدٍ الكشيّ .

[م ك ك]

مَكّة : اسمُ جاريةٍ لها حكايةٌ ، نقله
الحافظُ .

ومَكّة : بيتُ الله الحرامُ ، من المَكِّ ،
وهو الأزديحامُ ؛ لأزديحامِ الناسِ فيها من

كُلِّ فَجٍّ . أو من المَكّاكةِ كدُمامةٍ ، وهي
اللبُّ والمُخُّ ، سُميت بها لأنها وَسَطُ الدُّنيا
ولُبُّها وخالِصُها ، قاله الخليلُ بن أحمد .
أو لِقَلّةِ مائها ، لأنهم كانوا يمتكئون الماءَ
فيها ، أي يستخرجونه . أو لجذبِ الناسِ
إليها ، من المَكِّ وهو الجذبُ ، نقله -
السيوطيُّ في أضدادِ المزهرِ عن
أبي العباس ، فهي وجوه ستة .

وقال الزمخشريُّ : استولى مرةً على مَكّة
ناجمٌ من بلادِ نجدٍ ، فطرّده ، فلما خرج
قال : خذوا مكيكتكم .

والنسبةُ إلى مَكّة : مَكِّيٌّ ، على الصحيح .
وقد تسمّى به غيرُ واحدٍ من قُدَماءِ
المُحدّثين تبرُّكاً .

وأما قولُ العامة : مَكّاويٌّ ، وفي الجمع
المَكّاكوةُ^(٢) فخطأ .

وتَمَكَمَكه ، مثل تَمَكَكه .

ورَجَلٌ مَكّانٌ ، مثل مَصّانٍ وملجّانٍ ،
وهو الذي يَرُضِعُ الغنمَ من لُومِهِ ولا يَحْلِبُ ،
يُقال ذلك للثيمِ .

(١) ديوانه ٤٦١ وفيه « . . . نصيحة » والمثبت كالتاج .

(٢) قال الزمخشري في الأساس : « وسمّتهم يقولون لأهل مكة : المكوك » ضبطه بضم الميم والكاف .

وقال ابن شميل : تقول العرب : قَبَحَ اللهُ اسْتَ مَكَانَ ، وذلك إذا أَخْطَأَ ، أو فعل فعلاً قَبِيحاً ، يُدْعَى بهذا .

وقال الأزهري : سمعتُ أعرابياً يقولُ لرجُلٍ غَثَّه : قد مَكَكْتَ رُوحِي ، أراد أنه أَخْرَجَهُ بِلِجَاجِهِ فيما أَشْكَاهُ .

ويقال : ضَرَبَ مَكُوكَ رَأْسَهُ ، كَتَنُورٍ ، وهو على التشبيه .

[م ل ج ك]

مُلْجُكَانٌ ، بَضْمٌ الميم والجيم ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وهى : ق ، بِمَرَوْ .

[م ل ك]

مَلِكُ بْنُ كِنَانَةَ ، بِالْفَتْحِ ، قال ابن خزم : لَا أَعْرِفُ فِي الْقَدَمَاءِ غَيْرَهُ ، وَلَا فِي الْإِسْلَامِيِّينَ إِلَّا بِكَرِّ بْنِ مَلِكٍ صَاحِبِ فَرْعَانَةَ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ عَنْهُ .

وَمَلِكُهُ يَمْلِكُهُ تَمْلِكًا : اسْتَبَدَّ بِهِ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، قال : ولم يحكها غيره .

وَمَلَكْتُ كَفَى بِالسَّيْفِ : إِذَا شَدَّ الْقَبْضَ عَلَيْهِ ، وقال قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ يَصِفُ طَعْنَةً : مَلَكْتُ بِهَا كَفَى وَأَنْهَرْتُ فَتَقَهَا

[٩٠ / أ] يَرَى قَائِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَهَا ^(١) يَعْْنِي شَدَدَتْ بِالطَّعْنَةِ .

وَمَلَكَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ : إِذَا اسْتَوَلَى عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ : سَمِعْتُ كَذَا فَلَمْ أَمْلِكْ أَنْ أَقُلْتُ ، مثل : فَلَمْ أَمْلِكْ .

وَمَلِكُ النَّبْعَةِ تَمْلِكًا : صَلَبُهَا ، وَذَلِكَ إِذَا يَبَسَّهَا فِي الشَّمْسِ مَعَ قَشْرِهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَحكى اللَّحْيَانِيُّ : مَلِكٌ ذَا أَمْرِ أَمْرُهُ ، كَقَوْلِكَ : مَلِكُ الْمَالِ رَبُّهُ وَإِنْ كَانَ أَحَقُّ . وَيُقَالُ : مَلَكْتُ فَلَانَةَ أَمْرَهَا ، إِذَا طُلَّقَتْ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَفِي الْأَسَاسِ : مَلَكْتُهُ أَمْرَهُ ، وَأَمْلَكْتُهُ : خَلَيْتُهُ وَشَأْنَهُ .

وَالْمَلِيكِيُّ ، كَخَصِصِي : الْمَلَاكُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَتَمْلِكُهُ تَمْلِكًا : مَلَكَهُ قَهْرًا .

وَالْمَمْلُوكُ يَخْتَصُ فِي الْمُتَعَارَفِ بِالرَّقِيقِ
بَيْنَ الْأَمْلَاقِ . (ج) مَمَالِيكَ .

وَقَدْ يُقَالُ : فُلَانٌ جَوَادٌ بِمَمْلُوكِهِ ، أَيْ
بِمَا يَتَمَلَّكُهُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

وَلَيْسَ كَمَنْ دُونَ مَمْلُوكِهِ

مَفَاتِيحُ بُخْلِ وَأَقْفَالُهَا^(١)

وَمَلِكُ الْإِبِلِ وَالشَّاءِ ، كَكَتِفٍ :
مَا يَتَقَدَّمُهَا وَيَتَّبِعُهُ^(٢) سَائِرُهَا ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَمُلُوكُ النَّحْلِ : يَعَاسِبُهَا الَّتِي يَزْعُمُونَ
أَنَّهُ تَقْتَادُهَا ، وَاحِدُهَا مَلِيكٌ ، قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَمَا ضَرَبُ بَيْضَاءٍ يَأْوِي مَلِيكُهَا

إِلَى طُنْفٍ أَعْيَا بَرَاقٍ وَنَازِلٍ^(٣)

وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ أَبِي الْقَهْمِ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْكَفَرطَابِيِّ ، يُعْرَفُ -
بِابْنِ مَلُوكٍ ، كَصَبُورٍ ، حَدَّثَ عَنْ
ابْنِ عَسَاكِرَ ، مَاتَ سَنَةَ ٦١٥ هـ .

وَمُلُوكُ الْبَجَائِي ، بِالضَّمِّ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ بَشْكُوَال .

وَمَمْلَكَةُ الطَّرِيقِ ، وَمَلَاكُهُ بِالْكَسْرِ :
مُعْظَمُهُ وَوَسْطُهُ .

وَالْأَمْلُوكُ ، بِالضَّمِّ : دُوبْنَةٌ تَكُونُ فِي
الرَّمْلِ تُشْبِهُ الْعِظَاةَ .

وَالْإِمْلِيكُ ، بِالْكَسْرِ ، هُوَ مُوَيْلِكُ -
ابْنُ مَالِكٍ .

وَمِلَاكَةُ الْعَجِينِ ، كَكِتَابَةٍ : مَا انْتَهَى
إِلَيْهِ عَجْنُهُ .

وَمُلْكٌ ، كَسُكْرِ : اسْمُ رَجُلٍ .
وَامْتَلَكَهُ كَتَمَلَّكَهُ .

وَيُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ مَوْلَى مِلَاكَةٍ ، بِالْكَسْرِ
دُونَ اللَّهِ ، أَيْ : لَمْ يَمْلِكْهُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى .

وَجَمْعُ الْمَلِكِ ، بِالْكَسْرِ : أَمْلَاقٌ ،
وَيَخْتَصُّ فِي التَّعَارُفِ بِالْعَقَارَاتِ .
وَجَمْعُ الْمَالِكِ : مُلَاكٌ .

(١) فِي النُّسخَتَيْنِ «بُخْلٍ وَأَمْلَاكُهَا» وَهُوَ سَبْقُ قَلَمٍ ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ وَدِيَوَانِهِ ١٦٢ (ط . يَروُت) وَروَايَتُهُ :

«كَمَنْ دُونَ مَا عَوْنُهُ خَوَاتِيمٌ . . .» .

(٢) فِي النُّسخَتَيْنِ وَالتَّاجِ «وَيَتَّبِعُهَا» وَالمُثَبَّتُ مِنَ الْمُفْرَدَاتِ .

(٣) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٤٢ وَاللَّسَانُ وَالصَّحَاحُ وَالتَّاجُ وَمَادَةُ (ضَرْبٍ) .

ويُقال : لنا مُلُوك من نحل ، جمع الملك بالكسر .

وليس لنا مُلكاء ، جمع مُليك بمعنى المملوك .

ومالك : اسم رمل ، قال ذو الرمة :

لعمرك إني يوم جرعاء مالك
لذو عبرة كلاً تفيض وتخفق^(١)

ومالك الحزين : اسم طير من طيور المساء ، نقله الجوهري .

وأبو مالك الأسلمي ، والأشجعي ، والأشعري ، والغفاري ، والقرظي صحابيون .

وأبو مالك [عمرو بن هاشم]^(٢) الجنبى و [عبد الملك بن الحسين ، أبو مالك]^(٣) النخعي : تابعيان .

والمالكان : مالك بن زيد ، ومالك ابن حنظلة ، نقله الجوهري .

والمالكية : ة ، بالسواد ، منها :

عبد الوهاب بن محمد المالكي صاحب ابن البطري^(٤) .

والملكية ، محرّكة : جماعة من مسلمة الروم من النصاري .

وملكان ، بالكسر ، أو محرّكة : جبل في بلاد طيىء ، كانت الروم تسكنه في الجاهلية ، قاله نصر ، وهو غير ملكان الطائف الذي ذكره المصنف .

وأبومليكة ، كجهينة : زهير بن عبد الله ابن جلعان التيمي .

وأبو مليكة البلوي ، والكندى ، والزيادى : صحابيون .

والملك ، بالكسر : ة ، بمصر من الإخميمية .

وأملك بنى يونس من القوصية .

ومحلة مالك : ة ، من الغربية .

وجزيرة مالك : من البحيرة .

ومنية ملك ، ككتيف ، من جزيرة بنى نصر .

(١) التاج وفي ديوانه ٣٩١ ضبط فيه « كلا » بضم الكاف ، والمثبت ضبط اللسان .

(٢) الزيادة في الموضعين من التاج للإيضاح .

(٣) في معجم البلدان « . . . ابن البط » والمثبت هو الصواب ، وانظر التبصير ١٣٣٩ والمشتبه ٦٤٥ .

وَمَنْشِيَّةٌ عِزُّ الْمُلْكِ ، مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَشَبْرَى مَلَكَانَ ، مُحَرَّكَةً ، مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ .

وَسَفْطُ الْمُلُوكِ ، مِنْ جَزِيرَةِ بَنِي نَصْر .

وَعَبْدُ اللَّطِيفِ بْنِ فُرْشِيَّةٍ ، شَارِحُ

الْمَشَارِقِ^(١) يُعْرِفُ بِابْنِ مَلَكٍ ، مُحَرَّكَةً .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَأَمْلَكَهُ إِيَّاهَا مُلْكًا

مُثْلًا : زَوْجُهُ إِيَّاهَا ، وَأَمْلِكَ : زَوْجَ ،

وَعَنْهُ أَيْضًا . كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَفِي نَسْخَةٍ

« وَمِنْهُ أَيْضًا » هَذَا خَطًا فَاحِشٌ ، فَقَدْ

رَأَى سِيَاقَ هَذِهِ الْعِبَارَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُحْكَمِ

لَمَّا ذَكَرَا عَنِ اللَّحْيَانِيِّ الْقَوْلَ الْأَوَّلَ ، ثُمَّ

ذَكَرَا الْقَوْلَ الثَّانِي فَقَالَا : « وَعَنْهُ أَيْضًا »

أَيُّ : عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَالْمُصَنِّفُ لَمْ يَسْبِقْ

لَهُ ذِكْرُ اللَّحْيَانِيِّ حَتَّى يُعِيدَ [٩٠ - ب]

إِلَيْهِ الضَّمِيرَ ، فَتَنَبَّهَ لِذَلِكَ .

وَقَوْلُهُ : « مَلَكَانَ ، مُحَرَّكَةً : ابْنُ جَرَمٍ :

وَابْنُ عَبَّادٍ فِي قُضَاعَةٍ وَمِنْ سِوَاهُمَا مِنْ

الْعَرَبِ ، فَبِالْكَسْرِ » . هَذَا قَوْلُ ابْنِ حَبِيبٍ

وَلَفْظُهُ : مَلَكَانُ ، مُحَرَّكَةً فِي قُضَاعَةٍ :

ابْنُ جَرَمٍ ، وَفِي السَّكُونِ ، ابْنُ عَبَّادٍ ، وَمِنْ

سِوَاهُمَا مِنَ الْعَرَبِ بِالْكَسْرِ ، هَكَذَا نَقَلَهُ

السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ ، وَالصَّاعِقِيُّ فِي الْعُبَابِ

وَالْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ ، وَفِي سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ

سَقَطَ ، وَاقْتَصَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِيمَا حَكَاهُ

عَنْ أَبِيهِ عَنْ شُبُوخِهِ عَلَى الْأَوَّلِ فَقَطَ .

[م ن ك]

بَنِي مَانُوكَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَهِيَ : ة ، بِمَصْرٍ مِنَ الْإِطْفِيجِيَّةِ .

[م ه ك]

أَمَهَكَ الرَّجُلُ أَمَهَكَكَ : خَفَّ لِحْمُهُ .

وَصَلَا الْمَرْأَةُ : اسْتَرْخَى^(٢) .

وَأَمَهَكَ فِي الْعَدُوِّ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : اجْتَهَدَ

فِيهِ .

وَمَا هَكَ : وَالذُّيُوسُفُ إِنْ كَانَ كَهَاجِرَ ،

كَمَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَأَعْجَمِيَّةٌ مَمْنُوعَةٌ

مِنْ الصَّرْفِ ، مَعْنَاهُ الْقَمَرُ الصَّغِيرُ . أَوْ كَانَ

بِكَسْرِ الْهَاءِ فَعَرَبِيَّةٌ مِنْ مَهَكَ مَهَكَ ، إِذَا

سَحَقَهُ .

(١) يَعْنِي مَشَارِقَ الْأَنْوَارِ لِلصَّاعِقِيِّ ، وَهُوَ مِنْ كِتَابِ الْحَدِيثِ ، رَتَبَهُ عَلَى الْمَسَانِيدِ ، وَقَدْ سَمِيَ ابْنُ مَالِكٍ شَرْحَهُ الْمَشَارِقَ

إِلَيْهِ « مَبَارِقُ الْأَزْهَارِ » وَقَدْ طُبِعَ شَرْحُ الْمَشَارِقِ هَذَا فِي أَنْقَرَةَ سَنَةِ ١٣٢٨ هـ .

(٢) فِي النِّسْخَتَيْنِ « اسْتَرْخَى » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّاجِ ، وَانْظُرْ مَادَّةَ (هَكَ) .

وقولُ الْمُصَنِّفِ فِيهِ : « إِنَّهُ مُحَدَّثٌ »
غيرَ سَدِيدٍ ، فَإِنَّهُ تَابِعِيٌّ مُخَضَّرَمٌ ، يَرُوى
عن ابنِ عَبَّاسٍ ، وابنِ عُمَرَ ، وأُمِّ هَانِئٍ .

[م ي ك]

ماك ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وهو
اسمُ والدِ عَبْدِ الْعَزِيزِ^(١) ، قال الخليل في
تاريخ قَزَوِينَ : أَدْرَكْتُهُ ، وَفَرَّيَ عَلَيْهِ
وَأَنَا حَاضِرٌ ، مات سنة ٣٧٢ هـ .

وَجَدُّ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَسَاكِيِّ ،
عن عبد الوهَّابِ بنِ مُحَمَّدٍ بنِ دَاوُدَ
الْقَزَوِينِيِّ .

وَجَدُّ والدِ أَبِي الْفَتْحِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ
عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَسَاكِيِّ الْقَزَوِينِيِّ
رَوَى عَنْهُ السُّلَفِيُّ .

وَالْمَسَاكِيُّ : هـ ، بِمَصْرَ ، مِنَ الْكُفُوزِ الثَّمَانِيَةِ .

فصل النون

مع الكاف

[ن ب ك]

النَّبْتُكُ ، بِالْفَتْحِ : ناع ، بين ضجوة

وَمَضِيْقُ جُبَّةٍ ، من منازلِ حاجٍ مَصْرٍ ، وقد
تَذَكَّرَهُ الْبُوصَيْرِيُّ فِي هَمَزِيَّتِهِ^(٢) ، ولم يَعْرِفْهُ
شَارِحُهَا ابْنُ حَجَرٍ الْمَكِّيُّ الْمُتَأَخِّرُ ، وَضَبَطَهُ
الشَّمْسُ بْنُ الظَّهِيرِ الطَّرَابُلُسِيُّ الْحَنْفِيُّ فِي
مَنَاسِكِهِ بِالتَّحْرِيكِ .

وَنَبْكَةُ الشَّجَرَةِ ، مُحَرَّكَةٌ : جُرْثُومَتُهَا .

[ن ز ك]

نَازِكُ ، كصاحبٍ : ابنةُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
حَدَّثَتْ عَنْهَا سَعْدُ بْنُ عَلِيٍّ الرَّنْجَانِيُّ ، نَقَلَهُ
الْحَافِظُ .

وَرَجُلٌ نَزَّاكُ ، كَشَدَّادٍ : عِيَابٌ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ . ومنه حديثُ الْأَبْدَالِ :

« لَيْسُوا بِنَزَّاكِينَ ، وَلَا مُعْجَبِينَ -
وَلَا مُتَمَاوَتِينَ » . وهي نَزِيكَةٌ ، أَي : مَعِيبةٌ .

وَنِيَّازَكُ ، بِكَسْرِ النُّونِ وَفَتْحِ الزَّايِ : هـ
بَيْنَ كَسٍّ وَنَسْفٍ ، مِنْهَا أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ
هَذَا ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ النَّيَّازِكِيِّ ، عن
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْجَلِيلِ بِالْجِيمِ ، عن
الْبُخَارِيِّ بِكِتَابِ الْأَدَبِ لَهُ .

(١) انظر التبصير ١٢٤٥ .

(٢) يعني قوله :

فَعِيُونَ الْأَقْصَابِ يَتَّبِعُهَا النَّبْتُ - لَكَ وَتَعْلُو كَفَافَةُ الْعُجَاءِ

ومنه أَبُو الْعَلَاءِ الْوَاسِطِيُّ .

وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوَفَّقِ بْنِ نِيَّازِكِ
النِّيَّازِكِيِّ ، عَنْ أَبِي عَاصِمٍ الْفُضَيْلِيِّ : وَعنه
ابنُ عَسَاكِر .

وَنِيَّازِكُ ، كَحَيْدَرٍ : جَدُّ أَبِي الْعَبَّاسِ
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ يَحْيَى النَّيَّازِكِيِّ الْقُومِيَّ
عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ حَرْبٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٧٥ هـ

[ن س ك]

النُّسُوكُ ، بِالضَّمِّ : الْعِبَادَةُ .

وَالنَّاسِكُ : الْعَابِدُ ، قَالَ ثَعْلَبُ : هُوَ
مَأْخُوذٌ مِنَ النَّسِيكَةِ ، وَهِيَ سَبِيكَةُ الْفِضَّةِ
الْمُخْلَصَةُ مِنَ الْخُبْثِ ، كَأَنَّهُ خُلِّصَ نَفْسَهُ
وَصَفَّاهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . (ج) نُسَّاكٌ .

وَعُشْبُ نَاسِكٌ : شَدِيدُ الْخُضْرَةِ .

وَنَسِكَ الْبَيْتَ : أَتَاهُ .

وَكَمَفَعَدَ : وَقَتُ النَّسِكَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : رَجُلٌ مَنَسَكَةٌ ،
كَمَرَحَلَةٍ : كَثِيرُ النَّسِكَ .

وَالْمَنَسَكَةُ : ع ، بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ [١ / ٩١] عَبْدُ اللَّهِ الْمَنَسَكِيُّ ،
صَاحِبُ الْحَالِ وَالْقَالِ ، وَآلُ بَيْتِهِ .

وَأَنْتَسَكَ : افْتَعَلَ مِنَ النَّسِكَ ، قَالَ
رُؤْبَةُ :

* وَارَعَ تَقَى اللَّهِ بِنُسُكِ مُنْتَسِكٍ ^(١) *

[ن ش ك]

« النَّشَاكُ ، كَشَدَادٍ : جَدُّ خَالِدِ
ابْنِ الْمُبَارَكِ الْمُحَدِّثِ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ خَطَأً فَاحِشٌ صَوَابُهُ :
« النَّشَالُ » بِاللَّامِ ، كَمَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ
تَبِعًا لِابْنِ السَّمْعَانِيِّ وَابْنِ الْأَثِيرِ ، وَمَوْضِعُهُ
(ن ش ل) .

وَنَشَكَةُ ، بِالْفَتْحِ : ع ، بِمَرَوْ ، عَلَى
خَمْسَةِ فَرَاسِخَ ، مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ النَّشَكِيِّ ، سَمِعَ مِنْ
أَبِي الْمُظَفَّرِ السَّمْعَانِيِّ ، وَلَدَ سَنَةَ ٤٠٨ هـ .

[ن ط ك]

إِنِّطَاكِيَّةٌ ، بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمُخَفَّفَةِ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ وَغَيْرُهُ ، وَقَالَ ابْنُ الْجَوَزِيِّ

[ن و ك]

الآنوك : العاجز الجاهل . أو العيى في كلامه ، عن الأصمعي ، وأنشد :
 * فكن أنوك النوكى إذا مألقيتهم ^(١) *
 واستنوكه : استحققه .

[ن ه ك]

النهك ، بالفتح : التناقص .
 ونهكت الإبل ماء الخوض ، كسميع :
 شربت جميع ما فيه ، وهى نواهلك .
 وانتهك عرضه : بالغ فى شتمه ، عن
 الأصمعي .
 والشئ : جهده .
 والحرمة : تناولها بما لا يحل .
 والعهد : نقضه .
 وبالمعاهد : غدر .

[ن ك ك]

نك ، بالفتح : جد أبى مسلم مؤمن
 ابن عبد الله بن حرب النسفى المحدث ،
 يروى عن عمرو بن الحسن الحريرى -
 الدمشقى ، كذا ذكره الأمير .

[ن ن ك]

« نأنك » ، كهاجر : لقب أحمد بن داود
 الخراسانى المحدث . هكذا ذكره
 المصنف ، وهو وهم ، والصواب : « جد
 أحمد بن داود » كما ذكره الحافظ .

(١) قال ياقوت : وليس فى قول زهير :

علون بنطاكىة فوق عقمه .
 وراد الحواشى لو أنها لون عندم .

(٢) وقول امرئ القيس :

علون بنطاكىة فوق عقمه كجرمة نخل أو كجنة يثرب

دليل على تشديد الياء ؛ لأنها للنسبة ، وكان العرب إذا أعجبا شئ نسبته إلى أنطاكىة . . .

وانظر شرح ديوان زهير ١٠٤٩ .

(٣) التاج واللسان .

[ن و ك د ك]

نَوَكْدَكَ ، بِالْفَتْحِ فَالسُّكُونِ وَالْبَاقِي
بِالتَّحْرِيكِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : نَوَكْدَ سَمَرَقَنْدَ ، عَنْ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ .

[ن ي ك]

نَاكَ النَّعَاسُ عَيْنَهُ : غَلَبَهَا . وَكَذَا : نَاكَ
الْمَطَرُ الْأَرْضَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .
وَالْمَنِيكَ ، كَمَقِيلٍ : مَنْ فَعَلَ بِهِ ،
وَهِيَ بَهَاءٌ .

فصل الواو

مع الكاف

[و ت ك]

الْأَوْتُكَاءُ ، بِالْمَدِّ : لُغَةٌ فِي الْأَوْتُكَيَّ ،
بِالْقَصْرِ ، لِلتَّمْرِ الشَّهْرِيَزِ . عَنْ كُرَاعٍ ،
وَأَنكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ، وَقَالَ : جَعَلَهُ فَوْعَلَاءً^(١)
وَعِنْدِي أَنَّ زِيَادَةَ الْهَمْزِ أُولَى .

[و د ك]

الْوَدَّاكُ ، كَشَدَّادٍ : مَنْ يَبِيعُ الْوَدَّكَ .
وَيُقَالُ : مَا رَأَيْتُ عِنْدَهُ مُتَوَدِّكًا : إِذَا
لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ طَائِلٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

[و ر ك]

وَرَكَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : نَوَكْدَ ، بِبُخَارَاءَ ، مِنْهَا
عَمْرُ بْنُ حَفْصِ الْوَرَكِيِّ الْمُحَدِّثُ .
وَوَرَكٌ وَرَكًا : اعْتَمَدَ عَلَى وَرَكِهِ .

وَالْوَرَكُ مِنَ السَّفِينَةِ ، كَكَيْفٍ : مَوْضِعُ
الْإِسْتِيَامِ ، يُقَالُ : قَعَدَ الْمَلَّاحُ عَلَى وَرَكِ
السَّفِينَةِ .

وَالْوَرَكُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الْعَجَسِ مِنْ
الْقَوَسِ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَبِالْكَسْرِ : أَصْلُ الْقَضِيبِ ، رَوَاهُ
ابْنُ حَبِيبٍ .

وَفِي الْمَثَلِ : « كَوْرِكَ عَلَى ضِلْعٍ » ،
يُضْرَبُ^(٢) فِي أَمْرِ وَاهٍ لَا نِظَامَ لَهُ وَلَا اسْتِقَامَةَ
[٩١ / ب] لِأَنَّ الْوَرَكَ لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى -
الضِّلْعِ ، وَلَا يَتَرَكَّبُ عَلَيْهِ ؛ لِاخْتِلَافِ
مَا بَيْنَهُمَا وَبُعْدِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ^٣ : يُقَالُ : مَا أَحْسَنَ
رِكَتَهُ ، كَعِدَةٍ ، وَوَرَكُهُ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ
اسْمٌ مِنَ التَّوَرُكِ .

(١) الَّذِي نَقَلَهُ اللِّسَانُ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ : « جَعَلَهُ كُرَاعَ فَوَعِلٍ : قَالَ وَزِيَادَةُ الْهَمْزَةِ عِنْدِي أُولَى » .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « أَيْ يَصْطَلِحُونَ عَلَى أَمْرٍ وَاهٍ . . . إلخ » .

وقوله : « وَكَوْرَثَ وَرُوْكَآ : اضْطَجَعَ »
صوابه : كَوَعَدَ .

وقوله : « الْوَرْكَاءُ : الْآلِيَانَةُ ، كَالْوَرْكَانَةِ »
هذه بِالتَّحْرِيكِ ، كما هو نصُّ الصَّاعِقَانِي ،
وَسِيَّاقُ الْمُصَنِّفِ يَفْتَضِي أَنَّهُ بِالْفَتْحِ .

[و ز ك]

« وَزَكَتِ الْمَرْأَةُ : أَسْرَعَتْ » . هكذا
في النسخ ، والصَّوَابُ : « أَوْزَكَتِ »
كما هو نصُّ الفَرَّاءِ ، وكذا في اللُّغَةِ الثَّانِيَةِ
كما هو نصُّ أَبِي عَمْرٍو .

[و ش ك]

الْوَشْكُ ، بالكسْرِ : السَّرْعَةُ ، عن
ابن دُرَيْدٍ .
وَأَمْرٌ وَشِيكَ : سَرِيعٌ .
وقد وَشُكَّ وَشَاكَتَ .

وخرَجَ وَشِيكًا : سَرِيعًا ، عن ابن
بَرِّى ، ومنه قولُ حَسَّانَ :
لَتَسْمَعَنَّ وَشِيكًا فِي دِيَارِهِمْ
اللَّهُ أَكْبَرُ ياتارات عُثْمَانًا^(٢)

والتَّوْرِيكُ عَلَى الدَّابَّةِ ، كالتَّوْرُكُ .
وقد تَوْرَكَ عَلَى دَابَّتِهِ ، إِذَا وَضَعَ عَلَيْهَا
وَرِكَهَ^(١) ، بِالْفَتْحِ ، ثُمَّ نَزَلَ .
وَالرَّجُلُ الرَّجُلُ : اعْتَقَلَهُ بِرِجْلِهِ وَصَرَعَهُ .
وَنَامَ مُتَوْرِكًا ، أَيْ مُتَكِيًا عَلَى أَحَدِ
وَرِكَيْنِهِ .

وَوْرَكَ الْإِبِلَ تَوْرِيكًا : جَاوَزَهَا .
و [الْإِبِلُ]^(١) مَوْضِعٌ كَذَا : إِذَا خَلَفَتْهُ
وَرَاءَهُ أَوْزَاكِهَا .
وَيُقَالُ : وَارَكْنِ ، أَيْ : عَدَلْنِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

و عَلَيْهِ السَّيْفُ : حَمَلَهُ .
و فِي الْوَادِي : ذَهَبَ .
وَيُقَالُ : هُوَ مَوْرُوكٌ فِي هَذِهِ الْإِبِلِ ، مِثْلُ
مَوْرِكَ كُمُحْسِنٍ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وقولُ الْمُصَنِّفِ : « وَرَكَ الْجَبَلُ أَوِ الرَّحْلُ
يَرِكَ : جَعَلَهُ حِيَالًا وَرِكَهَ » . هكذا في
النسخ ، والذي نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : وَرَكَ الْجَبَلُ وَرَكَآ : جَعَلَهُ
حِيَالًا وَرِكَهَ ، هكذا هو بِالْجِيمِ وَالْمُوَحَّدَةِ .

(١) زيادة من التاج للإيضاح .

(٢) ديوانه ٢٤٨ ط . بيروت) والتاج واللسان ، والأساس (ثار)

[و ع ك]

الْوَعَكُ ، بالتحريك : لغة في الوَعَكِ
بالفتح لِشِدَّةِ الْحَرِّ .

وَالْوَعَكَةُ : الْمَرَضُ الْخَفِيفُ .
وَالدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الْجَرَى ، نَقْلُهُ
الْأَزْهَرَى .

وَمِنْ الْإِبِلِ : جَمَاعَاتُهَا ، عَنْ أَبِي
عَمْرٍو .

[و ن ك]

وَنَكَّةٌ ، مُحَرَكَةٌ : قَوْمٌ ، بِالرَّيِّ ، مِنْهَا
السَّيِّدُ أَبُو الْفَتْحِ نَصْرُ بْنُ الْمَهْدِيِّ
ابْنِ نَصْرِ الْحُسَيْنِيِّ الْوَنَكِيُّ ، فَاضِلٌ ،
سَمِعَ الْحَدِيثَ ، وَلِدَهُ بِالرَّيِّ سَنَةَ ٤٧٨
وَيُقَالُ : إِنْ اسْمُ الْقَرْيَةِ ، وَنَّةٌ ،
وَإِنَّمَا يُزَادُ الْكَافُ عِنْدَ النَّسَبَةِ .

[و ه ك]

وَاهَكَانَ ، بِفَتْحِ الْهَاءِ أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهَى : قَوْمٌ ، بِمَرَوْ ، مِنْهَا
عَمْرُو بْنُ حَفْصِ الْوَاهَكَانِيِّ ، عَنْ عَلِيِّ
ابْنِ خَشْرَمٍ .

[و ي ك]

وَيْكٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
هَنا : وَذَكَرَهُ اسْتِطْرَادًا فِي (و ي خ)
فَقَالَ : هُوَ مِثْلُ ، وَيْحٌ ، وَوَيْسٌ .
وَالْوَيْكَةُ : نَوْعٌ مِنَ الطَّعَامِ (١) يَتَّخِذُهُ
السُّودَانُ .

فصل الهاء

مع الكاف

[ه ت ك]

الْهَيْكَةُ ، كَسْفِيْنَةٌ : الْفَضِيْحَةُ .
وَتَهْتَكُ : : افْتَضَحَ .

وَفِي الْبَطَالَةِ : أَعْمَلَ نَفْسَهُ فِيهَا .
وَرَجُلٌ مَهْتُوكُ السُّتْرِ : مُتَهَتِّكُهُ .

وَهْتَكُ الْأَسْتَارَ ، شُدَّدَ لِلْكَثْرَةِ ،
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَهْتِكَ عَرْشَهُ ، كَعْنَى : ذَهَبَ
عَرْشُهُ .

(١) فِي التَّاجِ قَالَ الْمُصَنِّفُ « مِصْرِيَّةٌ » .

وَتَوْبَ هِتَكْ ، كَعَسِبَ : مُتَمَزَّقٌ ،
قال مُزَاجِم :

جَلَا هِتَكَّا كَالرَّيْطِ عَنْهُ فَبَيَّنَتْ
مَشَابِيهُهُ حُدْبَ الْعِظَامِ كَوَاسِيَا^(١) .

[ه ت ر ك]

الهِتْرَكُ ، كَجَعَفَرٍ : الزَّمَانُ الصَّعْبُ
الشَّدِيدُ .

وَالْعَجَبُ ، وَالْكَافُ زَائِدَةٌ .

[ه د ك]

تَهْدَكَ الرَّجُلُ : تَحَقَّقَ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

[ه ف ك]

هَفَكَه هَفَكًا : أَلْقَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

[ه ك ك]

الْهَكُوكُ ، كَصَبُورٍ : الضَّعِيفُ الْوَعْدُ

،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

قَالَ : وَامْرَأَةٌ هَكُوكٌ : يَهْكُهَا كُلُّ
إِنْسَانٍ [١ / ٩٢] أَيْ يُجْهِدُهَا فِي الْجَمَاعِ .

وكَذَلِكَ الدَّابَّةُ فِي السَّيْرِ .

قَالَ : وَأَحْمَقُ هَاكُ : بَالِغٌ فِي الْحَمَقِ .

وَهَكَ النَّجَارُ الْخَرَقَ : أَوْسَعَهُ .

وَمِنْهُ طَرِيقُ مَهْكُوكٍ .

وَرَجُلٌ هَكَكَ بِالْكَلامِ ، إِذَا تَكَلَّمَ
بِكَلَامٍ يَرَى أَنَّهُ صَوَابٌ وَهُوَ خَطَأٌ .

وَانْهَكَ : مَطَاوَعُ هَكَهُ النَّبِيدُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَانْهَكْتَ الْبِشْرُ : تَهَوَّرَتْ .

وَتَهَكَّكَ الرَّجُلُ : اضْطَرَبَ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

[ه ل ك]

هَلَكَ يَهْلِكُ هَلَكًا ، بِالْفَتْحِ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدٍ ، وَهَلَكَةٌ ، مُحَرَكَةٌ ، عَنْ
الصَّاعِقَانِيِّ .

وَاسْتَعْمَلَ أَبُو حَنِيفَةَ الْهَلَكَةَ فِي جُفُوفِ
النَّبَاتِ .

وَمَفَازَةٌ هَالِكٌ ، أَيْ مُهْلِكَةٌ ، مِنْ
تَعَرَّضَ فِيهَا هَلَكٌ .

وَالْهَلَكُ ، بِالضَّمِّ : الْاسْمُ مِنَ الْهَلَاكِ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا ﴾^(١) أى لوقت هلاكهم أجلاً .
ومن قرأ بضم الميم ، فمعناه لإهلاكهم .
والهَلَاكُ ، كَرُمَانٍ : الصَّعَالِكُ .
والمَهَالِكُ : الحُرُوبُ .
وكَسْحَابٍ : الجَهْدُ المُهْلِكُ .
وهَلَاكُ مُهْتَلِكٌ ، على المُبَالِغَةِ .
وهَالِكُ الْأَهْلِ : الَّذِي يَهْلِكُ فِي أَهْلِهِ .
وَمَرٌّ يَهْتَلِكُ فِي عَدُوِّهِ ، أى : يَجِدُّ ،
كَيْتَهَالِكُ .

وتَهْلِكُ فِي مَفَازَةٍ : دار فيها شبه
الْمُتَحِيرِ ، كَاهْتَلَكَ .

وَاسْتَهْلَكَ فِي كَذَا : جَهَدَ نَفْسَهُ .
وَاهْتَلَكَ مَعَهُ كَيْتَهَالِكُ .

وَطَرِيقُ مُسْتَهْلَكِ الْوَرْدِ : يُجْهَدُ
مَنْ سَلَكَهَ . أَوْ يُهْلِكُ مَنْ طَلَبَ الْمَاءَ

لْبُعْدِ ، قَالَ الْحُطَيْئَةُ [يَصِفُ الطَّرِيقَ]^(٢) :
مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْأُسْتَى قَدْ جَعَلَتْ
أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَةً رُغْبًا^(٣)
وَتَهَالِكُ عَلَى الشَّيْءِ : اشْتَدَّ حِرْصُهُ عَلَيْهِ .
وَالْهَلَكَى : الشَّرِهُونَ مِنَ النِّسَاءِ
وَالرِّجَالِ .
وَالْتَهَالِكُ : الْمُزَاحِمُ عَلَى الْمَوَائِدِ .
وَالِهَالِكَةُ مِنَ السَّحَابِ : الَّذِي يَصُوبُ
الْمَطَرُ ، ثُمَّ يُقْلَعُ فَلَا يَكُونُ لَهُ مَطَرٌ ،
قَالَ شَمِيرٌ .

وَالْهَلَكُ ، مُحْرَكَةٌ : الْجَرْفُ^(٤) .

وقول المصنف : « وَمَهْلَكَةٌ وَتَهْلَكَةٌ ، مُثَلَّثَتَا
اللام » كَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصَّوَابُ « وَمَهْلَكًا »^(٥)
وَتَهْلَكَةٌ » كَمَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ .
وقولهم : لَا ذَهَبَ فِيمَا هَلَكًا أَوْ مَلَكًا ،
بِكسر الميم : لَعَنَ فِي الْفَتْحِ وَالضَّمِّ ،
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

(١) سورة الكهف ، الآية ٥٩ .

(٢) زيادة من التاج واللسان .

(٣) ديوانه ١٢ (ط . بيروت) وفي اللسان والتاج هنا وفي (سى) « عادية ركبا » ، وانظر فيهما مادة (أسد)
والثبت هنا كالأساس .

(٤) لفظ الصاغاني في التكلة « الهلك - فيما يقال - الجرف » .

(٥) في الأصل (مهلكا) والتصحيح من ل (ملك) وفيه النص .

[ه م ك]

الإنهماك : التماذى فى الشئ ،
واللجاج والتوغل فيه ، وزيادة التقيد
فى الاستكثار منه برغبة وحرص .

[ه ن ب ك]

هنبكة من الدهر ، أهمله صاحب
القاموس ، وفى النوادر : هو بمعنى
سببة^(١) من الدهر ، كذا فى اللسان .

[ه ن د ك]

الهنادكة : الهنود ، والكاف زائدة
نسبوا إلى الهند على غير قياس .
وقال الأزهرى : سيف هندكية ،
أى هندية ، والكاف زائدة .

[ه ن ك]

الهنك ، أهمله صاحب القاموس ،
وقال الليث : هو حب أغبر أكدر

يُطْبَخُ : ويُقال له : القفص ، قال
الأزهرى : وماأراه عربياً ، كذا فى اللسان .

[ه و ك]

الهواك ، كشداد : الأحمق ،
كالأهوك ، والهوك ، ككتف .
وهوكه غيره تهديكاً : حمقه .
وهالك هوكاً وهوكاً : تردى .
وتهوك فى قوله : اضطرب ، فكان
على غير استقامة .

ولما هو فيه : ركب الذنوب والخطايا .

فصل الياء

مع الكاف

[ي ش ب ك]

يشبك ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وهو علم لجماعة من أمراء مصر ،
منهم الذى عمل القبة الهايلة خارج مصر .

وبه تم حرف الكاف : والحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات ، وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وسلم .

(١) فى اللسان : سبة ، وهما سواه .

استدراك (*)

[ل ز ب]

لَزَبَاتٌ بِالتَّسْكِينِ : جمعُ اللَّزْبَةِ بمعنى الشَّدَّةِ ، هَكَذَا قَيَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا بِالتَّحْرِيكِ ، قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ :

يُهَيِّنُونَ فِي الْحَقِّ أَمْوَالَهُمْ

إِذَا اللَّزَبَاتُ انْتَحَيْنَ الْمُسِيمَا^(١)

وَالْمَلَاذِيبُ : جمعُ الْمِلْزَابِ ، لِلْبَخِيلِ ، أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

لَا يَفْرَحُونَ إِذَا مَا نَضَخَتْ وَقَعَتْ

وَهُمْ كِرَامٌ إِذَا اشْتَدَّ الْمَلَاذِيبُ^(٢)

[ل ص ب]

لَصِبَ الشَّيْءُ : ضَاقَ .

وَاللَّوَاصِبُ : إِبِلٌ قَدْ لَصِبَتْ جُلُودُهَا ، أَيْ لَصِقَتْ مِنَ الْعَطَشِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو ، وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ قَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ، وَبِكُلٍّ مِنْهُمَا فُسِّرَ قَوْلُ كَثِيرٍ :

لَوَاصِبٌ قَدْ أَصْبَحَتْ وَانْطَوَتْ

وَقَدْ أَطْوَلَ الْحَيُّ عَنْهَا لِبَاطًا^(٣)

[ل ع ب]

لَعِبَ اللَّعْبُ : بِالْفَتْحِ : مِنْ مَصَادِرِ لَعَبَ ، وَأَنكَرَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ ، وَقَالَ : لَمْ يُسْمَعْ فِي التَّخْفِيفِ فَتَحُ اللَّامِ مَعَ سَكُونِ الْعَيْنِ ، وَأَثَبْتَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ ، فَحَكَاهُ اللَّيْلِيُّ فِي شَرْحِ الْفَصِيحِ عَنْ مَكِّيٍّ ، وَادَّعَى مَكِّيٌّ أَنَّ هَذَا مُطَرَّدٌ فِي كُلِّ ثَلَاثِي مَكْسُورٍ الْوَسَطِ حَلْقِيَّهِ ، اسْمًا كَانَ أَوْ فِعْلًا .

(*) المواد من (لزب) إلى (لوب) لم نستطع قراءتها في النسخة التي اعتمدنا عليها في تحقيق الجزء الأول ، حيث جاءت صفحاتها مطموسة ، وألحقناها بآخر الجزء المذكور مستخلصة من مستدركات التاج في موادها ، وقد حصل المجموع مؤخرًا على جزء من نسخة المؤلف به هذه المواد ، فأثرنا تحقيقها ، واستدراكها هنا .

(١) التاج والتكملة والمفضليات (مف ٣٨ : ٢٦) وفيها : « التَّحَيْنَ الْمُسِيمَا » باللام ، أَيْ قَشَرْنَ .

(٢) الصجاح واللسان والتاج ومادة (نضخ) .

(٣) ديوانه ١ - ٢٤٨ والتكملة والمقاييس ٥ - ٢٤٩ والتاج والجيم ٣ - ١٨٧ وفيه :

قَدْ صَبَحَتْ . . . »

ويُقال - لكلُّ من عَمِلَ عَمَلًا لَا يُجْدِي نَفْعًا - : إِنَّمَا أَنْتَ لَاعِبٌ .

واللَّعَابُ ، بالكسر : المَلَاعِبَةُ .

و بالضمُّ : السَّرَابُ .

ومن الحَيَّةِ : سُمُّهَا .

وُسِّمَتِ الْجَارِيَةُ لَعُوبًا ، لكثرة لَعِبِهَا ،
أو لِأَنَّهُ يُلْعَبُ بِهَا .

وهو حَسَنُ اللَّعْبَةِ ، بالكسر .

وفرغَ من هذه اللَّعْبَةِ ، بالفتح ، لِأَنَّهُ
أَرَادَ المَرَّةَ الواحدةَ مِنَ اللَّعِبِ .

وَلَعِبَتِ الرِّيحُ بِالْمَنْزِلِ : دَرَسَتْهُ .

وَتَرَكْتُهُ فِي مَلَاعِبِ الْجِنِّ ، أَيْ : حَيْثُ
لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ .

وَمَلَاعِبُ الرِّمَاحِ ^(١) : هُوَ مَلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ

فِي قَوْلِ لَبِيدٍ ^(١) - ، سَمَاءُ بِذَلِكَ لَضَرُورَةِ
الشَّعْرِ .

وَسَمَّوْا مَلْعَبًا ، كَمَقْعَدٍ .

[ل غ ب]

تَلَعَّبَ الشَّيْءُ : تَوَلَّاهُ ، فَقَامَ بِهِ ، وَلَمْ
يَعْجِزْ عَنْهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

بَلْ سَوْفَ يَكْفِيكَ بَازِيٌّ تَلْعَبُهَا

إِذَا التَّقَتِ بِالسُّعُودِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ^(٢)

والمَرَادُ بِالْبَازِيِّ هُنَا عَمْرُو بْنُ هُبَيْرَةَ .

وَالْمَلَاغِبُ : جَمْعُ الْمَلْغَبَةِ ، بِمَعْنَى الْأَعْيَاءِ .

وَلَغَبَ دَابَّتُهُ تَلْغِيًا : تَحَامَلَ عَلَيْهَا
حَتَّى أَغْيَاهَا .

وَتَلْعَبُهَا : وَجَدَهَا لَاغِبًا .

وَسَاغِبٌ لَاغِبٌ ، أَيْ : مُعْيٍ .

وَرِيَّاحٌ لَوَاغِبٌ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَبِلْدَةِ مَجْهَلٍ تُمَسِّي الرِّيحُ بِهَا

لَوَاغِبًا وَهِيَ نَاوٍ عَرَصُهَا خَاوِي ^(٣)

(١) يعنى عامر بن مالك ، عم لبيد ، سماء لبيد ملاعب الرماح فى أرجوزته التى يرثيه فيها ، وهى فى ديوانه ٣٣٢ ، قال :

* وَأَبْنَا مُلَاعِبَ الرِّمَاحِ *

* أَبَا بَرَاءٍ مِدْرَهَ الشُّبَّاحِ *

(٢) ديوانه ٢٨٠ والتاج وروايته فى اللسان : « بل سرف يكفيكها باز ... » .

(٣) التاج واللسان وروايته : وهى ناء عرضها ...

وريش لَغَيْبٌ ، أَى : لَغَبٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* أَشْعَرْتُهُ مُذَلَّقًا مَذْرُوبًا^(١) *

* رِيشَ بِرِيشٍ لَمْ يَكُنْ لَغَيْبًا *

وَاللَّغَابُ ، بِالْفَتْحِ ، وَاللَّغْبَاءُ : مَوْضِعَانِ

قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

حَتَّى إِذَا كَرَبَتْ وَاللَّيْلُ يَطْلُبُهَا

أَيْدِي الرُّكَّابِ مِنَ اللَّغْبَاءِ تَنْحَدِرُ^(٢)

[ل ق ب]

لَقَّبَ الْاسْمَ بِالْفِعْلِ تَلْقِيًّا : إِذَا جَعَلَ

لَهُ مِثَالًا مِنَ الْفِعْلِ ، كَقَوْلِكَ لَجَوْرَبٍ :
فَوَعَلٌ .

وَتَلَاقَبُوا ، وَلَاقَبَهُ مُلَاقَبَةً .

[ل ك ب]

الْمَلَكَبَةُ : الْقِيَادَةُ ، نَقْلُهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[ل و ب]

الَلَّابَاتُ : الْحَرَارُ .

وَهُوَ بَعِيدُ مَا بَيْنَ اللَّابَتَيْنِ ، أَى : وَاسِعُ

الصَّدْرُ ، وَاسِعُ الْعَطَنِ . وَمَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا

كَفْلَانِ ، أَصْلُهُ فِي الْمَدِينَةِ ، وَهِيَ بَيْنَ

لَابَتَيْنِ ، ثُمَّ كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُ حَتَّى جَرَى عَلَى

الْأَلْسِنَةِ فِي كُلِّ بِلَدٍ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ ،

وَعَلَيْهِ يُوجَّهُ قَوْلُ شَيْبِ بْنِ شَبَّةَ^(٣) .

وَأَسْوَدُ لُوبِيٍّ ، أَى : شَدِيدُ السَّوَادِ ،

مَنْسُوبٌ إِلَى اللَّوْبِ ، لَغَةٌ فِي النُّوبِ ،

لَجِيلٍ مِنَ السُّودَانِ ، نَقْلُهُ السُّهَيْلِيُّ .

(١) اللسان والصباح والتاج

(٢) اللسان والتاج .

(٣) يشير إلى ما نقله السيوطي في المزهر عن عبد الله بن بكر المهمي قال : دخل أبي على عيسى - وهو أمير البصرة -

فمزاه في طفل مات له ، ثم دخل بعده شبيب بن شبة فقال : أبشر أيها الأمير ، فإن الطفل لا يزال محتفظًا

على باب الجنة يقول : لا أدخل حتى أدخل والدني ، فقال أبي : يا أيها معمر دع الظاء - يعني المعجمة -

والزم الطاء ، فقال له شبيب : أتقول هذا وما بين لابتها أفصح مني ؟

فقال له أ : وهذا خطأ أبي ثان ، من أين للبصرة لاية ؟ حكاه المصنف في التاج .

واللُّوبُ ، بالفتح ^(١) : موضعٌ ، قال
مُنْقِذُ بْنُ طَرِيفٍ :

كَأَنَّ رَاعِيَنَا يَحْدُو بِنَا حُمْرًا

بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَكْرَانَ فَالْلُّوبِ ^(٢)

نقله ياقوت .

ولُوبِيَا ^(٣) : بِالضَّمِّ : عِمَصْرٌ ، مِنْهَا أَبُو
مَرْوَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَسْلَمَةَ بْنِ يَزِيدَ ^(٤)
اللُّوبِيُّ ، مَوْلَى جَزَى بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنِ مَرْوَانَ ، رَوَى عَنْ مَالِكِ [بْنِ أَنَسٍ] ^(٥)
وَاللَّيْثِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٢٤ هـ .

ولُوبِيَا بَازٍ : مَحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ .

(١) لم يذكر المصنف في التاج الفتح ، وضبطه البكري في معجم ما استعجم ١١٦٥ وفي ١٢٥٢ ضبطه أيضا بالضم ومثله في معجم البلدان (مكران) والمفضليات .

(٢) التاج ومعجم البلدان (مكران) والمفضليات (مف ٤ : ١٠) ومعجم ما استعجم ١٢٥٢ وروايته : . . . من مَكْتَنَانِ فَالْلُّوبِ .

(٣) في الباب ٣ / ١٣٤ « لوبية » بالتاء في آخره .

(٤) في الباب ٣ / ١٣٤ « . . . بن زيد » .

(٥) زيادة من اللباب ، وقال فيه : « وكان مغفلا منكر الحديث » .



جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية

التكلمة والذيل والصّلة

لما فات صاحب القاموس من اللغة

تأليف
السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الخامس

« الفاء - القاف - الكاف »

مراجعة

الدكتور محمد مهدي علام

نائب رئيس مجمع اللغة العربية

تحقيق

مصطفى حجازي

المدير العام للمعجمات وأحياء التراث
بمجمع اللغة العربية سابقا

الطبعة الأولى

القاهرة

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

رموز الكتاب

ع	=	موضع .
د	=	بلد .
إة	=	قرية .
ج	=	الجمع .
م	=	معروف .
جج	=	جمع الجمع .